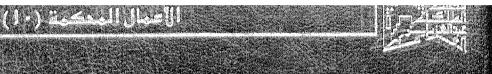
Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered versio



المن و الفساري المن معن العساري المنزعية

متطبوعات ممكنية الماك عبالقوز لعاتمة









السِتِ العَلَمِ الْمَرْدَةِ

(الْحَرْثُ بِلِ الْمِرْدِ عَلَى الْمُرْدِ عَلَى الْمِرْدِ عَلَى الْمِرْدُ عَلَى الْمُرْدُ عَلَى الْمُرْدُ الْمُرْدُ عَلَى الْمُرْدُ الْمُرْدُولُ الْمُرْدُ الْمُرْدُ الْمُرْدُ الْمُرْدُ الْمُولِ الْمُرْدُ ا

ك مكتبة الملك عبدالعزيز العامة ، ١٤١٧هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية اثناء التشر

ندوة الأندلس : قرون من التقلبات والعطاءات (١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م : الرياض)

السجل العلمي لندوة الأندلس: قرون من التقلبات والعطاءات/ لجنة التحرير عبدالله بن علي الزيدان،

مقررًا؛ حمد بن صالح السحيباني . . . [واخ] . ـ الرياض : مكتبة الملك عبد العزيز العامة ، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م .

مج ؟ ٢٨ سم .. (الأعمال المحكمة ؟ ١٠)

رقم السلسلة: ۲-۲۷-۱۲۲ ، ۹۹۲۰ وقم

ردمك : ٧-٣-١٢٤ (جـ ٥)

ردمد: ۱۳۱۹ ـ ۱۳۱۹

٢. الحضارة الإسلامية ـ مؤتمرات

ب. العنوان.

١. الأندلس ـ مؤتمرات

أ. مكتبة الملك عبد العزيز العامة ، الرياض

ديوي ۲۰،۰۷۱

15/1717

رقم الإيداع: ١٤/١٧٦٧/١٤

رقم السلسلة : ۲ـ۷-۱۹۲۰-۹۹۳

ردمك : ٧-٣٠٠ ٢٤٠٦ (جــه)

الطبعثة الأولح

1997 هـ/ 1997م

حقوق لطرجع محفوظة كمكنبة الملك عَبِ العَزيز العَامّة باليِّر بايض

محاضرات الندوة تعبر عن رأي أصحابها ولا تمثل بالضرورة رأي الجهة المنظمة



مَكنبة الملك*ئ عَبْدالعَزيز*العَامّة الأعمال المدكمة (١٠)

السِجِلالعُلِي لِمَدَوة إراع في معلى المروع الركون في المروع في

قرون مرالتقلبات والعطاءات

القستم الخامس العسلوم الشرعسية

جسنة انتسرير (المركتور محبر في بي على الزيير (في معتريا»

الكركتور ويتراله نفورين السحافيل روزي

الكركتورعمرين حكاك السيحيبكاني

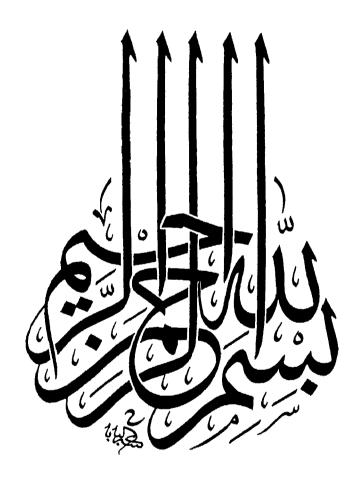
وللكؤر ويرهب والكويم والمسارر

والكوتور الخ بي محدول نيري

مطبوعات مكنبة الملك عبرالعزيزالعامة ١٤١٧هـ ١٩٩٦



Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)





المحتويات

المفحة	الموضوع

	التفسير وعلوم القرآن بالغرب الإسلامي من القرن الثاني إلى القرن الثامن الهجري
١	د. إيراهيم أحمد الواقي
	الأندلسيون واستحداث مصدر تشريعي جديد
۸٥	د. عمر عبد الكريم الجيدي
	التعديل عند أبي بكر بن العربي
115	د. المكي بن أحمد اقلاينة
	منهج المدرسة الأندلسية في التفسير : صفاته وخصائصه
149	د. فهدين عبد الرحمن بن سليمان الرومي
	إسهام علماء الأندلس في تأصيل الفكر الإسلامي : ابن حزم نموذجًا
444	د. محمد الكتاني
	ابن الحاج التجيبي القرطبي ومسائل بيوعه في معيار الونشريسي
171	الأستاذ مصطفى بنسياع
	ناظر الأحباس في الأندلس والمغرب في القرنين الثامن والتاسع الهجريين حسب المعيار
	المعرب للونشريسي
*•٧	د. جاسم العبودي عبد



التفسير وعلوم القرآن بالغرب الإسلامي من القرن الثاني إلى القرن الثامن المجري (الجذور والتفاعلات والحصيلة)

الدكتور: إبراهيم أحمد الوافي



------ الأندلسس: قرون من التقلبات والعطاءات

التفسير وعلوم القرآن بالغرب الإسلامي من القرن الثاني إلى القرن الثامن المجري (الجذور والتفاعلات والحصلة)

الدكتور: إبراهيم أحمد الوافي (*)

مستخلص البحث

التصور الأولى عن هذا الموضوع يتمثل في أن هناك مجموعة طيبة من العلماء الأفذاذ الذين عاشوا في الأندلس ونهلوا من معينها العلمي ، وتربعوا على كراسي العلم ، وأسندت إليهم وظائف سامية مثل القضاء والإفتاء ، وبذلوا جهودا مشكورة في تفسير الكتاب العزيز واتخذوا لذلك مناهجاً وطرقا مميزة أمكنهم اعتمادها للكشف عن أسرار القرآن الكريم . وهم في تلك الرؤى والمناهج يصدرون عن حاجة ماسة وضرورة ملحة يفرضها عليهم الزمان و المكان ، بما في الكلمتين من معنى ، فكانت لهم نظرات عميقة في إبراز معاني القرآن الكريم وإعطائه المكانة التي يستحق ليؤدي مهمته في توجيه الواقع المعيشي للمسلمين ويجيب على التساؤلات والحوادث والمستجدات التي تعترض أحوال الناس . وفي ذلك التغير الخطير من الثغور الإسلامية الذي يعد في أصله معقلا من معاقل النصرانية وغيرها من الديانات الأخرى التي خف تأثيرها أمام تأثير الإشعاع الحضاري للإسلام والمسلمين .

وغرض البحث أن يبرز الخصائص والمميزات التي تلوح للناظر في هذه التفاسير ، وأدل على الدواعي التي كانت وراء ذلك الاختيار دون سواه ، وكذلك الوسائل التي اتخذوا منها دعامات علمية لمواقفهم التفسيرية للقرآن الكريم الذي هو كتاب الأمة الإسلامية وشعارها الخالد في مشارق الأرض ومغاربها وبالله التوفيق وعليه التكلان .

ASPECTS OF THE ANDALUSIAN EXPERIENCE IN THE EXPLICATION OF THE QURAN

By

Dr. Ibrahim Ahmed Al-Wafi

(ABSTRACT)

The cultural heritage of Andalusia under the Islamic reign was and still is a source of wonder and deep fascination for traditional and modern scholars alike. The writer of the present work is no exception in this regard.

 ^(*) أستاذ مساعد في الدراسات الإسلامية ـ كلية الآداب والعلوم الإنسانية ـ جامعة ابن زهر - أكادير ، المغرب .

التفسير وعلوم القرآن بالغرب الإسلامي

A considerable number of Andlusian thinkers have invested tremendous and continuous efforts in the explication of the Holy Quran. They adopted some specific methods and systematic ways in dealing with this task under special social and political circumstances. Our purpose is accordingly to elucidate three aspects of the Andalusian experience in this respect:

- 1. The major characteristics and peculiarities of the various explications of the Holy Quran.
- 2. The justification behind the preference of one explication to some other alternative.
 - 3. The means adopted and considered as solid bases of their explications.

Our hope is of course to give a broad but circumscribed view of this leading Andalusian experience in considering the book, which has always been and will always be the first and final recourse of Muslims all over the world.

تمهيد:

التجربة الاندلسية منجم زاخر ورصيد هائل من أرصدة الامة الإسلامية لم يستثمر بعد ، ولا أحد يشك في خصوصيات التجربة الاندلسية وما واجهته الشخصية الإسلامية العربية من تحديات ومتغيرات ، وكان التشريع الإسلامي بأصوله وفروعه متصديا لكل ما يجد في هذه الساحة المتميزة عن باقي ساحات العالم الإسلامي به فصوصيات القارة الأوروبية التي هي معقل للنصرانية الكاثوليكية المتجذرة في هذه الربوع ، وكذا من حيث البعد عن مركز الخلافة بالمشرق إذ هناك ديناميكية خاصة بالأندلس ، هي حكم مستقل عن مركز الخلافة لايدين لها إلا بوحدة الدين والهدف والمصير العام للامة .

أما في القرار وإنفاذ الأمور كلها فهو كيان مستقل ، ولكن ما معنى استقلاليته أهو لايستفيد من المركزية ؟ أهناك قطيعة دائمة بينه وبينها ، أم هناك أخذ وعطاء وتنسيق اعتيادي، لايطرح المشاكل إلا في الاوقات الحرجة والصعبة ؟ .

إن التجربة الاندلسية فريدة حقا وجديرة بان تفرد بالدراسة ، فهي غناء كلها هي الامة الإسلامية تتوسع بتلقائية وتنشر الإسلام ، تبث في كل ما يواجهها من صعاب ، لكن الذي كان ينقص هذه التجربة هو الذي أدى إلى انهيارها وسقوطها فقد كان ينقصها الترشيد والتخطيط ، والوعي السياسي لدى بعض القادة الذين كانوا يضيعون الفرص والجهود المبذولة ، ولا يقيمون لها وزنا ، مما يتعذر معه استرجاع ماسلب وما ضاع لأن الأحوال تختلف من شخص إلى شخص ومن طور إلى طور ومن قرن إلى قرن والعدو يتربص الدوائر ، ويتحين الفرصة للانقضاض ، وربما ساهم بالدس والاحتيال ليوقع بالمسلمين وقياداتهم الحازمة ، بل القيادات الضعيفة العديمة الاحساس بالأبعاد والمخاطر ، مما جعلها تزج بنفسها وبمحكوميها في المخاطر المحققة .

إن ضياع التجربة الأندلسية وانفلات زمامها لم يكن وليد طفرة ومفاجأة وإنما كانت له مؤشرات عدة أدركها من أدركها وحاول درء المفاسد واستدراك الامر قبل فوات الأوان ، ولكن لما اتسع الخرق على الراقع وانفلت الزمام كانت المأساة وضاعت الاندلس ركنا ركينا وحصنا حصينا من حصون الإسلام .

وإننا لم نأت لنبكي على الأندلس فقد بكاها الباكون ورثاها الراثون ، وتحسر عليها المتحسرون ، ولكن لات حين الندم ، اننا جئنا لنقدم رصيد هذه التجربة العلمي والتاريخي الذي هو رصيد أصبح في طي الاهمال والنسيان ، وبإمكان الاجيال أن تتعرف عليه وتستفيد منه وتستثمره لكن بعد أن يجعله

.....

البحث العلمي الجاد في المتناول ومستساغا لمن طلبه ، إن ندوة واحدة ليست كافية للكشف عن هذا المخزون المكنون من الثقافة الأندلسية ، فهو في حاجة إلى ندوات وأبحاث ومعاهد متخصصة لتزيل السجف وتكشف الاستار عن تراث الامة في جناحها الغربي النابض بأنواع الحياة ، إن اردنا لنبضه أن يستمر . فالتجربة الأندلسية جديرة بأن تقوم في العلوم والفنون وفي المعمار ، وفي الرصيد الحضاري والاجتماعي الراقي الذي وصلت إليه ، ولدينا بقايا حية لهذا النموذج في الأندلس نفسها على الرغم من عمليات التشويه والمسخ ، فالبصمات كانت راسخة مما تعذر معه تغييبها ، وبالامكان الاستفادة من المتبقي من حيث البحث والدراسة على عدة أصعدة .

وفي فاس التي هي من أقدم المدن الإسلامية ورثت عهودا عديدة من تقلبات أحوال الامة الإسلامية بالغرب الإسلامي ، ومازالت ماثلة تحمل الكثير من الدلالات والاشارات الواضحة الناطقة بلسان حال الاندلسيين القدامي والمتأخرين فالمتخصص في رجالات العلم بالاندلس لا يسعه حين يدخل فاس إلا أن تنطق له جدرانها القائمة وسواري مساجدها وصوامعها العتيدة وسقاياتها ودروبها وشرفها ونوافذها ومدارسها وأضرحتها أنها آوت أحد أساطين العلم بالاندلس وفيها من تختزن طنين دروسه وذبذبات صوته إذ ما بالعهد من قدم ، وليس تحت سبعة قرون في عمر الزمان من طائل ؛ ومازالت القيروان أيضا تحتفظ بما تحتفظ من صورة المدينة الإسلامية بالغرب الإسلامي وتقاليدها وعاداتها ومرافقها .

ومازالت الخزائن بالغرب الإسلامي طافحة بما يخدم هذه التجربة ، ومازالت المخطوطات الأندلسية تستنجد من يخلصها من الارضة التي تخترمها بلا رحمة ولا شفقة ، ونحن أبناء القرنين الرابع والخامس عشر الهجريين نعتز بما وصلنا من التجربة الأندلسية لكن من سيأتي بعدنا لن يسامحنا إذ نحن تهاونا أو ساهمنا في ضياع ما يمكن انقاذه من التجربة الأندلسية .

إن من المزايا العلمية والدينية التي كانت للاندلس أنها حافظت على أصول إسلامية ونمتها إنماء ، وظلت تغذيها حتى عدت فيها مرجعا بل مصدرا من ذلك القراءات القرآنية ، وفقه الامام مالك إمام دار الهجرة ، والحديث النبوى الشريف ، وخصوصا منه موطأ مالك والصحيحين وأحاديث الاحكام ، وتفسير أحكام القرآن ، ورسم القرآن ، والنحو ، واللغة ، إذ ظهر منها فطاحل العلماء في كل هذه الاختصاصات .

ان الغرب الإسلامي قد نهض بشطر كبير من الثقافة الإسلامية خصوصا الفقه الإسلامي الذي حافظ له على أصوله وفروعه بعد أن انقرض في مواطن متعددة ، فالمذهب المالكي كان يستمد من

------ الأندليس: قرون من التقلبات والعطاءات

مدرسة المدينة والعراق ومصر والقيروان والاندلس والمغرب لكن بهذه المراكز الثلاثة الاخيرة اشتهر وشاع وذاع ، إ ذكان شأنه في المراكز المشرقية أن يزاحم بالمذاهب الفقهية الاخرى في حين أنه الوحيد المعتمد بالغرب الإسلامي ، وهذه ظاهرة فريدة تستحق الاعتبار ، ومثلها اعتماد رواية ورش عن نافع المدني التي هي القراءة المتبعة منذ مطلع القرن الرابع الهجري ، إذ كانوا قبلها يعتمدون قراءة حمزة الزيات . وفي الفقه مذهب الاوزاعي ، وهكذا دواليك .

واستجابة مني لنداء الواجب العلمي الذي تلقيته من المنظمين لهذه الندوة المباركة إرتأيت أن أقوم بكشف وجرد لجهود علماء هذه المنطقة الغربية من الامة الإسلامية في مجال خدمة كتاب الله العزيز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه تنزيل من حكيم حميد ، علما بأن كتاب الله هو دستور المسلمين الخالد فمن خدمه بالدراسة والتفسير وتبليغ معانيه ومضامينه للناس فكأنما خدم الامة الإسلامية بأجمعها مشرقا ومغربا ، ومن رفع راية القرآن فقد رفع راية الامة وشعارها ، وإذا كان علماء الامة قد بذلوا جهودا جبارة في هذا المضمار ، فإنهم لم يسألونا أجراً على ذلك ، لكن علينا أن ننصفهم ونذكر حسن صنيعهم ونعم على استكناه ما أرادوه لنربط معهم الصلات ونواصل الحلقات حتى لا يكون جفاء ولا تجاف ، ومانية التلاقي على هذا الغرض إلا دليل على الوفاء واستمرار الجذوة التي ستعيد للمشعل إنارته بإذن الله تعالى .

وفيما يلى تعميم هذه المشاركة العلمية .

التفسير وعلوم القرآن بالغرب الإسلامي

التفسير بالغرب الإسلامي

تمهيد:

١ _أوليات هذا التفسير .

۲ _ مصادره .

أ-المصادر المشرقية.

ب-المصادر المغربية.

١- تفاسير ظهرت في القرن الثاني الهجري

٢ ـ القرن الثالث الهجري:

٣ القرن الرابع الهجري:

تمهيد:

١ _أعلام وصفوا بتعاطى التفسير أو برواية كتبه .

٢ ـ المؤلفون في التفسير .

٤ _ القرن الخامس الهجري .

تمهيد:

١ _أعلام وصفوا بتعاطى التفسير أو برواية كتبه

ـ ذكر من روى تفاسير مشرقية أو حفظها

٢ ـ المؤلفون في التفسير

٣- المؤلفون في علوم القرآن.

٥- القرن السادس الهجري:

تمهيد .

١ ـ ذكر من تعاطي التفسير.

ercea by the combine (no samps are applied by registered version)

..... الأندليس: قرون من التغلبات والعطاءات

٢ ـ المؤلفون في التفسير.

٣_المؤلفون في علوم القرآن .

٦ _ القرن السابع الهجري:

تمهيد

١ ـ ذكر من تعاطي التفسير.

٢ ـ المؤلفون في التفسير.

٣_المؤلفون في علوم القرآن .

٤ _ القرن الثامن الهجري .

تمهيد:

١ _متعاطو التفسير.

٢ ـ المؤلفون في التفسير.

٣ ـ المؤلفون في علوم القرآن.

_خاتمة وتقويم .

ـ جداول ملخصة لما جاء في العرض.

التفسير بالغرب الإسلامي

تمهيد:

التفسير مصدر فسر بالتشديد الذي هو مضاعف فسر بالتخفيف والفسر والتفسير الكشف والابانة ، والمقصود به هنا تفسير القرآن الكريم والكشف عن معانيه وهو علم من أهم العلوم الإسلامية العريقة التي ارتبطت بتنزلات القرآن الكريم ، وهي التنزلات التي كان يحرص الرسول على تبليغها للناس والكشف لهم عن معانيها العقدية والشرعية ، وكان ذلك من المهام الجسام التي نيطت بالرسول على بدليل قوله تعالى : ﴿ وَانزلنا إليك الذكر البين للناس ما نزل إليهم ﴾ (١) .

وقد شكل البيان النبوي النواة الاولى والاساس الصلب لتفسير القرآن الكريم ودرج العلماء من الصحابة على فعل الرسول وفهمه وتفهيمه للقرآن كما تميزوا بما أوتوه من فهم في كتاب الله عز وجل ، فكان ألمعهم في هذا المجال عبد الله بن عباس الملقب «بترجمان القرآن » يعضده في ذلك دعاء الرسول عليه له بقوله: « اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل »(٣).

وقد كان لجهود عبد الله بن عباس بمكة وأبي بن كعب بالمدينة وغيرهما من كبار الصحابة الاثر الواضح على التفسير في القرنين الأول والثاني الهجريين بفضل ما تخرج على يديهما من علماء كبار في التفسير مثل: سعيد بن جبير (ت: ٩٤ هـ)، ومجاهد بن جبر (ت: ١٠٤ هـ)، وأبي العالية الرياحي (ت: ٩٠ هـ)، ومحمد بن كعب القرظى (ت: ١١٨ه)، وزيد بن أسلم (ت: ١٣٦ هـ) الذي أخذ عنه مالك بن أنس إمام الهجرة (ت: ١٧٩ هـ).

وإذا كانت طبقة الصحابة وطبقة التابعين ، وتابعي التابعين قد خدموا تفسير القرآن بالمدارسة والمذاكرة والتدريس ، وصحت عنهم مرويات وكتب في هذا المجال ، فإن تلاميذ تابعي التابعين من المتقدمين والمتأخرين هم الذين دونوا التفسير في كتب مستقلة وبمنهجية كان فيها أنثر العلوم التي دونت من قراءات قرآنية وعلم حديث وأثر ولغة وشعر وإعجاز وفقه وأصول وما إلى ذلك .

وإذا كنا في هذه العجالة لا نستطيع أن نفتح باب تعداد اعلام التفسير بصفة عامة نظرا لكثرتهم وصعوبة حصرهم من جهة ، ونظرا لأن موضوع هذه المادة هو التحدث عن المفسرين المغاربة على

⁽١) المائدة : الآبة : ٢٧.

⁽٢) النحل الآية: ٤٤.

⁽٣) البخاري : الوضوء: ١٠/ مسلم: فضائل الصحابة ١٣٨/ مسند احمد: ١: ٢٦٦_٣١٨_٣٢٨).

وجه الخصوص ، فإننا سنكتفي بالاختصار ، والاشارة إلى القضايا المهمة ، بدل التبسيط ، والتفصيل ليناسب المقال المقام ؛ أضف إلى ذلك أن تخصيص جهة من جهات الامة الإسلامية بالحديث عن لون معين من التفكير قد يطرح صعوبات علمية ومنهجية : نظراً للتمازج الحاصل بين أطراف هذه الامة ، ونظرا لوحدة الفكر والمعتقد ، واللغة والهدف ، والبناء الحضاري ، إلا أننا مع ذلك سنحاول كشف جوانب هامة عن وضعية علم التفسير بالمغرب ، وسنتعرف على العديد من المفسرين المغاربة عبر العصور .

وإذا كان هناك تمازج علمي حاصل بين الامة الإسلامية جمعاء فهو بين أطرافها أوكد وأعمق ؟ فيكون تخصيص المغرب بالحديث بمعزل عن « افريقية » والاندلس في العهود الأولى من الصعوبة بمكان ، ذلك أن هذه المراكز العلمية الثلاثة كان لها إشعاع علمي موحد ، فطلبة العلم ينتقلون بين الفيروان ، والاندلس والمغرب ، ولا يعدون تنقلهم رحلة بالمعنى الاصطلاحي للكلمة ، وإنما الرحلة المعدودة لديهم هي التي يعبر فيها طالب العلم إلى الإسكندرية ، ومنها إلى باقي المراكز العلمية بالمشرق . ثم إنه لا مناص لنا من تتبع حركة التفسير بالمغرب منذ العهود الاولى للفتح الإسلامي إلى اليوم (٤) ، لكي تكون النظرة مكتملة الحلقات مجلية للتفاعلات .

١_ أوليات هذا التفسير:

لقد اضطلع المسلمون الفاتحون ، في جملة ما اضطلعوا به ، بمهمة تبليغ القرآن للمسلمين المغاربة الجدد والعمل على نحفيظه لهم ولابنائهم وترسيخ تعاليمه في نفوسهم وربط صلتهم بكتاب الله عز وجل ، ولن يتأتى كل ذلك إلا بالتفسير والبيان ، ومن ثم يمكن القول إن أول مفسر للقرآن الكريم بالمغرب الإسلامي قد ظهر مع أول حامل للقرآن مبلغ إياه للناس .

فإذا كانت الحاجة ماسة إلى تفسير القرآن بالنسبة للناطقين بالعربية سليقة على عهد الرسول عليه ، نظراً لما يشتمل عليه من اهداف ومقاصد شرعية تحتاج إلى بيان المنزل عليه الذي وكل إليه التبليغ والبيان ، فإن ما سوى العرب من غير الناطقين بالعربية لا سليقة ولا بالتعلم هم أحوج ما يكونون إلى تفسير القرآن الكريم ، فلذلك لا يتصور أن يتجاوبوا مع قرآن لا يفهمون ألفاظه ومعانيه ، فمجرد قراءته عليهم لا تكفي لان تجعل منهم مسلمين مخلصين لدينهم وعقيدتهم ، إذ لابد من قراءته عليهم وتفهيمه

⁽٤) توقفت في هذه الدراسة على بداية القرن الثامن لأن الندوة تعالج التجربة الأندلسية.

وتحفيظه لهم ليتكون لهم بذلك رصيد قرآني يزاولون به التكاليف الشرعية ، ويقوي إيمانهم ويرسخ شخصيتهم الإسلامية الجديدة التي اكتسبوها من هذا الدين ، والتي ستجعل منهم حماته والمدافعين عن بيضته ، والمواصلين لفتوحاته .

وهكذا يظهر أن تفسير القرآن الكريم بالغرب الإسلامي يعد قديما قدم الإسلام بهذه الديار ، إلا أننا قد نتساءل عن نوع هذا التفسير الأولي المبكر للقرآن الكريم ، أهو مجرد ترجمة للقرآن أ أم أنه تفسير يخضع لخصائص ومميزات قد تقربه من المعنى الإصطلاحي الذي درج عليه الناس بعد عصور التدوين؟ . إن الجواب عن هذين التساؤلين له ارتباط بما تقدم ، فإذا كان التفسير يعني فيما يعنيه الكشف والبيان عن مراد الله تعالى من القرآن الكريم فإن هذا هو المتحدث عنه ، إلا أنه قد يكتسي صبغتين اثنتين : فقد يكون تفسيرا شفويا وقد يكون مكتوبا .

وفي اعتقادي الراسخ أن الأول - أي التفسير الشفوي - بالمغرب هو أعرق من المكتوب لانه ظل يزاول بدون انقطاع ومنذ الفتح الإسلامي إلى اليوم ، ولهذا اللون من التفسير أكثر من شاهد ، فهناك العديد من العلماء الذين تنعتهم كتب التراجم بالبراعة في التفسير ، وبأخذه عن علماء كبار مشارقة أو مغاربة فهؤلاء إذا أتقنوه فلابد أن يبلغوه وإن لم يدونوه تدوينا مباشرا. هذا فضلا عن الكراسي المخصصة للتفسير الشفوي في المراكز العلمية التي يغشاها العامة والخاصة ، بالاضافة إلى أنصبة التدريس التي من بينها درس التفسير .

أما التفسير المكتوب فهو الذي يتفرغ العلماء لوضعه بقصد أن ينتفع منه الناس ويرجعوا إليه عند الحاجة إلى فهم كتاب الله تعالى فهذا النوع من التفسير هو أيضا قد ظهر بالغرب الإسلامي في عهد مبكر، علما بأن سنة العلماء المفسرين أنهم يبدأون بالتفسير الشفوي في مجالسهم العلمية والوعظية، وينشطون للعطاء فيه، ويتبحرون في فهم القرآن ثم تتولد لديهم القناعة بوضع تفسير مكتوب للقرآن يخلد أفهامهم في كتاب الله تعالى وينتفع الناس به بعدهم فيحصل لهم بذلك الأجر والثواب.

كما أنه من الملاحظ أن الطابع الذي يطغى على التفاسير التي ظهرت بعيد الفتوحات مباشرة إنما هو طابع الاهتمام بتفسير الالفاظ والكشف عن المعاني وربما الاقتصار على ذلك مرحليا ، مع بعض الايضاحات أحيانا. (تفسير ابن سلام وكذا كتاب التفسير من صحيح البخاري).

⁽٥) يلاحظ ان هذا التعبير فيه تجوز إذ أن ترجمة معاني القرآن في ذلك العصر تحتاج إلى تثبت.

الأندلسس: قـرون مـن التقلبـات والعطـاءات

٢_ مصادر:

يتبين للباحث بعد التأمل في المصادر الأولى للتفسير بالغرب الإسلامي أن هذه المصادر جديرة بأن تعكس التفاعل العلمي الحاصل بين المشرق والمغرب ومن ثم لا مناص له من أن يصنفها إلى مصادر مشرقية وأخرى مغربية :

1 - المصادر المشرقية: أما المصادر المشرقية للتفسير ، فهي متعددة ومتنوعة ولكن الذي يهمنا منها في هذا الصدد هو ما حظي ندى علماء الغرب الإسلامي بالقبول ، وورد ذكره من بين مروياتهم في كتب التراجم والفهارس ، إلا أن الملاحظ هو أن هذه المصادر المشرقية التي تداولها علماء الغرب الإسلامي تشكل أهم أمهات التفسير ، وإن فاتهم من دونها شيء فلا يتجاوز من الناحية العلمية درجة ما وصل اليهم منها ، كما أن معظمها مطبوع ومتداول ، وفيما يلى ذكر لأهم هذه المصادر:

- ١_ التفسير المنسوب إلى الصحابي الجليل عبد الله بن عباس (ت: ٦٨ هـ). (١)
 - ٢_ التفسير المنسوب إلى الحسن البصري (ت: ١١٠ هـ). (٧)
 - ٣ تفسير عبد الله بن نافع (ت: ١٨٠هـ). (٨)
 - ٤ تفسير عبد الرحمن بن زيد بن أسلم (ت: ١٨٢ هـ). (٩)
 - ٥ ـ تفسير القرآن لعبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت: ٢١١ هـ). (١٠)
 - ٦_ مجاز القرآن لابي عبيدة معمر بن المثني (ت: ٢١٠هـ). (١١)
 - ٧ كتاب التفسير من الجامع الصحيح للامام البخاري (ت: ٢٦٥ هـ). (١٢)
- ٨. غريب القرآن وكذا مشكل القرآن لابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة (ت: ٢٧٦ هـ). (١٣)
 - ٩_ أحكام القرآن للقاضي اسماعيل بن اسحاق البغدادي المالكي (ت: ٢٨٢ هـ). (١٤)

۲) تاریخ العلماء لابن الفرضی . ۲: ۱۰۷ - ۱۸٦ .

⁽٧) الصِّلة ٢: ٤٠٤ / تاريخ ألعلماء . ٢: ١٨٥ .

⁽۸) المصنرنفسه ۲: ۱۸۹ .

⁽٩) المصدر تفسه . ٢ : ١٨٩ .

⁽١٠) المصدر نفسه . ٢ : ١٧٠ / فهرست ابن خير ، ص ٥٤ .

⁽۱۱) فهرست ابن خیر، ص ۲۰.

⁽١٢) يظهر من روايات المغاربة للجامع الصحيح ، **فهرست** ابن خير، ص: (٩٥ ــ ١٦١ ـ ١٧٧ ـ ٢٢٠ ــ ٢٦١ ـ ٢٢٠) .

⁽۱۳) قهرست ابن خير ، ص ٦٦–٦٧ .

⁽١٤) ألصلة لاين بشكوال ، ٣٩٤:٢.

- · ١- تفسير القرآن تأليف أحمد بن شعيب النسائي (ت: ٣٠٣ هـ). (١٥)
 - ١١_ أحكام القرآن لمحمد بن بكير البغدادي (ت: ٣٠٥ هـ)(١٦).
 - ۱۲_ جامع البيان لمحمد بن جرير الطبري (ت: ۳۱۰هـ) (۱۷).
- ١٣_ معاني القرآن وإعرابه لأبي اسحاق إبراهيم بن السري الزجاج (ت: ٣١١ هـ)(١٨).
- ١٤ كتاب العالم والمتعلم في معاني القرآن تأليف ابي جعفر أحمد بن محمد بن اسماعيل بن النحاس
 (ت: ٣٣٨هـ). (١٩)
- ١٥ ـ كتاب الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم لابي جعفر بن النحاس أيضا وكذا إعراب القرآن له(٢٠).
- 1٦_ أحكام القرآن لابي الفضل بكر بن العلاء بن محمد بن زياد البصري القشيري (ت: ٣٤٤هـ)(٢١)
 - ١٧ ـ شفاء الصدور لابي بكر محمد بن الحسين النقاش (ت: ٣٥١ هـ)(٢٢).
- ١٨ الكشف والبيان في تفسير القرآن لابي اسحاق أحمد بن محمد الثعلبي النيسابوري (ت:
 ٢٧٥هـ). (٢٣)
 - ١٩ _ النكت والعيون للماوردي ابي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري (ت: ٤٥٠هـ) (٢٤).

ب ـ المصادر المغربية: ويقصد بها تلك التفاسير الامهات التي شكلت النواة الاولى لتفسير القرآن بالغرب الإسلامي، منذ عهد مبكر بغض النظر عن كونها تفاسير لكل القرآن مرتبا أو أنها تفاسير لآيات الاحكام من القرآن فقط، أو أنها مختصرات لامهات التفسير.

وسنعرضها بحسب التسلسل التاريخي ، مع الوقوف عند اهمها .

⁽۱۵) قهرست ابن خير ، ص ۸۸

⁽١٦) فهرست ابن خير ، ص ٥٣ .

⁽۱۷) تاريخ العلماء ، ۲:۲۰۲/ العبلة . ۲:۳۳۵/فهرست ابن خير ، ص ۸۸

⁽۱۸) ابن تحیر، ص ۲۶

⁽١٩) المصدرنفسة، ص ٦٤.

⁽۲۰) تاريخ العلماء . ۲ : ۸۶/ فهرست ابن خير ، ص ٤٩ .

⁽٢١) الصلَّة . ٢: ٤٨٦ ـ ٤٨٧ فهرست ابن خير ، ص ٢٥ وهو عبارة عن مختصر لاحكام القرآن للقاضي إسماعيل .

⁽۲۲) الصلة ۱ : ۱۵۸ ، ۲ : ٤٢٧ فهرست ابن خير، ص ٥٧

⁽۲۳) **فهرست** ابن خیر ، ص ۹۰

⁽٢٤) المصدر نفسه والصفحة .

١ _ تفاسير ظهرت في القرن الثاني الهجري:

إن الحلقة التي غفل عنها بعض الباحثين في تاريخ التفسير هي حلقة الغرب الإسلامي فبينما هم يتحدثون عن عهد ابن جريج (ت: ١٤٩هـ). إذا هم يبادرون إلى ضرب المثل بابن جرير الطبري المتوفي سنة (٣١٠هـ) باعتبار أنه مبتكر طريقة التفسير النقدي التي جمع فيها بين الاثر والنظر وهذا غير مسلم من جهتين: إحداهما: أنهم يقطعون سلسلة التطور في الاوضاع التفسيرية بين القرن الاول والقرن الثالث باضاعة حلقة من تلك السلسلة وهذا مما لا ينبغي.

وثانيتهما: أنهم ينسبون إلى ابن جرير وحده تطوير التفسير النقدي الجامع بين الاثر والنظر في حين أنه مسبوق إلى هذه الطريقة التي يمكن القول إنها ظهرت في نهاية القرن الثانى على يد يحيى بن سلام التميمي القيرواني (ت: ٢٠٠ هـ) ، ونظرا لأن تفسيره ظل متداولا في منطقة الغرب الإسلامي ولم يحظ بالشهرة التي حظي بها تفسير ابن جرير بعده فإن هذا قد يكون من الاسباب التي جعلتهم يقولون ذلك (٢٥).

۱ ـ تفسير يحيى بن سلام (ت: ۲۰۰هـ):

لقد أعطى صاحب هذا التفسير بعمله هذا عطاء تأسيسًا جادًا في تفسير كتاب الله عز وجل بالغرب الإسلامي ، وهو التفسير الذي جمع فيه بين الاثر والنظر ، وسلك فيه منهجية تعتبر رائدة بالنسبة لعمره أي الربع الاخير من القرن الثاني الهجري .

وقد نوه كثير من العلماء والباحثين بيحيي بن سلام وجهوده المبكرة في التفسير ، فمما نقله ابن الجزري عن أبي عمرو الداني (ت: ٤٤٤ هـ) «أن يعيى أدرك من التابعين نحواً من عشرين رجلا ، وسمع منهم وروى عنهم ، نزل المغرب ، وسكن افريقية دهراً ، وسمع الناس بها كتابه في تفسير القرآن ، وليس لاحد من المتقدمين مثله ، وكان ثقة ثبتا ، ذا علم بالكتاب والسنة ، ومعرفة اللغة العربية ، صاحب سنة » (٢٦).

كما يعد يحيى بن سلام أحد رواة الموطأ للإمام مالك (٢٧). مما جعله يحظى بالتقدير والاحترام في شخصه وعلمه .

⁽٢٥) محمد الفاضل بن عاشور ، التفسير ورجاله ، ص : ٢٦-٢٧ .

⁽٢٦) خاية النهاية ، ٢ : ٣٧٣ .

⁽۲۷) محمد الطاهر بن عاشور: أليس الصبح بقريب ، ص: ١٨٥ .

وقد تلقى عنه هذا التفسير فقيه إفريقي هو أبو داود العطار (ت: ٢٧٤ هـ)(٢٨) الذي يعد راوية هذا التفسير ، كما رواه عنه ابنه محمد بن يحيى بن سلام مع زيادات أخرى من ابنه كان يحدث بها (٢٩) ، وتمثل زيادات ابنه _ إن صحت _ نموذجا أوليا للاعتناء العلمي المبكر بتفسير يحيى بن سلام .

وقد سبق لي أن وقفت على هذا التفسير مخطوطا على رق الغزال بالخزانة الوطنية بتونس تحت عدد : ٧٤٤٧ ، ونقلت منه نماذج مختلفة من تفسيره للآيات ، ووجدته يسوق الاقوال بالسند ، ويشرح الالفاظ التي تحتاج إلى الشرح ، وأحيانا يسجل قطوفا دانية من فقه الآية تعكس ما كان رائجا في زمانه وتعطى صورة حية لما كانت عليه الاحوال الحضارية في وقته ، من ذلك تفسيره لقوله تعالى : ﴿ليس عليكُم جناح أن تدخلوا بيوتا غير مسكونة فيها متاع لكم ﴾ (٣٠) يقول: « يعني الخانات ، وهي الفنادق ﴿فيها متاع لكم ﴾ ينزلها الرجل في سفره فيجعل فيها متاعه ، فليس له أن يستأذن في ذلك البيت، لانه ليس له أهل يسكنرنه ..».

وهكذا تتجلى لك عبارته التفسيرية وعلو كعبه في الفهم والاستنباط مع ربط ذلك بالواقع المعيش الذي يعرفه الناس في ذلك الزمان ، كما أنهم مازالوا في حاجة إلى هذا التفسير وهذا البيان خاصة وأنه مستنبط من القرآن . . .

٢_ القرن الثالث الهجري:

ظهرت في هذا القرن طائفة من المفسرين المغاربة ، نسبت إليهم كتب التراجم والفهارس مؤلفات في تفسير القرآن وعلوم القرآن ، كما ورد التنويه بأهم هذه التفاسير ، وأعظمها فائدة ، إلا أن جلها بحسب ما نعلم يكاد يكون في حكم المفقود ، وإن كنا لا نستبعد سريان اثرها فيما وصل إلينا من التفاسير القريبة من تلك الحقبة ، ومن هؤلاء المفسرين :

١ ـ عبد الرحمن بن موسى الهواري الاستجى (ت: ٢٢٨ هـ)(٣١):

أحد تلامذة مالك بن أنس ، وسفيان بن عيينة وغيرهما ، كما يعتبر من رواة العربية الذين رحلوا إلى أخذ دقائقها عن أعراب البوادي ، وتتلمذ في ذلك على الاصمعي وأبي زيد الانصاري وغيرهما .

كان آخذًا من الإعراب ، والفقه ، والتفسير ، والقراءات ، والحديث وعده ابن حبيب في الطبقة الأولى من طبقة أهل الحديث بالاندلس.

⁽۲۸) المدارك ٤: ٣٩٦.

 ⁽۲۹) فهرست ابن خیر ، ص : ۵۷ .
 (۳۰) النور ، الآیة : ۲۹ .
 (۳۱) تاریخ العلماء ۱ : ۳۰۰/ المدارك ۳ : ۳٤۳ .

له كتاب في تفسير القرآن . قال عنه ابن الفرضي : « وله كتاب في تفسير القرآن قد رأيت بعضه كان يرويه عنه محمد بن أحمد العتبي » ، وكذا قال القاضي عياض ، وذكر من رواه عنه .

٢ ـ عبد الملك بن حبيب (ت: ٢٣٩ هـ): (٣٢) صنف تفسير القرآن في ستين كتابا .

٣-أبو اسحاق إبراهيم بن حسين بن خالد القرطبي (ت: ٢٤٩هـ): قال ابن الفرضى: «له كتاب مؤلف في تفسير القرآن ، روى عنه» (٣٣). وقال عياض : قال ابن عبد البر : «كان خيرا فقيها عالما بالتفسير .. » ، « وله كتاب مؤلف في تفسير القرآن » .

٤ _ أبو عبد الله محمد بن سحنون بن سعيد التنوخي (ت: ٢٥٦ هـ) (٣٤) كان إماما في الفقه ألف عدة كتب منها: « أحكام القرآن ».

٥ _ أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن عبدوس (ت: ٢٦١هـ) (٣٥) له كتاب التفسير في أبواب من الفقه .

7 = 1 أبو عبد الرحمن بقي بن مخلد (ت: $707 = 10^{(77)}$: من الحفاظ وأثمة الدين ، والزهاد والصالحين . من مصنفاته : كتابه في تفسير القرآن الذي قال عنه ابن حزم الظاهري : « فهو الكتاب الذي اقطع قطعا لا استثناء فيه إنه لم يؤلف في الإسلام مثله ، ولا تفسير محمد بن جرير الطبري ولا غيره $(70)^{(70)}$.

وناهيك بمقالة ابن حزم ، وبتقويمه لهذا التفسير العمدة في الغرب الإسلامي وغيره ، ولا ينبئك مثل خبير .

وليس هذا غريبا من بقي بن مخلد الذي بلغ درجة الاجتهاد والتنقل مع الاخبار وعدم التقيد بمذهب . وقد طارت شهرته ومؤلفاته في الآفاق وتناولها طلبة العلم بالدراسة والتحصيل والتلخيص، كما سيأتي .

⁽٣٢) المدارك ٤ : ١٢٧، ١٢٧ ، وذكر له (الناسخ والمنسوخ) و (إعراب القرآن) و (رغائب القرآن) و (كتاب القارئ) طبقات المفسرين للداودي ١ : ٣٤٧

⁽٣٣) تاريخ العلماء ١ : ١٦ / المدارك ع : ٢٤٢ ـ ٢٤٣ وفي هدية العارفين ١ : ٣ ذكر له من كتبه الاخرى : أسماء السحاب والرياح والمعلم / وكتاب النقط والشكل وكتاب تنميق الاخبار وكتاب نكت كتاب سيبويه وكتاب الأمثال.

⁽٣٤) معالم الايمان ٢: ٧٩/ المدارك ٤ .٧٠٧.

⁽٣٥) شجرة النور الزكية ، لابن مخلوف ١: ٧٠.

⁽٣٦) الصلة : ١٦٦١ـ/١١٧/ طَبِقات المفسرين للداودي ١ : ١١٨/ الرسالة المستطرفة ، ص : ٢٧.

⁽٣٧) رسالته في فضل الاندلس: (نفح الطيب ٣: ١٥٦)

٣ ـ القرن الرابع الهجرى:

تميز هذا القرن بمجهودات علمية في تفسير القرآن بالغرب الإسلامي يظهر أنها استفادت من الحصيلة السابقة عنها . إذ أدخل المغاربة مرويات عديدة في تفسير القرآن (٣٨) ، ووضعوا مختصرات لكتب التفسير المهمة التي كانت رائجة في الساحة العلمية المغربية آنذاك ، مثل : تفسير يحيى بن سلام ، وتفسير بقي بن مخلد وجامع البيان في تأويل القرآن لمحمد بن جرير الطبري والفوا كتباً عديدة في أحكام القرآن ، وعلوم القرآن ، وتعاطوا لاتقان التفسير ، وحفظ مظانه ، وتخصيص مجالس علمية وتذكيرية له .

وسأعرض لذكر اعلام التفسير الذين وصفتهم كتب التراجم باتقانه والتمكن فيه دون أن تذكر لهم تواليف في تفسير القرآن ، ثم بعد ذلك أعرض للمفسرين الذين خلفوا آثارا علمية مكتوبة في علم التفسير .

١ ـ أعلام وصفوا بتعاطي التفسير أو برواية كتبه :

ما من شك أن كل عصر من عصور الإسلام بالغرب الإسلامي نبغ فيه ثلة من العلماء في تفسير القرآن ، وإن لم يخلفوا آثارا في التفسير تشهد لهم بذلك مما جعل أصحاب كتب التراجم يكتفون بالاشارة والتلميح إلى هذه المنقبة واعتمادا على هذه الاشارات اسجل بعضا ممن وقفت على تراجمهم من علماء (ق ٤ هـ) وكانت لهم اهتمامات بتفسير القرآن أو برواية كتبه :

ا ـ موسى بن أزهر بن موسى بن حريث من أهل استجة يكنى أبا عمر (ت: ٣٠٦هـ) (٣٩). قال فيه أبن الفرضي: «سمع من إبرأهيم بن محمد بن باز، وبقي بن مخلد وابن وضاح ونظرائهم، وكان حافظا للمشاهد والتفسير، منصرفا في اللغة والاعراب، والخبر والشعر»(٣٩).

٢ - أحمد بن بقي بن مخلد (ت: ٣٢٤ هـ) (٤٠٠): قال عنه القاضي عياض: «وذكر أنه كان شديد الحفظ للقرآن ، كثير التلاوة له يقوم به آناء ليله ونهاره ، ويلزم تلاوته في المصحف ، مع قوة حفظه على طريقة أبيه بقي ، وكان ثابت العلم بتفسيره ومعانيه ، قوي المعرفة باختلاف العلماء فيه» . ذكر أنه قرأ يوما على الخليفة الناصر سورة «يوسف» ففسرها آية آية وقص ما قاله الناس فيها إلى خاتمة السورة (٤٠٠).

⁽٣٨) العبلة ٢: ٩٤٤_٢٨٤_٧٨٤ / تاريخ العلماء: ٢ ـ ٣٢_٤٨ ـ ١٠٠ ـ ١٨٩ ـ ١٨٠ ـ ١٨٩ ـ ١٨٩ ـ ١٨٩ .

⁽٣٩) تاريخ العلماء ٢ : ١٤٦.

⁽٤٠) المدارك: ٥: ٢٥١.

------ الأندليس: قرون من التقليات والعطاءات

٣ ـ عثمان بن محمد بن محاسن ، أبو سعيد الأندلسي من أهل استجة (ت: ٣٥٦هـ) (٤١) . كان عالمًا بالتفسير ، حافظاً للاخبار .

٤ _ أبو محمد عبد الله بن إسحاق المعروف بابن التبان (ت: ٣٧١هـ) (٤٢) « كان من أحفظ الناس بالقرآن متفننا في علومه .. » (٤٣).

وكان يقول: «خذ النحو ودع ، وخذ الشعر وأقلل ، وخذ من العلم وأكثر فما أكثر أحد من النحو إلا وحمقه ومن الشعر إلا وأرذله ومن العلم إلا وشرفه » (٤٣).

٥ ـ ابراهيم بن إسحاق الاموي ، المعروف بابن أبي زرد ، من أهـل طليطـلة يكنى أبا إسحـاق :
 (ت: ٣٨٢هـ)(٤٤). «كان فاضلا خيرا عابداً حافظا للتفسير ، رحل إلى المشرق وسمع بها .. (٤٥).

٦ ... عبد الرحمن بن مغيرة بن عبد الملك القرشي من أهل قرطبة أبو سليمان: (٤٦)

رحل إلى المشرق وأخذ عن جلة من الشيوخ ، وعني بأخبار القرآن ، وسمع الحديث بمصر ، وكان من أهل الأدب والفهم ، سكن إشبيلية أخيرا وذكر الخولاني أن المترجم أجازه سنة ٣٩٨ هـ(٤٧).

وهناك طائفة من العلماء اهتموا بالرحلة ورواية كتب في التفسير والعمل على إدخالها إلى بلادهم في الغرب الإسلامي في القرن الرابع الهجري ومنهم :

ا _ محمد بن إبراهيم بن اسماعيل بن يحيى بن عفان الخشني يعرف بابن المشكيالي من أهل طليطلة ، يكنى أبا عبد الله (ت: ٣١٢ هـ): (1). رحل إلى المشرق فحج ولقى العديد من العلماء ومنهم بكر بن العلاء القشيري الذي سمع منه كتابه في أحكام القرآن.

⁽٤١) هنية العارفين ص: ٢٥١.

⁽٤٢) شجرة النورالزكية ١ : ٩٥.

⁽٤٣) المرجع نفسه.

⁽٤٤) العبلة: ١:٧٨.

⁽٤٥) الداودي ، طبقات المفسرين ٢:٧.

⁽٤٦) الصلَّة أَ: ٣٠٨ ولم يذكر تَاريخ وفاته .

⁽٤٧) المصدرنفسه.

⁽٤٨) الصلة: ٢: ٢٨٦ ـ ٤٨٧ .

۲ _ يحيى بن زكريا . . بن فطر بن سفيان (۳۱۵ هـ): (٤٩)

سمع من ابن وضاح ، ومن المغامي ، كتب ابن حبيب ، وروى عن ابى زيد الجزيري كتاب : التفسير المنسوب إلى ابن عباس .

٣_ يحيى بن يحيى المعروف بابن السمينة من أهل قرطبة (ت: ٣١٥هـ): (٥٠) رحل إلى المشرق فمال إلى كتب الحجة _ ومذاهب المتكلمين ، وكان يعلن بالاستطاعة ، أخذ ذلك عن خليل بن عبدالملك ، وروى عنه كتاب التفسير المنسوب إلى الحسن .

٤ _ يحيى بن عبد الله بن يحيى بن يحيى بن يحيى الليشي من أهل قرطبة (ت: ٣٦٧هـ)^(١٥).

سمع ببجانة من علي بن الحسن المري كتاب التفسير ليحيى بن سلام كما روى عن عبيد الله تفسير عبد الرحمن بن زيد بن أسلم ، وسمع منه كتاب التفسير لعبد الله بن نافع .

٥ محمد بن مفرج بن عبد الله المعافري من أهل قرطبة (ت: ٣٧١هـ) (٢٥). رحل إلى الحجاز ومصر وسمع بها من أبي جعفر النحاس وروى عنه تأليفه في إعراب القرآن ، وفي معاني القرآن وفي الناسخ والمنسوخ في القرآن وغير ذلك ، وهو أول من أدخل هذه الكتب الاندلس رواية ، وكان يعتقد مذهب ابن مسرة ويدعو إليه (٢٥).

٦ ـ عمر بن محمد بن ابراهيم العامري يعرف بابن الرفا (ت: ٣٨٠ هـ): (10) حدث بكتاب (10) القرآن (10) للقاضي إسماعيل البغدادى .

٧ ـ مجاهد بن أصبغ بن حسان من أهل بجانة (٣٨٢ أو ٢٨٣ هـ): (٥٥) سمع من علي بن الحسن البصري: التفسير ليحيى بن سلام .

⁽٤٩) تاريخ العلماء: ٢: ١٨٦

⁽٥٠) المصلر نفسه: ٢_١٨٥.

⁽٥١) المصدر نفسه : ۲ ـ ۱۸۹ .

⁽٥٢) المصدر تقسه ٢-٨٤.

⁽٥٣) المصدرنفسه ٢_٨٤. (٥٤) الصلة ٢ : ٣٩٤ .

⁽٥٥) تاريخ العلماء ٢: ١٤٨ وذكر انه الف كتابا في الناسخ والمنسوخ.

 Λ_{-} يوسف بن محمد بن سليمان الهمذاني من أهل شدونة ($\pi \Lambda \pi$ هـ): ($\pi \Lambda_{-}$ رحل إلى المشرق ودامت رحلته عشر سنوات ، واعتنى بكتابة مؤلفاته محمد بن جرير الطبري، ومن بينها تفسير القرآن له.

٩ _ هاشم بن يحيى بن حجاج البطليوسي (ت: ٣٨٥ هـ) ($^{(v)}$. رحل إلى المشرق وسمع عن جماعة منهم أبو الحسن الغزي على بن العباس بن أبى عياش ، سمع منه بغزة وكتب عنه « تفسير القرآن لعبد الرزاق الصنعانى » الذي كان يحدث به عن الظهرانى .

١٠ أبو عبد الله محمد بن سعدون ، يعرف بابن الزنوزي (ت : ٣٩٢ هـ): (٥٨) سمع بقرطبة ومصر ومكة ، وحدث بكتاب التفسير المنسوب إلى ابن عباس وغير ذلك .

۱۱ ــ محمد بن وضاح الصدفي : من أهل شدونة : (٥٩) روى بقرطبة عن محمد بن وضاح ، ورحل إلى المشرق وفي طريقه روى بالقيروان تفسير القرآن ليحيى بن سلام عن أبي داود .

٢_ المؤلفون في التفسير:

إذا تساءلنا عن طبيعة هذه المرحلة وعن حصيلة القرن الرابع الهجرى من التفسير بالغرب الإسلامي فإننا سنجد مجموعة متواضعة من المؤلفات في التفسير من حيث الكم ، لكنها متميزة بما تعكسه من اتباع وإبداع ، فقد تجلى فيها أثر الاستفادة من عطاءات المرحلة السابقة عنها إما بالنقل أو الاحتذاء أو الاستيعاب والاختصار وإما بمحاولة تجاوز طابع تلك المرحلة الذي هو طابع كتابة التفسير بذكر الاسناد إلى مرحلة الاختصار وحذف الاسناد .

كما تميزت بما اشتملت عليه من العديد من تفاسير أحكام القرآن وفيما يلي استعراض لهذه الحصيلة حسب تاريخ وفاة مؤلفيها:

١ ـ القاضي أبو الاسود موسى بن عبد الرحمن المعروف بالقطان (ت: ٣٠٩ هـ) (٦٠٠). ألف أحكام القرآن (اثني عشر جزءا). فضائله جمة ألف الناس فيه (٦١١).

⁽٥٦) المصدر السابق: ٢: ٢٠٦.

⁽٥٧) المصدر نفسه: ٢: ١٧٠.

⁽٥٨) المصدر نفسه: ٢٠٧٠ .

⁽٩٥) المصدر نفسه: ٣٢ ، وذكر انه توفي في صدر أيام الناصر عبد الرحمن بن محمد .

⁽٦٠) طبقات المفسرين ٢: ٣٤١/ شَسجرة النُّور ١: ٨١.

⁽٦١) المرجع نفسه .

٢ ـ أبو جعفر أحمد بن أحمد بن زياد الفارسي القيرواني (ت: ٣١٩ هـ) (٦٢). سمع من ابن عبدوس ومحمد بن يحيى بن سلام . ألف كتابا في أحكام القرآن .

٣ عبد الله بن محمد بن حنين (ت: ٣١٨ أو ٣١٩هـ): (٦٣) اختصر كتاب التفسير لبقي بن مخلد، كما اختصر مسنده .

وهو بهذا العمل يعكس مدى عناية المفسرين المغاربة بأمهات التفاسير وتتلمذهم على شيوخ العلم وذلك باستيعاب كتبهم واختصارها من أجل تقريب ثمرتها وفائدتها للعام والخاص .

٤ _ أبو محمد عبد الله بن مطرف المعروف بابن آمنة القرطبي (ت: ٣٤٠): (١٤)

«ألف كتابًا في تفسير القرآن حذف منه الاسناد ».

٥ _ أبو محمد قاسم بن أصبغ بن محمد البياني القرطبي (ت: ٣٤٠ هـ) (٢٥٠). له كتاب : أحكام القرآن على أبواب كتاب اسماعيل القاضي بن إسحاق البغدادي المالكي (ت: ٢٨٢ هـ)

٦ ـ منذر بن سعيد البلوطي (ت: ٣٥٥ هـ) (٦٦) . قاضي الجماعة بقرطبة . رحل إلى المشرق وروى عن جلة من المشايخ منهم ابن المنذر صاحب كتاب الاشراف الذي تلقاه عنه بمكة . كما ألف كتبًا كثيرة اشتهرت وتداولتها أيدي العلماء وطلبة العلم منها كتابه في أحكام القرآن .

٧ ـ أبو علي القالي : اسماعيل بن القاسم بن عيدون الاموي البكري البغدادي القرطبي توفي بقرطبة سنة ٣٥٦ هـ (٦٧) من تصانيفه : تفسير السبع الطوال (٦٧).

 $\Lambda = 1$ أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عيسى بن أبى زمنين الالبيري (ت: ٣٩٨ هـ) (١٦٠) قال عنه أبو عمرو الداني : «كان ذا حفظ للمسائل ، حسن التصنيف للفقه وله كتب كثيرة ألفها» (١٩٠). منها: مختصره لتفسير يحيى بن سلام التميمي (٧٠). زاد فيه مالم يذكره يحي من تفسير وإعراب وصرف، فضلا عن التأويلات الفقهية التي تعتضد بالأدلة اللغوية وغيرها .

⁽٦٢) المرجع السابق.

⁽٦٣) المدارك ٥ : ٢١١_ ٢١٢/ شجرة النور : ١ : ٨٧.

⁽٦٤) تاريخ العلماء ١: ٢٦٩/ إيضاح المكنون ٣: ٣٠٢.

⁽٦٥) بغية الملتمس ص: ٤٣٣/ جلوة المقتبس ص ٣١١/ نفح الطيب ٣/ ١٦٩. كما الف كتاباً في الناسخ والمنسوخ روي عنه . . (شجرة النور ١: ٨٩)

⁽٦٦) تاريخ العلماء ٢ : ١٤٢ ـ ١٤٣ وله تأليف في ناسخ القرآن ومنسوخه .

⁽٦٧) تاريخ العلماء ص: ٦٩ (ط، الدار المصّرية للتأليف والترجّمة ١٩٦٦م في مجلد واحد . ـ انباه الرواة ١: ٢٣٩/ نفح الطيب ٣: ٧٥.

⁽٦٨) الصلة ٢ : ٤٨٦ ـ ٤٨٣ / شجرة النور ١٠١:١ .

⁽٦٩) الصلة ٢ : ٤٨٣ / من هذه الكتب : قدوة القارئ (شجرة النور ١٠١ : ١٠١) .

⁽٧٠) طبع بتونس ١٩٨٠م ، كما طبع له منتخب الاحكام بالجزّائر سَنة ١٣٠٨ه. .

٩ _ النعمان بن حيون (٧١) التميمي (ت: ٣٦٣ هـ) (٧٢) . ألف : أساس التأويل (٧٣) . وهو كتاب يحتوي على تأويلات الاسماعيلية الباطنية ، وقد آثار ردودا علمية في الغرب الإسلامي مثل ما دعا اليه ابن حزم من التزام الظاهر ومثل ما كتبه المفسرون من مقدمات في ضوابط التفسير مثل أبي الحسن القابسي وصاحب كتاب المباني وابن عبد البر وابن عطية ، وابن العربي المعافري في كتابه «قانون التاويل؛ وغيرهم كما سيأتي .

٤ ـ القرن الخامس الهجرى:

لقد عكس هذا القرن اتساع وتزايد اهتمام علماء الغرب الإسلامي بتفسير القرآن وباقي العلوم التي تعد من فروع علم التفسير ، وظهر مفسرون كبار يمكن اعتبارهم أعمدة مدرسة التفسير بالغرب الإسلامي مثل مكي بن أبي طالب ، والمهدوي و الزهراوي وابن الجوزي السبتي والباجي وغيرهم، حاولوا الابداع وتأصيل تفسير القرآن في جهتهم .

غير أنهم ـ وإن حاولوا ذلك ـ فقد ظلوا اوفياء للصلات العلمية التي تربطهم بمدرسة التفسير المشرقية ولا أدل على ذلك من ظهور مختصرين لتفسير الطبري ، الاول في مطالع القرن الخامس الهجري والثاني في نهايته ، أضف إلى ذلك تتبعهم لما يجد في الساحة العلمية من كتب نافعة في التفسير وفي إطار ذلك نعثر على « نكت العيون » للمارودي (ت: ٤٥٠ هـ) يتلقاه عنه تلامذته بالمشرق وينقلونه إلى المغرب.

وفيما يلي استعراض لذكر من تعاطى لتفسير أو روى كتبه أو ألف فيه أو في فروعه :

١ _ اعلام وصفوا بتعاطي التفسير أو برواية كتبه في الغرب الإسلامي في القرن الخامس الهجرى :

١-١ عثمان بن الحسن بن عثمان الخطيب البغدادي ، يكنى أبا عمرو: (٧٤) قدم إشبيلية سنة سبع عشرة واربعمائة ، يروى عن أبي طاهر المقري. قرىء عليه ، وكان مجودا للتلاوة محسنا ، عالما بمعانى القرآن ، مع كبر السن .

⁽٧١) هو نعمان بن أبي عبد الله محمد بن منصور بن أحمد بن حيون ، الشهير بأبي حنيفة المغربي الشيعي ت ٣٦٣ ، هدية العارفين جُـ٢ ، ص ٤٩٥ .

⁽٧٢) وفيات الأعيان ، لابن خلكان ٥ : ٤١٥ .

 ⁽۷۳) طبع ببیروت دار الثقافة ۱۹۲۰م، تقدیم عارف تامر .
 (۷۶) الصلة ۲ : ۲۱۱ .

۱_۲ أبو عثمان سعيد بن محمد بن شعيب بن أحمد الأنصارى توفى في حدود (٤٠هـ): (٧٥٠ كان شيخا صالحا من أثمة أهل القرآن ، عالما بمعانيه وقراءاته ، حافظا فهما ثبتا . سمع من شيوخ أجلاء مثل الانطاكي والمقري والزبيري ، وأبي على القالي البغدادي .

ا $^{(V1)}$ سعيد بن سليمان الهمذاني الاندلسي ، يعرف بنافع ($^{(V1)}$ هـ): $^{(V1)}$ ضبط القرآن بحرف نافع عن أبي الحسن الانطاكي وأقرأ به ، وكان من أهل العلم بالقرآن والعربية ، ومن أهل الضبط والاتقان .

1-٤ علي بن محمد بن عبد الله بن منظور القيسي الاشبيلي (ت: ٤٢٢هـ) (٧٧) «قرأ القرآن على أبى العباس الباغاني المقرئ وغيره وكان من أهل العلم بالقرآن والفقه والعربية. ومن أهل الفهم والضبط» (٧٧).

١-٥ أبو محمد عبد الله بن سعيد بن محمد بن الشقاق القرطبي (ت: ٤٢٦ هـ): (٧٨) كان « إماما في القراءات والتفسير» (٧٨) مشاركا في العلوم الاخرى .

١-٦ عبد العزيز بن على الشهرزوري قتله الروم في البحر سنة (٢٧٧ هـ): (٧٩٠ «كان شيخا جليلا ،
 آخذا من كل علم بأوفر نصيب ، وكانت علوم القرآن وتعبير الرؤيا أغلب عليه» .

۱-۷ مبارك: مولي محمد بن عمرو البكـــري الاشبيلي، يكنى أبا الحســن (ت: ٢٩٤هـ): (١٠٠) رحل إلى المشرق وروى عن جماعة من العلماء ، كان كثير التلاوة للقرآن حافظًا للتفسير .

۱ـ۸ سعيد بن إدريس بن يحيى السلمي المقرئ الاشبيلي (ت: ٤٢٩ هـ) (٨١) رحل إلى المشرق ولقي أبا الطيب بن غلبون بمصر وسمع تواليفه منه ، ولقي أبا بكر الادفوي صاحب التفسير الكبير وأخذ عنه وأخذ كتاب الوقف والابتداء عن ابن الانباري ، وقد برع واستفاد من علم القرآن كثيرا ، مع قوة

⁽۷۰) الميلة ۱:۲۱۲.

⁽۲۷) **المصدر نفسه ۱** : ۲۱۷.

⁽٧٧) المصدرنفسه: ٢: ٤١٤.

⁽٧٨) غاية النّهاية ١: ٤٢٠/ طبقات المفسرين ٢: ٢٣٥_ ٢٣٢ .

⁽۷۹) الصلة: ۲: ۲۷۰ ۲۷۹.

⁽۸۰) المصدرنفسه: ۲: ۹۳۰ ۱۳۳۰.

⁽۸۱) المصدر نفسه: ۲۲۰:۱

الحفظ وحسن اللفظ بالقرآن والتجويد له ، مما جعل المؤيد بالله هشام بن الحكم يتخذه إماما له بقرطبة.

١-٩ محمد بن عبد الملك بن أبي الجعد التستري الحنبلي: (٨٢) قدم الاندلس تاجرا سنة ثلاثين واربعمائة ، وروايته واسعة عن شيوخ جلة بالعراق وخراسان ، وكان عالما بفنون القرآن من قراءات وإعراب وتفسير ، أخبر أن مولده سنة ٣٥٥ هـ بتستر .

١-٠١ عمر بن سهل بن مسعود اللخمي المقرئ الطليطلي توفي بعد سنة (٤٤٢ هـ): (٨٣) أخذ عن شيوخ أجلاء مثل ابن غلبون ، والمهدوي والقابسي ، وأبي عمران الفاسي ، «وكان إماما في كتاب الله تعالى ».

١-١١ القاسم بن الفتح بن محمد بن يوسف الريولي الاندلسي (ت: ٤٥١ هـ) من أهل مدينة الفرج. كان عالما بالتفسير والقراءات متقدما في علم اللسان والقرآن والحديث ، لم يكن يرى التقليد ، سالكا سبيل السلف الصالح في الورع والصدق عاملا بالكتاب والسنة متبعا لآثار الصحاح (٨٤).

١-٢١ أحمد بن مغيث بن أحمد بن مغيث الصدفي الطليطلي (ت: ٤٥٩ هـ): (٨٥) من أهل العلم بالتفسير والحديث واللغة والاعراب وعقد الشروط .

١-١٣ أحمد بن سعيد بن غالب الاموي الطليطلي يعرف بابن اللورانكي (ت: ٤٦٩ هـ) (٨٦) كان فقيها مشاركا في شرح الحديث والتفسير .

١- ١٤ أحمد بن يوسف بن أصبغ الانصاري الطليطلي (ت: ٤٨٠ هـ): (٨٧) كان له بصر جيد بالحديث ، والفرائض ، والتفسير .

١-١٥ عبد الله بن فرج بن غزلون اليحصبي، يعرف بابن العسال من أهل طليطلة (ت: ۸۸۷ هـ): (۸۸)

⁽۸۲) المصدر السابق: ۲: ۲۳۰

⁽٨٣) المصدر نفسه: ٢: ٣٩٩

⁽٨٤) المصدر نفسه : ٢ : ٤٧٠ ـ ٢٧٤ / طبقات المفسرين ٢ : ٤٢ .

⁽٨٥) الصلة: ١: ٢٠ إنباه الرواة ١: ١٧٠/ طبقات المفسرين: ١: ٩٤.

⁽٨٦) المصدرنفسه١: ٦٥.

⁽۸۷) المصدر نفسه ۱ : ۲۸_۸۲

⁽۸۸) المصدرنفسه ۱: ۲۸۵.

كان سنيا ، متفننًا ، فصيحًا ، لسنًا ، (وكان الاغلب عليه حفظ الحديث والانحاء واللغة والآداب، وكان عارفا بالتفسير ، له مجلس حفيل يقرأ عليه فيه التفسير ، وكان يتكلم عليه ، وينص من حفظه أحاديث كثيرة » (٨٩).

١٦.١ عبد الملك بن سراج بن عبد الله مولى بني أمية القرطبي (ت: ٤٨٩ هـ) (٩٠) كان عالما بالتفسير ومعانى القرآن ، ومعانى الحديث .

۱-۱۷ أحمد بن حسين بن شقير من أهل جيان ، يكنى أبا جعفر (ت: ٩٠هـ): (٩١) كان له حظ من علم القرآن والادب والشروط .

٢_ ذكر من روى تفاسير مشرقية أو حفظها:

١_ علي بن إبراهيم بن علي التبريزي المعروف بابن الخازن قدم الاندلس سنة ٤٢١هـ ، وقدم طليطلة سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة ، مجتازا ، فسمع منه بها تفسير القرآن الموسوم بشفاء الصدور ، حدث به عن أبي الحسن محمد بن أحمد بن القاسم المحاملي عن النقاش مؤلفه (٩٢).

_كان من أهل العلم ، شافعي المذهب ، سمع منه جماعة من علماء الأندلس .

٢- ابو مروان بن مالك ، عبيد الله بن محمد بن عبيد الله القرطبي (ت: ٤٦٠ هـ) (٩٣) ، كان له بصر بالعديد من العلوم من بينها التفسير .

وكان كثير الجهاد والرباط ، يذكر العامة بقراءة كتب التفسير والرقائق عليهم وكان لا يحمل معه من الكتب التي في حوزته الامعاني القرآن للنحاس ، مع المختصر الذي وضعه على المدونة (٩٤).

وذكر ابن بشكوال أنه كان يحفظ معاني القرآن للنحاس وعرضه على غيره من العلماء (٩٥).

٣_ حاتم بن محمد بن عبد الرحمن بن حاتم التميمي يعرف بابن الطرابلسي من أهل قرطبة

⁽۸۹) المصدر نفسه ۱: ۲۸۵.

⁽٩٠) **المصدر نفسه**: ٢ : ٣٦٣.

⁽۹۱) **المصدر نفسه ۱:۱۷**.

⁽٩٢) الصلة: ٢: ٢٢٤.

⁽۹۳) المدارك ٨: ١٣٦ _ ١٣٧ / العبلة: ١: ٣٠٣.

⁽٩٤) المدارك (نفس الجزء والصفحة).

⁽٩٥) الصلة: ١: ٣٠٣.

(ت: ٤٦٩ هـ) رحل إلى المشرق وأخذ عن محمد بن سفيان المقرئ كتابه «الهادي في القراءات السبع»، وجالس أبا عمران الفاسي وأخذ عن القابسي بالقيروان. لقي التبريزي المذكور، وسمع عليه تفسير القرآن للنقاش (٩٦).

٤ ـ علي بن أبي القاسم بن عبد الله بن علي المقري السرقسطي سكن طليطلة (ت: ٤٧٢هـ). روى بالمشرق عن أبي ذر الهروي، وأخذ عن القاضي الماوردي كتبابه في «تفسير القرآن..» (٩٧٠).

٣- المؤلفون في التفسير في القرن الخامس الهجري:

ا ـ أحمد بن على بن أحمد الربعي الباغاني المفرئ (ت: ٤٠١ هـ) قدم إلى الاندلس سنة (٣٧٦هـ)، وقدم إلى الاقراء بالمسجد الجامع بقرطبة وكان لا نظير له في علم القرآن: قراءاته، وإعرابه، وأحكامه، وناسخه ومنسوخه، وله كتاب حسن في أحكام القرآن، نحا فيه نحوا حسنا وهو على مذهب مالك _رحمه الله _ (٩٨).

٢_ أبوالمطرف عبد الرحمن بن هارون بن عبد الرحمن الانصاري القنازعي (ت: ٤١٣ هـ) قال فيه عياض _ رحمه الله _ : كان أقوم من بقي بحديث موطأ مالك وله في تفسيره كتاب مشهور ، مفيد مستعمل ، واختصاره كتاب ابن سلام في تفسير القرآن (٩٩) وقال ابن بشكوال : ؟ «كان عالما بالتفسير وأحكامه وحلاله وحرامه ، بصيرا بالحديث .. واختصر تفسير ا بن سلام في القرآن ... » (١٠٠٠).

٣_ ابن برد: أحمد بن محمد بن أحمد الأندلسي (ت: ٤١٨ هـ)، (١٠١) له كتاب: التحصيل في تفسير القرآن.

٤ _ أبو يحيى محمد بن أحمد بن عبد الرحمن التجيبي المعروف بابن صمادح (ت: ١٩٤هـ)،
 اختصر تفسير الطبري اختصاراً حسنا (١٠٢).

⁽٩٦) **المصدر السابق: ١**: ١٥٨.

⁽٩٧) المصدر نفسه: ٢: ١٩٤.

⁽۹۸) المدارك ۷: ۱۹۸/ الصلة : ۱: ۸۵/ هدية العارفين ۱: ۷۱.

⁽٩٩) المدارك ٧ : ٣٨٠ / خاية النهاية ١ : ٣٨٠ .

⁽۱۰۰) المبلة ۲: ۳۲۲ ــ ۳۲۳ .

⁽۱۰۱) هذية المارفين ۱ : ۷۲.

⁽۱۰۲) تكملة العبلة لابن الابار 1: ۳۸۲ عثر على نسخة مخطوطة لهذا المختصر بالمكتبة المتوكلية بصنعاء وطبع بمصر بعناية د ، محمد حسن أبي العزم الزفيتي في مجلدين سنة ١٩٧٠ .

.....

٥ ـ أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي عيسى بن قزلمان المعافري الطلمنكي المقري (ت: ٤٢٩هـ) . قال ابن بشكوال : «كان أحد الاثمة في علم القرآن العظيم قراءاته وإعرابه وأحكامه وناسخه ومنسوخه ، ومعانيه ، حافظا للسنن ، جامعا لها إماما فيها عارفا بأصول الديانات (١٠٣). وقال عياض : «كتابه في تفسير القرآن نحو مائة جزء» (١٠٤).

٦ - أبو الوليد : يونس بن عبد الله بن محمد بن مغيث ، يعيرف بابن الصفار (ت: ١٠٥٥ له «كتاب التفسير» .

٧ على بن سليمان الزهراوي الحاسب (ت: ٤٣١ هـ). «كان من أهل العلم بالتفسير والقراءات والفرائض، وله كتاب كبير في تفسير القرآن » (١٠٦) وتفسيره من المصادر التي اعتمدها ابن عطية في تفسيره، إذ ينقل عنه في مواطن عديدة من المحرر الوجيز (١٠٧).

٨_المهلب ابن أبي صمفرة التميمي (ت: ٤٣٥ أو٤٣٦ هـ)، فقيه حافظ محدث عالم متفنن، أخذ عن كبار العلماء مثل الاصيلي وأبى ذر الهروي، وابن الحذاء وجماعة (١٠٨). شرح الجامع الصحيح للامام البخاري وضمنه كتاب التفسير (١٠٩).

9-أبومحمد مكي بن أبي طالب حموش بن محمد بن مختار القيرواني القرطبي (ت: ٤٣٧ه) (١١٠) قال فيه صاحبه أبو عمرو أحمد بن محمد بن مهدي المقرئ: «كان ـ نفعه الله ـ من أهل التبحر في علوم القرآن والعربية ، حسن الفهم والخلق جيد الدين والعقل ، كثير التآليف في علوم القرآن ، محسنا لذلك ، مجودا للقراءات السبع ، عالما بمعانيها » (١١١) وقال القاضي عياض بعد أن ذكر رسوخه في علم القرآن: «من أشهر تصانيفه: كتاب الهداية في التفسير » (١١٢) ، وكتاب المأثور عن مالك في الاحكام

⁽١٠٣) الصلة ١ : ٤٤ ـ ٥٥ .

⁽١٠٤) المدارك: ٨: ٣٣.

⁽١٠٥) الصلة ٢ : ٦٨٤ / شجرة النور ١ : ١١٣ ـ ١١٣ .

⁽١٠٦) الصلة ٢: ٣٩٢.

 $⁻³⁸²_{10} = -381_{10} = -38$

⁽۱۰۸) شجرة النور ۱ : ۱۱۶ .

⁽۱۰۹) من مصادر ابن حجر في فتح الباري .

⁽١١٠) المدارك ٨: ١٤/ الصلَّة ٢: ١٣١ إنَّياه الرواة ٣: ٣١٨ ـ ٣١٩.

⁽١١١) **الصلة: ٦٣١:٢/ ابن خير** ص ٤٤.

⁽١١٢) حقق مؤخراً بكلية الآداب بفاس موزعاً على مجموعة من الطلبة الباحثين بإشراف د. الشاهد البوشيخي .

والتفسير واختصار أحكام القرآن (١١٣). وله أيضا كتاب تفسير مشكل المعاني والتفسير في خمسة عشر جزءا (١١٤).

• ١ - احمد بن عمار ابن أبي العباس المعدوي (ت: ٤٤٠ هـ) (١١٥) ألف كتاب (التفصيل الجامع لعلوم التنزيل والثاني لعلوم التنزيل » وألف ما يشبه مختصره وهو: «التحصيل لفوائد التفصيل الجامع لعلوم التنزيل والثاني هو الموجود اليوم ، ومما جاء في مقدمته «وأنا إن شاء الله في نظم هذا المختصر الصغير ، مجتهد أن أجمع فيه جميع أغراض الجامع الكبير من الاحكام المجملة ، والآيات المنسوخة وأحكامها المهملة ، والقراءات المستعملة ، والتفسير ، والغريب والمشكل والاعراب ، والمواعظ والآداب ، وما يتعلق بذلك» (١١٦).

١١ ـ أبو عمرو الداني ، عثمان بن سعيد المقرئ (ت: ١٤٤٤هـ). له تفسير كبير (١١٧).

١٢ ـ أبو الوليد الباجي ، سليمان بن خلف (ت: ٤٧٤ هـ) (١١٨) ألف تفسير القرآن ، لم يكمله .

۱۳ على بن فضال بن على بن غالب بن جابر بن عبد الرحمن التميمي القيرواني (ت: ٤٧٩هـ) (١١٩). من تمانيفه: البرهان العميدي في تفسير القرآن في عشرين مجلدا، شرح بسم الله الرحمن الرحيم، النكت في القرآن، الاكسير في علم التفسير (٣٤ مجلدا) (١١٩).

1 أبو بكر محمد بن علي المعافري المعروف بابن الجوزي السبتي (ت: ٤٨٣ هـ) (١٢٠٠). وهو خال القاضي عياض ، تجول في الاندلس مدة ، وشهر بها ، ورحل إلى بلاد افريقية ، وصنف في التفسير كتابا حسنا مات قبل كما له (١٢١). وتفسير ابن الجوزي السبتى يعد من مصادر ابن عطية في تفسيره ، فإذا اطلقه فإنه ينصرف اليه وليس إلى أبى الفرج ابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ)، صاحب زاد المسير المتأخر عن ابن عطية كما لا يخفى .

⁽۱۱۳) المدارك ۸ : ۱۶ .

⁽١١٤) إنباه الرواة ٣: ٣١٨/ هدية العارفين ٢: ٤٧٠.

⁽١١٥) اَلْصَلَمَةُ ١ : ٨٦_٨٨/ ابن خير صُ : ٤٤/ إنباه الرواة : ١ : ١٢٦ / شجرة النور ١ : ١٠٨ .

⁽١١٦) مخطوطة دار الكتب المصرية رقم ٧٩ تفسير وهي أفضل نسخة ، تبتدئ بآخر سورة الأنعام عدد أوراقها ٢٥٧ وهي غير مرقمة وفيها نسخة اخرى في مجلدين برقم ٧٨ تفسير وبها نقص من أولها وينتهي المجلد الاول بآخر المأثلة والثاني منها يبدأ من تفسير سورة الحج وينتهي بسورة الفتال وفي الخزانة العامة بالرباط مخطوط تحت عدد ٨٩ ق بخط أندلسي رائق في ٣٠٩ صفحة مسطرتها (٢٦ × ١٩).

⁽۱۱۷) شجرة النور ۱: ۱۱۵. آ

⁽١١٨) المدارك ٨: ١٢٥/ إيضاح المكنون٣: ٣٠٣، العبلة ١: ٢٠٠.

⁽١١٩) إنياه الرواة ٢ : ٣٠٠.

⁽١٢٠) المبلة ٢: ٦٠١ - ٢٠٠/ شجرة النور ١: ١٢١ .

⁽١٢١) المبلة.

١٥ _ ابن المرابط المرى: القاضى أبو الوليد محمد بن خلف بن سعيد (ت: ٤٨٥هـ)، (١٢٢)، أخذ عن المهلب بن أبى صخرة وعن أبي عمر الطلمنكي وعن غيرهما وعنه خلق كثير، كما شرح الجامع الصحيح للامام البخاري ومنه كتاب التفسير.

17 _ أبو عبد الله بن اللجالشي: محمد بن أحمد بن عبد الله النحوي من أهل المرية (ت: نحو ٤٩٠ هـ) (١٢٣)، رحل إلى المشرق، واستوطن بمكة، وأخذ عن أبي المعالي الجويني، وكريمة المروزية، وغيرهما وأخذ الناس عنه هناك، وكان عالما بالاصول والنحو مقدما في معرفتهما. له اختصار في كتاب ابى جعفر الطبري في تفسير القرآن له.

٤ ــ المؤلفون في علوم القرآن:

ظهرت في القرن الخامس الهجري مؤلفات عديدة تخدم علم التفسير وتمثل استمدادا له وسأذكر أهم ما وقفت عليه منها في مجال علوم القرآن دون القراءات والرسم والتجويد ، مسجلا ميزة تأخر ظهور إفرادها بالتأليف .

3-1: عبد الرحمن بن محمد بن عسر بن فطين بن أصبغ بن فطيس، قاضي الجماعة بقرطبة يكني: أبا المطرف (ت: ٤٠٢ هـ) (١٢٤)، محدث كبير، له صلات علمية معترف بها في مصر وبغداد ومكة والقيروان من مؤلفاته في علوم القرآن: كتاب القصص والاسباب التي نزل من أجلها القرآن في نحو مائة جزء ونيف (١٢٥)؛ الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم، ثلاثون جزءا.

٤ - ٢ أبو الحسن القابسي : علي بن محمد بن خلف المعافري (ت ٤٠٣ : ٩٤ هـ)، صنف : المنقذ من شبهة التأويل.

٤-٢ أبوعمر أحمد بن محمد بن عبد الله المعافري بن قزلمان الطلمنكي القرطبي (ت: ١٢٨هـ) (١٢٨) ، صنف البيان في إعراب القرآن (١٢٨).

⁽١٢٢) شجرة النور ١ : ١٢٢ .

⁽١٢٣) العبلة ٢: ٣٣٥.

⁽١٢٤) الصلة ١ : ٣٠٩ ـ ٣١٣/ شجرة النور ١ : ١٠٢ .

⁽١٢٥) في كشف الظنون (١: ٦٧) أن كتاب أسباب النزول لابي مطرف ترجمه إلى الفارسية أبو النصر سيف الدين أحمد الاسبرتكيني .

⁽١٢٦) شبجرة النور: ١ : ٩٧

⁽١٢٧) المصدر السابق.

⁽١٢٨) المدارك ٨ : ٣٣ ، شجرة النور ١ : ١١٣ .

الأندلس : قرون من التقلبات والعطاءات

٤ ـ ٤ أبو محمد مكي ابن أبي طالب حموش القيسي القيرواني (ت: ٤٣٧ هـ) (١٢٩).

من تصانيفه في علوم القرآن : كتاب الايضاح في ناسخ القرآن ومنسوخه، (٣أجزاء) قال عنه القاضى عياض: وهو كتاب حسن (١٣٠). وكتاب الايجاز في ناسخ القرآن ومنسوخه، وكتاب بيان اعجاز القرآن وكتاب إعراب القرآن ، وكتاب تسمية الاحزاب وكتاب التهجد في القرآن ، وكتاب تحميد القرآن وتهليله وتسبيحه ، وكتاب علل هجاء المصاحف ، ، وكتاب شرح مشكل غريب القرآن، وكتاب انتخاب كتاب الجرجاني في نظم القرآن وإصلاح غلطه ، وكتاب الياءات المشددة في القرآن(١٣١) وغيرها من الكتب العامة و المفيدة ، رحمة الله عليه .

٤ ـ ٥ ابن مطرف محمد بن أحمد الكناني (ت: ٤٥٤ هـ)، صنف كتاب القرطبي جمع فيه بين كتابى « غريب القرآن » و «مشكل القرآن» لابن قتيبة وهو مطبوع (١٣٢).

٤ _ ٦ أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري (ت: ٤٥٦ هـ) (١٣٣). له الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم (١٣٤).

وله الاحكام في أصول الاحكام ، وهو كتاب أصولي ، لكنه لا يخلو من تحقيقات وأنظار في القرآن وعلومه .

٤ ـ ٧ أبو الوليد الباجي : سليمان بن خلف (ت: ٤٧٤ هـ)، (١٣٥) له الناسخ والمنسوخ لم يكمله (۱۳۵)

ابو عبد الله محمد بن شریح بن أحمد الرعیني (ت: ٤٧٦ هـ)، (١٣٦) له كتاب : المنكى Λ والمدني من القرآن وكتاب : اختلاف المكي والمدنى في آية(١٣٧).

⁽١٢٩) المصدر السابق.

⁽۱۳۰) المدارك : ۸ : ۱۶ ,

⁽١٣١) يوقف على هذه الكتب في : المداركِ ٨ : ١٤ / ابن خير ص : ٦٧ / انباه الرواة ٣ : ٣١٨ ، ٣١٩ / هدية . المعارفين ٢ : ٤٧٠ . . .

⁽۱۳۲) تاریخ العلماء ۲ : ۱۱٤ / ملحق بروکلمان ۱ : ۹۳ و ۷۲۱ .

⁽١٣٣) الصلة ٢ : ٤١٥ .

⁽١٣٤) مطبوع بدار الكتب العلمية ، بيروت ط ١ / ١٤٠٦.

⁽١٣٥) المدآرك ٨: ١٢٥.

⁽١٣٦) خاية النهاية ٢: ١٥٣.

⁽۱۳۷) ذکرهما ابن خیر، ص: ۳۹.

٤ ـ ٩ ابو داود سليمان ابن أبي القاسم نجاح (ت: ٤٩٦ هـ)، (١٣٨) صنف تأليف كثيرة في معاني القرآن العظيم وغيره من بينها البيان في علوم القرآن.

٥ _ القرن السادس الهجرى:

وهو القرن الذي استوى فيه علم التفسير لدى المغاربة على سوقه ، وظهر فيه مفسرون كبار احتذى الناس حذوهم في منهاج التفسير والتأليف فيه مثل ابن عطية ، وابن العربي ، وابن الفرس ، واضرابهم. ولا أدل على ذلك مما ستمثله جهود هؤلاء من ريادة في مجال تفسير القرآن بالغرب الإسلامي ، كما أن تآليفهم ستصبح من أهم مصادر التفسير المعتمدة .

وسأعرض لذكر من تعاطى التفسير ثم من ألف فيه ، ثم في فروعه المرتبطة به من علوم القرآن .

١ - ـ ذكر من تعاطى التفسير:

١ ـ ١ القاضي اليابري الاشبيلي : أبو بكر عبد الله بن طلحة كان حيا سنة ١٦ ٥ هـ (١٣٩)، روى عن الباجي ، ورحل إلى المشرق وروى عن جماعة ، واستقر بمكة . وأخذ عنه الزمخشري الذي ارتحل اليه من خوارزم لمكة للقراءة عليه (١٤٠). وقد كان فقيهًا ، نحويًا ، أصوليًا ، مفسرًا ، حافظًا للتفسير قائما عليه ،كما ألف مجموعين في الاصول والفقه رد فيهما على ابن حزم ، كتبهما لأمير المهدية (١٤١).

١ ـ ٢ أبو بكر غالب بن عبد الرحمن بن عطية والد ابن عطية المفسر (ت: ٥١٨ هـ)، (١٤٢) اخذ بمكة عن أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد النحوي كتابه الذي ألفه في اختصار تفسير ابن جرير الطبري ، وهو كتاب البيان في تفسير القرآن ،وذكر ابن عطية أن والده أبا بكر حدث عن أبي عبد الله النحوي بهذا الكتاب المختصر ، وفيه دليل على اهتمامه وعنايته بتفسير القرآن ، ومن ذلك أنه كان ربما أيقظ ابنه في الليلة مرتين ليكتب في تفسيره كذا وكذا في موضع كذا، (١٤٣) ولذلك نجد ابنه يحيل عليه في تفسيره « المحرر الوجيز، في عدة مواضع (١٤٤)

⁽۱۳۸) السلة ۱: ۲۰۲_٤٠٢.

⁽۱۳۹) أزهار الرياض . . . ۳ : ۷٦/ شجرة النور ۱ : ۱۳۰ .

⁽١٤٠) قراً عليه آلكتاب لسيبويه قراءة تحقيق .

⁽¹²¹⁾ شجرة النور 1: 130.

⁽۱٤۲) فهرس ابن عطية ص: ٥٩ ، ٦٠ .

⁽١٤٣) بغية الملتمس ص: ٤٢٧.

⁽١٤٤) المحرر الوجيز طبعة وزارة الاوقاف بالمغرب : المجلد ١٤ ص : ١١٤ - ١٣٢

١ - ٣ محمد بن عبد الرحمن بن موسى بن عياض أبو عبد الله المخزومي الشاطبي المنتشي
 (ت: ٥١٩ هـ)، كان إماما في التفسيروالقراءات ، مقدما في البلاغة (١٤٥).

ا ــ ٤ ابن أبي جعفر الخشني : عبد الله بن محمد بن عبد الله المرسي (ت: ٥٢٠ هـ) ، (١٤٦) سمع من علماء بلده مثل ابن رزق والباجي ، ومن ابي القاسم حاتم وابن سعدون ، ورحل إلى المشرق فحج وسمع صحيح مسلم من أبي عبد الله الحسين بن علي الطبري ، كان حافظا للفقه على مذهب مالك بصيرا بالفتوى مقدما في الشورى ، عارفا بالتفسير ، ذاكرا ، يؤخذ عنه الحديث ويتكلم على بعض معانيه .

١ ـ ٥ أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب بن محسن القرطبي (ت: ٥٣١ هـ)، قال عنه ابن بشكوال: «هو آخر الشيوخ الجلة الاكابر بالاندلس في علر الاسناد، وسعة الرواية، وكان حافظا للقرآن العظيم، كثير التلاوة له عارفا برواياته وطرقة، واقفا على كثير من تفسيره وغريبه ومعانيه مع حظ وافر من اللغة العربية» (١٤٧).

1-1 أحمد بن محمد بن عمر بن يوسف بن إدريس بن عبد الله بن ورد التميمي (ت: ١٤٥هـ) (١٤٨)، من أهل المرية يكنى أبا القاسم ويعرف بابن الورد ،كان موفور الحظ من الادب والنحو والتاريخ متقدما في علم الاصول والتفسير حافظا متفننا .

- انتهت إليه الرئاسة في مذهب مالك وإلى القاضي أبي بكر بن العربي في وقتهما ، لم يتقدمهما أحد بالاندلس في ذلك بعد وفاة ابي الوليد بن رشد . كان له مجلس يتكلم فيه على الصحيحين ويخص الاخمسة بالتفسير ، وقد روى عن الغساني وغيره .

ا ـ ۷ أحمد بن على بن أحمد بن أفلح زرقون بن سحنون الموسى الفقيه المالكي المقرئ $(-2.5)^{(189)}$.

_كان فقيها مشاوراً حافظًا ، محدثًا ، مفسراً ، نحوياً ، سمع من أبي عبد الله بن الفرج الطلاعي وأبي على الغساني وأخذ القراءات عن ابن الجزار الضرير صاحب مكي ، وتصدر للإقراء بالجزيرة الخضراء وأخذ الناس عنه .

⁽١٤٥) بنية الملتمس ص: ٩٠/ طبقات المفسرين ٢: ١٨٧.

⁽١٤٦) الصلة ١ : ٣٩٤_ ٢٩٥/ شجرة النور ١ : ١٣١ .

⁽١٤٧) الصلة ٢: ٨٤٣_٩٤٣.

⁽۱٤٨) الصلة ١ : ٨٣ / طيقات المفسرين ١ : ٨٥ ، ٨٨ .

⁽١٤٩) خاية النهاية ١: ٨٣/ طبقات السيوطي ص: ٤/ طبقات المفسرين ١: ٥٥، ٥٥.

١٨ القاضي عياض اليحصي السبتي: أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض (ت: ٥٤٤هـ) (١٥٠).

كان رحمه الله .. إمام وقته في الحديث وعلومه ، عالما بالتفسير وجميع علومه ، فقيها أصوليا ، عالما بالنحو واللغة وكلام العرب ، وأيامهم وأنسابهم ، بصيرا بالاحكام ، عاقدا للشروط بصيرا بها ، حافظا لمذهب مالك شاعرا مجيدا ، متضلعا بعلوم الأدب ، خطيبا ، بليغا صلبا في الحق أحد الاثمة الحفاظ والفقهاء المحدثين.

١ _٩ أحمد بن محمد بن محمد بن سعيد الانصاري الواد آشي (ت: ٥٦٢ هـ) (١٥١).

ـ من تلاميذ ابن عطية ، فقيه ، عالم ، عارف باصول الفقه ، وعلم الكلام ، حسن القيام على التفسير ، محدث ، راوية ، مكثر مشارك في فنون من العلم.

١ - ١٠ يحيى بن محمد بن بقي بن عبد الرحمن السلوي (ت: ٥٦٣ هـ)، (١٥٢) دخل الاندلس وسكن مرسية ،كان من أهل العلم بالتفسير والاصول والمعرفة بالآداب متقدما في طريقة الوعظ والتذكير.

١ ـ ١ ١ محمد بن يوسف بن سعادة السبتي الشاطبي (ت: ٥٦٥ هـ) (١٥٣) . سمع أبا على الصدفي وابن عتاب وابن العربي وابن رشد ، وأخذ الفقه وعلم الكلام على أبي الحجاج بن زياد الميورقي ، وكتب إليه الطرطوشي ولقي المازري وسمع منه ، ورحل إلى المشرق فحصل علوما جمة ، وكان عارفا بالسنن والاثار والتفسير مع ميل إلى التصوف .

١ ـ ١٢ محمد بن عبد الله بن ميمون بن إدريس بن محمد العبدري يكني أبا بكر توفي بمراكش سنة (٥٦٧ هـ)، (١٥٤) كان عالمًا بالقراءات ذاكرًا للتفسير ، حافظًا للفقه واللغات ، شاعرا محسنا ، كاتبا بليغا ، مبرزا في النحو ، وروى عن أبي بكر بن العربي وأبي الحسن شريح وابن الباذش وابن رشد ولازمه عشر سنين ، كان يحضر مجلس عبد المؤمن مع جملة العلماء ، ويبدي ما عنده من المعارف .

١٣-١ ـ يوسف بن إبراهيم بن عثمان الامام أبو الحجاج العبدري الغرناطي (ت: ٥٧٩هـ)، (١٥٥٠ المقرئ الحافظ ، المعروف بالثغري، أخذ عن جلة علماء عصره ، وكان حافظا محدثًا فقيها ، مقرثًا

⁽١٥٠) أزهار الرياض في أخبار حياض للمقري (٥ مجلدات)، السعادة الابدية لابن المؤقت المراكشي (١: ٧٧). (١٥٠) فهرس ابن عطية ص: ١٨ طبقات المفسرين ١: ٨٧ وذكر أنه توفي سنة ٥٢٢. (١٥٠) الاعلام للمراكشي ١٠: ٣٠٣.

⁽١٥٣) نفح الطيب ٢: ٨٥٨ وذكر أنه توفي في آخريوم من سنة ٥٦٥ هـ بغية الملتمس ص: ١٣٢ / طبقات المفسرين

⁽١٥٤) الديباج ص: ٣٠٢/ طبقات المفسرين ٢: ١٧٦.

⁽١٥٥) صلة الصلة ص: ٢١٣/ بغية الملتمس ص: ٤٧٣/ غاية النهاية ٢: ٣٩٢.

راوية ، ضابطًا ، مفسرًا ، أديبًا ، أكثر عنه أبو عبد الله التجيبي ، وقال : لم أر أفضل ولا أزهد منه ولا أحفظ لحديث وتفسير منه

١ ـ ١٤ أبو بكر بيبش بن محمد بن علي بن بيبش العبدري الشاطبي (ت: ٥٨٢ هـ) (١٥٦) ، محدث حافظ لا يغيب عنه شيء من صحيح البخاري لحفظه إياه متصرف في الفقه والنحو والتفسير .

۱ ـ ۱۵ ابن حبيش : عبد الرحمن بن محمد بن عبيد بن يوسف الانصاري الاندلسي المعروف بابن حبيش ، يكنى بابن القاسم (ت: ٥٨٤ هـ)، روى عن ابن عطية تفسيره .

٢ ـ المؤلفون في التفسير في القرن السادس الهجري:

عرف علم التفسير في هذا القرن مرحلة من النضج على يد مجموعة من العلماء ، ظلت أسماؤهم راسخة في اذهان الاجيال ، بما خلفوه من آثار علمية رائدة في مجال الدراسات القرآنية . وأرى من اللازم على أن لا أمر الى ذكر هؤلاء المؤلفين ، دون الاشارة ، ولو بصورة موجزة إلى ذلك الفضل الذي يعود اليهم في وضع الاسس العلمية الرصينة لمدرسة التفسير بالغرب الإسلامي ، فقد مثلت تواليفهم المرجعية الاساسية لمن جاء بعدهم من متعاطى التفسير ، فهم قد وضعوا ضوابط للتفسير وقوانين للتأويل وبينوا ما هو جدير بالبيان من علوم القرآن ، واستطاعوا ان يطلعوا على العديد من مصادر التفسير منها الموجود اليوم ومنها المفقود ويكشفوا عن القيمة العلمية لهذه المصادر ، كما استطاعوا ان يبلوروا آراء من سبقهم من العلماء ويصوغونها الصياغة التي تناسب أذواقهم ومناهجهم ، مع مناقشتها بعدل وإنصاف ، تارة لها ، وآونة عليها ، كما تفردوا بآراء علمية سديدة ، وتأملات ذهنية وجيهة ، أغنت مؤلفاتهم ، وعكست درجة افهامهم وقدرتهم على سبر أغوار المباحث القرآنية ، وتوفرهم على الحس النقدي المتعدد المجالات ، كل هذه الملاحظات والقضايا ، جعلت لمؤلفات علماء القرن السادس الهجري بالغرب الإسلامي في مجال التفسير مزايا ، قد لا توصف في عجالة ، بقدر ما يتطلب الانصاف بالنسبة للراغب فيها الوقوف عليها وتذوقها في مظانها ، واحيل هنا على ما كتبه عبد الحق ابن عطية في كتابه ؟ (الجامع المحرر ، الصحيح الوجيز في تفسير القرآن العزيز ؟ وفي مقدمة هذا التفسير الصادقة التعبير التي ضمنها دقائق علمية ومنهجية لا يستغنى عنها طالب علم التفسير.

 ⁽١٥٦) طبقات السيوطي ص : ١٠ / طبقات المفسرين ١ : ١٢٥ / شجرة النور ١ : ١٥٦ .

وكذلك ما حبره يراع القاضى أبي بكر ابن العربي المعافري في « قانون التأويل » وفي أحكام القرآن الكبرى والصغرى ، وفي الناسخ والمنسوخ وفي تفسيره الكبير أنوار الفجر ، المحجوب عنا اليوم ، وغيرها من مؤلفاته القيمة النافعة التي لا يسع قاصدها للاطلاع والنهل ، إلا ان يستعد من أول وهلة لاخذ العلم لملء وطابه أو طروسه .

ولا ننسى كذلك الكتاب القيم الذي الفه أبو محمد عبد المنعم بن الفرس في أحكام القران ، والكتاب الذي الفه في اختصار الناسخ والمنسوخ لابن شاهين ، كما ألف في جميع العلوم التي اتقنها من لغة ونحو وفقه وتفسير وقضاء ، كل هذه المؤلفات قد كتبت في فترة حاسمة دعما لكيان الامة وترسيخا لوجودها ودفعا لكل دخيل عنها .

وفيما يلي ذكر للمؤلفين في التفسير في هذا القرن حسب تاريخ وفياتهم :

1-1 أبو بكر بن طلحة اليابري: عبد الله بن طلحة بن محمد بن عبد الله اليابري، نزل اشبيلية ثم مكة ، كان حيا سنة ٥١٦ هـ (١٥٧) من أساتذة الزمخشري، كان من أهل المعرفة بالفقه والاصول ماهرا في النحو، حافظا للتفسير قائما عليه، ذاكرا للقصص المتعلقة به، مع اقبال الناس على مجالسه بإشبيلية وغيرها وله مصنفات منها في التفسير كتاب كبير (١٥٨).

⁽۱۵۷) أزهار الرياض ٣: ٧٧.

⁽۱۵۸) المصدرنفسه.

⁽١٥٩) الصلة ٢: ٥٧٥ ، أزهار الرياض ٣: ١٦٢ ، بغية الملتمس ص: ١٣٥ ، الديباج المذهب ٢: ٢٤٤ .

⁽١٦٠) فهرست ابن خير ص ٥٩ / أزهار الرياض ٢ : ١٦٢ ، وفيه "مختصر تفسير الثعالبي وهو تصحيف والصواب : «الثعلبي» وهو أبو إسحق أحمد بن محمد الثعلبي (ت ٤٢٧هـ) شيخ الواحدي النيسابوري المفسر وصاحب أسباب النزول (٤٦٨هـ) ، أما الثعالبي إذا ذكر في مجال التفسير فإنه ينصرف إلى أبي زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الجزائري (ت ٥٨٨هـ) له كتاب : " الجواهر الحسان في تفسير القرآن " مطبوع بالجزائر سنة بن مجلدين وهو عبارة عن مختصر للمحرو الوجيز لابن عطية .

⁽١٦١) منه نسخة مخطوطة بالخزانة العامة بالرباط تحت عدد ١٠٩٥. . ضمن مجموع .

(ت: ٥٣٢ هـ)، (١٦٢) كان من أهل العلم والمعرفة والذكاء، أجاز له أبو عمر بن عبد البر، وأبو الوليد الباجي ما روياه وله معرفة بأصول الدين ، وقد جمع في تفسير القرآن كتابا حسنا مفيداً (١٦٢).

٢ - ٤ أبو الحكم بن برجان : عبد السلام بن عبد الرحمن بن أبي الرجال محمد اللخمي الافريقي الاشبيلي المتوفى ٥٣٦ هـ بمراكش، (١٦٣) من أهل المعرفة بالقراءات والحديث ، وتحقق في علم الكلام والتصوف ، مع زهد واجتهاد في العبادة . له تفسير القرآن الكريم ، أكثر الكلام فيه على طريق أرباب الاحوال والمقامات ألفه سنة عشرين وخمسمائة . . ويقال انه لم يكمله (١٦٤).

٢ ـ ٥ محمد بن ابراهيم بن أسود الغساني توفي بمراكش سنة ٥٣٦ هـ ، (١٦٥) كان من جلة الفقهاء المشاورين ، من بيت علم ودين وله اعتناء بعلم الحديث . انتدبه امير المسلمين على بن يوسف لمحاورة المهدى ابن تومرت صاحب دعوة الموحدين، وقد صنف في تفسير القرآن الكريم.

٢ ـ ٦ ابو عبد الله محمد بن خلف بن موسى الاوسى الالبيري (ت: ٥٣٧ هـ)، (١٦٦) الاديب العالم المحقق ، الامام المؤلف المدقق ، له عدة كتب منها : إيضاح البيان في الكلام على القرآن .

٢ ـ ٧ ابو القاسم احمد بن محمد بن عمر بن يوسف التميمي من اهل المرية يعرف بابن الورد (ت : • ٤٥ هـ) ، (١٦٧) حافظ ، فقيه اصولي ، مفسر ، متفنن في كثير من العلوم ، له شرح على الجامع الصحيح للامام البخاري ، ظهر علمه فيه (١٦٨).

 ٢- ٨ عبد الحق بن غالب أبن عطية المحاربي الأندلسي توفي حوالي ٥٤١ هـ (١٦٩) ، الشيخ الامام المفسر الفقيه ، المحدث ، اللغوي ، النحوي الاديب ، ولي قضاء المرية سنة ٥٢٩ هـ ، وكان غاية في الذكاء والتهمم بالعلم . روى عن أبيه وابوي الغساني والصدفي وطبقتيهما : الف كتابه « الوجيز» في

⁽١٦٢) الصلة: ٢: ٢٦٦/ هدية العارفين ، ١: ٦٩٦/ طبقات المفسرين ١: ٤١٤ـ ٤١٤ .

⁽١٦٣) الاعلام للمراكشي ٨: ٥٦ ـ ٥٧ / السعادة الابدية لابن الموقت المراكشي ١: ١٠٦ ، ١٠٧ ، طبعة حجرية .

⁽١٦٤) يوجد منه مجلد ضّخم يبتدئ من سورة الأعراف في الخزانة العامة بالرباط المكتبة الكتانية . (١٦٥) الصلة ٢ : ٥٨٤ . / نفح الطيب ٢ : ٥٢ (وفيه أنه توفي سنة ٦٣٦هـ وهو خطأ) ، الاعلام للمراكشي ٤ :٨٣.

⁽١٦٦) **شجرة النور ١** : ١٣٤. **(١٦٧) شجرة النور ١ : ١٣٤.**

⁽١٦٨) درجّت على ادخال شراح البخاري علمًا بأنه يحتوي على كتاب التفسير وهو مصدر هام من مصادر التفسير المعتمدة في التفسير بالمأثور.

⁽١٦٩) الصلة : ٢: ٣٨٦ وذكر أن وفاته سنة ٤٢هـ . / قلائد العقيان ص: ٢١٨ / نفح الطيب ٢ : ٥٢٦ ، طبقات المفسرين للسيوطي ص : ٥٠/ طبقات المفسرين ١ : ٢٦٥/ فهرس ابن عطية مقدمة المحققين .

التفسير ، فاحسن فيه وابدع وتلقاه الناس بالاهتمام والقبول وظل عمدة في التفسير لدى شيوخ العلم وطلبته منذ ذلك الحين إلى اليوم قال ابن بشكوال عن تفسير ابن عطية : « لم يوضع مثله البتة ».

٩ _ ٩ أبو بكر بن العربي : محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن العربي المعافري، من أهل اشبيلية (ت: ٥٤٣ هـ)، (١٧٠) قال عنه ابن بشكوال: «الامام العالم الحافظ المستبحر» ختام علماء الاندلس وآخر اثمتها وحفاظها ، (١٧١) رحل إلى المشرق وعاد بعلم كثير ، لم يدخل به أحد قبله ممن كان له رحلة ومن أهم مؤلفاته في التفسير: أحكام القرآن؛ الاحكام الصغرى؛ (١٧١) أنوار الفجر المنير في التفسير ؛ (١٧٢) شرح الجامع الصحيح للامام البخاري (١٧٣).

٢ _ ١٠ الاقليشي : أحمد بن معد بن عيسى بن وكيل التجيبي الحافظ شهاب الدين أبو العباس الاندلسي المالكي المعروف بابن الاقليشي توفي سنة ٥٥٠ هـ، (١٧٤) له: سر العلوم والمعاني في السبع المثاني.

٢- ١١ ابن ظفر الصقلي المكي: محمد بن عبد الله بن محمد بن ظفر حجة الدين أبو جعفر المكي الصقلي النحوي اللغوي المالكي (ت: ٥٦٥ هـ)، (١٧٥) صنف ينبوع الحياة في تفسير القرآن (خمسة مجلدات) وصنف أساليب الغاية في أحكام آية.

٢ ـ ١ ٢ على بن عبد الله بن خلف بن نعمة الانصاري الاندلسي البلنسي الفقيه المالكي (ت: ٥٦٧ هـ)، (١٧٦)كان عالما متقنا حافظا للفقه والتفسير ومعانى الآثار متقدمًا في علم اللسان صنف تفسيراً في عدة مجلدات سماه : ري الظمآن في تفسير القرآن .

٢ _ ١٣ أبو زيد عبد الرحمن بن الخطيب بن عبد الله السهيلي المالقي (ت: ٥٨١ هـ)، (١٧٧) له: تفسير سورة يوسف؛ (١٧٨) شرح آية الوصية في الفرائض.

⁽۱۷۰) الصلة: ۲: ۹۰۰/ أزهار الرياض ٣: ٦٢، (٨٠٥٥) نفح الطيب ٢: ٢٥/ الديباج ٢٨١/ وفيات ابن خلكان ٣: ٢٤٤ ويراجع ماكتبه عن نفسه في كتابه (قانون التأويل) (ص: ٦٩ إلى ١٢٠).

⁽١٧١) وهو مختصر الاحكام وكلاهما مطبوع . (١٧١) هكذا ذكره في هدية العارفين ٢ : ٩٠ ، وفي الديباج ص : ٢٨٣ وصف واسم آخر للكتاب . (٣٧٠) مدة الله المنافق المعارفين ٢ : ٩٠ ، وفي الديباج ص : ٢٨٣ وصف واسم آخر للكتاب .

⁽١٧٣) هدية العارفين ٢: ٩٠ وله كتاب النيرين في الصحيحين (أزهار الرياض ٣: ٩٤). (١٧٤) هدية العارفين ١ : ٨٥ . الديباج ص : ٧٤ .

⁽۱۷۵) هدية العارفين ۲ : ۹٦ .

⁽١٧٦) خاية النهاية ١ : ٥٥٣/ ١ طبقات المفسرين ١ : ٤١٢/ هدية العارفين ١ : ٧٠٠ .

⁽١٧٧) ابن خلكان ١ : ٢٨٠/ نفع الطيب ٣ : ٤٠٠/ طبقات المفسرين ١ : ٧٧٥/ الاحلام للمراكشي ٨ : ٦٠ **شجرة النور : ١ : ١٥٦ .**

⁽١٧٨) الرباط: الخزانة العامة رقم: ١٤٢٧.

٢ – ١٤ أبو محمد عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم ، الانصاري الخزرجي الغرناطي المعروف بابن الفرس (ت: ٥٩٧ هـ)، (١٧٩) صنف احكام القرآن (١٨٠) وهو كتاب جامع في أحكام القرآن مفيد في علم الفقه المقارن اعتمده العديد من الفقهاء والمفسرين قديما وحديثاً (١٨١).

٣- المؤلفون في علوم القرآن في القرن السادس الهجري بالغرب الإسلامي:

۱-۳ عبد الله بن يحيى التجيبي من أهل اقليش، يعرف بابن الوحشي (ت: ٥٠٢ هـ)، (١٨٢) أخذ بطليطلة علم القراءات عن المغامي . اختصر كتاب « مشكل القرآن » ، (١٨٣) لابن فورك (ت: ٣٧٠ هـ)

٣- ٢ محمد بن خيرة ابن أبي العافية المقرئ النحوي (ت: ٥٠٩ هـ) ، (١٨٤) له: كتاب «استيعاب البيان» ، في معرفة مشكل اعراب القرآن مات قبل أن يكمل تأليفه .

٣ ـ٣ محمد بن أبي الفرج المازري المعروف بالذكي، صقلي الاصل توفي باصبهان (١٦٥هـ)، (١٨٥) فقيه حافظ ومتقدم حفي علم المذهب واللسان ، متفنن في علوم القرآن وسائر المعارف ، أخذ عن شيوخ بلده و دخل القيروان ، ألف في علم القرآن كتابا كبيرا .

٣ ـ ٤ احمد بن خلف بن عيسون بالمعملة (١٨٦) بن خيار الجذامي الاشبيلي (ت: ٥٣١ هـ)، (١٨٧٠) أخذ القراءات عن أبي عبد الله محمد بن شريح ، وابي الحسن العبسي وابن عبد الله السرقسطي . الف كتابا في الناسخ والمنسوخ .

⁽۱۷۹) التكملة لكتاب الصلة لابن الابار ٢ : ٢٥١/ الليل والتكملة لابن عبد الملك المراكشي ٨ : ٣٨٢ . الديباج الملعب لابن فرحون ص : ٨ : ٢١٨ .

⁽١٨٠) حقق مفْرقاً في شُكل رسائل جامعية بالمغرب وتونس وليبيا ، طبع منه ما حقق بليبيا أي سورتي آل عمران والنساء بنغازي ١٩٨٩م.

⁽١٨١) وُانجزَ مولاًي الحسين الحيان رسالة جامعية قيمة بعنوان (ابن الفرس وكتابه احكام القرآن) لم تطبع بعد .

⁽۱۸۲) الصلة: ۱:۲۹۱ .

⁽١٨٣) يروي ابن خير في فهرسته ص: ٦٩ كتاب ابن فورك باسم " مشكل إعراب القرآن " ولعله كتاب آخر له لان ابن العربي في قانون التأويل قال: والذي ينبغي أن يحول عليه في هذا الباب كتاب إ ابن فورك في مشكل القرآن، فإنه لم يؤلف مثله » قانون التأويل ص: ٢٠٦.

⁽١٨٤) فهرست ابن خيرر ص : ٦٩ وُذكر في ص : ٤٠ أنه يروي عنه «مسلة» في الوقف على قوله تعالى : ﴿ أَيَامَا تَلْحُو﴾ في آخر سورة وسبحان .

⁽١٨٥) شجرة النور ١: ١٢٥ .

⁽١٨٦) كذا ضبطه ابن الجزري دون غيره ممن وقفت عليه .

⁽١٨٧) بغية الملتمس ص: ١٦٤/ التكملة ١: ٣٨/ خاية النهاية ١: ٥٢/ طبقات المفسرين ١: ٤١.

٣ _ ٥ محمد بن خلف بن موسى الاوسي الالبيري (ت: ٥٣٧ هـ)، (١٨٨) ألف عدة تآليف منها: «كتاب ايضاح البيان في الكلام على القرآن ».

٣- ٦ أبو الحسن شريح بن محمد بن شريح المقرئ (ت: ٥٣٧ هـ)، (١٨٩) ألف كتاباً في أسباب الاختلاف في عد اى القرآن بين الامصار سماه : «حصر جميع الآي المختلف في عدها بين أهل الامصار المدينة ، ومكة ، والشام والبصرة الكوفة على ترتيب سور القرآن ، وتوجيه الحجة لاختلافهم في ذلك وترجيحها » (١٩٠٠).

٣-٧ أبو جعفر أحمد بن علي الاندلسي المعروف بابن الباذش المقرئ (ت: ٥٤٠هـ)، (١٩١) من تصانيفه في علوم القرآن : الغاية في القرآن (١٩٢) (كذا).

٣-٨عبد الحق بن عطية المفسر (ت: ٥٤١ هـ)، (١٩٣) له مقدمة في علوم القرآن (١٩٤).

٣- ٩ أبو بكر بن العربى المعارفي (ت: ٥٤٣هـ)، (١٩٥) صنف في علوم القرآن ما يلي: الناسخ والمنسوخ؛ (١٩٦) قانون التأويل؛ (١٩٨) كتاب المشكلين: مشكل القرآن ومشكل الحديث؛ (١٩٨) ترتيب آى القرآن وهو كتاب في تناسب الآي؛ (١٩٩) جزء في تفسير «انزل القرآن على سبعة احرف» (٢٠٠).

⁽۱۸۸) شجرة النور ۱: ۱۳٤.

۱۸۸۰) ضعيره النوار ۱ . ۲۲۰ . ۳۲۵ . ۳۲۵ . ۳۲۵ .

⁽۱۹۰) فهرست ابن خير ص ۳۹ .

⁽۱۹۱) خاية النهاية ١ : ٨٣ .

⁽۱۹۲) **مدية ال**عارفين ۱ : ۸۶ .

⁽١٩٣) المصدر السابق.

⁽١٩٤) هي المقدمة التي وضعها لتفسيره " الوجيز " مطبوعة مع مقدمة كتاب المباني بعنوان " مقدمتان في علوم القرآن " بعناية المستشرق آرثر جفري ط ٢ ، القاهرة دار الصاوي ١٣٩٢ هـ ــ ١٩٧٢م تقع في ٤١ صفحة حجم متوسط .

⁽١٩٥) سابق الذكر.

⁽١٩٦) مطبوع بوزارة الاوقاف بالمغرب حققه لنيل الدكتوراه من دار الحديث الحسنية بالرباط ، الاستاذ الوزير عبدالكبير العلوي المدغري .

⁽١٩٧) ط ٢ . دار الغرب الاسلامي بيروت ١٩٩٠م دراسة وتحقيق د . محمد السليماني من جامعة الجزائر / ٤٥٩ صفحة حجم متوسط .

⁽۱۹۸) ازهار الرياض ۳: ۹۶.

⁽١٩٩) الناسخ والمنسوخ ٢ : ٢١٠.

⁽۲۰۰) قانون التأويل ص: ۷۰_۱۹۱.

٣ ـ ٩ أبو بكر بن العربى المعارفي (ت: ٥٤٣ هـ)، (١٩٥٠) صنف في علوم القرآن ما يلي: الناسخ والمنسوخ؛ (١٩٦٠) قانون التأويل؛ (١٩٥٠) كتاب المشكلين: مشكل القرآن ومشكل الحديث؛ (١٩٨٠) ترتيب آى القرآن وهو كتاب في تناسب الآي؛ (١٩٩٠) جزء في تفسير (انزل القرآن على سبعة احرف) (٢٠٠٠).

٣ ـ ١٠ ابن الاقليشي : أحمد بن معد بن عيسى بن وكيل التجيبي (ت: ٥٥٠هـ)، له : «شفاء الظمآن في فضل القرآن» (٢٠١).

٣ - ١١ عبد الرحمن بن الخطيب بن عبد الله السهيلي (ت: ٥٨١هـ) ، من تآليفه: « التعريف والاعلام بما ابهم في القرآن من الاسماء والاعلام» (٢٠٢).

٣ ـ ١٢ ابن الخراط: عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الازدي الاشبيلي المحدث، توفي ببجاية سنة (٨٥٨هـ)، (٢٠٣) صنف غريب القرآن والحديث.

۱۳-۳ أبو جعفر أحمد بن أحمد بن عبد الصمد بن عبيد الانصاري الخزرجي القرطبي توفي بفاس سنة ۱۳-۳ هم، (۲۰٤) روى عن ابن العربي وابن ورد وجماعة ، له : « نفس الصباح في غريب القرآن ، وناسخه ومنسوخه»

٣ ـ ١٤ أبو بكر الاشبيلي: محمد بن خلف بن محمد بن عبد الله بن صياف اللخمي (ت:٥٨٦هـ)، (٢٠٥) مقرئ نحوي لغوي ، له: أجوبة على مسائل اعلام طنجة في القرآن والنحو.

⁽١٩٥) سابق الذكر

⁽١٩٦) مطبوع بوزّارة الاوقاف بالمغرب حققه لنيل الدكتوراه من دار الحديث الحسنية بالرباط ، الاستاذ الوزير عبدالكبير العلوي المدخري .

⁽١٩٧) ط ٢ . آدار الغرب الاسلامي بيروت ١٩٩٠م دراسة وتحقيق د . محمد السليماني من جامعة الجزائر / ٤٥٩ صفحة حجم متوسط .

⁽۱۹۸) ازهار الرياض ۳: ۹۶.

⁽١٩٩) الناسخ والمنسوخ ٢: ٢١٠.

⁽۲۰۰) قانون التاويل ص: ٧٠-١٩١.

⁽۲۰۱) هدية المارفين ۱ : ۸۵.

⁽٢٠٢) طبع القاهرة ١٩٣٨ بتحقيق الشيخ محمود ربيع ، وحققه للمرة الثانية محمد هيثم عياش(سوري في المانيا الغربية) وحققه عبد علي مهنا (ط1 : بيروت دار الكتب العلمية ١٩٨٧م)

⁽٢٠٣) فوات الوفيات ٢ : ٢٥٦/ شذرات الذَّهب ٤ : ٢٧١/ الفكر السامي ٢ : ٢٢٦ .

⁽٢٠٤) شَجِرة النّور: ١: ١٥٦/ سلوة الانفاس ٣: ٢٤٢. الديباج ص: ١٥٠.

⁽٢٠٥) خاية النهاية ٢ : ١٣٧ / هدية العارفين ٢ : ١٠٢ .

٣ - ١٥ ابن مضاء النحوي: أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مضاء اللخمي القرطبي (ت: ١٥هـ)، ويعرف بابن حديث ويكنى: ابا جعفر وأبا القاسم وابا العباس (٢٠٦). من كتبه في علوم القرآن: تنزيه القرآن عما لا يليق بالبيان.

٣-٣ ابو محمد عبد المنعم بن الفرس (ت: ٥٩٧ هـ) (٢٠٧) . اختصر كتاب الناسخ والمنسوخ لابن شاهين (٢٠٨).

٦- القرن السابع الهجري:

عرف التفسير بالغرب الإسلامي في القرن السابع الهجري امتدادا لما كان عليه الامر في القرن السادس قبله ، وتجذر الاعتماد على مؤلفات المغاربة مثل مكي بن أبي طالب والمهدوي ، والزهراوي وابن الجوزي وابن عطية ، وابن العربي وابن الفرس وغيرهم ، كما ظهر اعتماد تفاسير مشرقية مثل تفسير الزمخشري وتفسير الفخر الرازي والماوردي وأضرابهم ، وقد حالت هذه التفاسير إلى حد ما دون رجوع المفسرين إلى المصادر الاولى للتفسير ، وبذلك سيدخل التفسير مرحلة الاجترار والضعف التدريجي إلى أن ينغلق على نفسه .

كما تبلور التفسير الصوفي ، واتسعت قاعدته ، وانضافت إلى لائحته أسماء جديدة وخطيرة عرفت بشهرتها مشرقا ومغربا ، مثل ابن عربي الحاتمي ، والمرسي وابن برجان الحفيد ، والحرالي وغيرهم .

هذا فضلا عن تفاسير أخرى وردت مذكورة فقط دون ذكر لاتجاهها ومشربها، وفيما يلي استعراض لحصيلة هذا القرن بادئا بمن تعاطى التفسير ثم من ألف فيه ثم في علوم القرآن .

١ ـ ذكر من تعاطى التفسير:

١-١ أحمد بن مسعود بن محمد القرطبي أبو العبـاس الخــزرجي الانصــاري المالكـي
 (ت: ١٠١ هـ)، (٢٠٩) كان إماما في التفسير والفقه والفرائض.

⁽٢٠٦) خاية النهاية ١ : ٦٧/ هدية العارفين ١ : ٨٨/ شجرة النور ١ : ١٦٠ .

⁽٢٠٧) المصدر السابق.

⁽٢٠٨) **الاحاطة ٣**: ٥٤٣ . ولعله في علم الحديث .

⁽۲۰۹) هدية العارفين ۱: ۸۹.

١ - ٢ محمد بن أيوب بن نوح الغافقي (ت: ٢٠٨ هـ)، «كان رأسا في الراسخين من العلماء برع في علوم اللسان ، وتمرس حياته كلها بالمسائل ، وتقدم في الفتيا ، واطلع على الآداب ، واضطلع بالغريب وشارك في التفسير ، وتحقق بالقراءات » (٢١٠).

١-٣ عبد الصمد بن عبد الرحمن بن أبي رجاء الامام أبو محمد البلوي الاندلسي الواد آشي المقرئ توفي في رجب (سنه ٢١٩هـ) ، (٢١١) روى عن أبيه الاستاذ أبي القاسم وأبي العباس الجزولي وابن رزق وغيرهم ، وأخذ القراءات عن جماعة وأجاز له أبو طاهر السلفي وجماعة ، وكان يتحقق بالقراءات والتفسير ، ويشارك في الحديث والعربية (٢١٢).

1.3 محمد بن عمر بن يوسف الامام أبو عبد الله القرطبي الانصاري المالكي (ت: ١٣١هـ) (٢١٣) ويعرف بالاندلس بابن مغايظ، نشأ بفاس وحج ، وسمع بمكة من عبد المنعم الفراوي الخراساني وبالاسكندرية من ابن موقا ، وبمصر من الشاطبي المقرئ الضرير ، وأخذ عنه القراءات ، وجلس مجلسه بعد موته للاقراء ، ونوظر عليه في كتاب سيبويه ، وكان المترجم « إمامًا زاهدا ، مجودا للقراءات ، عارفا بوجوهها ، (٢١٤) بصيرًا بمذهب مالك ، حاذقا بفنون العربية ، وله يد طولى في التفسير » .

۱ـ ٥ أبو موسى ، عمران بن موسى بن ميمون الهواري السلاوي مات في حدود سنة أربعين وستمائة ، (٢١٥) قال ابن الزبير : (كان مفسرا حافظا ، أديبا ، نحويا ، أقرأ العربية بغرناطة وكان أخذها ـ فيما أظن ـ عن ابن خروف وروى عن أبي القاسم بن سمحون وأبي عبد الله بن الفخار المالكي ، وعنه ابن فرتون .

١ ـ ٦ محمد بن عبد الله بن خلف أبو بكر الانصاري البلنسي (ت: ٦٤٠ هـ)، له: تحقق بالتفسير، وأقرأ القراءات (٢١٦).

٧-١ محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن سحمان جمال الدين أبو بكر الوائلي البكري الاندلسي المعروف بالشريشي المالكي النحوي ، ولد بشريش في العشرين من صفر سنة إحدى

⁽۲۱۰) الاعلام للمراكشي ٤: ١٥٨ ، ١٥٩.

⁽۲۱۱) خاية النهاية ١ : ٣٨٩.

⁽٢١٢) طبقات السيوطي ص: ٢٠/ طبقات المفسرين ١: ٣١٠.

⁽٢١٣) خاية النهاية ٢ : ٢١٩ .

⁽٢١٤) طبقات السيوطي ص: ١٢١/ طبقات المفسرين ٢: ٢٢١.

⁽۲۱۵) طبقات المفسرين ۲: ۲۱.

⁽٢١٦) خاية النهاية ٢: ١٧٨/ طبقات السيوطي ص ٤٢/ طبقات المفسرين ٢: ١٦٤.

.....

وستمائة وتوفي بدمشق (٦٨٥ هـ) ، تفقه وبرع في المذهب ، وأتقن العربية والاصول والتفسير وتفنن في العلوم ، روى عنه ابن العطار وابن تيمية ، والمزي ، والبرزالي والذهبي والحلبي وابن الخباز وغيرهم ومدحه العلم السخاوي بقصيدة (٢١٧).

٢ ــ المؤلفون في التفسير في القرن السابع الهجري :

وهم على الترتيب حسب تاريخ وفياتهم :

1-1 أبو محمد عبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل الاوسي الانصاري من أهل القصر الكبير ، وبالنسبة إليه شهر (ت: ٢٠٨هم)، (٢١٨) أخذ بفاس الموطأ عن ابن حنين ، ولازم أبا الحسن بن غالب بمسقط رأسه بالقصر الكبير ، وحدث بكتاب اليقين من تأليفه ، كما روى عن غيرهما وألف كتاب «تفسير القرآن»، وذكر الشيخ عبد الله كنون ـ رحمه الله ـ أن تأليف القصري كلها جليلة ومفيدة في بابها لم يسبق إليها (٢١٩).

۲-۲ علي بن عبد الله بن المبارك أبو بكر الوهراني (ت: ٦١٥ هـ)، سكن داريا من قرى دمشق، له: تفسير القرآن الكريم (٢٢٠).

٢-٢ أبو محمد عبد الـكريــم بن محمد بن عيسى الغافقي المرسي نزيــل إشبيلية (ت٢١٧هـ)، ولي قضاء رندة ، روى عن أبيه وعن أبي عبد الله بن سعادة وأجاز له بن هذيل. صنف تفسيراً للقرآن جمع فيه بين تفسير ابن عطية وتفسير الزمخشري (٢٢١).

٢ ـ ٤ عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد السلام بن برجان الحفيد (ت: ٦٢٧ هـ)، له: تفسير القرآن (٢٢٢) تفسير الفاتحة (٢٢٣).

٢ ـ ٥ أبو الحسن علي بن أحمد الحرالي الاندلسي (ت: ٦٣٧ هـ)، (٢٢٤ صنف تفسيراً للقرآن سماه « مفتاح الباب المقفل لفهم الكتاب المنزل » قال الغبريني في عنوان الدراية : تعلمنا عليه الفاتحة

⁽٢١٧) نفح الطيب ٢: ١٣١ / طبقات المفسرين ٢: ٧٧.

⁽٢١٨) طبقات السيوطي ص: ٤٩، ٥٠/ النبوغ المغربي: عبد الله كنون ١: ١٤٧.

⁽٢١٩) المرجع نفسه.

⁽٢٢٠) طبقات المفسرين ١ : ٤١٣ . (٢٢١) طبقات السيوطي ص : ٥٩ / طبقات المفسرين ١ : ٣٣٧ .

⁽٢٢٢) الخزانة التيموريّة رقم ٢١٢ مجاميع ، معهد المخطوطات رقم : ٩٤ .

⁽۲۲۲) التيمورية رقم : ۳۰۸ عقائد . (مجلة المورد م : ۱۰ ، ع : ۲، ۱٤۰۱ هـ ، ص : ۲۰۰ و ۲۰۳ . (۲۲۳) التيمورية رقم : ۳۰۸ عقائد . (مجلة المورد م : ۱۰ ، ع : ۲، ۱٤۰۱ هـ ، ص : ۲۰۰ و ۲۰۳ .

⁽٢٢٤) نفع الطيب ٢ : ١٨٧ / شلرات اللهب ٥ : ١٨٩ / النجوم الزاهرة ٦ : ٣١٧ / تاج العروس -حرل .

في نحو من ستة أشهر ، وكان يلقى في التفسير قوانين تتنزل في علم التفسير منزله أصول الفقه من الاحكام ، وعلى أحكام تلك القوانين وضع هو ، رحمه الله تعالى ، الكتاب المسمى « مفتاح الباب المقفل على فهم القرآن المنزل، (٢٢٥) وقد اعتمد عليه البقاعي في تفسيره ، كما نقل عنه الزركشي في البرهان، (٢٢٦) كما وضع « العروة للمفتاح الفاتح للباب المقفل المفهم للقرآن المنزل»، وهو كالتكملة السابقة (٢٢٧).

٢-٢ أحمد بن محمد بن خليل الافريقي أبو جعفر المعروف بالعشاب (ت: ٦٣٨ هـ) ، له: تفسير القرآن (في مجلدين) (٢٢٨).

٢ - ٧ محيي الدين بن عربي الحاتمي الطائي الاندلسي المرسى ثم المكى ثم الدمشقي (ت: ٧٣٨هـ) ، له عدة تصانيف في تفسير القرآن وعلومه منها: « الجمع والتفصيل في أسرار المعاني والتنزيل) ، وهو تفسيره الكبير لم يكمله وصل فيه إلى قوله تعالى في سورة الكهف: ﴿ وعُلمناه من لدنا علمًا ﴾ يقع في ستين جزءًا، (٢٢٩) «الفتوحات المكية في معرفة أسرار المالكية والملكية» ؛ «إيجاز البيان في الترجمة عن القرآن»؛ « ترجمان الاشواق: تفسير القرآن»؛ «كشف الاسرار وهتك الاستار في التفسير على طريق المفسرين، يقع في خمسة مجلدات ؛ «الغايات فيما ورد من الغيب في تفسير بعض الآيات»؛ «المثلثات الواردة في القرآن» مثل قوله تعالى : ﴿ لا فارض ولا بكر عوان ﴾ ؛ « المسبعات الواردة في القرآن (٢٣٠).

٢ ـ ٨ محمد بن يحيى بن أحمد بن خليل أبو سعيد الشلوبين الاشبيلي مات في عشر الاربعين وستمائة هجرية، (٢٣١) روى عن أبيه وعمه أبي على الشلوبين النحوى المعروف، ألف كتابًا في غوامض التأويل، واعتنى بعلم التفسير اعتناء كبيرا توفي إثر عودته من رحلته العلمية إلى المشرق.

٢- ٩ أحمد بن يوسف التيفاشي (ت: ٢٥١هـ)، صنف في عدة فنون منها: تفسير القرآن قال عنه صاحب صبح الاعشى: « إنه تغلب عليه القصص، ، أي في تفسيره (٢٣٢).

⁽۲۲۰) **الاعلام_ا**لمراكشي ۹ : (۱۰۱_۱۱۱) .

⁽٢٢٦) البرهان في علّوم القرآن ١ : ٥-٦/ نقح الطيب ٢ : ١٨٧ . (٢٢٧) الخزانة العامة الرباط حرف (ك) رقم ١٣١ ضمن مجموع خزانة الاسكوريال ١٤٤٠ .

⁽٢٢٨) هدية العارفين ١ : ٩٣ / إيضاح المكنون ٣ : ٣٠٨ .

⁽٢٢٩) وفي الباب ٣٧٣ من الفتوحات المكية قال ابن عربي: " وتصانيفي إنما هي من حضرة القرآن وخزائنه " .

⁽۲۳۰) هنية العارفين ۲ : ۱۱۵ ، ۱۱۵ .

⁽۲۳۱) طبقات المفسرين ۲ : ۲۲۸ .

⁽٢٣٢) سرور النفس بمدارك الحواس الخمس للتفاشي ، بيروت المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ط ١٤٠٠:١ هـ، ۱۹۸۰م ، ص: ۲٤.

٢ ـ ١٠ أبو زكريا يحيى بن محمد بن موسى التجيبي التلمساني (ت: ٢٥٢ هـ) (٢٣٣) صنف تفسير القرآن.

١١-١١ أبو الحجاج يوسف بن عمر المزدغي الفاسي (ت: ٦٥٥ هـ) ، (٢٣٤) أخذ بفاس عن أبي ذر الخشني وأبي محمد بن زيدان ، ولقي بتلمسان أبا عبد الله بن عبدالرحمن التجيبي فأخذ عنه وأجاز له، ورحل إلى الاندلس فقرأ. بقرطبة وإشبيلية على جلة أشياخها، اقتصر على إقراء الحديث والتفسير، فكان إماما فيها وله: تفسير جليل وصل به إلى سورة تبارك الملك وهو من أبدع التفاسير (٢٣٥).

٢- ١٢ محمد بن عبد الله بن محمد ابن أبي الفضل المرسي (ت: ٦٥٥ هـ)، (٢٣٦) صنف في التفسير كتابه «ري الظمآن في تفسير القرآن» ؛ (٢٣٧) وهو في مجلدات .

١٣-٢ ابن العابد: محمد بن علي الانصاري الفاسي أبو عبد الله الغرناطي المالك (ت: ٦٦٢هـ)، (٢٣٨) صنف: مختصر الكشاف، وأزال عنه الاعتزال.

٢ علي بن محمد بن حسن الانصاري الاشبيلي الجياني (ت: ٦٦٣هـ)، نزيل مراكش (٢٣٩)، شرع في الجمع بين تفسيري الزمخشري وابن عطية فلخص منه جملة وتوفي قبل إكماله.

٢- ١٥ ابن عصفور الاشبيلي أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد الخزرجي الجزري (ت: ٦٦٩هـ)، لديه قسم من التأليف في التفسير ؛ منتهى الآيات في شرح الآيات. (٢٤٠) كذا.

٢ ـ ١٦ القرطبي المفسر: محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الانصاري الخزرجي (ت: ٢٧١هـ) (٢٤١)، صاحب المؤلفات العديدة من أهمها: « الجامع لاحكام القرآن والمبين لما تضمنه

⁽۲۲۳) طبقات السيوطي ص: ۱۰۸ / طبقات المفسرين ٢: ٣٧٦.

⁽٢٣٤) النبوغ ١ : ١٤٨ ـ ١٤٨ .

⁽٢٣٥) المرجع نفسه .

⁽٢٣٦) طبقات السيوطي ص: ٩١، ٩٢، هدية العارفين ٢: ١٢٥، ١٢٦/ إيضاح المكنون ٣: ٦٠٤.

⁽٢٣٧) أوردله في نَفَح ألطيب نماذج من تفسيره (٢: ١٩٠، ١٩١) ونقل عنه السيوطي في الاتقان ٢: ١٢٦.

⁽٢٣٨) مدية العارفين ٢ : ١٢٨.

⁽٢٣٩) الاعلام للمراكشي: ٩: ١٣٦.

⁽٢٤٠) يراجع مُقال لَلدَكتُور محمد الحبيب بن الخوجة مجلة الهداية ع ٤ ، س ٧ ربيع الثاني ، جمادى الاولى • ١٤٠ ـ مارس ابريل ١٩٨٠م ص : ٤٣ (ولعله منهى الآيات في شرح الأبيات).

⁽٢٤١) نَفْحُ الْطَيْبُ ٢ : ٢١٠ / ٢١١ / شَجْرة النور (: ١٩٧ .

من السنة وآي الفرقان» وهوكتاب سارت بذكره الركبان لعظيم شأنه وعزير فائدته ، وهو مطبوع ومتداول بين أيدي الناس.

٢ - ١٧ أبو عبد الله محمد بن سليمان المعافري القرطبي (ت: ٦٧٢ هـ)، له عدة تصانيف من أهمها تفسيره للقرآن المسمى « اللمعة الجامعة في العلوم النافعة) (٢٤٢).

٢- ١٨ عبد العزيز بن إبراهيم بن أحمد القرشي التميمي التونسي المعروف بابن بزيزة (ت: ٢٧٣)، (٢٤٣) صنف كتابا في التفسير سماه : « البيان والتحصيل ، المطلع على علوم التنزيل الجامع بين مقاصد الزمخشري وابن عطية في تفسيرهما ، المكمل بزيادات عن غيرهما ». يوجد منه بخزانة القرويين بفاس المجلد السادس تحت رقم : ٢٨ ، يبتدئ من آخر سورة القصص وينتهي بنهاية سورة القتال .

١٩ـ٢ ابن أبي الربيع القرشي: عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله الاموي العثماني الاشبيلي نزيل سبتة (ت: ٦٨٨ هـ) (٢٤٠) ، له: تفسير القرآن الكريم (٢٤٥).

٢ - ٢ أبن أبي جمرة: عبد الله بن سعيد الازدي الاندلسي المتوفى بمصرسنة ٩٩ هـ، (٢٤٦) إمام حافظ اختصر صحيح البخاري، وله عليه حواش مشهورة، (٢٤٧) صنف تفسير القرآن الكريم (٢٤٨).

٣- المؤلفون في علوم القرآن بالغرب الإسلامي في القرن السابع الهجرى :

٣- ١ ابن الدقاق الاشبيلي: علي بن القاسم بن بونش النحوي (ت: ٢٠٥ هـ) ، من مؤلفاته: مفردات القرآن (٢٤٩).

٣.٢ عبد الجليل القصري (ت: ٢٠٨ هـ)، (٢٥٠) فسر مشكل الكتاب والسنة في سفر وسط (٢٥١).

⁽٢٤٢) النفيع ٢ : ١٤٠ / طبقات المفسرين ٢ : ١٥٠ / خاية النهاية ٢ : ١٤٩ / هدية العارفين ٢ : ١٢٩

⁽٢٤٣) نيل الابتهاج ص: ١٧٨ الفكر السامي ٢: ٢٣٢.

⁽٢٤٤) غَاية النهاية ١ : ١٨٤ ، ٨٥٥ .

⁽٢٤٥) يوجد السفر الاول منه مبتور الآخر ، بالرباط الخزانة العامة حرف (ق) ٣١٥ .

⁽٢٤٦) نيل الابتهاج ص: ١٤٠ / الفكر السامي ٢: ٢٣٤ وفيه أنه توفي سنة ١٩٥ ه. . (٢٤٦) تعد من مصادر ابن حجر في كتابه فتح الباري .

⁽٢٤٨) كشف الظنون ١ : ٤٣٧ / هدية العارفين ١ : ٤٦٢ .

⁽٢٤٩) هدية العارقين ١ : ٧٠٤.

⁽٢٥١) المصدر السابق.

⁽٢٥١) التبوغ ١٤٧١ .

٣-٣ ابن الحصار الاشبيلى: علي بن محمد بن إبراهيم بن موسى الخزرجي الفقيه المالكي (ت: ٦١١هـ)، له: الناسخ والمنسوخ من القرآن (٢٥٢).

٣ ـ ٤ محمد بن سليمان بن أحمد بن إبراهيم الزهري الاشبيلي توفي شهيداً (٦١٧ هـ)، من مؤلفاته: البيان فيما أبهم من الاسماء في القرآن (٢٥٣).

٣.٥ أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد الانصاري الاندلسي النحوي (ت: ٦٣٤ هـ)، له: ري الظمئان في متشابه القرآن، (٢٥٤) ابن عسكر: محمد بن على بن الخضر بن هارون الغساني المالقي (ت: ٦٣٦ هـ). من مصنفاته: التكميل والاتمام في ذيل التعريف والاعلام (٢٥٥)، المشرع الروي في الزيادة على الغريبين للهروي، أعني غريب القرآن والحديث، صلة الاعلام للسهيلي (٢٥٦).

٣.٧ محمد بن أحمد بن عبد الله الاستجي المالقي الاندلسي (ت: ٦٤٠ هـ) ، له: تصانيف من بينها: الاعجاز بين الصدور والاعجاز (٢٥٧).

٣- ٨ ابن الطيلسان الانصاري القرطبي: القاسم بن محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان الحافظ محدث الاندلس (ت: ٦٤٢ هـ)، شيوخه ينيفون على المائتين، وممن أجازه عبد المنعم بن الفرس قال ابن الابار: «وكان له معرفة بالقرآن والعربية متقدما في الصناعة الحديث، متفننا ، له: العديد من التواليف منها: بيان المنن على قارئ الكتاب والسنن (٢٥٨).

٩.٣ أبو الحسن الشاذلي: علي بن الشريف عبد الله بن عبد الجبار المغربي رئيس الطريقة الشاذلية
 (ت: ٦٥٦ هـ)، من تصانيفه: الاختصاص من الفوائد القرآنية والخواص (٢٥٩).

٣- ١٠ ابن سراقة الانصاري الشاطبي الاندلسي: محمد بن محمد بن إبراهيم بن الحسن توفي بمصرسنة (٦٦٢هـ) ، له: إعجاز القرآن (٢٦٠).

⁽٢٥٢) هدية العارفين ١ : ٧٠٥/ النبوغ ١ : ١٥٨ ، ١٥٩ .

⁽٢٥٣) نفح الطيب ٢ : ٢١٤/ هدية العارفين ٢ : ١١٠ .

⁽٢٥٤) إيضاح المكنون ٣: ٦٠٤.

⁽٢٥٥) في هذية العارفين أنه كتاب في التاريخ والصواب_والله أعلم_أنه في علوم القرآن وهو تكميل لكتاب شيخه السهيلي المتوفي سنة ٨١ه هـ .

⁽٢٥٦) كذا ذكره في هدية العارفين ٢ : ١١٣ .

⁽۲۵۷) هدية العارفين ۲ : ۱۲۱ .

⁽۲۵۸) طبقات المفسرين ۲: ٤٦، ٤٧ .

⁽٢٥٩) هدية العارنين ١ : ٧٠٩ . .

⁽۲۲۰) المرجع نفسه ۲: ۱۲۷ ، ۱۲۸ .

١١-٣ ابن فرتون : أحمد بن يوسف السلمي الفاسي (ت : ٦٦٦ هـ)، هو أحد أعلام الرواية والتاريخ ، أخذ بفاس عن أبي ذر الخشني وابن الملجوم ، وابن حوط الله وغيرهم .

ـ له : كتاب الاستدراك والإتمام لكتاب السهيلي المسمى بالتعريف والاعلام بما أبهم في الكتاب العزيز من الاسماء والاعلام (٢٦١).

٣- ١٢ ابن عصفور الاشبيلي (ت: ٦٦٩ه)، له: إيجاز البرهان في بيان إعجاز القرآن ، التنبيه على ما زخرف من التمويه في علم البيان المطلع على إعجاز القرآن (٢٦٢).

١٣-٣ الواد آشي: محمد بن أحمد بن محمد الغساني الاندلسي (ت: ٦٩٤هـ)، صنف «البرق اللامع والغيث الهامع في فضائل القرآن» (٢٦٣).

٧. القرن الثامن الهجرى:

إن المتتبع لجهود علماء الغرب الإسلامي في مجال التفسير وعلوم القرآن في هذا القرن يلحظ تنوع عطاءاتهم في هذا المجال ، فعلى الرغم من تأثير جهود من سبقهم في الساحة العلمية لتفسير القرآن ، فإنهم لم يألوا جهداً ولم يدخروا وسعاً في مجال الدفع بعجلة التفسير إلى المستوى المرغوب فيه حسب الظرفية التي كان يعرفها هذا القرن في شتى ميادين الحياة . فجاءت الحصيلة لتعكس نماذج من الاهتمامات العلمية ، ففيها من شغل نفسه بوضع تفسير للقرآن غير متحيز فيه لهذا المصدر أو ذاك ، بل هناك من أخذ على نفسه أن يؤلف تفسيراً للقرآن دون أن يعتمد فيه على أحد ممن سبقه ، في الوقت الذى نجد من اكتفى في تأليفه بالجمع بين مصدرين سابقين عنه ، وهناك من اختصر ثمار جهود سابقة عنه ، وفيها من جرد نفسه للتنصيص على بدع التفاسير والرد عليها والتحذير من مخاطرها ، في الوقت الذى كان فيه التفسير الصوفي الإشاري يسري تياره بين العلماء وعلى منابر التفسير دون أن نلحظ له اثرا بارزا على مناضد التأليف .

وفي مجال علوم القرآن ظهر تأليف فريد من نوعه في مجال التناسب بين سور القرآن ، كما نشط الاهتمام بعلم مبهمات القرآن وخواص القرآن .

⁽۲۲۱) **النبوغ** ۱ : ۱۵۹ .

⁽٢٦٢) **ابن الخوجة** مقال سابق الذكر .

⁽۲۲۳) هلية المارفين ۲: ۱۳۷،

وعموما فإن القرن الثامن الهجري عرف ثلة من العلماء المفسرين الذين ظلت أسماؤهم متألقة في الميدان مثل ابن جزي الكلبي وأبي حيان الغرناطي وابن الزبير الغرناطي والمرادي وأبي العباس العشاب، والعسكري، وابن النقاش وأضرابهم ممن يطول تعدادهم وسيأتي ذكرهم بدءا بمن تعاطى منهم التفسير ثم من ألف فيه وفي علوم القرآن:

١ متعاطو التفسير في القرن الثامن الهجري :

وسأذكر منهم ما وقفت عليه في كتب التراجم مرتبا إياهم حسب تاريخ وفياتهم ، وأما الذين نسبوا لهذا القرن ولم تظبط وفياتهم فسأذكرهم في نهاية اللائحة .

1- 1 أبو العباس القيسي الضرير المقرئ: محمد بن عبد الرحيم بن الطيب من مواليد الجزيرة الخضراء (ت: ٧٠١هـ)، (٢٦٤) أخذ عن الركيني، والشريشي السماتي وأبي عمرو بن عظيمة صاحب شريح ثم تحول إلى سبتة فأكرمه أميرها أبو القاسم محمد ابن أبي العباس الغزفي فلما جاء رمضان سأله أن يقرأ السيرة على الناس فخصص لذلك نصابا يوميا . كان من أسرع الناس حفظا وأحسنهم صوتا وكان عارفا بالتفسير والعربية والحديث، حمل عنه العلم أهل سبتة.

١- ٢ أبو عبد الله الربعي التونسي المالكي: محمد ابن أبي القاسم بن عبد السلام بن جميل
 (ت: ٧١٥هـ)، (٢٦٥) كان إماما مفننا ، فقيها ، مفسرا ، بارعا في فنونه ، أصوليا ، عالما ذا سكون وعفة وديانة .

۱- ۳ ابن رشيد السبتي : محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن إدريس الفهري ، توفي بفاس (۷۲۱ هـ)، (۲۲۲ محدث ، فقيه ، أصيل النظر ، ذاكر للتفسير ، عارف بالقراءات ، ريان من الادب حافظ للاخبار والتواريخ .

١- ٤ أبو عبد الله بن غصن الانصاري: محمد بن إبراهيم بن يوسف بن غصن الشداوي القصري السبتي المالكي (ت: ٧٢٣هـ)، (٢٦٧) إمام مقرئ ،محقق صالح ، أخذ القراءات والتفسير عن أبي الحسن ابن أبي الربيع وعلي ابن القاسم القيسي ، أقرأ بمكة والمدينة والقدس.

⁽٢٦٤) طبقات المفسرين ٢ : ١٨٧ .

⁽٢٦٥) المصدر السابق ٢ : ٢٣٢ .

⁽٢٦٦) نفسه: ٢:٩١٩.

⁽٢٦٧) خاية النهاية ٢: ٤٧ . درة الحجال ٢: ٢٥٨ .

١- ٥ ابراهيم ابن أبي العاصى التنوخي الاندلسي (ت: ٧٢٧ هـ)، (٢٦٨) من تلامذة ابن الزبير الغرناطي وابن زرقون القيسي السبتي وأستاذ أبي سعيد بن لب وغيره، قال في الاحاطة: «كان مقرثا للقرآن مبرزا في تجويده مفسرا»، (٢٦٩) وقد زاول التفسير بغر ناطة .

١ - ٦ عبد الله بن محمد الزكندري (ت: ٧٦٨ هـ) (٢٧٠) ، قاضي الجماعة بمراكش ، فقيه عالم معتن بكتاب الله تعالى ، له رحلة إلى المشرق؛ (٢٧١) قال ابن قنفد: «حضرت درسه بمراكش في التفسير والحديث ولم يكن بها مثله في زمانه (٢٧٢).

١-٧ أبو الرشيد شرف الدين إسماعيل بن محمد بن هانئ الاندلسي الغرناطي (ت: ٧٧١هـ)، (٢٧٣) من حفاظ الموطأ عن ظهر قلب، أخذ القرآن عن القيجاطي وعنه ابن الجزري الدمشقي؛ أثني عليه العديد من العلماء في رحلته إلى المشرق وتولى قضاء حماة ودمشق ، برز في التفسير والنحو والفقه

١- ٨ أبو الحسن علي بن موسى المطماطي السلاوي (ت: ٧٧٣ هـ)، (٢٧٤) من تلاميذ ابن برى التازي الرباطي المقرئ ، كان من مدرسي مدرسة الطالعة بسلا ، كما كان مفسراً ومحدثاً وشاعراً . .

١ .. ٩ محمد بن يحيى الغساني البرجي (ت: ٧٨٦ هـ)(٢٧٥) ، قال ابن الخطيب: « يحكم كثيرا من الآلات العلمية ويجيد تفسير الكتاب).

١- ١٠ ابن الصياد: أبو الحسن علي بن عتيق بن عبد الرحمن بن على الفاسي، (٢٧٦) قال ابن حجر العسقلاني: «وكان ماهرا في الاصول والفقه والتفسير» (٢٧٧)

⁽٢٦٨) **الاحاطة** ١ : ٣٧٤ وما بعدها .

⁽٢٦٩) المصدر السابق ١ : ٣٧٦.

⁽۲۷۰) الاعلام للمراكشي ٨: ٢٣٢.

⁽٢٧١) نفاضة الجراب الأبن الخطيب.

⁽٢٧٢) ألف سنة من الوفيات ص: ٨٥٠ تحقيق محمد حجى الرباط ١٩٧٦م)

⁽٢٧٣) خاية النهاية ١ : ١٦٨ / طبقات المفسرين ١ : ١١٣.

⁽٢٧٤) فهرس السراج ص: ٢٩٥/ الاتحاف الوجيز لمحمد بن على الدكالي ص: ٣٩ (ط١ . المعارف الجديدة الرباط ١٤٠٦ هـ/ ١٩٨٦م).

⁽٢٧٥) نيل الابتهاج ص: ٢٦٦/ الأحاطة ٢: ٢٩٣ .

⁽٢٧٦) درة الحجال ٣ : ٢٤٦ (لم أقف على تاريخ وفاته) .

⁽۲۷۷) الدررالكامنة: ۳: ۸۰.

١ ـ ١ أبو يحيى السكاكي السبتي توفي في أواخر ق ٨ هـ (٢٧٨).

قاضي سبتة ، وفاس أيام أبي عنان المريني. درس التفسير والاصول والفروع بالجامع الاعظم بسبتة ، وكان يأتي في دروسه في التفسير بكلام الزمخشري في الكشاف وينبه على اعتزاله ، وكان يتكلم على معاني القرآن وبلاغته المعجزة بأفصح لسان وأحسن عبارة ، وينص على كلام شرف الدين الطيبي في حاشيته على الكشاف .

١ - ١ علي بن إبراهيم الانصاري المالقي، (٢٧٩) قرأ على أبي عبد الله بن الفخار وأبي عمرو بن منظور ، سكن سلا ، وأقرأ بها الفقه والتفسير والعربية ، قال عنه ابن الخطيب : «صاحبنا ـ حفظه الله ـ آية الله في الحفظ وثقوب الذهن وقصاحة الإلقاء ، خريج طبعه ، وتلميذ نفسه ، إمام في العربية حفظا وبحثا ، قائم على التفسير ، مقصود للفتيا ، رحل عن بلده مالقة واستقر بسلا ، رئيس مدرسة بها ، يفسر كتاب الله بين العشاءين شرحا كثير العيون ، مخذوف الفضول ، بالغا أقصى مبالغ الفصاحة» (٢٨٠٠).

١ ــ ١٣ أبو إسحاق الشاطبي : ابراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي (ت : ٧٩٠ هـ) (٢٨١)

إمام محقق حافظ ، مجتهد أصولي مفسر محدث لغوي بياني نظار ثبت ورع زاهد سني .

٢- المؤلفون في التفسير في القرن الثامن الهجري:

٢- ١ أبو جعفر أحمد بن الزبير الثقفي العاصمي الجياني نزيل غرناطة (ت: ٧٠٨هـ) (٢٨٢).

يقول عنه تلميذه ابن جزي: «ثم ختم علم القرآن بالاندلس وسائر المغرب بشيخنا الاستاذ أبي جعفر ابن الزبير، فقد قطع عمره في خدمة القرآن، وآتاه الله بسطة في علمه، وقوة في فهمه، وله فيه تحقيق ونظر دقيق» (٢٨٣). ومن مؤلفاته ملاك التأويل القاطع لذوي الالحاد والتعطيل في توجيه المتشابه اللفظ في آي التنزيل (٢٨٤).

⁽۲۷۸) بلغة الامنية ومقصد اللبيب فيمن كان بسبتة في الدولة المرينية من مدرس وأستاذ وطبيب لمؤلف مجهول من العصر المرديني ، تحقيق عبد الوهاب بن منصور ، المطبعة الملكية الرباط ١٩٨٤ م ص : ١٨٤ .

⁽٢٧٩) لم أقف على تأريخ وفاته بالضبط/ الداودي ١ . ٣٨٩.

⁽١٨٠) الأحاطة ٤: ٢١٦.

⁽۲۸۱) نيل الابتهاج ص: ٤٦_٤٧.

⁽٢٨٢) اللَّديباج ص : ٤٦ وفيه أنه توفي عام ثمانين وسبعمائة وهو تصحيف والصواب عام ثمانية وسبعمائة .

⁽٢٨٣) التسهيل لعلوم التنزيل ١٠: ١٠.

⁽٢٨٤) طبع بتحقيق د . محمود كامل أحمد ، بيروت دار النهضة / وطبع بدار الغرب الإسلامي بتحقيق سعيد فلاح ، بيروت ١٤٠٣ ـ ١٩٨٣م .

٢-٢ أبو علي بن خليل: عمر بن محمد السكوني الاشبيلي نزيل تونس (ت: ٧١٧ هـ) ، (٢٨٥)من مصنفاته : التمييز لما أودعه صاحب الكشاف من الاعتزال في الكتاب العزيز ، (٢٨٦) مقتضب التمسز (۲۸۷).

٢-٣ محمد بن على بن الفخار الجذامي الاركشي السبتي (ت: ٧٢٣ هـ)، (٢٨٨) أستاذ لسان الدين ابن الخطيب ، انتقل إلى سبتة بعد أن استولى العدو على أركش ، كان مغرما بالتأليف ألف نحو الثلاثين تأليفًا في فنون مختلفة ، (٢٨٩) منها: تحبير نظم الجمان في تفسير أم القرآن.

٢-٤ أحمد بن محمد بن عثمان بن البناء المراكشي (ت: ٧٢٣ هـ)، (٢٩٠) العالم الضليع المتمكن في علوم وفنون كثيرة من بينها الحساب حتى عرف بابن البناء العددي ، له: حاشية على الكشاف، تفسير الباء من البسملة مع تفسير الاسم وتأويله ، كتاب على منحى كتاب ابن الزبير «ملاك التأويل» في متشابه اللفظ في القرآن ، تفسير سورتي : العصر والكوثر (٢٩١).

٢-٥ أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن أحمد راغب المعروف بابن العشاب التازي (ت: ٧٢٤هـ)، (٢٩٢)من تلاميذ ابن بري التازي، أخذ عنه النحو ثم نظر في المعقول وشارك في الحديث والتفسير، ذكر الونشريسي أن له أسئلة نفيسة في التفسير وغيره وجهها إلى العلامة ابن البقال (٢٩٣٠).

٢-٢ أبو عبد الله محمد بن البقال التازي الفاسي (ت: ٧٣٥ هـ)، (٢٩٤) أتقن العديد من العلوم، تُم برز في علم التفسير والفقه الخلافي ، خلف أجوبة في التفسير رفيعة المستوى تعكس ما وصلت إليه أنظار علماء القرن الثامن في التفسير بالغرب الإسلامي (٢٩٥).

⁽٢٨٥) نيل الابتهاج ص: ١٩٥.

⁽٢٨٦) يُوجد مُخْطُوطاً بخزانة القروين بفاس رقم : ٣٩ نسخة تامة في سفرين . ويوجد بها أيضا السفر الثاني منه تحت

⁽٢٨٧) وهو اختصار للأول اختصره المؤلف يوجد بمكتبة فيض الله باستنبول عدد ٢٣٩ .

⁽٢٨٨) الأحاطة ٣: ٩١/ درة الحجال ٢: ٨٤/ الاعلام للمراكشي ٤: ٥٥١/ طبقات المفسرين ٢: ٢١١، وذكر أنه توفي سنة (٧٠٣هـ) ولعله خطأ ، وأبعد صاحب هدية العارُّفين النجعة حيث ذكر أنه توفي (٤٥٧هـ)!

⁽۲۸۹) الديباج ص: ۳۰۳، ۳۰۴.

⁽٢٩٠) جلوة الاقتباس ص: ٧٧/ الاعلام للمراكشي ٢: ٢٠٤ وما بعدها/ النبوغ ١: ٢١٦.

⁽۲۹۱) المراکشي ۲: ۲۰۶_۲۰۰.

⁽٢٩٢) المعيار للونشريسي ١٢: ٢٩٠/ نيل الابتهاج ص: ١٦٥.

⁽٢٩٣) ذكرها في المعيّار (٢٦: ٢٦٣) وهي ٢٩ سؤالًا .

⁽٢٩٤) المعيار ١٦ : ٢٩٠_ ٢٩١/ نيل الأبتهاج ص : ٢٣٢ ، فهرس ابن خازي ص : ٩٨ وص : ١٠١ .

⁽٢٩٥) المعيار ١٢ : ٢٧٠_٢٨٩ ، الفكر السآمي ٢ : ٢٤١ وفيه تقويم بُليغ للَّحركة العلمية بالقرن الثامن .

٢-٧ محمد بن عبد النور الحميري التونسي المالكي كان حيا عام ٧٢٦ هـ، (٢٩٦) أخذ عن القاضي أبي القاسم بن زيتون، وابن برطلة، وله تفنن في سائر العلوم مع تنوع في التأليف، اختصر تفسير الامام فخر الدين بن الخطيب في سبعة أسفار اختصارا حسنا سماه: «نفحات الطيب في اختصار تفسير ابن الخطيب».

٢- ٨ أبو العباس العشاب أحمد بن محمد بن إبراهيم بن محمد العشاب المرادي القرطبي (ت: ٣٩٧هد)، (٢٩٧٠) قال ابن مرزوق: «هرمن أعظم من لقيت بثغر الاسكندرية وأكثرهم تحصيلا قرأت عليه، بعض موطأ مالك، وكتاب الشفا، وكتاب التيسير، وكتاب التفسير من تأليفه جمع فيه بين تفسير ابن عطية وتفسير الزمخشري» (٢٩٨).

٢- ٩ أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف الجعفري التونسي المعروف بابن القويع (ت : ۷۳۸ ه) , (۲۹۹) أنحذ النحو بتونس على يحيى بن الفرج ابن زيتون ، والاصول علي محمد بن عبد الرحمن قاضي تونس ، ورحل إلى المشرق ودرس بدمشق وناب في الحكم بالقاهرة صنف تفسسير سورة (ق) في مجلد ، وفي هدية العارفين ذكر أن له تفسير القرآن <math> (****) .

٢ - ١ أبو القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي الغرناطي المالكي (ت: ٧٤١هـ)، (٣٠١) عالم متفنن ، محدث أصولي مفسر لغوي ، حافظ متقن صاحب التواليف النافعة ، منها تفسيره الشهير «التسهيل لعلوم التنزيل» ، وبلغ فيه درجة عالية من الجودة والتحقيق ، وأصبح من التفاسير المرجوع إليها خصوصا عند مفسري الغرب الإسلامي ، ويشهد لذلك نسخه المخطوطة بالخزائن المغربية إلى اليوم (٣٠٢)

٢- ١١ أثير الدين أبو حيان الغرناطي الجياني: محمد بن يوسف (ت: ٧٤٥ هـ) ، (٣٠٣) من كبار العلماء بالعربية والتفسير والحديث والتراجم اشتهر بتفسيرته البحر المحيط ، والنهر الماد من البحر.

⁽٢٩٦) الديباج ص: ٣٣٧/ طبقات المفسرين ٢: ٢٤٢.

⁽٢٩٧) خاية النهاية ١ : ١٠٠/ المدر الكامنة ١ : ٢٥٦/ طبقات المفسرين ١ : ٦٧.

⁽۲۹۸) أَزُمَّار الْرِيَّاضِ ٣ : ٧٦.

⁽٢٩٩) الديباج المذهب ص: ٣٢٩. طبقات المفسرين ٢: ٢٣٩.

⁽۳۰۰) هدية العارفين ۱ : ۱٤۹.

⁽٣٠١) الاحاطة ٣: ٢٠ / نفح الطيب ٥ : ١٥٥ / أزهار الرياض ٣ : ١٨٣ / الديباج ص : ٢٩٥ / نيل الابتهاج ص: ٢٠١ / الفكر السامي ٢ : ٢٤٠ / الدرر الكامنة ٣ : ٤٤٦ / شجرة النور ١ : ٢١٣ / فهرس الفهارس ٢٠٠٠ . ٣٠٦ / الدرو الكامنة ٣ : ٢٤٠ / شجرة النور ١ : ٢٠٣ / فهرس الفهارس

⁽٣٠٢) توجد منه ٢٧ نسخة في الخزانة الملكية بالرباط مرقمة من: ٢٢٧٩ إلى ٨٦٧٤ على سبيل المثال.

⁽٣٠٣) أزهار الرياض ٥ : ٥٧/ خاية النهاية ٢ : ٢٨٥/ نفح الطيب ٢ : ٣٧٥ .

٢- ١٢ عمر بن عبد الرحمن الفاسي سراج الدين أبو حفص القزويني (ت: ٧٤٥ هـ)، (٣٠٤) له: الكشاف على مشكلات الكشاف ، هدية العارفين جـ ١ ص ٧٨٩ (٣٠٥).

١٣-٢ أبو محمد بدر الدين الحسن بن قاسم بن عبد الله المعروف بابن أم قاسم المرادي المصري المولد الآسفي المغربي المحتد. (ت: ٧٤٩هـ)، (٣٠٦) أخذ عن أبي حيان الغرناطي وغيره ، تفنن في علوم كثيرة من فقه ونحو وقراءات وتفسير وترك آثارا علمية متعددة منها: تفسير القرآن في عشرة مجلدات أتى فيه بالفوائد الكثيرة .

٢- ١٤ العسكري: أحمد بن سعد الله بن عبد الله بن محمد بن أحمد العسكري ضياء الدين أبوالعباس الاندرشي الاندلسي الدمشقي النحوي المقرئ (ت: ٧٥١هـ) (٣٠٧ صنف تفسير القرآن.

٢- ١٥ أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر المقري التلمساني (ت: ٧٥٨ هـ) قاضي الجماعة بفاس ، له : « الجامع لاحكام القرآن والمبين لما تضمنه من معاني السنة وآي الفرقان» (٣٠٨).

٢- ١٦ ابن النقاش: محمد بن علي بن عبد الواحد بن يحيى المغربي الدكالي ثم المصري (ت: ٧٦٣هـ)، (٣٠٩) صنف تفسيرا مطولا جدا ، التزم أن لا ينقل فيه حرفا عن أحد، سماه : « السابق اللاحق في تفسير القرآن ».

٢- ١٧ محمد بن علي بن محمد البلنسي الغرناطي (ت: ٧٨٧ هـ)، (٣١٠) شيخ الامام الشاطبي صاحب الموافقات وابن عاصم الفقيه الاصولي والمنتوري ، قال في الاحاطة ؛ قائم على العربية والبيان، ذاكر لكثير من المسائل حافظ ، متقن ، حسن الالقاء، صنف تفسيرا كبيرا للقرآن لم يصلنا.

٢- ١٨ أبو سعيد بن لب التغلبي الغرناطي: فرج بن قاسم (ت: ٧٨٣ هـ) (٣١١) كان عارفا بالعربية واللغة، مبرزا في التفسير، قائما على القراءات مشاركا في الاصلين، له: نظم في أصول الدين ردبه على القائلين بخلق الافعال استشهد على كل بيت منه بآية قرآنية (٣١٢).

⁽۳۰٤) لم أقف على ترجمته .

⁽٣٠٥) الخزانة الوطّنية بتونس رقم : ٢٣٢٧٧ .

⁽٣٠٦) خَايةُ النهاية ١ : ٢٢٧/ الأحلام للمراكشي ٣ : ١٤٣ .

⁽٣٠٧) مدية العارفين ١١١١.

⁽۳۰۸) المرجع نفسه ۲: ۱۲۰.

⁽٣٠٩) الدرُّر الكامنة ٤ : ١٩٠/ طبقات المفسرين ٢ : ٢٠٣/ هدية العارفين ٢ : ١٦٢ .

⁽٣١٠) الاحاطة ٣: ٣٨/ الدرر الكامنة ٤: ٨٩/ طبقات المفسرين ٢: ٢١٣.

⁽٣١١) الديباج ص: ٢٢٠/ طبقات المفسرين ٢: ٢٩.

⁽٣١٢) ساق منه صاحب الديباج نماذج في ص: ٢٢٠ ومابعدها .

٢- ١٩ عبد الله بن محمد بن أحمد الشريف التلمساني الحسني (ت: ٧٩٢ هـ) (٣١٣). نجل صاحب مفتاح الوصول إلى علم الاصول، تلقى التفسير عن والده ، وكانت له آراء سديدة في التفسير (٣١٤). له: مقدمة في التفسير (٣١٥).

٢ - ٢٠ محمد بن إبراهيم ابن عباد الرندي (ت: ٧٩٢ هـ) (٣١٦). ينقل صاحب المعيار تفسيره لبعض الآيات وجهت إليه في شكل سؤالات (٣١٧). كما تضمنت رسائله تفسير بعض الآيات (٣١٨).

٣. المؤلفون في علوم القرآن في القرن الثامن الهجري:

٣- ١ أبو جعفر بن الزبير: أحمد بن إبراهيم الثقفي العاصمي الجياني نريل غرناطة (ت: ۷۰۸هـ)، (۳۱۹) له: البرهان في ترتيب سور القرآن (۳۲۰).

٣- ٢ ابن البناء المراكشي: أحمد بن محمد بن عثمان (ت: ٧٢٣ هـ)، (٣٢١) من مصنفاته في علوم القرآن : كتاب في مناسبات الآي (لم يصلنا)، (٣٢٢) تسمية الحروف وخاصية وجودها في أواثل سور القرآن (٣٢٣).

٣-٣ محمد بن علي بن الفخار الجذامي (ت: ٧٢٣ هـ) (٣٢٤) له: إعراب البسملة، سماه: «التكملة والتبرية في إعراب البسملة والتصلية» (٣٢٥).

⁽٣١٣) نيل الابتهاج ص: ١٥١، ١٥٠ .

⁽٣١٤) ساق له صاحب نيل الابتهاج نماذج من ذلك .

⁽٣١٥) الرباط الخزانة العامة رقم : ١٣٨١ .

⁽٣١٦) المعيار ١١: ١٨٣ ، ٨٧٨ / ١٢ : ٢٩٩ ، ٢٩٣ .

⁽٣١٧) المعيار ١١: ١٨٣. .

⁽٣١٨) الرسائل الكبرى لابن عباد الرندي ، طبعة حجرية عام ١٣٢٠ هـ تقع في ٢٦٢ صفحة ، كما توجد مخطوطة بالرباط الخزانة العامة تحت عدد: ٩٦٩ د.

⁽³¹⁹⁾ سايق الذكر.

⁽٣٢٠) حققه محمد شعباني ونال به دبلوم الدراسات الإسلامية العليا من دار الحديث الحسنية بالرباط وطبعته وزارة الاوقاف المغربية ١٤١٦ هـ ١٩٩٠م .

⁽٣٢٣) جلوة الاقتباس ص: ٧٧/ الاعلام للمراكشي ١٠٦: ١٠٦.

⁽٣٢٤) سابق الذكر .

⁽٣٢٥) الديباج ص: ٣٠٣، ٣٠٤/ الاحاطة ٣: ٩١/ الاعلام للمراكشي ٤: ٣٤١.

٣-٤ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القيسي السفاقسي التونسي (ت: ٧٤٧هـ) (٣٢٦) له: « المجيد في إعراب القرآن المجيد ». (٣ مجلدات)، (٣٢٧) قال ابن فرحون: هو من أجل كتب الاعاريب وأكثرها فائدة جرده من البحر المحيط لأبي حيان ومن إعراب أبي البقاء.

٣- ٥ أبو حيان الغرناطي: محمد بن يوسف الاندلسي (ت: ٧٤٥هـ) من تأليفه: « تحفة الاريب مما في القرآن من الغريب» (٣٢٨).

٣- ٦ بدر الدين ابن أم قاسم: الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي المصري المولد المغربي المحتد (ت ٧٤٩ أو ٧٥٥هـ)، (٣٢٩) له: إعراب القرآن.

٣-١ أبو بكر محمد بن عبيد الله بن محمد بن يوسف بن منظور القيسي المالقي الاشبيلي
 (ت: ٧٥٠هـ)، (٣٣٠) من شيوخه: ابن المرحل وابن رشيد السبتي ، وابن الاحوص ، وأجازه ابن الزبير الغرناطي ، له: البرهان والدليل في خواص التنزيل (٣٣١).

٣- ٨ محمد بن علي بن محمد البلنسي الغرناطي (ت: ٧٨٧ هـ)، (٣٣٢) له: «صلة الجمع وعائد التذييل لموصول كتابي الاعلام والتكميل» (٣٣٣).

⁽٣٢٦) الديباج ص: ٩٢ .

⁽٣٢٧) خزانة جامع القرويين رقم ٤١ السفر الاول من البداية إلى أواسط سورة هود ، الخزانة الملكية رقم ٢٤٩ سفر من أول سورة الانفال إلى أثناء سورة الشعراء / الخزانة العامة بالرباط حرف (ق) : ٩٨ السفر الأول .

⁽۳۲۸) کشف الظنون ۱: ۳۲۲.

⁽٣٢٩) سابق الذكر فاية النهاية ١ : ٢٢٧ ، ٢٢٨ / الاعلام للمراكشي ٣ : ١٤٣ ، ١٤٣ .

⁽٣٣٠) الأحاطة ٢ : ١٧٠ تأريخ قضاة الاندلس للنباهي ص : ١٥٥ / الدرد الكامنة ٢ : ١٧٠

⁽٣٣١) وهو اختصارلكتاب الواد آشي (ت . ٦٩٦ هـ) الآنف الذكر توجد منه نسخة بالخزانة العامة بتطوان عدد : ٦٥٩ ضمن مجموع .

^{. 477)} **| Y - 16 |** 1777)

⁽٣٣٣) وضعه ذيلا وصلة لتكميل محمد بن عسكر الغساني السابق الذكر وكلاهما على (**التعريف والاحلام** للسهيلي) توجد منه نسخ بالرباط بالخزانة العامة : ١٩١٣ د / ٢٠٠٠ ك ٢٥٢٢ د / والخزانة الملكية : ٨١٩٠ ، ١١٢٨٥ .

وحققت الاستاذة كريمة بوعمري الربع الأول منه لنيل دبلوم الدراسات الإسلامية العليا من كلية الآداب بالرباط.

خاتمة وتقريم:

وبعد هذه الجولة من البحث والتنقيب في بطون الكتب والفهارس والخزائن الخاصة والعامة والمجلات والدوريات من أجل الكشف والابانة عن جهود علماء الغرب الإسلامي في خدمة كتاب الله عز وجل والاسهام في تفسيره وتقريبه للناس ، جاءت الحصيلة لتبرهن عن عطاءات علمية مهمة لايستهان بها ، ستمكن الباحثين والدارسين والمهتمين بهذه الجهة من الامة الإسلامية ذات التاريخ العلمي الحافل ، من أخذ تصورات صحيحة وواضحة عن الجهود التي بذلت في مجال خدمة كتاب الله تعالى خصوصا فيما يتعلق منه بتفسير القرآن وعلومه ، وذلك بحسب ما تؤكده المصادر المتخصصة في تاريخ العلم والعلماء .

هذا وإن الداعي لهذا البحث ، وعلى هذه الشاكلة ، هو ما أحسسته من رغبة أكيدة لدى الباحثين والدارسين والمهتمين في التعرف على جهود علماء الغرب الإسلامي بدقة في مختلف الميادين العلمية ، ثم بدا لي أن أسهم ابتداء في تذليل هذا المبتغى من جهة تخصصي الذي هو التفسير وعلوم القرآن ، حتى يتسنى بلوغ هذا المقصد الملح بسهولة ويسر على أن تتلوه محاولات أخرى في باقي الميادين العلمية .

وكما لا يخفى فإن الحكم على الشيء فرع تصوره ، وأهم وسيلة للضبط في هذا المجال هي البحث الببليوغرافي المقرب لكل بعيد ، والجامع لكل متفرق ، واللام لكل مشتت ، فاخترت ركوب هذا الصعب الذلول وغصت في تراجم العلماء للتعرف عليهم وعلى عطاءاتهم العلمية جهد المستطاع ، واقفا عند أعلام كل قرن ذاكرا من تعاطى التفسير ومن روى كتبه إلى أن انتهت رواية الكتب ولم يعد لها ذكر ، ثم من ألف في التفسير وفي علوم القرآن غاضا الطرف في هذه المناسبة عن الجهود التي بذلت في علم القراءات والرسم والضبط والتجويد التي هي من علوم القرآن إلى جولة لاحقة بإذن الله تعالى.

وإذا كنا نهدف إلى تقويم التجربة الاندلسية على كافة الاصعدة ، فإن هذا يعني أننا نريد أن نتقرى الجانب العلمي في هذه التجربة ، ولكنني أرى أن هذا قد لا يتأتى دون وضع معلمة رائدة في مختلف العلوم والفنون يمكن للباحث أن يهتدي بها ويسترشد بنتائجها ، إذ كيف يمكن معرفة العلم دون التعرف على الذين أوتوه ، فمعرفة تاريخ العلماء سبيل موصل إلى معرفة علمهم والمكانة التي وصلوها في هذا العلم أو ذاك تأثرا وتأثيرا .

verted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

----- الأندليس: قيرون من التقلبات والعطاءات

إن علماء الإسلام ابتكروا علما ممنهجا للبحث في علم الرجال وسبر أحوالهم ليشهدوا بالعلم والفضل لاهله ، وليعترفوا لمن أجاد بإجادته ولمن هفا بهفوته وينبهوا على كل ذلك بدقة ومنهجية فريدة .

وقد عكس هذا البحث نماذج متعددة لهذا التفاعل والتكامل ، كما أن هناك تميزا قد يحصل فقد يكون هناك تأليف دون تأليف وعلم دون علم واعتناء دون اعتناء ، ولكل أسباب ومسببات ، والاحتكام إلى الحصيلة أقوى حجة وبرهانًا للقول بهذا الاحتمال أو ذاك . وهو أحد مقاصدنا من وراء هذا البحث الذي نأمل أن يغذى بالملاحظ والرؤى ليأخذ سيره نحو الاتمام ، فليس بينه وبين اكتمال حلقاته إلى القرن الحالي إلا ما كان من توقيت هذه الندوة المباركة التي تنظمها مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالرياض وعلى الله المعتمد ومنه عز وجل نستمد العون والمدد إنه الهادي والموفق إلى أرشد السبل .

المؤلفون في التفسير بالغرب الإسلامي في القرنين الثالث ، الرابع الهجريين:

المولفات	المـــولــفـــــون
تفسير يحيي بن سلام كتاب في تفسير القرآن تفسير القرآن تفسير القرآن تفسير القرآن أحكام القرآن أحكام القرآن كتاب التفسير في أبواب من الفقه كتاب في تفسير القرآن	يحيي بن سلام (ت: ٢٠٠ه) عبد الرحمن الهواري (ت: ٢٢٨ هـ) عبد الملك بن حبيب (ت: ٢٣٩ هـ) ابراهيم بن خالد القرطبي (ت: ٢٤٩ هـ) محمد بن سحنون (ت: ٢٥٦ هـ) محمد بن عبدوس (ت: ٢٦١ هـ) بقي بن مخلد (ت: ٢٧٦ هـ)
أحكام القرآن (١٢ جزءا) أحكام القرآن اختصار تفسير بقي بن مخلد ألف كتابا في تفسير القرآن (حذف منه الاسناد) أحكام القرآن على غرار كتاب القاضي البغدادي أحكام القرآن المسير السبع الطوال تفسير السبع الطوال مختصر تفسير يحيى بن سلام أساس التأويل	القاضي أبو الاسود القطان (ت: ٣٠٩هـ) أحمد بن زياد الفارسي القيرواني (ت: ٣١٩هـ) عبد الله بن محمد بن حنين (ت: ٣١٩هـ) عبد الله بن مطرف بن آمنة القرطبي (ت: ٣٤٠هـ) قاسم بن أصبغ البياني القرطبي (ت: ٣٤٠هـ) منذر بن سعيد البلوطي (ت: ٣٥٥هـ) أبو علي القالي (ت: ٣٥٠هـ) محمد بن عبد الله بن أبي زمنين (ت: ٣٩٨هـ) النعمان بن حيون التميمي (ت: ٣٩٨هـ)

الأندليس: قيرون من التقلبات والعطاءات

المؤلفون في التفسير بالغرب الإسلامي في القرن الخامس الهجري:

المؤلفات	المـــولــفـــــون
أحكام القرآن	أحمد بن علي الربعي الباغني المقرئ المالكي (ت: ٤٠١هـ)
مختصر تفسير ابن سلام	رب . ٢٠٠١ مرك . أبو المطرف عبد الرحمن بن هارون الانصاري القنازعي (ت: ٤١٣ هـ)
التحصيل في تفسير القرآن	ابن برد : أحمد بن محمد بن أحمد الاندلسي
مختصر تفسير الطبري	(ت: ٤١٨ هـ) أبو يحيي محمد بن أحمد بن عبد الرحمن
كتاب في تفسير القرآن (نحو مائة جزء)	التجيبي بن صمادح (ت: ١٩٤هـ) أحمد بن محمد بن عبدالله بن قزلمان المعافري
كتاب التفسير	الطلمنكي (ت: ٤٢٩ هـ) أبو الوليد: يونس بن عبد الله بن محمد بن
كتاب كبير في تفسير القرآن	الصفار (ت: ٤٣٩هـ) علي بن سليمان الزهراوي الحاسب (ت:٤٣١هـ)
كتاب التفسير من صحيح البخاري	المهلب بن أبي صفرة التميمي (ت : ٤٣٥ أو
الهداية في التفسير	٤٣٦ هـ) أبو محمد مكي بن أبي طالب (ت: ٤٣٧ هـ)
المأثور عن مالك في الاحكام والتفسير اختصار أحكام القرآن	
تفسير مشكل المعاني والتفسير (١٥ جزءًا) التفصيل الجامع لعلوم التنزيل	أحمد بن عمار المهدوي (ت : ٤٣٧ هـ)
التحصيل لفوائد التفصيل تفسير كبير	أبوعمر الدني (ت: ٤٤٠ هـ)
تفسير القرآن (لم يكمله)	أبو الوليد الباجي (ت: ٤٤٤ هـ)

تابع _ المؤلفون في التفسير بالغرب الإسلامي في القرن الخامس الهجري:

المؤلفسات	المسؤلفسسون
البرهان العميدي في تفسير القرآن (٢٠ مجلدًا) شرح البسملة النكت في القرآن	علي بن فضال بن علي التميمي القيرواني (ت: ٤٧٤ هـ)
الاكسير في علم التفسير صنف في التفسير كتابا حسنا مات قبل اكماله	ابن الجوزي: أبو بكر محمد بن علي المعافري (ت : ٤٨٣ هـ)
كتاب التفسير من صحيح البخاري	ابن المرابط المري أبو الوليد محمد بن خلف (ت : ٤٨٥ هـ)
مختصر تفسير الطبري	محمد بن أحمد بن اللجالش(ت: ٤٩٠ هـ)

------ الأندليس: قيرون من التقلبات والعطاءات

المؤلفون في التفسير بالغرب الإسلامي في القرن السادس الهجري:

المولفات	المــولــفــــون
كتاب كبير في التفسير مختصر تفسير الثعلبي المجالس كتاب في التفسير حسن	أبو بكر بن طلحة اليابري (كان حيًا سنة ٥١٦ هـ) أبو بكر الطرطوشي: محمد بن الوليد (ت: ٥٢٠هـ) علي بن عبد الله بن محمد الجذامي المري (ت: ٥٣٢هـ)
تفسير القرآن الكريم صنف في تفسير القرآن الكريم	أبو الحكم بن برجان: عبد السلام بن عبد الرحمن (ت: ٥٣٦ هـ) محمد بن إبراهيم بن أسود الغساني (ت: ٥٣٦هـ)
إيضاح البيان في الكلام على القرآن	محمد بن خلف بن موسى الأوسي الالبيري (ت:٥٣٧هم)
كتاب التفسير في صحيح البخاري وهو جزء من شرحه للصحيح المحرر الوجيز أحكام القرآن	أبو القاسم أحمد بن محمد بن عمر بن الورد (ت: ٥٤٠ هـ) عبدالحق بن غالب بن عطية (ت: ٥٤١ هـ) أبو بكر بن العربي (ت: ٥٤٣ هـ)
الاحكام الصغري أنوار الفجر شرح الجامع الصحيح للبخاري	
سر العلوم والمعاني في السبع المثاني ينبوع الحياة في تفسير القرآن (٥ مجلدات) أساليب الغاية في أحكام آية	الاقليشي: أحمد بن معد بن عيسى (ت: ٥٥٠ هـ) ابن ظفر الصقلي المكي : محمد بن عبد الله (ت: ٥٦٥ هـ)
ري الظمآن في تفسير القرآن (عدة مجلدات) تفسير سورة يوسف شرح آية الوصية في الفرائض	ابن نعمة الانصاري علي بن عبد الله بن خلف (ت: ٥٦٧ هـ) السهيلي: عبد الرحمن بن الخطيب(ت: ٥٨١هـ)
مرح إي الوطبية في الفرائس أحكام القرآن	عبد المنعم بن الفرس (ت: ٥٩٧ هـ)

المؤلفون في التفسير بالغرب الإسلامي في القرن السابع الهجري:

المولفات	المسؤلفسسون
تفسير القرآن	عبد الجليل بن موسى الاوسي الانصاري (ت:٢٠٨هـ)
تفسير القرآن الكريم	علي بن عبد الله بن المبارك الوهراني (ت:٦١٥هـ)
تفسير القرآن جمع فيه بين ابن عطية	عبد الكبير بن محمد بن عيسي الغافقي المرسي
والزمخشري تفسير القرآن	(ت : ٦١٧ هـ) ابن برجان الحفيد عبد السلام بن عبد الرحمن
تفسير الفاتحة	(ت: ۲۲۷ هـ)
مفتاح الباب المقفل لفهم الكتاب المنزل العروة للمفتاح الفاتح للباب المقفل المفهم	الحرالي علي بن أحمد الاندلسي (ت: ٦٣٧ هـ)
المنزل	
تفسير القرآن في مجلدين	أحمد بن محمد بن خليل المعروف بالعشاب (ت : ٦٣٨ هـ)
الجمع والتفصيل في اسرار المعاني والتنزيل	ابن عربي الحاتمي محيي الدين (ت: ٦٣٨ هـ)
الفتوحات المكية في معرفة أسرار المالكية والملكية	
إيجاز البيان في الترجمة عن القرآن	
ترجمان الاشوَّاق : تفسير القرآن	
كشف الاسرار وهتك الاستار في التفسير	
على طريق المفسرين (خمسة مجلدات) الغايات فيما ورد من الغيب في تفسير بعض	
الآيات	
المثلثات الواردة في القرآن	
المسبعات الواردة في القرآن	La tall the a first an access to a
غوامض التأويل	محمد بن يحيى بن أحمد بن خليل الشلوبين (الاربعينات وستمائة هجرية)
تفسير القرآن	أحمد بن يوسف التفاشي (ت: ٢٥١ هـ)

----- الأندليس: قيرون من التقلبيات والعطياءات

تابع - المؤلفون في التفسير بالغرب الإسلامي في القرن السابع الهجري:

437.6	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
المولفات	المسؤلسفسسون
تفسير القرآن	يحيى بن محمد بن موسى التجيبي التلمساني (ت : ٢٥٢ هـ)
تفسير وصل فيه إلى سورة الملك (من أبدع التفاسير)	يوسف بن عمر الزدغي الفاسي (ت : ٦٥٥ هـ)
ري الظمآن في تفسير القرآن (وهو في مجلدات)	محمد بن عبد الله بن محمد المرسي (ت:٢٥٥هـ)
مختصر الكشاف (أزال عنه الاعتزال)	ابن العباد : محمد بن علي الانصاري الفاسي الغرناطي (ت: ٦٦٢ هـ)
شرع في الجمع بين تفسيري الزمخشري وابن عطية وتوفي قبل إكماله	علي بن محمد بن حسن الانصاري الجياني (ت: ٦٦٣ هـ)
قسم من التأليف في التفسير منتهى الآيات في شرح الآيات	(ت:۲۲۹هـ)
الجامع لاحكام القرآن اللمعة الجامعة في العلوم النافعة	القرطبي: محمد بن أحمد بن فرح (ت: ٧٧ هـ) محمد بن سليمان المعافري القرطبي
البيان والتحصيل المطلع على علوم التنزيل الجامع بين مقاصد الزمخشري وابن عطية في	(ت: ۲۷۲هـ) عبد العزيز ابراهيم ابن بزيرة (ت: ۲۷۳ هـ)
تفسيرهما المكمل بزيادات عن غيرهما تفسير القرآن الكريم	ابن أبي الربيع القرشي:عبيد الله بن أحمد
تفسير القرآن الكريم	الاموي (ت: ٧٨٨هـ) ابن أبي جمرة : عبد الله بن سعد الازدي
	(ت: ۲۹۵ هـ)

المؤلفون في التفسير بالغرب الإسلامي في القرن الثامن الهجري:

المولفات	المسؤلسفسسون
ملاك التأويل القاطع لذوي الالحاد والتعطيل	ابن الزبير : أبو جعفر أحمد بن الزبير
في توجيه المتشابه اللفظ في آي التنزيل	(ت:۷۰۸هـ)
التمييز لما أودعه صاحب الكشاف من	أبو علي بن خليل : عمر بن محمد السكوني
الاعتزال في الكتاب العزيز	الاشبيلي (ت:٧١٧هـ)
مقتضب التمييز	•
تحبير نظم الجمان في تفسير أم القرآن	محمد بن علي بن الفخار الجذامي الاركشي (ت:٧٢٣هـ)
حاشية على الكشاف	I
تفسير الباء من البسملة	(ت: ۷۲۳هـ)
كتاب على منحى (ملاك التأويل) لابن الزبير	
تفسير سورتي العصر والكوثر	
أسئلة في التفسير	عبد الرحمن بن محمد بن العشاب التازي
J. J.	(ت: ۷۲۶هـ)
أجوبة في التفسير	
اختصر تفسير الرازي: سماه « نفحات الطيب	محمد بن عبد النور الحميري التونسي
في اختصار تفسير ابن الخطيب ،	1
تفسير جمع فيه بين ابن عطية والزمخشري	أحمد بن محمد بن إبراهيم بن العشاب المرادي
	القرطبي (ت: ٧٣٦هـ)
صنف تفسير سورة (ق) في مجلد .	أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن
تفسير القرآن	1
التسهيل لعلوم التنزيل	أبو القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي
, , ,	(ت: ۷٤١هـ)
البحر المحيط	أبو حيان الغرناطي محمد بن يوسف
النهر الماد من البحر	
الكشاف عن مشكلات الكشاف	عمر بن عبد الرحمن الفاسي (ت: ٧٤٥هـ)

------ الأندليس: قيرون من التقليبات والعطاءات

تابع - المؤلفون في التفسير بالغرب الإسلامي في القرن الثامن الهجري:

المسؤلسفسيات	المسؤلفسسون
تفسير القرآن في عشرة مجلدات	ابن أم قاسم: بدر الدين الحسن بن قاسم المرادي المصري المولد الاسفي المغربي المحتد (ت: ٧٤٩هـ)
تفسير القرآن	العسكري: أحمد بن سعد الله بن عبد الله بن محمد بن أحمد الاندلسي (ت: ٧٥١هـ)
الجامع لاحكام القرآن والمبين لما تضمنه من معانى السنة وآي الفرقان	محمد بن محمد بن أحمد المقري التلمساني (ت: ٧٥٨هـ)
صنف تفسيراً مطولاً جداً لم ينقل فيه عن أحد حسب ما التزم به سماه « السابق اللاحق في	ابن النقاش: محمد بن علي بن عبد الواحد بن يحي المغربي الدكالي ثم المصري (ت: ٧٦٣هـ)
به تفسير القرآن ، تفسير القرآن (لم يصلنا)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
استنباط أصول الدين من آي القرآن (منظومة)	أبو سعيد بن لب التغلبي القرطبي : فرج بن قاسم (ت: ٧٨٣هـ)
مقدمة في التفسير	عبد الله بن محمد بن أحمد الشريف التلمساني (ت: ۷۹۲هـ)
تفسيره للعديد من الآيات أوردها في رسائله كما أوردها الونشريسي في المعيار .	محمد بن إبراهيم بن عباد الرندي (ت: ٧٩٢هـ)

المؤلفون في علوم القرآن بالغرب الإسلامي في القرن الخامس الهجري:

المولفات	المـــولـغـــــون
كتاب القصص والاسباب التي نزل من أجلها	عبد الرحمن بن محمد بن فطيس (ت: ٤٠٢هـ)
القرآن (یزید علی ۱۰۰ جزء)	
الناسخ والمنسوخ	القابسي : علي بن محمد بن خلف المعافري
المنقد من شبهة التأويل	(٤٠٣)
البيان في إعراب القرآن	أبو عمر أحمد بن محمد بن قزلمان (ت: ٤٢٩هـ)
الايضاح في ناسخ القرآن ومنسوخه	مكي بن أبي طالب القيسي (ت : ٤٣٧ هـ)
الايجاز في ناسخ القرآن ومنسوخه	
بيان إعجاز القرآن	
إعراب القرآن	
تسمية الاحزاب	l l
التجهد في القرآن	·
تحميد القرآن وتهليله وتسبيحه	
علل هجاء المصاحف	
شرح مشكل غريب القرآن	
انتخاب كتاب الجرجاني في نظم القرآن	
وإصلاح غلطه	
الياءات المشددة في القرآن	
كتاب القرطين جمع فيه بين كتابي (غريب	ابن مطرف محمد بن أحمد الكتاني (ت: ٤٥٤هـ)
القرآن ومشكل القرآن) لابن قتيبة	C COMMON TO THE TO THE T
الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم	أبو محمد علي بن أحمد الظاهري (ت: ٤٥٦ هـ)
مباحث في كتابه الاحكام	(
الناسخ والمنسوخ (لم يكلمه)	أبو الوليد الباجي (ت: ٤٧٤ هـ) محمد من شهر سه (ت: ٢٧٦ هـ)
المكي والمدني من القرآن	محمد بن شریح (ت: ٤٧٦ هـ)
اختلاف المكي والمدني في آيه الماذذ ما مالة آن	أن داه و ساره الذين في المراث و ١٩٦٠ م)
البيان في علوم القرآن	أبو داود سليمان بن نجاح (ت: ٤٩٦ هـ)

------ الأندليس: قيرون من التقلبيات والعطياءات

المؤلفون في علوم القرآن بالغرب الإسلامي في القرن السادس الهجري:

المولفات	المسؤلفسسون
اختصر كتاب مشكل القرآن لابن فورك	ابن الوحشي : عبد الله بن يحيى التجيبي (ت:
استيعاب البيان في معرفة مشكل إعراب	محمد بن خيرة بن أبي العافية (ت : ٥٠٩ هـ)
القرآن ألف في علم القرآن كتابا كبيرا	محمد ابن أبي الفرج المازري المعروف بالذكي
الناسخ والمنسوخ ايضاح البيان في الكلام على القرآن	(ت: ٥١٦ هـ) أحمد بن خلف بن عيسون (ت : ٥٣١ هـ)
	(ت:٣٧٠ هـ)
أسباب الاختلاف في عد آي القرآن بين الامصار	شریح بن محمد بن شریح المقرئ (ت: ٥٣٧هـ)
الغاية في القرآن	ابن الباذش أحمد بن علي الاندلسي (ت: ٥٤٠هـ)
مقدمة في علوم القرآن	عبد الحق بن عطية (ت : ٥٤١ هـ)
الناسخ والمنسوخ قانون التأويل	أبو بكر بن العربي (ت: ٥٤٣ هـ)
كتاب المشكلين ترتيب آي القرآن وهو كتاب في تناسب الآي	
شفاء الظمآن في فضل القرآن	ابن الاقليشي : أحمد بن معد (ت : ٥٥٠هـ)
التعريف والاعلام	عبد الرحمن بن الخطيب السهيلي (ت: ٥٨١هـ)
غريب القرآن والحديث	ابن الخراط عبد الحق بن عبد الرحمن الاشبيلي (ت: ٥٨١هـ)
نفس الصباح في غربب القرآن وناسخه ومنسوخه	أحمد بن أحمد الخزرجي القرطبي (ت: ٥٨٢هـ)
أجوبة على مسائل أعلام طنجة في القرآن	أبو بكر الاشبيلي: محمد بن خلف (ت: ٥٨٦هـ)
والنحو	

التفسير وعلوم القرآن بالغرب الإسلامي

تابع .. المؤلفون في علوم القرآن بالغرب الإسلامي في القرن السادس الهجري:

المولفات	المسؤلسفسسون
تنزيه القرآن عما لا يليق بالبيان	ابن مضاء النحوي أحمد بن عبد الرحمن (ت: ٥٩٢هـ)
اختصار النسخ والمنسوخ لابن شاهين	عبد المنعم بن الفرس (ت: ٩٧٥ هـ)

------ الأندليس: قيرون من التقلبات والعطياءات

المؤلفون في علوم القرآن بالغرب الإسلامي في القرن السابع الهجري:

المسؤلسفسسات	المسؤلفسون
مفردات القرآن	ابن الدقاق الاشبيلي : علي بن القاسم بن بونش
فسر مشكل الكتاب والسنة في سفر وسط	(ت: ۲۰۵ هـ) عبد الجليل القصيري (ت: ۲۰۸ هـ)
الناسخ والمنسوخ من القرآن	ابن الحصار الاشبيلي : علي بن محمد بن ابراهيم(ت: ٦١١هـ)
البيان فيما أبهم من الاسماء في القرآن	محمد بن سليمان بن أحمد الزهري الاشبيلي (ت:١١٧هـ)
ري الظمآن في متشابه القرآن	عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد الانصاري الاندلسي النحوي (ت: ٣٤٤ هـ)
التكميل والاتمام في ذيل التعريف والاعلام المشروع الروي في الزيادة على الغربيين	ابن عسكّر : محمّد بن علي بن الخضر بن هارون الغساني المالقي (ت : ٦٣٦ هـ)
للهروي (غريب القرآن والحديث) الاعجاز بين الصدور والأعجاز	محمد بن أحمد بن عبد الله الاستجي
بيان المنن على قارئ الكتاب والسنن	(ت: ٦٤٠هـ) ابن الطيلسان الانصاري : القاسم بن محمد (ت: ٦٤٢هـ)
الاختصاص من الفوائد القرآنية والخواص	أبو الحسن الشاذلي: علي بن الشريف عبد الله ابن عبد الجبار المغربي (ت:٢٥٦ هـ)
إعجاز القرآن	ابن سراقة الانصاري: محمد بن محمد بن إبراهيم (ت: ٦٦٢ هـ)
الاستدراك والاتمام لكتاب السهيلي	ابن فرتون : أحمد بن يوسف السلمي الفاسي (ت: ٦٦٦ هـ)
إيجاز البرهان في بيان إعجاز القرآن	ابن عصفور الاشبيلي (ت: ٦٦٩ هـ)
التنبيه على ما زخرف من التمويه في علم البيان المطلع على إعجاز القرآن	
البرق اللامع والغيث الهامع في فضائل القرآن.	الواد آشي: محمد بن أحمد بن محمد الغساني (ت: ١٩٤ هـ)

المؤلفون في علوم القرآن بالغرب الإسلامي في القرن الثامن الهجري:

المولفات	المسؤلفسسون
البرهان في ترتيب سور القرآن	أبو جعفر بن الزبير : أحمد بن إبراهيم
كتاب في مناسبات الآي (لم يصلنا)	(ت: ۷۰۸ هـ) ابن البناء المراكشي: أحمد بن محمد بن عثمان
تسمية الحروف وخاصية وجودها في أوائل	(ت: ۷۲۳ هـ)
سور القرآن إعراب البسملة: (التكملة والتبرية في إعراب	ابن الفخار الجدامي : محمد بن علي
البسملة والتصلية)	
المجيد في إعراب القرآن المجيد	إبراهيم بن محمد بن إبراهيم القيسي السفاقسي
تحفه الاريب مما في القرآن من الغريب	التونسي (ت:٧٤٢هـ) أبو حيان الغرناطي محمد بن يوسف
إعراب القرآن	(ت: ٤٥٧هـ)
ا پر طوراب الطوال	بدر الدين ابن أم قاسم: الحسن بن قاسم بن عبدالله المرادي المصري المولد المغربي
	المحتد (ت : ٧٤٩ أو ٥٥٧ هـ) ۗ
البرهان والدليل في خواص التنزيل	أبو بكر محمد بن عبيد الله بن محمد بن يوسف ابن منظور القيسي المالقي
صلة الجمع وعائد التذليل لموصول كتابي	محمد بن علي بن محمد البلنسي الغرناطي
الاعلام والتكميل	(ت: ۲۸۲ هـ)

متعاطو التفسير ورواة كتبه بالغرب الإسلامي

متعاطو التفسير في ق 2 هـ

موسى بن أرهر (ت: ٣٠٦هـ)

أحمد بن بقي بن مخلد (ت: ٣٢٤ هـ)

عثمان بن محمد بن محاسن (ت: ٣٥٦ هـ)

عبد الله بن إسحاق بن التبان (ت: ٣٧١هـ)

ابراهيم بن إسحاق بن أبي زرد (ت: ٣٨٢ هـ) عبد الرحمن بن مغيرة القرطبي (ت: ٣٩٨)

سعيد بن محمد الانصاري (ت: ٢٠ هـ)

(ت: ۱۷ عم)

سعيد بن سليمان الهمذاني المعروف بنافع (ت: ۲۱۱ هـ)

متعاطو التفسير في ق٥ هـ

عثمان بن الحسن الخطيب البغدادي

على بن محمد بن عبد الله بن منظور القيسي (ت: ٤٢٢ هـ)

عبد الله بن سعيد بن الشقاق القرطبي (ت: ٤٢٦هـ)

عبد العزيز بن علي الشهرزوري (ت:۲۷۱هـ)

مبارك مولى محمد بن عمرو البكري الاشبيلي (ت: ٤٢٩ هـ)

سعيد بن إدريس بن يحيى السلمي الاشبيلي (ت: ۲۹ هم)

محمد بن عبد الملك التستري الحنبلي (ت: ۲۳۱هم)

عمر بن سهل بن مسعود اللخمي (ت:۲۶۶هـ)

القاسم بن الفتح الريولي (ت: ٤٥١ هـ) أحمد بن مغيث الصدفي الطليطلي (ت: ٥٥٩هـ)

أحمد بن سعيد بن غالب بن اللورانكي (ت: ۲۹۹ هـ)

أحمد بن يوسف بن أصبغ الانصاري (ت: ٤٨٠ هـ)

عبد الله بن فرج بن غزلون بن العسال (ت: ٤٨٧ هـ)

عبد الملك بن سراج القرطبي (ت: ٤٨٩ هـ)

رواة كتب التفسير في ق ٤ هـ

محمد بن إبراهيم بن المشكيالي (ت: ٣١٢هـ) یحیی بن زکریا بن فطر (ت: ۳۱۵هـ) يحيى بن يحيي بن السمينة (ت: ٣١٥ هـ) يحيي بن عبد الله بن يحيي الليثي (ت: ٣٦٧ هـ)

محمد بن مفرج المعافري القرطبي (ت: 1442)

عمر بن محمد بن إبراهيم بن الرفا (ت: ٣٨٠هـ) مجاهد بن أصبغ (ت: ٣٨٢ هـ)

يوسف بن محمد بن سليمان الهمداني (ت: ۳۸۳ هـ)

هاشم بن يحيى بن حجاج البطليوسي

محمد بن سعدون بن الزنوزي (ت: ٣٩٢ هـ) محمد بن وضاح الصدفي الشدوني.

متعاطو التفسير ورواة كتبه بالغرب الإسلامي

تابع ـ متعاطر التفسير في ق ٦ هـ رواة كتب التفسير في ق ٥ هـ أحمد بن حسين بن شقير الجياني (ت: ٤٩٠هـ) يحيى بن محمد بن بقي السلوي (ت: ٥٦٣هـ) رواة كتب التفسير في ق ٥ هـ: محمد بن يوسف بن سعادة السبتي الشاطبي علي بن إبراهيم التبريزي المعروف بابن الخازن (ت: ٥٢٥ هـ) (ت: ٤٢١ هـ) محمد بن عبد الله بن ميمون العبدري عبيد الله بن محمد بن عبيد الله القرطبي (ت: ۲۷٥ هـ) (ت: ۲۰ هـ) يوسف بن إبراهيم بن عثمان العبدري حاتم بن محمد بن عبد الرحمن بن الطرابلسي الغرناطي (ت: ٧٩٥ هـ) (ت: ۲۹۹ هـ) علي بن ابي القاسم السرقسطي الطليطلي أبو بكر بيبش العبدري الشاطبي (ت: ٥٨٢هـ) (ت: ٤٧٢ هـ) ابن حبيش: عبد الرحمن بن محمد بن عبيد (ت: ١٨٥ هـ) متعاطو التفسير في ق ٦ هـ متعاطو التفسير في ق ٧ هـ أبو بكر عبد الله بن طلحة اليابوري الاشبيلي (ت: ۱۲۱ هم) أحمد بن مسعود القرطبي (ت: ٢٠١ هـ) أبو بكر غالب بن عبد الرحمن بن عطية محمد بن أيوب الغافقي بن نوح(ت: ٢٠٨هـ) (ت: ۱۱۸ هـ) عبد الصمد بن عبد الرحمن البلوي محمد بن عبد الرحمن بن موسى بن عياض (ت: ۲۱۹هر) المخرو الشاطبي (ت: ١٩٥هـ) محمد بن عمر بن يوسف القرطبي بن مغايط ابن أبي جعفر الخشني عبد الله بن محمد (ت: ۱۳۱ هـ) (ت:۲۰هم) عمران بن موسى بن ميمون الهواري السلاوي عبد الرحمن بن محمد بن عتاب بن محسن (ت: ١٤٠هـ) القرطبي (ت: ٥٣١ هـ) محمد بن عبد الله بن خلف الأنصاري أحمد بن عمر بن يوسف بن ورد التميمي البلنسي (ت: ٦٤٠هـ) (ت: ٥٥٠ هـ) محمد بن أحمد بن سحمان الشربيشي أحمد بن على بن زرقون المرسى (ت: ٥٤٢ هـ) (ت: ۱۸۵ هر) القاضي عياض اليحصبي السبتي (ت: ١٤٥ هـ) أحمد بن محمد بن سعيد الانصاري الواد آشي (ت: ۲۲٥ هـ)

----- الأندليس: قيرون من التقلبات والعطاءات

متعاطو التفسير ورواة كتبه بالغرب الإسلامي

متعاطو التفسير في ق ٨ هـ
أبو العباس القيسي الضرير المقرئ (ت: ٧٠١هـ)
أبو عبد الله الربعي محمد بن أبي القاسم
التونسي (٧١٥هـ)
ابن رشيد السبتي : محمد بن عمر بن محمد
(ت: ۷۲۱هـ)
أبو عبد الله بن غصن الانصاري : محمد بن
إبراهيم بن يوسف (ت : ٧٢٣ هـ)
إبراهيم بن أبي العاصي التنوخي الاندلسي
(ت:٧٢٧هـ)
عبد الله بن محمد الزكندري (ت: ٧٦٨هـ) أبو الرشيد شرف الدين إسماعيل بن محمد بن هانئ الاندلسي (ت: ٧٧١هـ)
أبو الحسن علّي بن موسي المطماطي السلاوي (ت : ٧٧٣ هـ)
محمد بن يحيى الغساني البرجي (ت: ٧٨٦ هـ) الشاطبي إبراهيم بن موسي (ت: ٧٩٠ هـ)
أبو يحيى السكاك السبتي (ت: أواخر ق ٨ هـ) علي بن إبراهيم الانصاري المالقي ؟ ابن الصياد علي بن عتيق الفاسي ؟

المصادر والمراجع

ابن الابار، محمد القضاعي البلنسي:

التكملة لكتاب الصلة ، طبع مجريط ١٨٨٧م بعناية كوديرا، وكذا طبعة القاهرة: غزت عطار الحسبي ، ١٩٥٦م.

أبو زمنين، محمد بن عبد الله ابن عيسى:

_مختصر تفسير ابن سلام ، طبع بتونس ، ١٩٨٠م.

_منتخب الاحكام ، طبعة الجزائر ،١٣٠٨ هـ .

البخاري ، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل :

الجامع الصحيح مع شرحه فتح الباري ، تحقيق الشيخ عبد العزيز بن باز وترقيم الشيخ محمد فؤاد عبدالباقي ، دار الفكر (د . ت ، ١٤ مجلدًا).

البغدادي، إسماعيل باشا:

- _ إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، بغداد: مكتبة المثنى (أوفست، د. ت).
 - ـ هدية العارفين ، بغداد: مكتبة المثنى (أوفست ، د. ت) .

البلنسي، محمدين على:

صلة الجمع وعائد التذييل لموصول كتاب الإعلام والتكميل، مخطوط بالخزانة العامة بالرباط عددة : ١١٢٨٥، ١٢٨٥، ١٠٢٥، والخزانة الملكية : ١١٢٨٥، ١١٢٨٥، وحققت الاستاذة كريمة بوعمري الربع الاول منه لنيل دبلوم الدراسات الإسلامية العليا من كلية الآداب بالرباط ١٩٨٩م.

التجيبي، ابن صمادح:

مختصر تفسير الطبري، طبع بمصر بعناية محمد حسن أبي العزم الزفيتي ١٩٧٠م (في مجلدين).

الترمذي ، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة:

الجامع الصحيح ، بتحقيق د. عبد الوهاب عبد اللطيف،الطبعة الثانية،بيروت:دار الفكر، ١٣٩٤هـ ـ ١٩٧٤م (٥ مجلدات).

..... الأندلين: قيرون من التقليبات والعطاءات

ابن تغرى بردي ، أبو المحاسن:

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، القاهرة: دار الكتب المصرية ، ١٣٧٥ هـ .

التنبكتي، أحمد بابا:

كفاية المحتاج.

التيفاشي، أحمد بن يوسف:

سرور النفس بمدارك الحواس الخمس ، تهذيب ابن منظور ، تحقيق إحسان عباس ، الطبعة الأولى ، بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .

الثعالبي الجزائري، أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف:

الجواهر الحسان في تفسير القرآن ، طبع بالجزائر ، ١٩٠٥م (في مجلدين).

الثعالبي الفاسي، محمد بن الحسن الحجوي:

الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي ، تقديم وتعليق عبدالعزيز بن عبدالفتاح القارئ ، الطبعة الأولى ، المدينة المنورة : المكتبة العلمية ، ١٣٩٦هـ.

جامعة القرويين :

قائمة لنوادر المخطوطات العربية المعروضة في مكتبة جامعة القرويين بفاس بمناسبة مرور مائة وألف سنة على تأسيس هذه الجامعة، الرباط: مطبعة النجمة ١٩٦٠م.

ابن الجزري ، شمس الدين محمد بن محمد:

غاية النهاية في طبقات القراء، الطبعة الثالثة ، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٢هـ ــ ما ١٩٨٢م.

جفری ، آرثر:

مقدمتان في علوم القرآن: مقدمة المباني ومقدمة ابن عطية (تصحيح) الطبعة الأولى، القاهرة : الخانجي، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م.

ابن الحجاج، الامام مسلم:

الجامع الصحيح مع شرح النووي، دار الفكر ، (د. ت ٩ مجلدات).

حجى،محمد:

ألف سنة من الوفيات (تحقيق) الرباط، ١٩٧٦م.

ابن حزم الاندلسي ، أبو محمد على بن أحمد:

الناسخ والمنسوخ المنسوب ، الطبعة الأولى ، بيروت: دار الكتب العلمية ، ١٤٠٦هـ.

ابن حنبل، الامام أحمد:

مسند الامام أحمد بن حنبل، الطبعة الأولى، بيروت: دارصادر، ١٩٦٩م.

الحنبلي، ابن عماد:

شذرات الذهب ، بيروت: المكتب التجاري (د . ت) .

ابن حيون ، النعمان بن محمد التميمي:

أساس التأويل الباطني، تقديم عارف تامر، بيروت: دار الثقافة ، ١٩٦٠م.

ابن خاقان، أبو نصر الفتح بن محمد:

قلائد العقيان ، تحقيق الشيخ محمد الطاهر بن عاشور، طبع بتعاون مع وزارة الثقافة والإعلام ودار النشر التونسية، الطبعة الأولى ، تونس: دار القلم ، ١٩٩٠م. (في مجلد).

ابن الخطيب ، لسان الدين السلماني :

- ـ الاحاطة في أخبار غرناطة ، تحقيق محمد عبد الله عنان ، الطبعة الأولى ، القاهرة: مكتبة الخانجي ، ١٣٩٥هـ ـ ١٩٧٥م.
- نفاضة الجراب في علالة الاغتراب، تحقيق أحمد مختار العبادي ، القاهرة: دار الكتاب العربي.

ابن خلكان ، أحمد بن محمد :

وفيات الاعيان ، ط، القاهرة، ١٣٦٧هـ/ ١٩٤٨م .

الداودي ، شمس الدين محمد بن علي:

طبقات المفسرين ، بيروت; دار الكتب العلمية (د.ت) .

------ الأندليس: قرون من التقليات والعطاءات

الدباغ ، عبد الرحمن بن محمد الأنصاري:

معالم الايمان في معرفة أهل القيروان ، تونس : المطبعة العربية التونسية ، ١٣٢٠هـ.

الدكالي ، محمد بن على :

الاتحاف الوجيز ، الطبعة الأولى ، الرباط: المعارف الجديدة ١٤٠٦هـ -١٩٨٦م.

ابن الزبير الغرناطي ، أبو جعفر أحمد بن إبراهيم:

- البرهان في ترتيب سور القرآن ، تحقيق محمد شعباني ، المغرب: وزارة الاوقاف ، المبرهان في المبرب: وزارة الاوقاف ،
- ملاك التأويل القاطع لذوي الالحاد والتعطيل، طبعة دار الغرب الإسلامي، بتحقيق سعيد فلاح بيروت ١٤٠٣هـ ١٩٨٣ م، بيروت: دار النهضة، بتحقيق محمود كامل أحمد.

الزركشي ، بدر الدين أبر عبد الله محمد بن بهادر:

البرهان في علوم القرآن ، الطبعة الثالثة ، دار الفكر ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م.

السنائي ، محمد الرضي :

إبداء التيسير لقراء التفسير، فاس: المطبعة العصرية (د.ت).

السهيلي ، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله :

التعريف والإعلام ، تحقيق مهنا ، الطبعة الأولى ، بيروت: دار الكتب العلمية ، ١٩٨٧م.

السيوطي، جلال الدين:

- ـ طبقات المفسرين ، الطبعة الأولى ، بيروت: دار الكتب العلمية ، ١٤٠٣ ١٩٨٣م .
 - ـ الاتقان في علوم القرآن ، بيروت: المكتبة الثقافية ١٩٧٣م.

الضبي، أحمد بن يجيى بن عميرة:

بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس ، تحقيق ف . كوديرا و ج. ريبرا ، تصوير المثنى بغداد (د. يته),

الطرطوشي ، أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد:

كتاب الحوادث والبدع، الطبعة الأولى ، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٤١٠هـ- ١٩٩٠م (تحقيق عبدالمجيد التركي).

ابن عاشور، محمد الطاهر:

- ـ التحرير والتنوير ، تونس: الدار التونسية للنشر، ١٩٨٤م.
- ـ أليس الصبح بقريب ، تونس: المصرف التونسي للطباعة ، ١٩٦٧م.

ابن عاشور، محمد الفاضل:

التفسير ورجاله ، تونس: دار الكتب الشرقية ، ١٩٦٦ م.

ابن عباد الرندي:

الرسائل الكبرى ، طبعة حجرية ، عام ١٣٢٠ هـ (٢٦٢ ص).

ابن العربي، أبر يكر محمد بن عبد الله بن محمد:

قانون التأويل ، دراسة وتحقيق محمد السليماني الطبعة الثانية، بيروت: دار الغرب الإسلامية ، ١٩٩٠م.

العسقلاني، ابن حجر:

الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، تحقيق محمد سيد جاد الحق دار الكتب الحديثة ، ١٩٦٦ م.

ابن عطية ، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية :

- فهرس، تحقيق محمد أبي الاجفان ومحمد الزاهي، الطبعة الثانية، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٣م.
 - ـ المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، المغرب: طبعة وزارة الاوقاف (١٦ مجلدًا).

ابن غازي ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد المكناسي :

فهرس ابن غازي ، تحقيق محمد الزاهي ، الدار البيضاء ، ١٩٧٩ م .

------ الأندليس: قيرون من التقليبات والعطباءات

الغرناطي، أبوحيان:

البحر المحيط، وبهامشه النهر الماد من البحر لنفس المؤلف، مصر: مطبعة السعادة ، ١٣٢٨هـ.

ابن فرحون، أبو الوفاء إبراهيم بن على بن محمد:

الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، القاهرة: مطبعة شقرون ١٣٥١ هـ وبهامشه نيل الابتهاج لاحمد بابا التنبكتي .

ابن الفرس، عبد المنعم:

- كتابه أحكام القرآن تأليف الاستاذ الحسين الحيان رسالة ما جستير مرقونة، الرباط: بخزانة كلية الآداب.
 - _ أحكام القرآن، سورتي آل عمران والنساء، ليبيا، بنغازي، ١٩٨٩م.

ابن الفرضي ، أبو الوليد عبد بن محمد :

تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، القاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة ،١٩٦٦م، وكذا الطبعة الثانية ، القاهرة: مطبعة المدنى نشر مكتب الخانجي ، ١٤٠٨هـ ١٤٨٨م.

القاضى عياض ، ابن موسى السبتي:

ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، المملكة المغربية : طبع وزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية (د. ت).

القفطى ، جمال الدين أبو الحسن على بن يوسف:

أنباه الرواة على أنباء النحاة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة: دار الكتب المصرية، ١٩٥٠م.

الكتاني، عبد الحي:

فهرس الفهارس ، الطبعة الثانية ، بيروت: دار الغرب الإسلامي ٢ • ١٤ ١ - ١٩٨٢م.

الكتاني، محمد بن جعفر:

- الرسالة المستطرفة، تحقيق محمد المنتصر الكتاني ، الطبعة الثالثة ، دمشق: دار الفكر. ١٣٨٣هـ ١٨٦٤م.
 - سلوة الانفاس فيمن أقبر بمدينة فاس ، طبعة حجرية ، فاس ، ١٣١٦ .

الكليى، ابن جزى:

التسهيل لعلوم التنزيل ، الطبعة الرابعة ، بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٩٨٣ م .

كنون، عبد الله:

النبوغ المغربي في الادب العربي ، الطبعة الثانية ، بيروت: دار الكتاب العربي ، ١٩٦١م.

المراكش، العباس بن إيراهيم:

الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الاعلام، الرباط: المطبعة الملكية، ١٩٧٤م.

المراكشي، ابن عبد الملك:

الذيل والتكملة ، تحقيق د. إحسان عباس بيروت: دار الثقافة (د.ت).

المراكشي، محمد بن المؤقت:

السعادة الابدية في التعريف بمشاهير الحضرة المراكشية ، مطبوع على الحجر في مجلدين.

مرتضى الزبيدي ، أبو الفيض محمد بن محمد :

تاج العروس من شرح جواهر القاموس، القاهرة، ١٣٠٧/١٣٠٦هـ.

ابن مخلوف ، أحمد بن محمد :

شجرة النور الزكية ، دار الفكر (د . ت) .

المعافري ، أبي بكربن العربي:

الناسخ والمنسوخ ، دراسة وتحقيق د. عبد الكبير العلوي المدغري، المغرب: طبع وزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية ١٤٠٨هــ ١٩٨٨م (مجلدان).

المقرى التلمساني، أحمد بن محمد:

- ـ نفح الطيب ، تحقيق إحسان عباس بيروت: دار صادر ، ١٣٨٨ هـ/ ١٩٦٨م.
- أزهار الرياض في أخبار عياض، تحقيق سعيد أعراب وعبد السلام الهراس طبع بعناية اللجنة المشتركة لنشر التراث الإسلامي بين المغرب والامارات العربية ، المغرب ، ١٤٠٠هـــ ١٩٨٠م.

الأندليس: قرون من التقليسات والعطساءات

المكناسي، أحمد بن محمد بن القاضي:

- ـ جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الاعلام مدينة فاس، طبع بفاس، ١٣٠٩هـ، ٣٥٨ صفحة .
- درة الحجال في أسماء الرجال ، تحقيق محمد الاحمدي أبي النور ، القاهرة: دار التراث الطبعة الأولى ، ١٩٧١م .

مؤلف مجهول:

بلغة الامنية ومقصد اللبيب في من كان بسبتة في الدولة المرينية من مدرس وأستاذ وطبيب من العصر المريني، تحقيق عبد الوهاب بن منصور، الرباط: المطبعة الملكية، ١٩٨٤م.

النباهي ، أبو الحسن:

تاريخ قضاة الأندلس بيروت: المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع (د.ت).

الوادي آشي ، شمس الدين أبر عبد الله محمد بن محمد:

(برنامج) ، بيروت : دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٠م.

الونشريسي، أبو العباس أحمد بن يحيى:

المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوى أهل افريقية والأندلس والمغرب طبع بعناية محمد حجي، المملكة المغربية: وزارة الاوقاف والشؤون الإسلامية، ١٤٠١هـ ١٩٨١م (١٣ مجلدًا).

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

التفسير وعلوم القرآن بالغرب الإسلامي

الدوريات:

مجلة دار الحديث الحسنية بالرباط العدد ٣/ ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.

مجلة الموردم: ١٤٠١ + ١٤٠١هـ، بغداد.

مجلة الهداية (تصدر بتونس)ع ١٤ السنة ٧ ربيع الثاني جمادي الأولى • ١٤٠هـ مارس ابريل ١٩٨٠م.

الأندلسيون واستحداث مصدر تشريعي جديد

الدكتور: عمر عبد الكريم الجيدي



------ الأندليس: قيرون من التقلبيات والعطياءات

الأندلسيون واستحداث مصدر تشريعى جديد

الدكتور: عمر عبد الكريم الجيدي(*)

مستخلص البحث

يتضمن هذا البحث المحاور التالية:

المحور الأول: عُرفتُ فيه بالعمل، وأوردت الأدلة لتحكيمه، والأسباب الداعية إلى استحداثه، وبدايته وتطوره وانتشاره مع استعراض جملة من الوقائع التي جرى بها العمل واعتمدت أساساً في التأصيل.

المحور الثاني: كشفت ُ فيه عن منهجية الفقهاء في إثبات العمل.

المحور الثالث: أوضحت فيه الشروط المشترطة في العمل لكي يكون معتبراً شرعاً.

المحور الرابع: بسطت فيه موقف الفقهاء في العمل من حيث قبوله ورده.

المحور الخامس: درست فيه تأثير عمل قرطبة في غيرها من الأقطار والجهات.

المحور السادس : أوردت فيه المآخذ التي أخذها بعض العلماء على ما جرى به عمل قرطبة وغيرها.

المحور السابع: أجملت فيه تطور الفقه المالكي من خلال ما جرى به العمل.

THE ANDALUSIANS AND THE INVENTION OF A NEW SOURCE OF LEGISLATION (THE PRACTICE OF KORTOBAH)

By Dr. Omar Abdulkarim al-Jidi

(ABSTRACT)

This is study includes the following axes:

1. The first axis gives an introduction to this legislative practice and points out to the evidence that support and prove its applications, the reasons behind its invention

^(*) دكتوراة دولة في العلوم الإسلامية والحديث ، أستاذ التعليم العالي بدار الحديث الحسنية - الرباط .

by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الأندلسيون واستحداث مصدر تشريعي جديد

and introduction, its early beginings, development and diffusion. Some of the precedents of the use of this procedure will be examined for they are considered the sources from which this practice had originated.

- 2. The second Axis uncovers the methods adopted by the jurisprudents in the documentation of the practice.
- 3. The third stipulates the conditions required for the practice to be legally acceptable (to the Shari'ah).
- 4. The fourth Axis projects the stance of the Jurisprudents regarding the practice wether it was acceptance or rejection.
- 5. The fifth axis studies the effect of the practice of Kortobah on other countries and localities.
- 6. The sixth axis includes the shortcomings that some scholars attached to the legal practice of Kortobah.
- 7. The seventh is a summary of the development of the Maliki Jurisprudence through the procedures of the practice.

------ الأندلس : قرون من التقلبات والعطاءات

تمهيد موضوعي:

منذ وصل المذهب المالكي إلى الأندلس وأهلها على رأي هذا المذهب ما إنقطعت صلتهم به ، ولا حدثتهم أنفسهم بالتخلي عنه ، بل تعلقوا به وبصاحبه ، ودافعوا عنه ومكنوا له ، وانتصروا لحملته ودعاته وناشريه ، وماكان لهذا المذهب أن يحظى بهذه الثقة ويحوز هذا الإجماع من الشعب الأندلسي عامة وخاصة ، لولا أنهم وجدوا في مبادئه وقواعده ما يشبع رغبتهم ، ويلبي حاجاتهم ، وينسجم مع عقليتهم .

ولا عجب ، فالفقه المالكي_كما هو معروف عنه_هو فقه علمي ، يعتد بالواقع ، ويأخذ بأعراف الناس وعاداتهم ، ويستند إلى المصالح المرسلة التي هي من أجل قواعده .

ولم ينتشر هذا المذهب بقوة السلطان_كما قيل_وما كان له ذلك ، وإنما وجد النفوس مهيأة ، والأذهان متفتحة ، فتجاوب مع إحساسات هذا الشعب وتطلعاته ، وتعانق مع مطامحه ورغباته ، ويكفى أن يتوافر عنصر الملاءمة ليتم التجاوب والإقناع ليحصل الاقتناع .

هكذا فتحوا له قلوبهم ، وانشرحت له صدورهم فشيدوا له الصروح العلمية في كل حاضرة من حواضر بلدهم ، وأقبلوا على دراسته ونشره والتأليف فيه ، حتى ارتبط هذا المذهب بأرض الأندلس ارتباط العلة بالمعلول وتولدت عن ذلك علاقة جدلية ما انفكت تنمو وتتعزز طوال الوجود الإسلامي بهذه الديار .

وهكذا انطلق الفقيه الأندلسي يبدع في غير ما مجال من مجالات المعرفة وأطلق لنفسه حرية الفكر والبحث وتفجّرت فيه ينابيع النبوغ ؛ فأبدع حضارة قلّ نظيرها بين الأمم التي عاصرته إذ كان أفقًا وأكثر قبولاً للتمدن .

وظل هذا الفكر يواصل سيره نحو الأمام لم يتوقف حتى في أحلك العصور التي مر بها في هذا القطر ؛ فحتى ما بعد مأساة السقوط والتنصير ، ظلَّ الفقيه الأندلسي يمتشق القلم في إصرار ؛ ليبدع ولوبلغة هجينة وبعربية ركيكة على نحو ما نجده في تلك الوثائق التي وصلتنا من القرن العاشر الهجري.

لقد تقصى فقهاء هذا القطر أحوال أزمنتهم ، وأوضاع مجتمعهم ، فاستنبطوا لها من التقنيات الملائمة لظروفها وأحوالها ومستواها ، ما يكشف عن دقائق الأحداث والمواقف والأوضاع ، ليس هذا فحسب ، بل إنهم فيما تقصوه من جزئيات ، جاوزوا حدود زمانهم في رؤية ثاقبة نحوالمستقبل ، بحيث قدروا ما يتوقع أن تواجهه الأمة من ظروف طارئة تستدعي أحكامًا مناسبة لمواجهة طوارئ

الظروف والحوادث ، فاجتهدوا في استنباط أحكام لها على قواعد المذهب تستجيب لواقع الحال ومقتضيات البيئة ، ناظرين في كل ذلك إلى المصلحة العامة ، فجاءت هذه التآليف سجلاً حافلاً لضبط تاريخ هذا البلد ، دينيًا ومدنيًا ، بحيث تعتبرا أصح الوثائق وأصدقها على تتبع حياة هذه الامة سياسياً واقتصاديًا وحضاريًا وعمرانيًا في مختلف العصور التي مرت بها دولة الإسلام في الأندلس .

ذلك بأن الفقيه الأندلسي كان حريصاً على أن يسجِّل كثيراً من دقائق التقاليد والعادات التي درج عليها المجتمع الاندلسي ، فهو إذ يتحدث عن حكم شرعي يحلو له أن يحشر نفسه في مجالات أخرى فيجمح به قلمه إلى الحديث عن الظواهر التاريخية والقضايا الاجتماعية والسياسية والحضارية ، وهو في ذلك كان متأثراً بالبيئة الإقليمية التي عاش في وسطها ، فلم يكن يكتب فقهه داخل الأسوار ، منعزلاً عن الناس ومنقطعاً عن الحياة ، وإنما كان ينزل إلى الشارع والسوق يسائل الصناع والحرفيين ليمدوه بأقضيتهم ، ويعرضوا عليه مشاكلهم التي تصادفهم في حياتهم اليومية .

وكثيراً ما كان الفقيه يرجع في تسجيل آرائه واجتهاداته إلى من يُسمَّون بأرباب المعرفة والنظر ، يسألهم عن عاداتهم في التعامل ، فيأخذ برأيهم فيما يرجع إلى الاحتكام إلى العادات التي تجري وفقها معاملاتهم ، فانطبع هذا الوسط في مصنفاته ، وكذلك هو الفقه ، ينبغي أن يسجل الواقع الاجتماعي للأمة وليس الفقه إلا مادة اجتماعية تتأثر بما يتأثر به المجتمع ، فهو يحيى بالمجتمع ، يعيش مع الناس في السوق ، والمسجد والحقل والمصنع وفي سائر مرافق الحياة وإن شئت قلت : هو مع الفرد حيث يوجد .

ومن ثم جاء هذا التشريع اكثر التصاقاً بالواقع الاجتماعي ، لأنه فسح للعادات والتقاليد والأعراف حيزاً واسعاً بين أبوابه وفصوله ، وارتقى بها إلى ما أصبح يعرف بالعمل الذي غدا مصدراً تشريعياً يرجع إليه القضاة والمفتون يحكِّمونة في القضايا التي لم يرد فيها نص من الكتاب ، ولا من ثابت السنة ، ولا تخضع لضوابط القياس .

معنى العمل:

﴿ والعمل كما استقر عليه الرأي عند الفقهاء هو: العدول عن القول الراجح أو المشهور في بعض المسائل إلى القول الضعيف فيها رعياً لمصلحة الامة وما تقتضيه حالتها الاجتماعية أو هو: «اختيار قول ضعيف والحكم والإفتاء به ، وتمالؤ الحكام والمفتين بعد اختياره على العلم به لسبب اقتضى ذلك».

وإيضاح ذلك : أن بعض المسائل يكون فيها خلاف بين فقهاء المذهب ، فيعمد بعض القضاة إلى الحكم بقول يخالف المشهور لسبب من الأسباب كدرء مفسدة ؟ أو خوف فتنة ، أو جريان عرف في

الأحكام التي مستندها العرف ، أو تحقيق مصلحة ، فيأتي من بعده ويقتدي به ما دام الموجب الذي لأجله خولف قائماً ، وهذا بناء على أصول المذهب المالكي ؛ لأنه إذا كان العمل بالضعيف لدرء مفسدة ؟ فهو على أهل مالك في سد الذرائع ، وإن كان لجلب مصلحة ، فهو على أصله في اعتبار المصلحة المرسلة ، وكذا الشأن بالنسبة للعرف ، لأنه من جملة الأصول التي بني الفقه عليها .

وأصل ابتداء العمل بالشاذ وترك المشهور ، الاستناد لاختيارات شيوخ المذهب لبعض الروايات وترجيحهم لبعض الأقوال عدلوا فيها عن المشهور ووجب باختيارهم العلم بها لما اقتضته المصلحة ، ومستندهم في ذلك قول عمر بن عبد العزيز « تحدث للناس أقضية بقدر ما أحدثوا من الفجور » فاتحاً بذلك باب التطور في الأحكام وصبغها بصبغة المجتمع .

ويعزي بعض العلماء السبب في قيام العلم إلى أن فقهاء المالكية لما سجنوا أنفسهم داخل مذهب واحد لا يتعدونه ، واجهتهم مشكلة تعدد الأقوال في المذهب الواحد ، فحاولوا التغلب عليها باعتماد القول الراجح والمشهور ، ولكن هذا الراجح والمشهور قد يعارضه مرجح آخر ، كأن يكون فيه حرج رمشقة على الناس أو يخالف أعرافهم أو ما اعتادوه ، فيلجأ الفقهاء لمخالفة المشهور أو الراجح ويستندون إلى قول آخر ضعيف فيصبح بجريان العلم به أقوى من الراجح أو المشهور ، وهي حيلة بارعة لجأوا إليها للتخفيف من وطأة كثرة تضارب الآراء الفقهية في مسائل الفروع .

كما يعزي البعض الآخر السبب في ذلك إلى التقهقر الذي حصل في جسم الأمة في علمها ودينها، والضعف والهوان الذي أصابها ، لما للأحكام من الارتباط بالسياسة والدولة ، فتضعف الأفكار في الاجتهاد والاستنباط تبعاً لذلك .

ففي عهد قوتها وعظمتها لا تلجأ لمثل هذا ، ولكن عندما تضعف لا تستطيع التمشي مع المشهور أو الراجح في بعض مسائل الأحكام ، وإلا كان تمشيها عليه لا يوافق مذهبها ومشربها ، لذلك رجَّح بعض الأثمة الذهاب مع بعض الأقوال الضعيفة كلما اقتضى الحال ذلك ، فصار هذا النوع من التشريع تدريجياً .

بداية هذا العمل:

والمعروف تاريخياً أن ابتداء هذا العلم بهذه الأقوال الضعيفة بدأ بجزيرة الأندلس وبقرطبة بالذات لأن علماءها كانوا أقدر من غيرهم على تطوير الأحكام نظراً لتفوقهم في العلم واطلاعهم على أسرار الفقه المالكي فكان لهم قدرة على الترجيح والتخريج أكثر من غيرهم .

جاء في نفح الطيب « اعلم أنه لعظم أمر قرطبة كان عملها حجة بالمغرب حتى إنهم يقولون في الأحكام: هذا مما جرى به عمل قرطبة ا (١) ، ولأن قرطبة اجتمع فيها من الفقهاء الأعلام ما لم يجتمع في غيرها ، إذ كانت حاضرة الأندلس ومجمع العلماء وإليها كانت الرحلة في طلب الحديث والفقه من سائر جهات الأندلس والمغرب .

ولا يعرف بالضبط التاريخ الذي بدأ فيه هذا العمل ، والذي يستنتج من بعض الوقائع التاريخية أن ذلك كان حوالي القرن الرابع الهجري ويدل على ذلك أمور :

(١) أن الدولة الأموية عندما كانت في أوج عظمتها وعزتها كانت حريصة على متابعة أقوال مالك، مشددة على قضاتها في عدم الخروج عنه ، فتقضي حالتهم هذه ،أن الأئمة - إذ ذاك - لم يقلدوا الأقوال الضعيفة ، ولكن لمَّا دبَّ الضعف إلى الدولة ، سرى ذلك الضعف إلى علمائها ، ومن المعلوم أن الفقه مادة اجتماعية تتأثر بتأثر المجتمع ، إذ يرتبط التشريع بالمجتمع ارتباط العلة بالمعلول ، وكان هذا الضعف الذي أصاب المجتمع الأندلسي في القرن الرابع الهجري .

(٢) ثبث أن الإمام ابن الهندي (ت: ٣٩٩هـ) أحد أصحاب الشورى في أحكام نص على جريان العلم بالقول بإعطاء الخصم نسخة خصمه كيفما كانت تلك الحجج مشكلة أم لا ، وقد كان الحكم قبله يجري في هذه المسألة بالمشهور ، وهو أن لا تعطى النسخ إلا إذا كانت مشكلة ، والمعروف أن هذا العالم كان يعيش في القرن الرابع الهجري .

(٣) ثبت أيضًا أن الامام ابن لبابة (ت: ٣١٤هـ) كان يأخذ بما جرى به العمل في مسألة الخلطة (٢) وغيرها ، وأبن لبابة هذا كان يعيش في القرن الرابع كذلك .

(٤) ما ورد في أزهار الرياض ^(٣) أن القاضي منذر بن سعيد البلوطي (ت: ٣٥٥هـ) كان يؤثر مذهبه الظاهري ، ويجمع كتبه ، ويحتج بمقالته ، ويأخذ به في نفسه وذويه ، فاذا جلس للحكومة قضى بمذهب مالك وأصحابه بالذي استقر عليه العلم في بلدهم وحمل عليه السلطان أهل مملكته ، ومعلوم أن ولاية هذا القاضي بقرطبة كانت سنة ٣٣٩هـ ^(٤).

⁽١) نفح الطيب، ١/٥٥٦.

⁽٢) أنظر كتابناً : ابن عرضون الكبير حياته وآثاره ص ١٥٧ ، وانظر معنى الخلطة في : شرح التاودي للامية الزقاق عند قوله : «ولا خلطة لكن ببلدة يوسف» .

⁽٣) انظر: أزهار الرياض ، ٢/ ٢٩٥ .

⁽٤) انظر: المرقبة العلياص ٧٤.

ثم لا يزال هذا العمل يحدث بتلك الأقوال ، ويتجدد في بعض المسائل كلما اقتضى الحال والمصلحة ذلك ، بحيث لم يكد يمضي من هذا القرن إلا نصفه الأول حتى كانت لفظة « ما جرى به العمل » جارية على السنة الفقهاء ، ومبثوثة في كتبهم وفتاويهم ، فنجد في مؤلفات ابن الهندي وابن العطار وأضرابهما كثيراً من المسائل نصوا على جريان العمل فيها ، ولا نمضي في الزمن إلا قليلاً ونصل إلى القرن الخامس الهجري حتى نرى هذا « العمل » صار من الذيوع والانتشار ما غطى مجموع تآليف الفقهاء ، بل إن بعضهم ألف كتاباً نص في كل مسألة من مسائله على أن العمل جرى بها ، كما هو الشأن بالنسبة لابي الوليد الباجي (ت: ٤٧٤هـ) في كتابه مثول الأحكام في مؤلفات ابن عتاب (ت: ٨٥٩هـ) وغيرهامن كتب الأحكام كتحفة ابن عاصم (ت: ٨٣٩هـ) التي أكثر فيها من ذكر العمل.

وُيحدُّثنا أبو الوليد ابن هشام (ت: ٢٠٦هـ) أن العمل في عهده جرى في اثنتين وعشرين مسألة خالف فيها أهل الأندلس مذهب الإمام مالك وابن القاسم منها أربعة خالفوا فيها مالكا (٥).

منهج الفقهاء في إثبات العمل:

لقد اختلف الفقهاء في الكيفية التي يثبت بها ، فذهب بعضهم إلى أن جريان العمل يثبت بقول عالم واحد موثوق به ؛ لأنه من باب الخبر الذي يكفي فيه خبر الواحد ، بينما يذهب بعض آخر إلى أنه لابد لإثباته من موافقة ثلاثة علماء .

والرأي الأول ذهب إليه أبو العباس الهلالي (ت: ١٧٥ هـ) إذ ورد في كلامه أن العمل يثبت بنص عالم موثوق به (٢^{١)}، وتبعه في ذلك المهدي الوزاني (ت: ١٣٤٢هـ) والشريف العلمي (ت: ١١٢١هـ).

أما الرأي الثاني ، فقد ذهب إليه المحقق السجلماسي (١٢١٤هـ) الذي يرى أن العمل لكي يثبت لابد من اتفاق ثلاثة من العلماء والقضاة ، وهو رأي الشيخ الرهوني (ت: ١٢٣٠هـ) وأبي على السولي (ت: ١٢٥٨هـ) (٧) .

⁽٥) لم يخالفوه في أربعة فقط ، بل خالفوه في كثير . . انظر: كتابنا العرف في المذهب المالكي ، ص ٣٤٧؛ وانظر المسائل التي ذكرها ابن هشام في كتابه المفيض ، الصفحة الأخيرة ؛ كتاب المجالس للقاضي المكناسي .

⁽٦) أنظر: نور البعر ص ١٣٤، وتحفة كياس الناس ، ١/٥، وحاشية المهدي الوزاني حلى شرح التحفة للتاودي الراكان. ١٤١٠

⁽٧) انظر: البهجة في شرح التحفة ١/ ٢٢.

وفي هذا السياق يذكر الشيخ ميارة (ت: ٧٧ - ١هـ) «أن العمل لا يثبت بقول عوام العدول ممن لا خبرة لم بلفظ المشهور أو الشاذ _ فضلاً عن غيره _ جرى العمل بكذا ، فإذا سألته عمن حكم به أو أفتى به من العلماء توقف أو تزلزل ، فإن مثل هذا لا يثبت به مطلق الخبر ، فضلاً عن حكم شرعي (٨) .

ونقل الشيخ مصطفى الرماصي في حاشيته على التتائي « أن مراد الاتمة بقولهم هذا القول جرى به العمل ، أنه حكمت به الاتمة واستمر حكمهم به العمل ، أنه حكمت به الاتمة واستمر حكمهم به العمل ،

وإذا ثبت ما جرى به العمل قدَّم على المشهور وعلى الراجح ، ولو كان القول الذي جرى به العمل في غاية الضعف فجريان العمل بالقول الضعيف وحكم أحد القضاة به أو ثلاثة على الخلاف المتقدم ـ يعطيه قوةً فيقدم على المشهور والراجح .

ويشترط في القاضي الذي حكم به أن يكون فقيهاً عدلاً لا جاهلاً ولا جائراً ، وأن يكون من الأثمة المقتدى بهم في الترجيح بحيث يتبين له رجحان القول الذي عمل به بأدلته التي منها المرجحات المذكورة لدى العلماء ، وإلا فلا يجوز ترك المشهور والأخذ بالشاذ أو الضعيف بغير مرجح ، إذ الفتوى بغير المشهور توجب عقوبة المفتي (١٠).

وعليه ، فإن العمل لا يعتمد إلا إذا جرى بقول فيه مجتهد الفتوى بين وجه ترجيح ما عمل به ، لان المجتهد هو الذي يقدر على تمييز ما هو مصلحة ، وما هو مفسدة أو ذريعة إليها ويميز ما هو في رتبة الضروريات أو الحاجيات وما هو في رتبة التحسينات ، فما الجأت إليه المحافظة على النفس أوالدين أو المال أو العرض أو العقل فهو في رتبة الضروريات ، ويلحق بهذا ما كان في رتبة الحاجيات .

وإذا تعارض المشهور مع ما جرى به العمل ، فيقدم ما جرى به العمل ، بشرط أن يقصر هذا العمل على كل بلدة على حدة لأن العمل لا يعم كل بلد ، بل يتبع الأعراف والأمكنة فالقاضي إذا تعارض لديه المشهور ، وما جرى به العمل ، يقدم ما جرى به عمل بلده ؛ لأن جريان العمل بالضعيف لمقصد من المقاصد يصيره راجحًا ، أما ما جرى به عمل غير بلده فيقدّم عليه المشهور حتما ، وإن استوت الأقوال في الشهرة قدم ما جرى به العمل مطلقا (١١) .

 ⁽۸) انظر: نور البصر، ص ۱۳٤.

⁽٩) أنظر: تحفّة الأكياس، ص ١/٥.

⁽١٠) أنظر: **البهجة**، ٢٢٢.

⁽١١) تُوضَيع الْأَحْكام للتوزري ١/ ٢٢ .

وقد أكثر المتأخرون من الفقهاء بالأخذ بالأقوال الضعيفة ، ويعزي الولاتي (ت: ١٣٣٠هـ) . السبب في ذلك إلى أن فتاوى المتأخرين أكثر مبناها على المصالح المرسلة ، العوائد ، وسد الذرائع ، وإزالة الضرر ، وارتكاب أخف الضررين إذا تعارضا (١٢) .

وهذه الاصول توجد وتنعدم ؛ لأن العرف يوجد في بلد دون آخر ، وزمان دون زمان ، والفرع المبني عليه المبني المبني عليه المبني المبني عليه المبني ال

ولهذا قالوا: لا يجوز الافتاء ولا القضاء لنوازل المتأخرين لأحد حتى ينظر أصلها الذي بنيت عليه ما هو؟ وهل هو باق أم لا؟ فإذا كان باقياً أفتى به ، وإلا ألقاها وألتمس للنازلة حكماً ، فمن لا يميز بين الجاري من الفروع على الأصول ، والقواعد من المخالف لها ، لا يجوز له القضاء ولا الفتوى في دين الله ، وخصوا هذا بأهل النظر والترجح ؛ لأنهم هم القادرون على إدراك المصلحة من المفسدة ، أما غيرهم من المقلدين فليس بإمكانهم إدراك ذلك .

شروط العمل :

وليس كل ما جرى به العمل يكون معتبراً شرعًا حتى يقدَّم على المشهور أو الراجح ، فقد يكون القول جرى به العمل وهو صادر عن أشخاص ليس لهم أهلية توجيه الاحكام ، إما لجهلهم ، أولجورهم ، أو جريهم مع هواهم ، ومن أجل ذلك اشترط الفقهاء في العمل لكي يقدم على المشهور أو الراجح شروطاً لابد من توافرها فيه وهي :

- (١) ثبوت جريان العمل به.
- (٢) معرفة محل جريانه عاماً أو خاصاً بناحية من النواحي (المكانية).
 - (٣) معرفة الزمان .
- (٤) معرفة كون من أجرى ذلك العمل ، من الأثمة المقتدى بهم في الترجيح .
 - (٥) معرفة السبب الذي لأجله عدلوا عن المشهور إلى مقابله .

⁽١٢) حسام العدل والأنصاف للولاتي (مخطوط خاص).

⁽١٣) المصلارتفسه.

الأندلسيون واستحداث مصمدر تشريعي جديد

وقد نظم هذه الشروط الشيخ النابغة الأغلالي الشنقيطي ، فقال :

به أمور خمسة غير همسل بذلك القول فمنه ما انهمل معرفة الزمان والمكان ببلد أو زمن تنصيصا وقد يعم وكذا في الازمنة أهلا للاقتداء قولا وعمل فأنها معينة في البساب

شروط تقديم الذي جرى العمل أولها ثبوت اجسراء العمل والشاني والشالث يلزمسان وهل جرى تعميماً أو تخصيصا وقد يخص عمل بأمكنة رابعها كون الذي أجرى العمل خامسها معرفة الأسسباب

ووجَّه اشتراط الشرط الأول أن قول القائل في مسألة معينة بهذا جرى العمل قضية نقلية يبنى عليها حكم شرعي ، فلابد من إثباتها بنقل صحيح حتى يصبح في قوة المشهور والراجح .

وأما بالنسبة للثاني والثالث ، فإنه إذا جهل المحل أو الزمان الذي جرى فيه العمل ، لم تتأت تعديته إلى المحل الذي يراد تعديته إليه ، إذ للأمكنة خصوصيات كما للأزمنة خصوصيات ، فإذا ثبت أن أهل بلدة من البلاد جرى عملهم في زمان ما في قضية ما فلا يجوز لنا الاقتداء بهم بأن نأخذ بمثل ما أخذوا به في بلد أو زمان مغاير ، إذ قد يكون لهم مصلحة في ذلك ولا تتوافر في غيرها .

أما الشرط الرابع ، فان العمل من المقلد لما جرى به العمل ، تقليداً لمن أجراه ، واذا لم يعرف من أجراه ، لم تثبت أهليته ، أذ ربما عمل بعض القضاة بالمرجوح لجهله أو جوره لا لموجب شرعي ، فيتبعه من بعده بنحو ذلك ، فيقال جرى به العمل ، ولا يجوز التقليد في الجور والجهل .

وآمًّا عن الشرط الخامس ، فإنه إذا جهل موجب جرى العمل ، امتنعت تعديته ، لجواز أن يكون الموجب معروفاً في البلد الذي يريد تعديته إليه (١٤).

على أن الشيخ المهدي الوزاني لم يشترط في جريان العمل إلا شروطاً ثلاثة هي:

- (١) كون العمل المذكور صدر ممن يقتدي به .
- (٢) أن يثبت شهادة العدول المتثبتين في المسائل.

⁽¹٤) انظر: تور البصر ص ١٣٢؛ ورقع العتاب، ص ١٤؛ وشرح حمل قاس ؛ للسجلماسي ١٨٧٨.

------ الأندليس: قرون من التقلبات والعطاءات

(٣) أن يكون جارياً على مقتضى قواعد الشرع وإن كان شاذا (١٥).

موقف الفقهاء من العمل:

لكي نعرف موقف الفقهاء من العمل ينبغي أن نستعرض بعض النصوص لنرى من خلالها موقفهم من هذا المصدر المستحدث الذي جروا عليه في ميدان القضاء والافتاء .

يقول الإمام المازري (ت: ٥٣٦هـ) « إن كان القاضي على مذهب مشهور عليه عمل أهل بلده ، نُهي عن الخروج عن ذلك المذهب ، وإن كان مجتهداً أداه إليه إجتهاده إلى الخروج عند لتهمة أن يكون خروجه هوى أو ضعفاً (١٦).

ويقول أبو سعيد بن لب (ت: ٧٨٧هـ) « أذا كان عمل الناس على قول لبعض العلماء فلا ينبغي إنكاره لا سيما لمن كان الخلاف في كراهته » (١٧).

ويقرر إبن فرحون (ت: ٧٩٩هـ) «أن نصوص المتأخرين متواطئة على أن ما جرى به العمل مما يرجح به القول الشعيف» (١٨) ، ونقل عن الشيخ أبي عبد الله العبدوسي من علماء القرن الثامن الهجري أنه « لا يقضي القاضي إلا بالمشهور أو بما مضي به العمل من الموثوق بعلمهم ودينهم ، فإن جرى العمل بالشاذ قضى به وترك المشهور. واعتبر القاضي المُجّاصي خروج القاضي عن عمل بلاه ريبة قادحة) (١٩).

والإمام الشاطبي يرى أن الناس يتركون على عملهم وأن خالفوا أصل المذهب (٢٠٠). وقد قال : «الأولى عندي في كل نازلة يكون لعلماء المذهب فيها قولان فيعمل الناس على موافقة أحدهما وإن كان مرجوحاً في النظر أن لا يعرض لهم ، وأن يجروا على أنهم قلدوه في الزمن الأول ، وجرى به العمل ، فانهم إن حملوا على غير ذلك كان في ذلك تشويش للعامة ، وفتح لأبواب الخصام ،وربما خالفني في ذلك غيري، وذلك لا يصدني عن القول به ، ولي فيه أسوة (٢١).

⁽١٥) حاشية المهدي الوزاني حلى شرح التاودي للامية الزقاق ، ص ٢٦٣ .

⁽١٦) انظر: شرح التحقة لولد ناظمها مخطوط الخزانة الحسنية بالرباط رقم ٩٨٥٦ .

⁽١٧) انظر: سنن المهتدين للمواق ، ص ٣ ملزمة ٢ .

⁽۱۸) التبصرة ، ۱/ ٥٨ على هامش فتاوى عليش .

⁽١٩) حاشية الوزاني على شرح التأودي للامية الزقاق ، ص ٢٦٢ .

⁽٢٠) شرح السجلماسي لعمل فاس ١/٣٣٣.

 ⁽۲۱) سنن المهتدي ، ص ۸ ملزمة ۸ .

وقال الشيخ ميارة «أن القاضي يلزمه اتباع عمل بلده ، وأن خروجه عنه موجب إساءة الظن به» (٢٢)، وذكر السجلماسي «أن العمل مقدم على المشهور لمصيره إلى الشهرة بالتمادي عليه ولو كان ضعيفاً ، ويجب على القضاة ألا يخرجوا عنه إذا ثبت في بلادهم وإلا كانت فيهم جرحة» (٢٣).

ونقل العربي الفاسي عن ابن سراج قوله « مازلت يصعب علي "الفترى فيما يكون النص بحكم ، والعمل جار على خلافه » (٢٤) ، وعلق العربي الفاسي على ذلك بأنه ما صعب على الشيخ ابن سراج الفترى فيما ذكر إلا مراعاة للعمل ، وكونه له جانب لا يهمل (٢٥) وقال أيضاً « إن ما جرى به العمل له مستند أن لم يكن نصا من المتقدمين فهو تخريج من المتأخرين ، فلا ينبغي الطعن فيه ، والتعرض لإبطاله؛ لأن في ذلك إزدراء لمن عمل به من المشايخ الذين سبقونا ،ونحن لا نبلغ مد أحدهم ولا نصيفه، وفيه مع ذلك تشويش للعامة وطريق لسوء الظن بمن سلف من العلماء ، ولم يزل علماء المذهب من لدن ابن القاسم إلى المتأخرين من علمائنا المحصلين يقيسون على روايات المذهب وأقواله ، ويبنون على قواعده ، ويفرعون على أصوله ، ويسيرون العلم والفتيا والحكم بذلك» (٢٢) ، ونقل عمر الفاسي «أنه كان يؤخذ على القضاة في قرطبة إلا يحكموا بغير ما جرى به العلم ، ويشترط ذلك في عهودهم ، وقد أفتى غير واحد بنقض ما حكم فيه بخلاف ما جرى به العمل » (٢٢) وقال أبو مهدي السكتاني (ت: ٢٦ - ١ هـ) اذا «ظهر لك توجيد ما جرى به العمل ثرم إجراء الأحكام عليه ، لأن ترك ما جرى به العمل فتنة وفساد كبير» (٢٨).

وقال الشيخ أبو عبد الله المسناوي (ت: ١٣٦١هـ) « إذا جرى العمل للناس على شيء ، وكان لهم مستند صحصح _ ولو ضعيفاً _ فلا ينبغي أن يشوش عليهم بذكر غيره ، وإن كان مشهورا » (٢٩) وورد في المعيار « أن ما جرى به عمل الناس ينبغى أن يلتمس له مخرج شرعى ما أمكن »(٣٠).

ولكي نعرف مدى ما كان للعمل من حاكمية في نفوس الفقهاء ، أن القاضي كان يعزل إذا لم يكن يحكم بما جرى به العمل ، كما حدث للحافظ القوري (ت: ٨٧٢ هـ) عندما أفتى بعدم لزوم بيع

⁽۲۲) الهلالي ، نور اليصر، ص ۱۳۶.

⁽٢٣) الباطي ، العمل المطلق ، مخطوطتي الخاصة .

⁽٢٤) العربي الفاسي ، تقييد في شهادة اللفيف .

⁽٢٥) المعبدر نفسة .

⁽٢٦) المصدرتفسه.

⁽٢٧) شرح الزقاقية ص ١١٤ ط : حجرية .

⁽٢٨) إنظر: حاشية المهدي الوزاني على شرح التحفة لابن سودة ١/ ١٧ .

⁽٢٩) أنظرٌ : تحفةُ الأكياسُ ، ٢/٨٢٪.

⁽۳۰) المعيار، ۸/۸.

المضغوط، فكان ذلك سبباً في تأخيره عن مجلس الشورى (٣١) ، وكما حدث للفقيه ابى يحيى السراج (ت: ١٠٠٧هـ) عندما عارض شهادة الابن مع أبيه على خلاف ما أفتى به القاضي الحميدي (ت: ١٠٠٣هـ) فأخر عن الإفتاء (٣٢).

فكل من الإمامين القوري والسراج أفتيا بالقول المشهور ، ومع ذلك أخرًا عن الفتوى ؛ لأنهما لم يذهبا مع القول الذي جرى به العلم ، مما يدل على قوة هذا الأخير ، ولذا كان يكتب في منشور ولاية القاضي في المغرب اقتداءً بعلم الأندلس ، وعليه أن يحكم بمشهور مذهب مالك أو ما به العمل (٣٣).

إلا أن هذه النظرة لم تكن سائدة لدى الجميع ، بل هناك من الفقهاء من كان يذهب إلى رفض هذا العمل وعدم الاعتماد عليه والاعتداد به في الأحكام ويرى أن هذا من قبيل تحريف النصوص ، وممن عبر عن هذا الرأي أبو بكر الطرطوشي الذي قال في اشتراط الأخذ بما جرى به عمل قرطبة « هذا جهل عظيم » (٤٣٠) ، وأبو عبد الله المقري الذي عجب من أمر أولئك الذين يعتدون بهذا العلم قائلاً : « ذهبت قرطبة وأهلها ولم يبرح من الناس جهلها ، ما ذلك إلا لأن الشيطان يسعى في محر الحق فينسيه والباطل لازال يلقنه ويلقيه » (٣٥) ، وقال أيضاً : « بينما نحن ننازع الناس في عمل المدينة ونصيح بأهل الكوفة مع كثرة من نزل بها من علماء الأمة كعلي وابن مسعود ، ومن كان معهما ، سنح لنا بعض الجمود ، ومعدن التقليد أن نأخذ بعمل قرطبة » (٣٦) ، وكان الفقيه علي بن هارون (ت: ١٩٩٨) يقول : « إن لم يعتمد على عمل أهل المدينة مطلقاً دون تقييد ولا تفصيل ، وهي مستقر الوحي ، ومنزل الرسالة ، فكيف يترجح بعمل أهل المدينة مطلقاً دون تعبد عبر عنه أيضاً الفقيه أبو محمد عبد الله ستاري (ت: ١٩٤٨) حيث قال في شأن العمل «إن كان بجهة من الأندلس ونحوها فلا يعول عليه ، وإذا لم يعتمد على عمل أهل المدينة دون تقييد وتفصيل التي هي معدن الوحي والنبوة ، فأحرى عمل قرطبة ونحوها» (٣٨) ، وظل هذا العمل هدفا للنقد إلى يومنا هذا إذ نجد من المعاصرين من انتقده بشدة كالشيخ أحمد بن الصديق الغماري للنقد إلى يومنا هذا إذ نجد من المعاصرين من انتقده بشدة كالشيخ أحمد بن الصديق الغماري (ت: ١٩٦١م) الذي وصفه بأوصاف بذيئة (٣٩) وشقيقه السيد عبد الحي الذي يرى أن «الرجوع إلى عمل (ت: ١٩٦٩م) الذي وصفه بأوصاف بذيئة (٣٩)

⁽٣١) انظر: المسألة الشهية الجلالي، ص ٢٢ مخطوط الخزانة العامة بالرباط رقم ٧٤٢٣.

⁽٣٢) أنظر: **نور البصر** ، ص ١٦٩ . آ

⁽٣٣) الحجوي، الفكر السامي، ٢/ ٤٠٨.

⁽٣٤) نفع الطّيب ٢/١٥٥ تحقّيق إحسان عباس .

⁽٣٥) المصدرنفسه.

⁽٣٦) المصدرنفسه.

⁽٣٧) **نتح الجليل الصمد** (مخطوط خاص).

⁽٣٨) نوازل البرزلي أوائل الأول مخطوط الخزانة الحسنية رقم ٤٨٨٧ .

⁽٣٩) أنظر كتابنا: ألعرف في الملهب المالكي ، ص ٣٦٧.

الأمصار والمدن كعمل أفريقية والأندلس والمغرب وغيره من الأعمال في أخذ الأحكام الشرعية من البدع السيئة التي ابتدعها الفقهاء المغاربة ، وامتازوا بها على سائر فقهاء المشرق، (٤٠).

تأثير عمل قرطبة في غيرها:

لم يعد عمل قرطبة مقصوراً عليها وحدها ، وإنما وسع نفوذه في غيرها من بقية حواضر الأندلس ، بل وتخطاها إلى عدوة المغرب ، ذلك بأن هذا الأخير لما كان مرتبطاً بالأندلس بحكم الجوار والمسافة والحكم في بعض الأحيان ، فقد تأثرت أحكامه بالعمل القرطبي ، وصار يجري فيه في بعض المسائل الحكم والفتوى بالأقوال الضعيفة ، إذ انتقلت عدوى العمل الأندلسي إلى المغرب والبداية تبقى في مجاهيل التاريخ ، إذ لا يعلم بالضبط تاريخ ابتداء العمل بالمغرب ، وكل ما نعلمه أنه كان قطعاً قبل القرن العاشر الهجري .

على أن بعض القرائن والوقائع تثبت أنه بدأ في القرن الثامن ، ومن هذه القرائن : شهادة اللفيف (١١) الجاري بها العمل ، فانها لم تكن في القرن السابع الهجري ، ولا أوائل الثامن .

فقد سُئل أبو الحسن الصغير (ت: ٧١٩هـ) الذي كان يعيش في القرن السابع الهجري وأوائل الثامن عن رسم شهد فيه أحد وثلاثون رجلاً هل يكتفي فيه بهذا العدد أم لابد من عدلين فأجاب: «لابد من عدلين أو ينتهي العدد إلى حد التواتر » (٢١).

كما أن الشيخ أبا حفص الفاسي (ت:١١٨ هـ) في شرحه للامية الزقاق يذكر أن شهادة اللفيف جرى العمل بها قبل الألف (٤٣).

فيستفاد من هذين النقلين أن جريان العمل بشهادة اللفيف في المغرب كان ما بين القرنين الثامن والعاشر .

بل إن بعضهم جزم بأن العمل بالمغرب بداً في القرن الثامن الهجري حين صرح بأن المغاربة انتبهوا خلال القرن الثامن الهجري إلى هذا المصدر الذي نقلوا به الشريعة إلى الحالة الاجتماعية مع الرغبة في وحدة الأحكام والقضاء بقدر الإمكان (٤٤).

⁽٤٠) أنظر: نقد مقال في مسائل علم الحديث والفقه وأصوله وتفضيل بعض المذاهب ، ص ١٣٤ .

⁽٤١) أنظر: التعريف بشهادة اللفيف: العرف في المذهب المالكي، ص ٤٩٥.

⁽٤٢) أنظر: الدر الشير ، ص ٧ ملزمة ٥٠ .

⁽٤٣) شرح لأمية الزقاق ، ص ٧ ملزمة ١٢ .

⁽٤٤) العراقي ، محاضرات في تاريخ التشريع ، ص ١٣٢ .

ونحن لا نستبعد أن يكون العمل في المغرب بدأ في هذا التاريخ ، إذ هي الفترة التي استقل فيها المغاربة بالتشريع بعدما ضعف حاله بالأندلس ، بالقضاء على دولة الإسلام هناك ، وانتقال علمائها إلى المغرب ، وإزدهار الحضارة والثقافة في هذا الأخير ، وإنما الذي نستبعده هو ما صرح به الفقيه الحجوي من أن المغاربة صار لهم عمل مخصوص بهم زمن الملثمين ثم الموحدين ثم بني مرين (٥٤). لأن العمل في هذا العصر كان موحداً ، وهكذا رأينا المغاربة يستقلون بعمل بلدهم ، ولم يستمروا على الأخذ بعمل الأندلسين المتأخرين من علماء غرناطة مثلاً ومن ثم أخذ يظهر لونان من العمل في المغرب .

نوع منه يسمى العمل المطلق أي ما يجري به العمل مطلقًا في مذهب مالك غير مقيد بقطر معين ، ولا مكان مخصوص ونوع آخر يسمَّى العمل الفاسي ، أو العمل السوسي ، أو العمل الجبلي ، أي ما يجري به في هذه الأماكن خاصة ، وهو قاصر عليها ، لا يجوز أن يفتى به في غيرها من بقية الأقاليم الأخرى ، اذ هو عرف خاص ، تابع لأعراف خاصة ، اللهم إلا إذا نُصَّ على تعميمه ، أو قامت نفس الدواعي والمبررات التي دعت إليه فيها .

ومن ثمَّ أخذ هذا العمل الخاص ينمو شيئًا فشيئًا ، تغذيه الحوادث باستمرار على خلاف النوع الأول الذي بقي جامداً لا يتجدد ، يقتصر فيه على ما نقل منه قديماً .

وهكذا تتابع العمل بالمغرب ، وصار فيه تدريجياً إلى أن ضخمت مسائلة ، ودخل في غالب أبواب الفقه ، وعقد له المؤلفون فصولاً في تآليفهم كالشيخ أبي الحسن على الزقاق الفاسي (٢٠١٩هـ) الذي عقد في لاميته فصلاً لما جرى به العمل ، مشيراً فيه إلى أن عمل المغرب هذا مقتبس من عمل أهل الأندلس ثم جاء بعده أبو العباس أحمد بن القاضي (٢٠١هـ) فألف كتاب «نيل الأمل فيما به بين الأثمة جرى العمل » وتلاه العربي الفاسي (ت: ١٠٥١هـ) فألف كتاباً صغير الحجم فيما جرى به العمل في شهادة اللفيف خاصة ، وجاء بعد هؤلاء الشيخ أبو عبد الله محمد ميارة أبواب الفقه واعتنى به الفقهاء وتصدوا لشرحه وتوضيحه كمل فعل الشيخ عبد الرحمن الفاسي أبواب الفقه واعتنى به الفقهاء وتصدوا لشرحه وتوضيحه كمل فعل الشيخ عبد الرحمن الفاسي (ت: ١٩٩هـ) الذي نظم فيه منظومة ضمنها حوالي ثلاثمائة مسألة مما جرى به العمل بفاس وتصدي لشرحها بنفسه ، كما شرحها غيره أمثال القاضي العميري وأبي القاسم السجلماسي (ت: ١١٩هـ) والشيخ المهدي الوزانى ، وعبد الصمد كنون ، وغيرهم كثيرون ممن أقبلوا على هذا العمل وأكثروا منه والشيخ المهدي الوزانى ، وعبد الصمد كنون ، وغيرهم كثيرون ممن أقبلوا على هذا العمل وأكثروا منه

⁽٤٥) الفكر السامي ٢٢٧/٤٠ .

الأندلسيون واستحداث مصدر تشريعي جديد

وتنافسوا في الأخذ به ، حتى كان ذلك سبب انتشاره وتنوعه وحتى صار لكل قطر عمله ، بل إن كل حاضرة علمية اتخذت لها عملاً تسير عليه .

ومما دفعهم إلى ذلك : إظهار رغبتهم في التخريج والاستنباط لملاحقة التطور الزماني من جهة ، وتنوع أعراف الناس وتقاليدهم من جهة ثانية ؛ لأن العمل بني على العرف ، فكان من الطبيعي أن يتغير بتغيره .

مآخذ على ما جرى به العمل:

أشرنا فيما سبق إلى أن بعض الفقهاء كان ينظر إلى ما جرى به العمل نظرة تختلف عن النظرة السائدة لدى معظم الفقهاء ، وضربنا مثلاً على ذلك بالشيخ أبي بكر الطرطوشي والقاضي أبي عبد الله المقري (ت: ٧٥٦هـ) وأبي الحسن بن هارون (ت: ٧٥٦هـ) ، وغيرهم ممن سار على رأيهم ، وحقيق بهم أن يقفوا هذا الموقف ؛ لأن ما جرى به العمل لم يكن دائماً يستند إلى مبرر معقول ، بل إن الكثير منه جرى في مسائل لم يظهر لها مستند أو كان لها مستند في زمان مخصوص ، ومكان مخصوص ، فقلدها المتساهلون في الأحكام أو الجاهلون في مكان أو زمان لا مستند فيهما ، إذ الضرورة تقدر بقدرها ، والأحكام تتغير بتغير الزمان والمكان فوب حكم صالح في زمان ما ، غير صالح في زمان آخر .

وليس هذا فحسب ، بل ان هناك مسائل جرى بها العمل ، وهي مخالفة للنصوص مخالفة صريحة لا يدرى المستند فيها ، وإن شئت الحق قلت : لا مستند لها أصلاً مثل قولهم جرى العمل بترك اللعان مطلقاً أو لفاسق ، ومقتضاه أن قضاة العدل كانوا لا يمكنون الزوج منه ، إذا وقع سببه ، ورفع إليهم الزوج قضيته ، وهذا فيه مخالفة صريحة لما ورد في القرآن الكريم ، فإذا كان سبب اللعان نفي الولد ، وأراد الزوج أن يلاعن لينفي عن نفسه ولدا أجنبياً عنه ، فكيف يسعهم أن لا يمكنوه منه ، وهو أمر واجب عليه لئلا يرثه الأجنبي ، ويخلو ببناته من غير أم ذلك الولد وغيرهن من محارمه كأم الزوج وأخته ، ويبني عليه غير ذلك من لوازم المحرمية ، وهذا منكر بالاجماع ، وازالة المنكر المجمع عليه لازم للقادر بالإجماع .

وقد صَّرح بجريان العمل بتركه الشيخ الزقاق في لاميته حيث قال:

وترك لعان مطلقاً أو لفاسق

------ الأندليس: قرون من التقليات والعطاءات

ونظمه أبو زيد الفاسي فقال:

وأترك لفاسق وغيره اللعان وهو لفاسق فقط بغير ثان

وما ذكره الناظم من جريان العمل بالترك مشكل لأن اللعان ثابت بالكتاب والسنة فكيف يترك ؟

فالعمل كيفما كانت قوته ، لا يمكن أن يحلَّ محل النص ، فأحرى أن يلغي النص ، فمهما ثبت النص في المسألة وجب الرجوع إليه ، ولا يُعتد إلا بالعمل لا بغيره ، فالآية صريحة في حكمه، والحديث ثابت نقله أصحاب الصحيح ، فكيف يجوز مخالفتهما بعمل الناس ؟

ومن مثل هذا مسألة اعتداد المطلقة ذات الإقراء بثلاثة أشهر ، ذكر الزقاق وأبو زيد الفاسي أنه جرى به العمل بفاس ، وذلك معتقد كثير من النساء والعوام وهو باطل قطعاً لمخالفته صريح الكتاب والسنة ولا وجه له ، ولعل الذين قالوا بهذا العلم غرهم ما نقل عن ابن العربي من كون المرأة لا تصدق في انقضاء العدة بالقرؤء أقل من ثلاثة أشهر لقلة الأمان ؛ ولأن الغالب من عادة النساء الحيض ، أن يحضن مرة في الشهر ، فلا تصدق في دعوى النادر إلا بينة فقد ذكر في «أحكام القرآن» : « أن عادة النساء عندنا حيضة واحدة في الشهر ، وقد قلت الأديان في الذكران فكيف في النسوان ، فلا أرى أن تمكن المرأة المطلقة من التزويج إلا بعد ثلاثة أشهر من يوم الطلاق ، ولا تسأل عن الطلاق كان في أول الطهر أو المرأة المطلقة من التزويج إلا بعد ثلاثة أشهر من يوم الطلاق ، ولا تسأل عن الطلاق كان في أول الطهر أو

وهذا كما نرى ليس فيه الاعتداد بالأشهر كما صرّح بذلك الهلالي في « نور البصر » (١٤) وانما هو بالقروء، لكن إذا أدعت أن القروء كملت في مدة معتادة ، وهي ثلاثة أشهر صدقت ، وإذا ادَّعت ذلك في أقل من المتعارف لم تصدق ، لفساد الزمان وقلة الأمان ، وإن كان المشهور تصديقها فيما أمكن ولو نادراً فلم تكن من التزويج بدعواها في النادر ، وأما لو أقرت بعد ثلاثة أشهر بأن القروء لم تتم ، فلا يقول أحد: يباح لها النكاح لتمام عدتها بالأشهر .

ثم إن المطلقة اذا كانت ممن تحيض وعدتها بالاقراء فهي كما قال تعالى: ﴿ والمطلقات يتربصن بانفسهن ثلاثة قرق ﴾ (٤٨) ، فاذا ادَّعت انقضاء عدتها ، وأنها رأت الحيضة الثالثة فالمشهور فيها أنها تصدق فيما يمكن فيه ولو شهراً ، وجرى العمل بأن لا تصدق في أقل من ثلاثة أشهر (٤٩) وهذا خلاف

⁽٤٦) أحكام القرآن ، ١/ ١٨٧ تحقيق البجاوي .

⁽٤٧) نور البصر ، ص ١٧٣ .

⁽٤٨) سورة البقرة، آية ٢٢٨.

⁽٤٩) أنظر: شرح التاودي للامية الزقاق ، ص ٣ ملزمة ٢٢ .

النص ، وحيث كان كذلك فلا نتردد في القول ببطلانه ؛ لأنه إذا كانت العادة في النساء ألا يحضن إلا مرة في الشهر ، فان هذه العادة لا يمكنها أن تطرد في جميع النساء ، ومن شرط العادة أن تكون مطردة ، وهذا ما جعل كثيرًا من أهل العلم ، ينتقدون هذا العمل ويسجلون عليه مآخذ كثيرة نجملها في النقاط الآتية :

(۱) أن ما جرى به العمل لم يرجع فيه إلى مدرك من مدارك التشريع المعروفة من سنة أو اجماع ، بل رجع فيه الفقهاء إلى كتب المتأخرين فقط ، فمتى وجدوهم حكموا العمل بقول من الأقوال في مسألة ما أو قضية من القضايا أخذوه مُسَّلما ، وألتزموا العمل به قضاء وفتوى متابعين بعضهم بعضاً .

(٢) كثير من المسائل التي قيل إنها جرى بها العمل لم تعرف إلا عند المتأخرين بعدما شاع التقليد، وإنقطع الاجتهاد، وفترت العزائم، وقصرت همم الفقهاء عن الاستنباط والتخريج، وهذا وحده كاف في ضعف حجته وأصالته.

(٣) أن هذا العمل مجهول أصله من حيث المشرع (القاضي أو المفتي) الذي عمل به أولا سواء من حيث الشخص أوالزمن أو المكان أو السبب الذي من أجله حكم به ، إذ لا يعرف ما إذا كان هذا الفقيه الذي حكم به قدوة مؤهلاً للترجيح وبذل الوسع في استنباط الدليل أم لا؟ .

(٤) وكما أن هذا العمل مجهول أصله من حيث الشخص والزمان والمكان والسبب فهو مجهول الأصل من حيث المستند كذلك ، فلا يدرى المستند الذي استند إليه من اختاره عملاً يجوز به الحكم ، وتحل به الفتوى ، هل يرجع إلى دليل من أدلة التشريع من نصوص أو كليات أصولية أو قواعد عامة ، مما سيتند إليه السلف الصالح في التشريع والاجتهاد ، أو إلى شيء آخر ظهر له .

(٥) من المعلوم أن العمل يجب أن يكون جارياً على المشهور أو الراجح ، أما إذا كان العمل جارياً على القول الشاذ ، فلا يجوز إلا لمجتهد بأن ظهر له رجحانه لسبب من الأسباب ، والمعروف أن المقلد لا يجوز له أن يحكم بالشاذ أو الضعيف ، إذ نصَّ الفقهاء على أن القاضي الذي حكم بالضعيف يشترط فيه أن يكون عدلاً لاجائراً ، عالماً لا جاهلاً ، وأن يكون ممن يقتدى به في الترجيح (٥٠).

لأن المجتهد هو الذي يقدر على تمييز ما هو مصلحة ، وما هو مفسدة ، وما هو ذريعة إلى أحدهما، وما هو في رتبة الضررريات أو الحاجيات أو التحسينات ، وليس هذا في وسع المقلد مطلقاً.

⁽٥٠) انظر: **نور البصر**، ص ١٦٤.

(٦) وبهذا خالف المتأخرون قواعد التشريع لدى المتقدمين بالتزامهم ما جرى به العمل مطلقاً دون أن يعرفوا سبب العمل به ، سواء من حيث الأشخاص المشرعون وهم المجتهدون ، أم من حيث الضوابط العامة التي كانوا يعتمدونها ، بل إنهم خالفوا تلك الشروط التي اشترطوها فيما جرى به العمل، ولو حافظوا عليها في التطبيق لضمنت له أصالته في التشريع ، ولكنهم كانوا في بعض الأحيان، يتسامحون في اشتراط هذه الشروط .

على أن المتأخرين لم يتهاونوا في قبول ما جرى به العمل فحسب ، ولكنهم تهاونوا في قبول الراجح والمشهور يأخذون بهما دون أن يعرفوا من رجحه أو شهره ، ولا على أي شيء استند في ترجيحه وتشهيره من أصول التشريع ، ولا شك أن هذا مما يقلل من أهمية هذا اللون من التشريع .

(٧) أن المتأخرين من الفقهاء افرطوا في التقليد لما رجَّحه الفقهاء أو عملوا به واخذوه في مرتبة النصوص القطعية ، متقبلين ذلك باقتناع تام ، معتقدين أنه الحق الذي لا عوج فيه ، ولا محيد عنه ، دون أن يتطلعوا إلى معرفة الاساس التشريعي الذي بني عليه ذلك ، وإنما همهم فقط الاكتفاء في البحث عن أقوالهم ، فمهما وجدوا للمتأخرين قولاً رجَّحوه أو حكموا العمل به ، قالوا بهذا جرى العمل ، فإن هم سئلوا عن ذلك أجابوا : بأن هذا رجحة فلان ، أو هذا جرى به العمل على رأي فلان ، وأصبح الاستدلال بذلك قائماً على الأشخاص لا على الدليل وفي هذا مخالفة للصواب .

(A) كثيراً ما تكون هذه العمليات التي قيل إنها جرى بها العمل لا أصل لها ، وانما هي مجرد دعوى لا غير ، فهي بذلك شبيهة بدعوى الإجماع في مواضع الخلاف ، وهذا لا حجة فيه .

(٩) إلى ما في هذه العمليات في لبس وغموض ، إذ يعتقد المقلد عندما يسمع أن هذا القول جري به العمل ، أن العمل جرى به بين جميع القضاة ، وفي أجيال مختلفة ، أو إنه من جنس عمل أهل المدينة المستند إلى النص في الجملة ، وهو اتباع آثار السلف الصالح من الصحابة والتابعين ، مع أن الأمر ليس كذلك .

(١٠) وإذا لم يقبل عمل أهل المدينة عند الجميع وهو مستند إلى الدليل في الجملة ، فماذا يكون موقف المتشبثين بالعمل المطلق أو الخاص فيما لو جرى بالضعيف ، ولذلك ذهب البعض (٥١) إلى أن ما جرى به العمل لدى المتأخرين يستحيل من حيث الأصول أن يوجد ما يبرره في الإطار العام ، سواء

⁽١٥) انظر كتاب محمد الوراغلي: الاجماع وأثره في التشريع الإسلامي، مسحوب على ستناسيل بخزانة دار الحديث الحسنية بالرباط.

قيل إن أصله راجع إلى الاقتداء فيه بقاض معين ، كانت له قدرة الترجيح والاستنباط ، أو راجع إلى عرف خاص .

إذ في الحالة الأولى يكون الترجيع قائما على الشخص لا على الدليل ، والحجة لا تقوم إلا على الدليل لا على الشخص .

وأما في الحالة الثانية ، فإننا لو ذهبنا إلى أن أصل هذا العمل راجع إلى عرف معين في بلد معين ، فإن هذا لا يصح ؛ لأن العرف الخاص لا يعم الحكم به في البلدان الأخرى التي لا تسير وفق ذلك العرف ، وكذا الشأن بالنسبة للعرف العام ، لأن العرف يتجدد باستمرار ، فلا يمكن أن يستمر العمل المرتبط به بعد انتهائه ، ولو فرضنا أن هذا العرف العام لم يتجدد بل ظلَّ على ما كان عليه ، ففي هذه الحالة يبقى العمل مرتبطاً به جامداً.

وأيضاً فإن العرف العام من شأنه أن يكون معروفا لدى الجميع ، يستوي في ذلك العوام والعلماء على السواء ، والعمل ليس كذلك ، إذ لا يعرفه إلا العلماء المطلعون على أسرار التشريع ، والمتثبتون في الاحكام .

إن هذا العمل نفسه قد تعدد تبعاً لاختلاف القضاة والمفتين ، فربما كان ما جرى به العمل متعدداً حتى في القضية الواحدة ، فجاء الاختلاف والاضطراب من جديد ، واحتيج إلى المقارنة والترجيح فيما بين هذا العمل وذلك ، وهذا ناتج عن كون الفقهاء لم ، يضبطوا هذا الاتجاه بمبدأ عام يجب اعتباره لدى الجميع .

تطور الفقه المالكي من خلال ما جرى به العمل:

بالرغم من بعض السقطات التي بدت في هذا اللون من التشريع فيما يرجع خاصة إلى مصادمته لبعض النصوص الصريحة ، وعلى الرغم من الانتقادات التي وجهت إليه ، والمعارضة التي لقيها الفقهاء المسترسلون مع العمل من لدن البعض الآخر ، فان هذا اللون من التشريع الذي اهتدى إليه الفقهاء هو عمل جليل ، ومجهود في ميدان التشريع كبير ، إذ برهن الفقهاء بذلك على أنهم قادرون على مجابهة المستجدات والمشكلات الواقعة والمتوقعة ، وأعطوا بذلك الحلول للنوازل والقضايا التي لم يرد فيها نص صريح أو ضمني ، وأثبتوا بذلك أنهم قادرون على ملاحقة التطور البشري ، والتغير الزماني ، كما دللوا على أن الفقه المالكي فقه قابل دائماً للتطور ، لمرونته وقوة قابليته للاستمرار والبقاء ، واستيعابه لكل ما يجدً على ساحة المعاملات ، وأثبتوا عملياً أن التخريج والاجتهاد

في المذهب لم يغلق ، اذ لم يجمد الفقهاء على النصوص المدونة في الكتب ولا قنعوا لأنفسهم بالاكتفاء بما ورد في القضايا من آراء وأقوال ، ولكنهم بحثوا عن الدليل بطريق الاستنباط والتخريج ، تسعفهم في ذلك ثروة القواعد وكثرتها في المذهب المالكي .

ومن الطبيعي أن الاجتهاد بالرأي يترتب عليه اختلاف في وجهات النظر والتفاوت في إصدار الأحكام ، وما ذلك إلا لأن العقول متفاوتة والقضايا مختلفة ، وظروف الزمان والمكان والأعراف متباينة ، والفقيه يتأثر حتماً بالبيئة وظروفها ، ولقد قرر الإمام القرافي أن « أمر الأحكام التي مدركها العوائد مع تغير تلك العوائد خلاف الإجماع وجهالة في الدين (٥٢).

وأثبت أن «كل ما هو في الشريعة يتبع العوائد ، يتغير الحكم فيه عند تغير العادة إلى ما تقتضيه العادة المتجددة» (٥٣).

ونبه إلى أنه ينيغي للمفتي إذا ورد عليه مستفت لا يعلم أنه من أهل المذهب الذي منه المفتي ، وموضع الفتيا ، فلا يفتيه بما عادته أن يفتي به ، حتى يسأله عن بلده ، وهل حدث لها عرف في ذلك البلد في هذا اللفظ اللغوي أم لا ؟ وإن كان اللفظ عرفيا ، فهل عرف ذلك موافق لهذا البلد في عرفه أم لا ؟ (١٥٥) ، وفي موضع آخر يقرر أننا « لو خرجنا نحن من ذلك البلد إلى بلد آخر عوائدهم على خلاف عادة البلد الذي كنا فيه ، وكذلك إذا اقدم علينا أحد من بلد عادته مضادة للبلد الذي نحن فيه ، لم نفته إلا بعادته دون عادة بلدنا» (٥٥).

هكذا قرر الإمام القرافي ، وهكذا وضع الفقهاء في حسبانهم التغيير الذي يطرأ على المجتمع بفعل تغير الأحوال والظروف ، فكانوا يصدرون أحكاماً للوقائع والحوادث طبقاً لمصالح الناس وقضاياهم ، عالمين بأن دستور الإسلام ، لم يسلك مسلك الاستيعاب الجزئي ، بل ترك التفاصيل والجزئيات لأهل الرأي والاجتهاد ، ليستنبطوا أحكام ما استجد لهم على ضوء الواقع ويسايروا مصالحهم وظروفهم كلما دعت الحاجة إلى ذلك .

إن اقتصار الفقهاء على ما هو مصرح به في المؤلفات دون أعمال الرأي كفيل بأن يتجه بهذا نحو التقليد والجمود ، ويقتل فيهم روح البحث الخلاَّق ، ويشيع فيهم الجمود الفكري ، وهذا يصبح شرأ

⁽٥٢) الأحكام في تمييز الفتاوي من الأحكام ، ص ٦٨ .

⁽٥٣) المصدر نفسه.

⁽٥٤) الأحكام في تمييز الفتاوى من الأحكام ، ص ٦٨ .

⁽٥٥) المصدر نفسه.

عليهم وعلى التشريع ؛ لأن هذا من شأنه أن يصير الفقه عاجزاً عن استيعاب أمور الحياة ، وعن التطور مع الزمان ، على حين أن الأحداث في ازدياد والتطور مستمر ، وهذا لا يؤدي إلا إلى موت الفقه وجموده، فلكي يبقى الفقه قويًا وناميًا ، يجب أن يظل متفاعلاً مع حياة الناس ويظل عاملاً في إتجاهين:

أولا: العمل على توحيد الأحكام بتوحيد المسطرة ، وتقريبها من القضاة .

ثانياً: العمل على تشريع أحكام جديدة للمستجدات التي تحدث باستمرار ، اذ لا يشك أحد أن هناك أنواعاً من المعاملات تتجدد ، وأنواعاً من المشاكل تحدث وهي في حاجة إلى أن تسن لها أحكام مناسبة ، لا سيما بعد أن اتصل العالم الإسلامي بالعالم الخارجي ، وأخذنا نقتني من حضارته وفتح العالم الإسلامي بابه للمؤثرات الأجنبية ، وانقاد الناس لأحكامه وأخذت المعامل تشيد في العالم الإسلامي على غرار معامل الغرب وبماله وتقنياته ، وتنظيماته وخبرائه واستجد نظام تجميع العمال ، وتهييء النقابات وتعدد الشركات ، وإنشاء التعاونيات ، واحداث التأمينات وغيرها من المستجدات الأخذة في التكاثر والشيوع ، وهذا يتولد عنه بلاريب مشاكل تلزم الفقيه بأن يتدخل ليحسم الموقف ، ويعطي الحلول الملائمة لشريعة الإسلام ، تتمشى وفق أهدافه ومقاصده . .

فمن ذا الذي يعطي لها الحلول المناسبة مادام هذا التقليد قد استحكم أمره في عقول الناس عامتهم وخاصتهم ، جاهلهم وعالمهم .

ولو ترك فقهاء الإسلام هذه المشاكل وهذه المستحدثات تجرى وفق منهاج الغرب وقوانينه الوضعية الجائرة ، يكونون بذلك قد تركوا شطراً مهماً من معاملات المسلمين يسير على قوانين أجنبية ، وفيها الكثير مما ينافي أحكام الإسلام ، ونفتح الباب بذلك واسعاً لأعداء الإسلام يصمونه بالعجز والقصور والجمود ، مع أن الفقه الإسلامي يمتاز بالمرونة والخصوبة بما حواه من كثرة الأحوال والقواعد الكلية وهذا من شأنه أن يضمن للفقه العملي التكيف مع حوادث الزمان مهما كثرت ، ويحدث للقضايا الطارئة مهما تعقدت الأحكام المناسبة في سهولة ويسر .

فنظرية الأخذ بما جرى به العمل ، والتي هي ابتكار أندلسي قرطبي ـ تحمل في طياتها مبدأ التطور التشريعي في دائرة الشريعة الإسلامية ـ تدلنا على أن فقهاء الأندلس كانوا متأثرين بكل ما له علاقة بالمجتمع ، لدرجة أنه لا يمكن أن نفسر أي ظاهرة من تاريخ الأندلس ، دون أن نضع أمام أعيننا الأوضاع الفقهية فيها ، إذ كان الفقه هو عصب الحياة فيها ، تشهد بذلك هذه المؤلفات التي يهتم غالبها

بفتاوى تتعلق بمشاكل الناس وقضاياهم ، وتبيَّن لنا تقاليد الناس وسننهم التي جرى بها عملهم ، وتطلعنا على مدى أصالة الفقه المالكي وتاثره بالبيئة الإقليمية ، وتعطينا صورة مشرقة عن العقلية الأندلسية التي إستطاعت أن تساير التطور الزماني والمستجدات التي كانت تحدث في المجتمع طوال عصور التاريخ التي مَّر بها هذا الفقه فقد كان الفقهاء يلاحقون هذا التطور ، بإيجادهم الحلول الملائمة للحوادث التي تحل بالناس ، فيقيسون النظير على النظير ، ويلحقون الفرع بالأصل ، يعملون فكرهم في النصوص ، ويستنبطون منها الأحكام ، يشهرون ويرجحون ، ويخلصون إلى رأي في كل قضية ، إما جرياً مع المصلحة ، أودراً لمفسدة ، أو اعتباراً لضرورة ، ولم يجمدوا مع النصوص ، ولا تحجروا مع الأقوال المشهورة في المذهب ، ولكنهم كانوا يفتون بالقول الشاذ والضعيف متى رأوا المصلحة تقتضيه ، ويدافعون عن رأيهم في ذلك ، ويعللونه تعليلاً يجعلك تقتنع بصواب ما وصلوا إليه من اجتهادات .

إن ما خلفه أسلافنا في هذا المجال يعطي الدليل القاطع ، والبرهان الساطع ، على أن هذا الفقه ثابت بأصوله وقواعده ، ومتحرك بقياساته واستنباطاته ، يلبي حاجات الناس جميعاً ، ويرضي تطلعاتهم ، وليس قاصراً كما يزعم أعداؤه وخصومه ، ويفتري عليه المفترون من المشترعين الذين يجهلونه أو يتجاهلونه .

يقول القانوني الفرنسي « ايرنسطزايس » في شأن ما جرى به العمل بعد أن وصفه بالفقه المتطور «على أن القضاة المسلمين لهم فقه لا يزال يترقى ويتحسن شيئاً فشيئًا حسب الضرورة ، ومن هذه النظرية يتمتع المغرب بثروة من التصانيف لا تخطر بالبال ، ولا شبه لها بما توصف به أحيانًا ، إذ تجد به مؤلفات فقهية جديرة بالاعتبار ، صنفت خلال القرن الحادي عشر وكتباً أخرى حديثة العهد ، يترامى الشرع الإسلامي من خلالها شرعاً حياً ومجالاً لا فسح الأبحاث (٥٦).

كل هذا ونحن مع هذا العمل ، ما لم يصادم نصا قطعيًا ، أو يخالف مع ما أجمع عليه أهل العلم ، أما إذا حصل شيء من ذلك فلا نُقره ، ولا نقول به بل نرفضه ونمقته؛ لأن الدليل هو الحجة وهو المعتمد ، أما العمل فلا يعدو أن يكون رأيًا بشريًا ، ومن شأن البشر أن يخطئ ويصيب ، فما أصاب فيه قبلناه ، وما أخطأ فيه رفضناه .

والله يقول الحق وهو يهدى السبيل.

⁽٥٦) مجلة الأحكام العللية العدد ، ١ ، ص ١٠ ، كانت تصدر بالرباط أوائل هذا القرن .

الأندلسيون واستحداث مصدر تشريعي جديد

المصادر والمراجع

الباجي، أبي الوليد:

المنتقى لأبي الولدي ، مصر: السعادة ، ١٣٣١هـ.

التسولي ، أبي الحسن:

البهجة في شرح التحفة ، بيروت : دار الفكر.

التوزري ، عثمان:

توضيح الأحكام على تحفة الحكام ، تونس ، ١٣٣٩ هـ.

الجيدي ، عمر:

- ابن عرضون الكبير حياته وآثاره ، المغرب : عكاظ ، ١٩٨٧م.
- العرف والعمل في المذهب المالكي ، المغرب : مطبعة فضالة ، ١٤٠٤ هـ .

الحجوي ، محمد:

الفكر السامي ، الرباط: إدارة المعارف، ١٣٤٠ه.

ابن رشد ، أبي الوليد :

بداية المجتهد وعفاية المقتصر ، مصر : الاستقامة ، ١٩٣٨م.

الرصاع ، أبو عبد الله محمد بن قاسم الأنصاري :

شرح حدود ابن عرفه، تونس: التونسية ١٣٥٠هـ.

الزيناسي، أبي العباس:

وشي المعاصم (مخطوط خاص).

السجلماسي ، أبو القاسم:

- العمل المطلق ، المغرب : حجر فاس .
- شرح عمل فاس المغرب: حجر بفاس.

الأندلس : قبرون من التقلبات والعطساءات

ابن عاصم:

حاشية علي بن رحال على شرح نيارة ، مصر: الشرفية ، ١٣١٦هـ.

العبدي، أبي عبد الله المواق

نفس المهندبي ، المغرب: حجر بفاس.

الغرناطي ،أبي يحيى بن عاصم:

شرح التحفة لولد ناظمها ، الرباط: مخطوط الخزانة الحسنية ، رقم ٩٨٥٦.

الفاس ، العربي:

تقييد في شهادة اللفيف (مخطوط خاص).

ابن فرحون ، برهان الدين :

تبصرة الحكام ، على هامش فتاوى عليش، مصر: مطبعة الحلبي ١٣٧٨ هـ.

القرافى، شهاب الدين:

أحكام تمييز الفتاوي في الأحكام ، مصر : مطبعة الأنوار ، ١٩٣٨م.

مالك ، مالك بن أنس الأصبحي:

المدونة الكبرى رواية سحنون عن ابن القاسم ، بيروت : دار صادر (بالأفست).

المعافري ، أبي بكر ابن العربي:

أحكام القرآن ، تحقيق : البجاوي ، مصر : مطبعة الحلبي.

المعداني ، علي بن رحال:

رفع الالتباس عن شركة الخماس ، الرباط : مخطوط الخزانة العامة ، رقم ١٨٦٢ .

المقري ، أبي العباس التلمساني :

- ـ نفح الطيب ، تحقيق احسان عباس ، بيروت : دار صادر ، ١٩٦٨م.
 - ـ أزهار الرياض ، المغرب : مطبعة فضالة ١٩٧٨ م .

onverted by Till Combine - (no stamps are applied by registered version)

الأندلسيون واستحداث مصدر تشريعي جديد

النباهي ، أبي الحسن:

المرقبة العليا ، بيروت : المكتب التجاري.

هلال، إبراهيم:

الدر النبثر ، المغرب : حجر فاس.

الهلالي، أبي العياس:

- _ هزر البصر، المغرب: مطبعة حجر فاس.
- ـ نوازل الشريف العلمي ، المغرب : حجر فاس ، ١٣١٥هـ.

الوزاني ، المهدي:

- تحفة أكياس الناس ، المغرب : مطبعة مجرية بفاس.
- . حاشية على شرح التاودي للامية الزقاق ، المغرب : مطبعة حجر بفاس .

الولاتي ،محمد يحي:

حسام العدل والإنصاف (مخطوط خاص).

الونشريسي، أحمد:

المعيار المغرب ، تحقيق جماعة من الباحثين ، بيروت: دار الغرب الإسلامي .

التعديل عند أبي بكر بن العربي الدكتور: المكي بن أحمد اقلاينة



----- الأندلس: قرون من التقلبات والعطساءات

التعديل عند أبي بكر بن العربس

الدكتور: المكي بن أحمد اقلاينة (*)

مستخلص البحث

اختلف معظم العلماء المسلمين في تعريف «العدالة» كمبدأ أخلاقي ، ويراها ابن حزم ، مثلا ، كمجرد التزام بالأوامر واجتناب للنواهي . وعلي أية حال فإن ابن العربي يعرف العدالة بطريقة تجعل المرؤة من مقوماتها الأساسية .

تهدف هذه الدراسة إلى استكشاف تعريف ابن العربي للمرؤات وارتباطها بموضوع «عدالة الرواة». ولعل التركيز الذي اولاه ابن عربي للمرؤات يجعلها في قلب موقفه الاصلاحي تجاه مجتماعته المسلمة.

فأهمية هذه الدراسة (دراسة الرواة) اذن تكمن في حقيقة أنها تساعدنا على قبول أو رفض روايات اولئك الرواة .

"ATAADIL" AS DEFINED BY ABI BAKR IBN AL-ARABI

By

Dr. Al-Mekki Aklaina

(ABSTRACT)

Most of the Ulama (Muslim-scholars) have differed in defining "Al-Adála" as a moral principle, for example, Ibn Hazm, see it as merely the compliance with the devine orders and the avoidance of the prohibited acts. However Ibn Al-Arabi, defines it in such a way as to make "Al Muruae" one of its basic tenets.

This paper, therefore, aims at exploring Ibn Al-Arabi's definition of Al-Muruae" as related to this issue of "Al Adála". The emphasis he places on "Al-Muruae" is very Much at the centre of his reformatory attitude towards muslim societies.

The importance, then, of this study of the transmitor's (Ruwat)"Adala" lies in the fact that it helps us to accept or reject their transmissions (Riwayat).

^(*) دكتوراة الدولة ، أستاذ محاضر ، كلية الأداب والعلوم الإنسانية ـ تطوان ، المغرب .



التعديل هو الحكم على الإنسان بالعدالة ، فيكون بذلك عدلاً . فكيف ينظر ابن العربي إلى هذا الأمر ؟

هذا ما سنحاول دراسته في هذا الفصل.

المبحث الأول: معنى العدالة والعدل

المطلب الأول: معنى العدالة والعدل في اللغة:

العدالة من عدل ، يعدل ، فهو عدل .

يقال : رجال عدول ، وعدل ، اسم للجمع.

وامرأة عدل ، ونسوة عدل ، كل ذلك على معنى : رجال ذور عدل ، ونسوة ذوات عدل ، فهو لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث ، فإن رأيته مجموعاً أو مثنى أو مؤنثاً فعلى أنه قد أجري مجرى الوصف الذي ليس بمصدر .

والعدل: ضد الجور، وهو ما قام في النفس أنه مستقيم. وقيل: هو الأمر المتوسط بين الإفراط والتفريط (١).

وقال الراغب: «العدل ضربان: مطلق يقتضي العقل حسنة، ولا يكون في شيء من الازمنة منسوخاً، ولا يوصف بالاعتداء بوجه، نحو الإحسان إلى من أحسن إليك، وكف الأذية عمن كف أذاه عنك ».

«وعدل يعرف كونه عدلاً بالشرع. ويمكن أن يكون منسوخاً في بعض الأزمنة ، كالقصاص ، وأروش البعنايات ، وأصل مال العرتد ». ولذلك قال : ﴿ فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم)(٢) ، وقال : ﴿ وجزاء سيئة سيئة مثلها ﴾ (٣) ، فسمي اعتداء وسيئة . وهذا النحو هو المعني بقوله : ﴿ إِنْ الله يأمر بالعدل والإحسان ﴾ (٤) ، فإن العدل : هو المساواة في المكافأة ، إن خيراً فخير ، وإن شراً فشر ، والإحسان : أن يقابل الخير بأكثر منه ، و الشر بأقل منه (٥).

⁽۱) انظر الزبيدى: تاج العروس ٨/٨.

⁽٢) سورة البَقرة ، آية : ١٩٤ .

⁽٣) سورة الشوري ، آية : ٤٠.

⁽٤) سورة النحل ، آية : ٩٠.

⁽٥) الراغب الاصفهاني: المفردات في غريب القرآن ، ص: ٣٢٨.

ومن أسماء الله سبحانه: [العدل]، قال ابن العربي فيه: «[العدل] في بيان حقيقته: إذا علمتم ما تقدر في اللغة من معنى هذا اللفظ، وأن العدل: الذي لا يميل به الهرى ولا يجور في الحكم، فإن حقيقة العدل فيه مما اختلفت فيه عبارة علمائنا على ثلاثة أوجه الأول: قالوا: العدل: فعل ما للفاعل أن يفعله، العال فيه مما وقع لم يتعد فيه أمر ولا نهي ناه ، العالث: العدل: ما فعله الفاعل وكل مالك الفعلة، والعبارة الأولى أوجز وأحق في البيان، لانها تعم المحدث والقديم. وقد بينا ذلك في الأصول» (٢).

المطلب الثاني: معنى العدالة والعدل في الاصطلاح:

اختلف العلماء في تعريف العدالة على أقوال عدة ، منهم متشدد ، ومنهم متساهل . من هذا القبيل قول إبراهيم النخعي إن « العدل بين المسلمين من لم تظهر فيه ريبة » (٧) ، أما عبد الله بن المبارك فإنه بين ما يجب أن يتصف به العدل ، وما يجب أن يتنزه عنه ، فقال فيه إنه «من كان فيه خمس خصال: يشهد الجماعة ، ولا يشرب هذا الشراب ، ولا تكون في دينه خربة ، ولا يكذب ، ولا يكون في عقله شئ (٨).

أما ابن العربي ، فإننا نجده يعرف العدل بقوله : « السواء :العدل: وهو العمل بما أمره الله »، (٩) وفي موضع آخر قال : « إذا صان العبد بفضل الله نفسه عن الكبائر وأكثر الصغائر ، كان عدلاً» (١٠)، وهو تعريف قريب مما ذهب إليه ابن حزم ، إذ قال : « العدالة إنما هي التزام العدل . والعدل هو القيام بالفرائض ، واجتناب المحارم والضبط لما روى وأخبر به فقط » (١١).

وظاهر كلام ابن العربي يوهم أنه لايشترط أموراً أخرى في العدالة كما هو الشأن بالنسبة لابن حزم، إلا أنه عند السبر، يتبين خلاف ذلك، فقد أسهب في كلامه عن العدالة في موضع آخر، وأشار إلى متعلقاتها وارتباطها بغيرها من الفضائل لأنها تساهم في تطهير النفس والسمو بها. وهي ترجع إلى ثلاثة أصول هي علامات النجاة، تتمثل في الحكمة والشجاعة والعفة.

⁽٦) ابن العربي: **الأمد الأقصى ، ص** : ١٤٠ ، ب_١٤١ .

⁽٧) الخطيب: الكفاية ، ص: ٧٨.

⁽٨) الخطيب: نفس المصدر، ص: ٧٩.

 ⁽٩) ابن العربي: العارضة ٧/ ٣٤.

⁽١٠) ابن العربي: المسالك ١٣٨/٤ ، أ.

⁽١١) ابن حزم : **الأحكام ١/١٤٤**.

«أما الحكمة ، فهي التنزه عن تطرق الجهل والشك إليه ،والعمل بخلافه ، قال سبحانه : ﴿ يَوْتِي الحكمة من يشاء ﴾ إلى قوله ﴿ كثيراً ﴾ (١٢) . وبهذا تتطهر النفس عن البله والخبث ، وذلك بأن تطيع داعي الحق ، وتعصي داعي الهوى ، وأن تحكم نفسك ، ولا تحكم نفسك عليك فتميل إلى رعونات البشرية ، وتزيغ عن مقتضى الصفات الإلهية » .

« وأما الشجاعة فهي ثبوت القلب عندما تعارض المضادات على المخاوف والمرجوات . ولم يجز أحد في الإسلام هذه الصفة حاشا أبي بكر الصديق رضي الله عند ...، وبفضيلة الشجاعة تتطهر النفس من رذيلة الهلع والتهور) .

« وأما العفة فهي كف النفس من المكروه . وبها يكون الحياء والصبر والسخاء والورع والقصد والتودد وحسن السمت ، وبها تتنزه النفس عن الشر والجمود » .

« وأما العدالة فهي انتظام العلم والعمل على وفق المقصود من الخصال الثلاث المتقدمة ». وهي المرادة عند بعضهم بقوله على لمن رآه: «شيبتني هود» (١٢) ، لقوله سبحانه: ﴿فاستقم كما أمرت ﴾ (١٤) وهي العدالة والصراط المستقيم الذي حملنا الله عليه ودعانا إليه ، وتركيب ذلك كله من حال النفس وأحكامها وتصرفها على الآيتين ، وترد ذلك كله إلى العدالة وتبين فضيلتها .

«وبهذه الفضيلة ، تتطهر النفس عن الخروج عن المعنى الملاتم للعقل والشرع». (١٥٠

ثم أبرز نوعية العلاقة التي يجب أن تكون بينه وبين ربه ، وبينه وبين نفسه ، وبينه وبين غيره .

فعلاقة الفرد بربه يجب أن تقوم على إيثار حق الله على حظ النفس ، وتقديم رضاه على هواه ، والإجتناب للزواجر ، والإمتثال للأوامر .

أما علاقة المرء بنفسه ، فإنها تقوم على منعها عما فيه هلاكها كما قال تعالى : ﴿ وَنَهَى النَّفْسُ عَنَ اللَّهُ ع الهوى ﴾ (١٦) ، ولزوم القناعة في كل حال .

⁽١٢) سورة البقرة ، آية : ٢٦٩.

⁽١٣) جزء من حديث في جامع الترمذي ١٨١/١٢ ، من رواية ابن حباس ، قال فيه الترمذي : «هذا حديث حسن غريب لا نمرفه من حديث ابن عباس إلا من هذا الوجه ».

⁽١٤) سورة هود، آية : ١١٢ .

⁽١٥) ابن العربي: قانون التأويل ، ٢/ ١٤٢_١٥١ .

⁽١٦) سورة النازعات ، آية : ٤٠.

أما علاقته بالغير فيجب أن تقوم على بذل النصيحة ، وترك الخيانة فيما قل وكثر ، والإنصاف من نفسه لهم ، وعدم الإساءة إلى أحد بقول ولا فعل ، لا في سر ولا في علن ، حتى بالهم والعزم ، والصبر على البلوى (١٧).

وعلق القرطبي على تفصيله هذا بأنه حسن وعدل (١٨).

والمتأمل في صنيع ابن العربي يلمس إشارته إلى تفاوت درجات العدالة خلافاً لما يراه ابن حزم من أنها رتبة واحدة.

وإن الهدف من التمييز بين درجات العدالة هو الترجيح بين الروايات عند الاختلاف بسبب كون راوي أحد الخبرين أعدل من راوي الخبر الثاني . لذا نجد ابن العربي يمايز بين حالتين :

١ حالة عليا تصل إلى التحكم حتى في الهم والعزم والصبر على البلواء، وهذا أمر لا يستطيعه كل
 الناس لما فيه من مشقة . وفي ذلك مجال التفاضل فيما بينهم .

٢ ـ حالة دنيا تقف عند حدود الإنصاف من نفسك وترك الأذى . أو قل : العمل بالأوامر ، وترك النواهي . فمن كان كما ذكر ، كان عدلاً مرضياً .

ولا يقف ابن العربي عند هذا الحد ، إذ نجده يشترط إلى جانب التقوى : المروءة باجتناب الدناءة، لأن المروءة ستر الدين ، والحجاب بينه وبين المعاصي، كالثوب يستر البدن عن الحر والزمهرير (١٩).

وهذا الشرط مذهب الإمام مالك والمشهور من مذهب الشافعي (٢٠) . وقد اختلف العلماء في معنى المروءة وعسر عليهم ، فقد سئل إياس بن معاوية عنها ، فقال : « أما في بلدك وحيث تعرف فالتقوى ، وأما حيث لا تعرف فاللباس » .

أما الامام الشافعي ، فإنه يرى أن أركانها أربعة : «حسن الخلق والسخاء ،والتواضع ،والنسك».

وسأل معاوية رجلاً من عبد القيس: « ما تعدون المروءة فيكم ؟ قال: الحرفة والعفة » (٢١).

⁽۱۷) ابن العربي: أحكام القرآن، ٣/ ١١٧٢.

⁽١٨) القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ١٠٩/١٠.

⁽١٩) ابن العربي: القبس، ص: ٧٤٧، والمسالك ١٣٨/٤، ب.

 ⁽٢٠) البّاجي : إحكام القصول في أحكام الأصول ، ص : ٣٦٢.

⁽۲۱) انظر البيهقي: السنن الكبري ١٠/ ١٩٥.

ويبدو في هذه التعاريف وغيرها اختلاف في تحديد مدلولها ، لأنها في الواقع خارجة عن رسم العدالة ، وإنما ترتبط أحيانا بصفات إن تحلى المرء بها زادته فضلا على فضل ، وترتبط أخرى بعادات وأعراف أهل البلد ، فلا يستساغ الخروج عنها ، وإلا كان ساقط المروءة .

ومن البدهي أن الأعراف تختلف من بلد لآخر ، ومن عصر لعصر لاختلاف الأمزجة والتكوين ، ونوعية العلاقات التي تربط أفراد المجتمع بعضهم ببعض ، لهذا قد نجد أمراً يعده أهل بلد عادياً لا يؤثر في المروءة ، بينما يعتبره آخرون مؤثراً فيها ، ومن اقترفه جرحوه بسبب ذلك (٢٢)، كحكم شعبة بن الحجاج على الرجل الذي رآه يركض على برذون بأنه ساقط المروءة (٢٣). وهذا من شأنه أن يؤدي إلى اختلاف العلماء في تحديد مدَّلُول المروءة ، إلا أنهم وإن اختلفوا في ذلك فإن أهل السنة والزيدية من الشيعة متفقون على ضرورة الاعتماد عليها في الحكم بعدالة الرواة(٢٤).

وقد وضع ابن العربي لها ضابطاً حتى يرفع اللبس عن المسألة فقال في القبس: ﴿ والضابط لكم الآن فيه : ألا يأتي أحد منكم بقدر منه (أي: الدناءة) ، ما يبخسه عن مرتبته عند أهل الفضل (٢٥) . وفي المسالك قال: « والضابط لكم الآن فيه: ألا يأتي أحد منكم ما يعتذر منه مما يحبسه عن مرتبته عند أهل الفضل ، فحينئذ يكون من أهل العدالة » (٢٦).

ولعل موقف أهل السنة هذا ، يرجع إلى كون العالم يقتدى به، لذا ، فعليه أن يترفع عن الدنايا . والتصرفات إذا صدرت من شخص عادي وصادفت السكوت من طرف المجتمع ، فإنها تشيع ، فكيف إذا صدرت من العالم ؟!

في واقع الأمر يعتبر هذا موقفاً إصلاحياً للمجتمع ، وكلما كان النقد منصباً على تصرفات الأفراد كان الهدف من وراء ذلك تقويمه في سبيل الرقي بالأمة إلى التربية المثلى عن طريق القدوة الحسنة .

والإقتداء هو اتباع لسلوك سام لنموذج خضع لتربية مثالية. والعلماء ورثة الأنبياء ، فكان يجب أن يكون سلوكهم بعيداً عن النقائص (٢٧). لذلك ، كره علماء المالكية دخول الأسواق لأرباب الفضل لما

⁽٢٢) راجع مقالنا: «ميزان التعديل والتجريح عند المحدثين» المنهل، السعودية ، عدد ٤٨٤ ـ أكتوبر ـ نوفمبر ١٩٩٠،

⁽٢٣) البلَّقيني: محاسن الإصطلاح ، ص: ٢١٨.

⁽٢٤) انظر الصنعاني: توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الانظار ٢/١١.

⁽٢٥) ابن العربي: القبس، ص: ٢٤٧. (٢٦) ابن العربي: المسالك ٤/ ١٣٨، ب.

⁽٢٧) لقد قمناً بالتفصيل في المسألة في دراسة لنا _ تحت عنوان : النظم التعليمية عند المحدثين في القرون الثلاثة الأولى ، ص : ١١٩ ـ ١٢١ .

كثر فيها الباطل ، وظهرت فيها المناكر ، تنزيها لهم عن البقاع التي يعصى الله فيها ، إلا أنهم استثنوا من ذلك دخولهم أسواق الكتب والسلاح . قال القرطبي في ذلك : «ما ذكرته مشيخة أهل العلم فنعما هو، فإن ذلك خال من النظر إلى النسوان ومخالطتهن إذ ليس بذلك من حاجتهن .وأما غيرهما من الأسواق، فمشحونة منهن ، وقلة الحياء قد غلبت عليهن ،حتى ترى المرأة في القيساريات وغيرهن قاعدة متبرجة بزينتها ، وهذا من المنكر الفاشي في زماننا هذا ، نعوذ بالله من سخطه (٢٨).

إلا أن ابن العربي لم يعتبر دخولهم باقي الاسواق مما يغمزهم . لذا ، فإنه يجوز للعالم دخول كل سوق للحاجة إليه ، شريطة أن لا يأكل فيه ، فإن ذلك إسقاط للمروءة ، وهدم للحشمة (٢٩).

وهذا لا يعني التنزه عن جميع المعاصي ، فإن ذلك يقتضي العصمة ، وهي ليست إلا للانبياء . والشريعة تنبني على الممكن في الوجود ، الغالب في الأحوال ، « وهو التنزه عن الكبائر ، فإذا صان العبد _ بفضل الله _ نفسه عن الكبائر، قال بعضهم : وأكثر الصغائر كان عدلاً » (٣٠) .

والقول الفصل عند ابن العربي أن الصغائر لا تؤثر في العدالة سواء جاهر بها أو لم يجاهر ، وذلك لانه لا يمكن للمرء الإنفكاك عنها بخلاف الكبائر (٣١) .

المبحث الثاني: العدالة لا تعنى العصمة:

من الأمور التي يعرج عليها العلماء عند دراستهم لمدى عدالة الرجل: معالجة مدى اجتنابه للذنوب، الأمر الذي يجعلنا نتساءل عما إذا كان مفترضًا في الناس عدم اقترافهم لأي ذنب كيفما كان، صغر أو كبر، بحيث يكونو آية في الكمال، عندها فقط يحكم لهم بالعدالة ؟! أم أنه يغتفر لهم اقتراف بعض الذنوب دون بعض ؟ ثم إذا اقترفوا ما يستحقون عليه العقاب وفقدان صفة العدالة، هل يمكن أن يسترجعوا صفة العدالة ؟.

لا شك أن الانسان غير معصوم من الخطأ ، فالعصمة إنما هي للانبياء ويرجع ابن العربي سبب وقوعه في الذنب إلى طبيعته البشرية ، وما جبل عليه من حب الشهوات ، لذا ، قال : « ... ولما خلق

⁽۲۸) القرطبي: الجامع لاحكام القرآن ١٤/١٣.

⁽٢٩) ابن العربي : أحكام القرآن ٣/ ١٤١٤ ـ ١٤١٥ . ومن الأحاديث الموضوعة على رسول الله علي في ذلك : «الأكل في السوق دناءة » ، قال فيه ابن العربي : «رويناه من غير طريق ، ولا أصل له في الصحة ولا وصف ، نفس المصدر ٣/ ١٤١٥ .

⁽٣٠) ابن العربي: القبس، ص: ٢٤٧.

⁽٣١) انظر ابن العربي : أحكام القرآن ،٣/ ١٠٦٤، ١٤٢١ ، والعارضة ، ١/ ١٢٩ ـ ١٣٠ .

----- الأندلس: قرون من التقلبات والعطاءات

الإنسان من نتن وقلر ، بسابق القدر ، ثم حلي بعقل وسمع وبصر ، كانت الرذيلة صفة لازمة ، وعادت الفضيلة مكتسبة ، وقد خلق على الفطرة ، وصار من أصل يكون عليه ، وفرع يعاد إليده (٣٢).

إلا أن هذه المعاصي التي يرتكبها تختلف من حيث جسامتها ، فهل تسقط عدالة الفرد لاقل هفوة تصدر منه ؟! لو فعلنا ذلك لما بقي على وجه الدنيا إنسان عدل . لهذا ، نرى ضرورة تحديد المقصود من الذنوب والمعاصي عند العلماء عامة وابن العربي خاصة ومدى تأثيرها على العدالة .

المطلب الأول: أقسام المعاصى:

ذهب الجمهور إلى اعتبار المعاصي نوعين صغائر ، وكبائر مستدلين على ذلك بقوله تعالى: ﴿إِنْ تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم ﴾ (٣٣).

كما احتجوا أيضا بالسنة كا هو الشأن بالنسبة للأحاديث التي تخصص بعض الذنوب بأنها كبيرة وأخرى بأنها أكبر الكبائر .

بينما ذهب البعض كالجويني وابن فورك ، إلى أن هذا التقسيم إنما هو نسبي في الواقع ، أي أن ذنباً أصغر أو أكبر بالنسبة إلى ذنب آخر ، وإلا فإن كل الذنوب كبائر ، لان العاصي يعاند الله عز وجل ، معاندة كبيرة ، ولكن هناك ذنب أعظم من ذنب ، وذنب أقل من آخر .

في حين ، نجد رأياً آخر يأخذ به الحليمي ، يقسم بمقتضاه المعاصي إلى ثلاثة أقسام : صغيرة ، وكبيرة ، وفاحشة . فقتل النفس بغير حق : كبيرة ، فإن قتل شخصاً ذا رحم له : ففاحشة فأما الخدشة والضربة : فصغيرة (٣٤).

فما هو رأي ابن العربي في المسألة ؟

إن المتتبع لآراء ابن العربي ، يجده يمايز بين أنواع المعاصي ، فهي عنده رتب متفاوتة ، منها الصغير ، ومنها الكبير . ويستدل على هذا التمييز بقوله تعالى : ﴿ إِنْ تَجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم ﴾ (٣٥) . وبقوله عليه السلام : « الصلوات الخمس والجمعة كفارة لما بينهن ما اجتنبت

⁽٣٢) ابن العربي: قانون التأويل ، ٢/ ٧٨.

⁽٣٣) سورة النساء، آية : ٣١.

⁽٣٤) الشوكاني: إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من هلم الاصول ، ص: ٥٢.

⁽٣٥) سورة النساء ، آية : ٣١.

التعديسل عنىد أبسى بكسر بسن العبريسي

الكبائر » (٣٦) . فاستخلص ابن العربي أنه يقتضي من ذلك « أن في الذنوب كبائر نصا ، واقتضى أيضًا أن فيها صغائر ضرورة ، لأنها من الأسماء المتقابلة كالطويل والقصير ، والاب والابن » (٣٧) .

وبهذا يتضح أن ابن العربي يرى رأي الجمهور ، الأمر الذي يجرنا إلى البحث عن معنى الصغائر والكبائر ، والفرق بينها .

المطلب الثاني: معنى الكبائر والصغائر:

في التعريف بالكبائر وتمييزها عن الصغائر ، قام البعض بإحصائها ، بينما يرى آخرون أن الأولى تقديم تعريف للمسألة ، عن طريقه يمكن لنا التفرقة بينها . ثم إن الذين اهتموا بإحصائها اختلفوا في عددها ، فقال عبد الله بن مسعود : هي أربع ، وقال عبد الله بن عمر : هي سبع ، وقال عبد الله بن عمرو بن العاص : هي تسع ، وقال غيره : هي إحدى عشرة ، وقال آخر : هي سبعون . وقيل : كل ما ترتب عليه حد في الدنيا ، أو وعيد في الآخرة فهو كبيرة ، وما لم يترتب عليه هذا ولا هذا فهو صغيرة . وقيل : كل ما ذكر من أول سورة النساء إلى قوله : ﴿إن تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم ﴾ . (٣٨)

أما ابن العربي فإنه لم يستسغ تعديد الكبائر ، وانتقد من فعل ذلك ، وفي أسلوبه نوع من النقمة وكأنه يخاطب مذنبين بقوله : « وقد جمعها بعض الأشياخ ، ونظمها على الجوارح ، وبلغها سبع عشرة كبيرة ، فياليتكم تركتموها ! فإنكم تكونون لغيرها أترك .. » (٣٩).

لذا ، فإنه يرى أن الأفضل هو تقديم تعريف لها لعدم إمكان حصرها على وجه اليقين (٤٠) ، لانها مستورة في القرآن والسنة كشأن ساعة الجمعة ، فإنها مخبوءة في اليوم ، وليلة القدر في شهر رمضان لحكمة ، وهي الترغيب في الإكثار من النوافل طول يوم الجمعة ، وقيام شهر رمضان ، وهذه الحكمة أيضا في ستر الكبائر ، ففي ذلك ترهيب للناس من اقتراف الذنوب ليقع الإجتناب لجميعها (٤١).

⁽٣٦) انظر: مسئد أحمد ،١٠/١٨ ح ٩١٨٦ ، ١٨/٨٨ ح ٩٣٤٥ ، ٢٠/٨٨ ح ١٠٢٩٠ .

⁽٣٧) ابن العربي : العارضة ،١٥١/١٥ .

⁽٣٨) سورة النساء ، آية : ٣١ . وانظر تفصيل ما ذكرنا عند ابن القيم في : الداء والدواء .

⁽٣٩) ابنَّ آلعربي : **قانُون التأويل**ُ ،٣٪ ٣٩٥.

⁽٤٠) ابن العربي : نفس المصدر ٣/ ٣٩٥.

⁽٤١) ابن العربي : أحكام القرآن ، ٢/ ٨٠٥ ، وقانون التأويل ،٣/ ٣٩٥.

وللتعريف بالصغائر والكبائر ، وبيان أوجه الفرق بينهما ، قال ابن العربي : « الذي يتحصل في الفرق بين الكبائر والصغائر أن كل ما ورد عليه الوعيد من الله بالعقاب أو في معناه ، فهو كبيرة ، وما ورد عند النهى مطلقاً من غير اقتران وعيد ، فليس بكبيرة عند الاطلاق » (٢٤).

والمتأمل يجد أن ما نص عليه ابن العربي هوما أشار إليه ابن حزم في قوله: «والكبيرة هي ما سماها رسول الله عليه كبيرة، أوما جاء فيه الوعيد والصغيرة ما لم يأت فيه الوعيد » (٤٣).

وهذان التعريفان بلغا من الدقة ما أغنى عن إحصاء الذنوب ، ويكفي تطبيق القاعدة عليها لمعرفتها.

إلا أن ابن العربي أورد تفرقة أخرى يمكن الاعتماد عليها للتمييز بين الكبائر والصغائر ، وهي « أن ما بينك وبين العباد من العظالم فهو كبيرة ، لانه لا يغتفر ، وما بينك وبين الله فليس بتلك المنزلة ، إنه أخف » (٤٤) ، ما عدا الكفر ، فإنه أكبر الكبائر . ولم ينص عليه في هذه التفرقة ، لانه في معرض الكلام عن أعمال الجوارح ، فالمخالفة في هذا المجال معصية ، أما في مجال العقائد فهو الكفر (٥٤).

وإذا كان تعديد الكبائر يعسر ، فإن تقسيمها يسهل ، الأمر الذي يقربها إلى الأذهان لا على سبيل الإحاطة بها .

فهي في القلب أربعة : الشرك ، والإصرار ، والقنوط من رحمة الله ، والامن من مكر الله .

وفي اللسان أربعة : شهادة الزور ، والقذف ، واليمين الغموس، والسحر . وعند مالك رحمه الله أن السحر كفر ، فيدخل في قسم الشرك ، وتعوض عنه بالنميمة .

وفي البطن ثلاثة : شرب الخمر ، وأكل مال اليتيم ، وأكل الربا ، وفي الفرج اثنان : الزنا ، واللواط .

وفي اليدين اثنان : القتل والسرقة .

وفي الرجلين واحد : الفرار من الزحف .

⁽٤٢) ابن العربي : العارضة ، ١٥٢ / ١٥٠ .

⁽٤٣) ابن حزم : المحلى ، ٣٩٣/٩.

⁽٤٤) ابن العربي: العارضة ، ١٥٣/١٥، وقانون التأويل ،٣٩٨/٣٠.

⁽٤٥) ابن العربي: أحكام القرآن ،٣/ ١٤١٢.

وفي جميع البدن: عقوق الوالدين(٤٦)

ثم قام ابن العربي بالموازنة بين الكبائر ، إذ هي درجات متفاوتة ، وأكبر الكبائر هو تكذيب الله ، أو الكذب عليه في ذاته وصفاته . ثم القتل ، لما فيه من هتك حرمة الجنس وتفضيل النفس . ثم شهادة الزور ، فإن فيها قطع الحقوق ، والتلبيس على الحق بصورة الباطل . والكذب كله كبيرة ، ولكنه متفاضل بحسب عظم متعلقاته في هتك الحرمة به .

وتختلف مراتب عقوق الوالدين ، فأعظمها : القتل ، لما كان أعظم درجات القتل : قتل الوالد ، وأقلها : التأفيف ، والتعبيس في وجوههما (٤٧).

وهكذا ، يمايز ابن العربي بين مراتب الكبائر . وحتى لا نستطرد في هذه الموازنة ، نذكر الميزان الذي يعول عليه في تفرقته هاته ، ذلك انه يعتبر «كبر المعصية على قدرها علماً ومحلها » (١٨) لذا ، فإن «الآثام في الآخرة تتضاعف بتضاعف الحرمات في الدنيا ، وتتعدد بتعددها ... فالكذب حرام كبيرة، فإن اتصلت بذكر الله عظمت ، فإن اتصلت بقطع حق امرئ تضاعفت ، فإن كانت بعد العصر زادت ، فإن كانت على منبر النبي على منبر النبي على منبر النبي المناه عن رياض الجنة له يأمن أن يكون ذلك قطعاً لحظه منها..» (٤٩).

وهذا ما استفاد منه ابن القيم على ما يبدو في تحديده لطرفي الميزان بين أعدل العدل ، وأكبر الكبائر ، وما بينهما من رتب مختلفة في إطار البر أو المعاصي . وفي هذا ، قال : « فأخبر سبحانه أنه أرسل رسله ، وأنزل كتبه ليقوم الناس بالقسط ، وهو العدل ، ومن أعظم القسط : الترحيد، وهو رأس العدل وقوامه ، وإن الشرك لظلم عظيم . فالشرك أظلم الظلم ، والتوحيد أعدل العدل . فما كان أشد منافاة لهذا المقصود فهو أكبر الكبائر . وتفاوتها في درجاتها بحسب منافاتها له . وما كان أشد موافقة لهذا المقصود فهو أورض الطاعات » (٥٠).

وكصنيع ابن العربي ، قام ابن القيم بتقسيم الذنوب إلى أربعة أنواع : (٥١)

١ ــ الذنوب الملكية : وهي أن يتعاطى الانسان ما لا يصح له من صفات الربوبية ، كالعظمة ، والكبرياء . ويدخل في هذا : الشرك بالله تعالى . وهو نوعان :

⁽٤٦) ابن العربي: العارضة ، ١١/ ١٥٢ _ ١٥٣ ، وقانون التأويل ، ٣/ ٣٩٧.

⁽٤٧) انظر تفصيل ذلك عند ابن العربي: العارضة ، ١ ١/ ١٥٣ .

⁽٤٨) ابن العربي: القبس، ص: ٢٤٨.

⁽٤٩) ابن العربي : نفس المصلو ، ص : ٢٥٢.

⁽٥٠) ابن القيم : الداء والدواء ، ص : ١٤٦ ـ ١٤٧ .

⁽٥١) أبن القيم: نفس المصلر، ص: ١٤١ - ١٤٢ .

أ _ شرك في أسمائه وصفاته ، وجعل آلهة أخرى معه . وهذا الشرك يدخل النار .

ب ـ شرك في المعاملة . وهذا قد لا يوجب دخول النار وإن أحبط العمل الذي أشرك فيه مع الله غيره ، وهذا أعظم الذنوب ولا ينفع معه عمل .

٢ ــ الذنوب الشيطانية : وهي التي يتشبه فيها المذنب بالشيطان في الحسد ، والبغي والغش
 والخداع ، والمكر ، وهذا النوع يأتي في المرتبة الثانية في المضرة .

٣- الذنوب السبعية : وهي التي فيها شراسة السباع ، كالعدوان والغضب .

٤ - اللنوب البهيمية : وذلك كالشره ، والحرص على قضاء شهرة البطن والفرج .

وهذا القسم أكثر ذنوب الخلق لعجزهم عن الذنوب السبعية والملكية ، ومنه يدخلون إلى سائر الأقسام . فهو يجرهم إليها بالزمام ، فيدخلون منه إلى الذنوب السبعية ، ثم إلى الشيطانية ، ثم إلى منازعة الربوبية ، والشرك في الوحدانية .

ولعل ابن القيم أخذ هذا التدرج في المعاصي من ابن العربي ، إذ هو نفس ما نص عليه ، فالعاصي عنده إما أن يكون لاهيا عن الوعيد أو ذاكراً له . فإذا كان لاهيا عنه ، ولم يحضره ذكره ، فهو من واللهين نسوا الله ، فأنساهم أنفسهم ﴾ (٢٥) . فقد كان عليه أن يستحضر التحريم في هذا المقام العظيم ، فإذا لم يخلق الله الذكر له ، فقد أراد هلكته ، وعليه إثم الذاكر ، لأن أمره لم يكن لأول مرة ، ولكنه كان بالانهماك في أسباب المعاصي والإكباب على الشهوات المباحة أولاً ، ثم المشتبهات ثانيًا، ثم المحرمات المحضة ثالثاً ، ثم تغلبه الشهوة وتجره العادة فيقع من غير إرادة ، وهذا هو حقيقة الإستدراج الذي قال فيه سبحانه : ﴿ منستدرجهم من حيث لا يعلمون ﴾ (٥٥) . » (١٥٥) .

فإذا تحققت الكبيرة ، فهي فاحشة عند ابن العربي ، سواء ما ظهر منها للأعين أو بالدليل كما ورد النص فيه ، قال تعالى : ﴿قُلُ إِنْمَا حَرْمُ رَبِي الْفُواحِشُ مَا ظَهْرُ مِنْهَا وَمَا بِطُنْ ﴾ (٥٥) ، أو وقع بالإجماع عليه ، أو قام الدليل الجلي به .

والباطنة ، وهي كل ما خفي عن الأعين ، أو خفي بالدليل ، كتحريم نكاح المتعة (٥١).

⁽٥٢) سورة الحشر، آية: ١٩.

⁽٥٣) سورة الاعراف ، آية: ١٨٢.

⁽٥٤) ابن العربي : قانون التأويل ،٣/ ٢٧٠ ـ ٢٧١.

⁽٥٥) سُورة الْأَعْراف ، آية : ٣٣ .

⁽٥٦) ابن العربي: أحكام القرآن ، ٢/ ٧٨٣.

وابن العربي ، بعمله هذا يخالف من قسم المعاصي إلى صغائر ، وكبائر ، وفاحشة ، وتحصل أن الكبائر ما ورد فهي الوعيد ، أو وصفه الله أو رسوله ، أو هما معا بأنه من الكبائر ، أما ما لم يوصف بأنه من الكبائر فإنه من الصغائر ، وهي أمور لا يمكن للمرء أن ينفك عنها ، لأن من طبيعة البشر الوقوع فيها ، بخلاف الكبائر ، فإنه يمكن اجتنابها (٥٧).

المطلب الثالث: حكم اقتراف المعاصي:

إن الهدف من دراستنا لانواع المعاصي يرتبط بمعرفة مدى عدالة الرواة الذين يقترفونها ، إذ ما من شك أن كل إنسان إلا وقد أذنب إلا أن الذنوب متفاوتة كما بينا .

ومن الجدير بنا ؛ البحث عن مدى تأثيرها على عدالة الرجل ، وإذا ما أثرت فيها وسلبته إياها ، هل يمكن استرجاعه لها؟ أم أنه يتحمل جريرة عمله إلى الأبد؟

إننا عندما نعود إلى مدلول العدل عند ابن العربي ، نجده يشترط كغيره من العلماء اجتناب الكبائر ، أما إذا لم يتجنبها ، فإنه يكون ساقط العدالة (٨٥٠).

أما الصغائر فإنها لاتؤثر فيها ، لأنه كما يقول ابن العربي : «لما كان العبد لا يستطيع النزوع عن صغائر الذنوب ، ولا يمكن بشرأ الإحتراز منها ، لم تؤثر في عدالته ، ولما كانت الكبائر يمكن التوقي والإحتراز منها قدحت في العدالة »(٥٩).

على هذا الأساس فإن المرء سواء جاهر بالصغائر أو لم يجاهر ، فإنها لا تقدح في عدالته عند ابن العربي على ما يبدو ، لان الصغيرة تبقى دائمًا صغيرة ولا تصبح كبيرة من جهة ، ومن جهة أخرى فإن الجبلة البشرية لا يمكنها الإنفكاك عن هذا النوع من المعاصي .

إلا أنه مع ذلك يرى أن « التمادي على المعاصي يوقع في سوء الخاتمة ، ويذهب حلاوة الطاعة، فيذهب على المرء دينه وهو لا يشعر ، فأما بنفس المعصية ، فلا يكون كافرا ، وإنما يكون معرضاً نفسه لسوء الخاتمة ، أو لينفذ فيه ما شاء من عذابه أو عفوه (١٠٠) .

⁽٥٧) ابن العربي: أحكام القرآن، ٣/ ١٤٢١.

⁽٥٨) انظر ابن ألعربي: العارضة ، ١/١٢٩ - ١٣٠ ، وأحكام القرآن، ٣/ ١٠٦٤ ، و١٤٢١ .

⁽٥٩) انظر : ابن العربي : أحكام القرآن ،٣/ ١٤٢١، والعارضة ، ١٢٩/١ ــ ١٣٠ .

⁽٦٠) ابن العربي : العارضة ، ٢/ ٢٨٦.

وسوء العاقبة التي يتكلم عنها ابن العربي رهينة بجرأة الرجل على ارتكاب المعاصي وتعوده عليها حتى يرتكب الكبائر ، كما أنها رهينة بمقدار السيئات التي جمعها عند عرضها على الميزان في مقابل الحسنات .

المطلب الرابع: مكفرات اللنوب:

تبين لنا أن الذنوب درجات ، فهل يتم التكفير عنها بوسيلة واحدة ؟ ودرجة واحدة ؟ في هذا الصدد، يشير ابن العربي إلى نوعين من المخالفات :

أ_مخالفة في الاعتقاد ، وهو الكفر ، ولا عفو عنه ، لقوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهُ لَا يَغْفُر أَنْ يَشُرُكُ بِهُ ، ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ﴾(٦١).

ب_ومخالفة هي من أعمال الجوارح ، وهذه هي المعاصي (٦٢) والمعاصي نوعان :

أ _ صغائر مما يتعلق بحقوق الله سبحانه ، وهذه هي التي يحكم بمغفرتها .

ب _ وكبائر ، وهي ما يتعلق بحقوق الآدميين ، وهذه لا تغتفر ، ولكن يقع النظر فيها بالمقاصة والموازنة بين الحسنات والسيئات. (٦٣)

على هذا الأساس يمايز ابن العربي بين الأمور التالية في غفران السيئات:

١ _إما أن يتفضل الله بمغفرته ورحمته ، كما في قوله عليه السلام : «يقول له : عبدي ، أتذكر يوم كذا إذ فعلت كذا وكذا ؟ حتى إذا رأى الرجل أن قد هلك ، يقول : أنا سترتها عليك في الدنيا ، وأنا أغفرها لك اليوم » (٦٤).

٢ _ وإما أن يدخل الإنسان النار يأخذ بها ما شاء من الإقتصاص ، وما يغفره أكثر مما يأخذه .

٣ ـ وإما أن تقع الموازنة بين صحائف الحسنات وصحائف السيئات ، يخلق الله فيها الثقل ،
 يضعها على كفتي الميزان بما يعلم من إخلاص صاحبها بالطاعة وإصراره على المعصية وندمه على

⁽٦١) سورة النساء ، آية : ٤٨ .

⁽٦٢) ابن العربي: أحكام القرآن، ٣/ ١٤١٢.

⁽٦٣) ابن العربي: العارضة ،١٠/١.

⁽٦٤) انظر: صحیح البخاري ٥/ ٩٦ ح ٤٤١ ، ٨/ ٣٥٣ ح ٤٦٨ ، ١٠/ ٢٨٥٦ ح ٢٠٧٠ ، ٣١/ ٢٥٥٥ ح ٢٥١٥ ، وسنن ابن ماجة ١/ ٨٧ - ٧٩.

الذنب أو جرأته وحرصه على الخير أو كسله (٢٥) ، وهذا مايسميه ابن العربي « بحبط الموازنة» ، فإذا ترجحت السيئات ، يذهب بالرجل مثلاً إلى النار ، فيسقط حكم الحسنات عندها ، فإذا أخرج منها أو غفر له ، أخذ جزاء حسناته (٢٦).

٤ _أن تقع التوبة من العاصي (٦٧).

وقد عرف ابن العربي التوبة بأنها في الأصل اللغوي تفيد الرجوع ، (١٨) أي : الرجوع عن حال إلى حال . وخصت في الشريعة بالرجوع عن حال المعصية إلى حال الطاعة (١٩) ، ذلك أن المرء يخلق سليمًا على الملة والفطرة والدين ، ثم تنشأ العيوب ، فإن تمادى هلك أو عذب ، وإن عاد إلى حال السلامة نجا وسلم (٧٠) . وهي فرض على كل عاص ، مستحبة لكل غافل مما اجتمعت عليه الأمة . (٧١)

وعدّ ابن العربي للرجوع عنها أركاناً ثلاثة ، وهي : (٧٢)

أ _ الندم على ما فرط من عيوبه ، وذلك لا يكون إلا بتحقيق المعرفة بأنها عيوب .

ب_ الإستغفار بالقلب واللسان .

ج ـ العزم على ألا يعود في المستقبل إلى شيء مما وقع إن أمكنه العود ، وإلا سقط ذلك عنه ، وبقي الندم .

واشترط ابن العربي للتوبة أمرين:

الاول : اجتناب الكبائر ، إذ هو شرط في غفران ما دونها (٧٣).

الثاني: أن تكون التوبة في حالة الغيب عن حال الآخرة ، والقول الجامع في ذلك كما قال: « إن الله لا يقبل عملاً إلا على الغيب إذا شاهد العبد المكلف أمور الآخرة ، وخرج عن سنة الدنيا بالاستحضار

⁽٦٥) ابن العربي : القبس، ٢/ ٣٩١_٣٩٢ .

⁽٦٦) أبن العربي: العارضة ، ١/ ٢٨٧ ـ ٢٨٨ .

⁽٦٧) ابن العربي : نفس المصدر ٤/ ٩٦.

⁽٦٨) ابن العربي : نفس المصدر ١٣/٥٥.

⁽٦٩) ابن العربي : كتاب المتوسط في الإعتقاد ، ص : ١٥١ ، مخطوط في الخزانة العامة بالرباط ، رقم ٢٩٦٣.

⁽٧٠) ابن العربي: العارضة ١٣/٥٥.

⁽٧١) ابن العربي : المتوسط ، ص : ١٥١ .

⁽٧٢) ابن العربي : الأحكام ٣/ ١٣٠٥ ، ٢/ ٥٩٠ ، والعارضة ١٣/ ٥٥ والمتوسط ، ص : ١٥١ .

⁽٧٣) ابن العربي: المسالك ١/ ٤٦ ، أ.

⁽٧٤) سُورة طُهُ ، آية : ١٥.

لقبض النفس أو طلوع الشمس من مغربها ، وهو أول آيات الآخرة وآخر أحكام الدنيا ، فقد خرج عن أن يؤمن بالغيب إلى المشاهدة التي لم يجعل التكليف عليها، ولا ربط الثواب والمقاب بها . وإليه الاشارة بقوله تعالى لموسى : ﴿إِن الساعة آتية أكاد أخفيها لتجزى كل نفس ﴾ (١٤) . ومن قضائه أنه لا يجزي إلا على الغيب (٥٥) . لهذا عد ابن العربي للتوبة وقتين : (٢١)

الأول : طول العمر ما لم يغرغر العبد ، ولا بلغت نفسه الحلقوم ، ولا حضره الموت واستيقن الفراق ، فالتوبة منه مقبولة . بذلك جاء القرآن ، ونظمته السنة .

الثاني: ما لم تطلع الشمس من مغربها ، فإذا طلعت من مغربها ، لم تقبل توبته .

ولم يشترط ابن العربي أن تكون التوبة عن جميع الذنوب كما يرى الصوفية والبهشمية ، فإنها إن وقعت عن ذنب دون ذنب أجزأته ، لأنه وإن كانت عن ضعف شهوة ، أو عارض دنيوي ، فقد أسقط الله عنه إثمها ، كما لو تاب من الزنا بعد جبه (VV) ، وإن وقعت التوبة عن جميع الذنوب ، فهي التوبة النصوح (VV).

كما لم يشترط ألا ينكث ، لذا فإنه إن نكث تنفعه التوبة مرة ثانية كما قال ابن العربي ، فقد ثبت الخبر والإجماع على قبولها قطعاً إلى المعاينة عند الموت . لكن العلماء أشاروا إلى أن الناكث في توبته دائما ، المستخف بحقها مرة بعد أخرى ، يورث استخفافه القلب قسوة ربما لم يقدر على تليينها عند الخاتمة (٧٩).

فإن ثبتت توبته كان كمن لا ذنب له (٨٠) إن كان الأمر متعلقاً بحق من حقوق الله سبحانه ، أما إن كان متعلقا بحق من حقوق العباد كالزنا ، فإن الحق فيه لأب المرأة وابنها وزوجها وأخيها وذوي قرابتها فيما هتك من حريم وجر من عار عليهم ، وهذا مما لا يغفر ، وإنما وقعت الإشارة بالمغفرة عند الستر إلى حق الله خاصة ، فأما حقوق الناس فلا تدخل تحت المغفرة ، ويقتص لصاحب الحق ، يأخذ ما شاء من حسنات الرجل (٨١).

⁽٧٥) ابن العربي : **المتوسط** ، ص : ١٥٢.

⁽٧٦) ابن العربي : نفس المصدر ، ص : ١٥٢ .

⁽٧٧) ابن العربي : **العارضة** ١٦/١٣.

⁽٧٨) ابن العربي : المتوسط ، ص : ١٥٣ .

⁽٧٩) ابن العربي : العارضة ٨/٣٥ ع. ٥ ، والمتوسط ، ص : ١٥٢ .

⁽٨٠) أَبِنَ العَرْبِيِّ : العارضة ٨/ ٥١ .

⁽٨١) ابن العربي : نفس المصدر ٦/ ٢١٩ - ٢٢٠.

وإن فكرة الموازنة هاته التي عرضها ابن العربي، سيقتبسها ابن القيم منه، وسيبلورها بشكل طريف، بحيث جعل الأعمال المكفرة بمثابة جرعات الدواء تواجه الداء، وعدها ثلاث درجات: (٨٢)

إحداها: أن تقصر عن تكفير الصغائر لضعفها وضعف الإخلاص فيها والقيام بحقوقها بمنزلة الدواء الضعيف الذي ينقص عن مقاومة الداء كمية وكيفية .

الثانية : أن تقاوم الصغائر ، ولا ترقى إلى تكفير شيء من الكبائر .

الثالثة : أن تقوم على تكفير الصغائر ، وتبقى فيها قوة تكفر بها بعض الكبائر .

المبحث الثالث: كيفية إثبات عدالة الراوي

للتعرف على عدالة الرواة ، لابد من الاعتماد على وسيلة تبين لنا درجة الراوي في العدالة ، هل هو في أعلى درجاتها ؟ أو في أدنى مستوياتها ؟ وذلك قصد الحكم على روايته بالقبول أو الرد ، أو الترجيح بين الروايات عند التعارض.

وقد جرت عادة المحدثين اختبار بعضهم البعض ، وكذا تزكيتهم للرواة . وهذا الامر هو الذي يدعونا إلى البحث عن كيفية إثبات هذه العدالة عند المحدثين عموماً ، وعند ابن العربي على وجه الخصوص .

ويستطيع الباحث التمييز بين الطرق التالية في إثبات العدالة .

١ _الشهرة والاستفاضة :

إن المشهور بالعدالة والثقة والأمانة ، لا يحتاج إلى تزكية المعدل ، لأن الأمر المشهور أولى مما ينقله الواحدة أمثال : الإمام مالك ، وسفيان الثوري ، وسفيان بن عيينة ، وشعبة بن الحجاج ، وأبو عمرو الأوزاعي ، والليث بن سعد ، وحماد بن زيد ، وعبد الله بن المبارك ، ويحيى بن سعيد القطان ، وعبد الرحمن بن مهدي ، ووكيع بن الجراح ، ويزيد بن هارون ، وعفان بن مسلم ، وأحمد ابن حنبل ، وعلي بن المديني ، ويحيى بن معين ، ومن جرى مجراهم في الذكر والإستقامة والإشتهار بالصدق والفهم ، فهؤلاء لا يسأل عنهم ، وإنما يسأل عن عدالة من كان في عداد المجهولين ، أو أشكل أمره على الطالبين .

⁽AY) ابن القيم: الداء والدواء، ص: ١٤٣.

لذلك لما سئل أحمد بن حنبل عن إسحاق بن راهويه ، قال : مثل إسحاق يسأل عنه ؟! إسحاق عندنا إمام من أئمة المسلمين .

وقال حمدان بن سهل: «سألت يحيى بن معين عن الكتابة عن أبي عبيد والسماع منه ، فقال: مثلي يسأل عن أبى عبيد ؟! أبر عبيد يسأل عن الناس».

لأجل ما ذكرنا ، قال أبو بكر محمد بن الطيب : «والشاهد والمخبر إنما يحتاجان إلى التزكية متى لم يكونا مشهوري العدالة والرضا ، وكان أمرهما مشكلاً ملتبساً ، ومجوزاً فيه العدالة ،وغيرها ، (٨٣).

وهذا الأمر قال فيه ابن الصلاح إنه الصحيح في مذهب الشافعي ، وعليه الاعتماد في أصول الفقه (٨٤).

ولست أدري سبب هذا التخصيص ، فإلى حد الآن لم أعثر على خلاف في المسألة ، وهو رأي ابن حزم (٨٥). وما وجدنا ابن العربي محتاجاً إلى معدل لامثال هؤلاء الجهابذة ، لأنه شرط لا داعي له لاشتهار حالهم ، فهو أقوى من تزكية الواحد أوالاثنين ، يجوز عليهما الكذب والمحاباة في التعديل ، والأغراض الداعية لهما إلى وصفه بغير صفته (٨٦).

وقد ذهب ابن عبد البر إلى أبعد من هذا عندما صرح أن «كل حامل علم ، معروف العناية به ، فهو عدل ، محمول في أمره أبدأ على العدالة حتى تتبين جرحته في حاله أو في كثرة غلطه ، لقوله ﷺ: (يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله)» (٨٧).

وعلق عليه ابن الصلاح بأنه اتساع غير مرض (٨٨) ، وتبعه في ذلك النووي (٨٩) ، والعراقي ، وغيرهم من العلماء ، وحكموا على الحديث بالضّعف ، وعلى تقدير صحته ، فإنه لا يمكن أن يكون خبراً ، ولا يصح حمله على الخبر لوجود من يحمل العلم وهو غير عدل وغير ثقة ، فلم يبق له محمل

⁽٨٣) انظر: الخطيب البغدادي ، الكفاية في علم الرواية ، ص: ٨٧-٨٨ .

⁽٨٤) ابن الصلاح: مقدمة ابن الصلاح ، ص : ٥٠ .

⁽٨٥) أنظر : بحثنا : ابن حزم الاندلسي وآثره في الدراسات الحديثية ١/٧٧.

⁽٨٦) انظر : الخطيب البغدادي : الكفاية ، ص : ٧٧ .

⁽٨٧) ابن عبد البر: التمهيد ١٨/١. وانظر أسانيد الحديث في التمهيد ١/٥٥، والكلام عنه فيما كتبه العراقي في: فتح المغيث، ص: ١٤٢ ــ ١٤٤، والسيوطي: تدريب الراوي ١/٣٠١_٣٠٤، وأحمد بن الصديق: جؤنة العطار ٢/٣٤٣_٢٥٥.

⁽۸۸) ابن الصلاح: مقدمة ابن الصلاح، ص: ٥٠

⁽۸۹) النووي : **التقريب** ، ص : ٤٢.

إلا على الامر ، ومعناه أنه أمر الثقات بحمل العلم ، لأن العلم إنما يقبل عن الثقات ، والدليل على ذلك أن في بعض طرق ابن أبي حاتم : « ليحمل هذا العلم » ، بلام الامر ، وهذا ما أشار إليه العراقي (٩٠).

إلا أن المتأمل يتفطن إلى اشتراط ابن عبد البر أن يكون الراوي ممن عرف بالعناية بالحديث وجمعه، واشتهر بذلك ، ثم لا نجد شخصاً يتكلم فيه ، فالأولى اعتباره غير مقدوح ، إذ لو كان مجروحاً لما سكت المحدثون عنه . لهذا قال ابن جابر : «لا يؤخذ العلم إلا عمن شهد له بالطلب»، قال أبو زرعة : «فسمعت أبا مسهر يقول : إلا جليس العالم ، فإن ذلك طلبه » ، وبين الخطيب مقصود أبي مسهر بهذا القول « أن من عرفت مجالسته للعلماء ، وأخذه عنهم ، أغنى ظهور ذلك من أمره أن يسأل عنه، والله أعلم» (١١).

واعترض أحمد بن الصديق على دعوى ضعف حديث حمل العلم ، فقد أخرجه الخطيب في الشرف أصحاب الحديث، من طريق جماعة من الصحابة ، وصححه أحمد بن حنبل ، ويشهد له قوله تعالى : ﴿شهد الله أنه لا إله إلا هو ، والملائكة ، وأولوا العلم قائماً بالقسط ﴾ (٩٣). والإستشهاد لا يكون إلا بالعدول ، فكأن في الآية إشارة إلى معنى الحديث ، فلا يبعد أن يكون النبي على أخذه من الآية .

أما وجود حملة للعلم ليسوا بعدول ، كما استشكل العراقي ، فإن العلم الحقيقي هو ما صاحبه العمل وقارنته الخشية ، وإلا فهو جهل في صورة العلم ، وقد سمى الله تعالى عمل السوء جهالة ، فقال: ﴿إِنَمَا التَّوِيةُ عَلَى الله للذين يعملون السوء بجهالة ﴾ (٩٤) . وحكي عن موسى عليه السلام أنه أجاب بني إسرائيل على قولهم : ﴿أتتخذنا هزوا ﴾، بقوله : ﴿أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين ﴾ (٩٥) ، أي : المستهزئين ، فإنه لا يصدر إلا من جاهل ، فمن لم يعمل بعلمه فهو غير عالم حقيقة وشرعاً وعرفاً. . . وإذا تأملت هذا وجدت العلماء العاملين الذين وصل العلم إلى قلوبهم فاستنارت بنوره واطمأنت بحقيقته كلهم عدولاً كما نطق به الحديث (٩٦).

⁽٩٠) العراقي: فتح المغيث: ص: ١٤٢-١٤٤.

⁽٩١) الخطيب البغدادي: الكفاية، ص: ٨٨.

⁽۹۲) الخطيب البغدادي: شرف أصحاب الحديث ، ص: ۲۸، ۲۸، ۳۰-۳۰.

⁽٩٣) سورة آل عمران ، آية : ١٨ .

⁽٩٤) سورة النساء ، آية : ١٧ .

⁽٩٥) سِورة البقرة ، آية : ٦٧ .

⁽٩٦) أحمد بن الصديق: جونة العطار ٢/ ٢٤٤_ ٢٤٥.

وقد سأر على رأي ابن عبد البر : أبو عبد الله بن المواق في كتابه : (بغية النقاد » ، قال فيه : « أهل العلم محمولون على العدالة حتى يظهر منهم خلاف ذلك " ، انظر : العراقي، فتح المغيث ، ص : ١٤٤ .

الأندلس: قرون من التقلبات والعطاءات

٢_ تزكية الواحد:

اختلف العلماء في تحديد عدد المزكين إلى ثلاثة أقوال (٩٧):

أ-القول الاول: يرى عدم قبول التزكية إلا إذا صدرت من رجلين ، سواء في ذلك التزكية للشهادة والرواية ، حكاه القاضي أبو بكر الباقلاني عن أكثر الفقهاء من أهل المدينة وغيرهم ، ونسبه الخطيب لبعض الفقهاء .

ب _ القول الثاني: ينص على الإكتفاء بواحد في الشهادة والرواية معا إذا كان المزكى ممن تقبل تزكيته ، وهو اختيار القاضي أبي بكر الباقلاني ، لأن التزكية بمثابة الخبر ، والذي يوجبه القياس : وجوب قبول تزكية كل عدل مرض ، ذكراً كان أو أنثى ، حراً أو عبداً ، لشاهد ومخبر .

ج ـ القول الثالث : يرى الإكتفاء بواحد في الرواية دون الشهادة . وعليه الأكثر ، وصححه الخطيب ، واعتبر تزكية الإثنين مستحبة للإحتياط فقط.

وإلى الرأي الأخير ينحو الباجي فيما يظهر من كلامه عند تفرقته بين الشهادة والخبر ، وصحح الإكتفاء بتزكية الواحد في رواة الأخبار (٩٨) . وهو نفس موقف ابن العربي ، لأن الأمر لا يتعلق بشهادة تثبت حقاً أو واجباً يحتاج فيه إلى عدد معين ، وإنما يرتبط الأمر بالحكم على الرواي لمعرفة مدى صحة خبره . وإذا كان الأصل ـ وهو الخبر ـ لا يشترط فيه العدد ، فبالأحرى أن لا يشترط في الفرع ، وهو الحكم على راوى الخبر، أما الشهادة فإنها تحتاج إلى اثنين فما فوق.

لهذا السبب قال ابن العربي مدافعاً عن يزيد بن معاوية : «فإن قيل : كان يزيد خماراً ،قلنا : لا يحل إلا بشاهدين ، فمن شهد عليه ؟ ! بل شهد العدل بعدالته ، فروى يحيى بن بكير ، عن الليث بن سعد قال الليث : (توفي أمير المؤمنين يزيد في تاريخ كذا) فسماه الليث (أمير المؤمنين) بعد ذهاب ملكهم ، وانقراض دولتهم ، ولولا كونه عنده كذلك ،ما قال إلا : (توفي يزيد) ، (٩٩) ويزيد ليس من المحدثين ، والتزكية هنا لم يشترط فيها ابن العربي العدد فكان عدم اشتراطه ذلك في الخبر أولى .

ومال إلى هذا الرأى فخر الدين الرازي (١٠٠٠) والآمدي وقال : « لانه لا نص ولا إجماع في هذه المسألة يدل على تعيين أحد هذه المذاهب ، فلم يبق غير التشبيه والقياس > (١٠١).

الخطيب البغدادي: الكفاية ص: ٩٦ ، والآمدي: الاحكام ٢/ ٣١٦ ، والعراقي: فتح المغيث ، ص:

⁽۹۸) الباجي: إحكام الفصول، ص: ٣٦٩. (٩٨) الباجي: إحكام الفصول، ص: ٣٦٩. (٩٨) ابن العربي: العواصم من القواصم، ص: ١٦٩ ـ ١٧٠. (١٠٠) الرازي: المحصول في علم الاصول، ج ٢/ق ١/٥٨٥. (١٠١) الامدي: الأحكام في أصول الأحكام، ٣١٦/٣٠.

التعديسل عند أبسى بكسر بسن العربسي

أما في تزكية الشاهد ، فقد مايز ابن العربي بين تزكية العلانية وتزكية السر .

فأما تزكية العلانية ، ففي «المجموعة» و «العتبية» عن ابن القاسم عن مالك أنه يجزئ فيها أقل من اثنين، ووجه ذلك قوله: ﴿ وَأَشْهِدُوا ذُوي عَدُلُ ﴾ (١٠٢). الآية ، وهذا عام في كل شيء ، إلا في تزكية شهود الزنا فروى ابن حبيب عن مطرف: لا يعدل كل واحد إلا أربعة ، وقال ابن الماجشون: يجوز في تعديل غيرهم اثنان لكل واحد ، وأربعة لجميعهم .

وأما تزكية السر فروى ابن حبيب وابن الماجشون وأصبغ أنه يقوم بها رجل عرف دينه وسره ، إذا كلفه الأمر أن يسأل الناس عن أحوال رجل ، ثم يخبرالحاكم بما عنده من ذلك ، فهذه تزكية السر. ولا يسأل إلا اثنين كما في المجموعة من رواية ابن القاسم عن مالك (١٠٣).

المبحث الرابع: طريقة التوثيق

المطلب الأول: ما يقع به التعديل من الالفاظ:

اشترط الشافعي فيما يقوله المزكي من الألفاظ قصد تعديل الشهود أن يقول في الشاهد إنه « عدل مقبول الشهادة على ولى) (١٠٤).

وقد رد الباجي هذا الشرط لأمور ، منها أنه قد يكون عدلا ولا تقبل شهادته على أحد ، ولا له ، لسبب بينهما ، أو لا يقبل في مثل ذلك الحكم (١٠٥).

ونسب الباجي لمذهب مالك رحمه الله أن يقول المزكى: « فلان عدل رضى ، (١٠٦) ، بينما أفاد ابن العربي أن المالكية يشترطون أن يقول المزكى أن فلانًا عدل ، أو رضى ، أو عدل رضى ، ثم زاد على ذلك وصفه بالوسط ، فإن الله قد وصف الشاهد بالوسط كما وصفه بالعدالة والرضى . «والشهادة التي وصف فيها بالوسط أجل قدراً وأعظم خطراً من التي وصف فيها بعدل . والمشهود عنده بالوسط: الكبير المتعالي ،و المشهود عنده بالعدل : هم الأدميون . وشتان بين الحاكمين لمن كان له عين ، فإن قيل :

⁽١٠٢) سورة الطلاق : آية : ٢.

⁽١٠٣) ابن العربي: المسالك ١٣٧/٤ ، ب ، ونقل عن ابن عبد البر أن الأفضل في التعديل أن يجمع بين السر والعلانية . وقال ابن حبيب : لا ينبغي أن يكتفى بتعديل العلانية ، وقد يجزئ تعديل السر . ووجه ذلك أن تعديل السر لا يجزئ فيه إلا الخبر الفاشي الذي يقع به العلم ، وأما تعديل العلانية فيفعله شاهدان . (١٠٤) نقل ابن حجر عن الشافعي قولين في المسألة : الاول : أن يقول : عدل ، والثاني : عدل علي ولي . فتح

⁽١٠٥) الباجي: إحكام الفصول: ص: ٣٧١.

⁽١٠٦) الباجي : نفس المصدر ، ص : ٣٧٠.

قوله: (وسط) يحتمل أن يريد به الخيار ، ويحتمل أن يريد به وسط بين العدالة وغيرها . قلنا : إذا جاء العزكي بلفظ الشرع ، حمل على مقتضاه في الشرع ، ولولا ذلك لما جاز قوله : «عدل»، لانه يحتمل أن يريد به : (عدل في الحق) ، أو : (عدل عن طريق الكذب والزور في هذه الشهادة) ، فإنما يقول في التزكية على دين المزكي ولفظ الشرع . ولو قال : عندي هو ممن تقبل شهادته ، لجاز ذلك في التزكية » (التركية على دين المزكي ولفظ الشرع . ولو قال : عندي هو ممن تقبل شهادته ، لجاز ذلك في التزكية » (۱۷۷) .

أما في الرواية فإن كل لفظ يعبر به عن العدالة ، فإنه يصح التعديل به عند ابن العربي وغيره ، إلا أننا نميز بين التعديل والتوثيق ؛ ذلك أن التعدليل هو الحكم على الرجل بأنه عدل ، يقوم بالفرائض ، ويجتنب ما نهى الله عنه ، ولا يتصف بصفة تخرم عدالته ، لكن هذا لا يعني أنه ثقة في ضبطه ، فقد يكون ثقة ، وقد لا يكون كذلك لعدم ضبطه .

وعدم ثقتنا بضبط عدل لا يعني اتهامه والطعن في دينه ، ولكن الأمر يرتبط بمدى قدرته على الضبط والعدل الذي لا يصرف عمره في حفظ الروايات وضبطها لا يمكن الإطمئنان إلى ما يرويه . لهذا لم يرو الأمام مالك عن جماعة من الشيوخ العدول الذين لو ائتمنتهم على بيت مال كانوا آمن عليه، إلا أنهم لم يكونوا من أهل هذا الشأن (١٠٨).

والثقة قد يكون عدلاً ، وقد لا يكون كذلك ، إذ وجدنا يحيى بن معين يقول: « إن كل من روى عنه مالك فهو ثقة إلا عبد الكريم بن أبي المخارق » . في حين نجده يروي عن جماعة ممن رموا بالابتداع دون أن يكونوا دعاة ، أمثال دواد بن الحصين ، رمي بالقدر قال فيه مالك : «كان لأن يخر من السماء أحب إليه من أن يكذب في الحديث» (١٠٩).

المطلب الثاني: التوثيق على الابهام:

المقصود بالتوثيق على الإبهام: أن يقول الراوي: «حدثني الثقة» أو «حدثني من لا أتهم» (١١٠). فهل يعتبر هذا التوثيق مقبولاً؟ أم أنه لا يؤخذ به حتى يعلم الراوي؟

⁽١٠٧) ابن العربي: العارضة ١١/ ٨٤ . ٥٨، وانظر: المسالك ٤/ ١٣٨، ب.

⁽۱۰۸) انظر : ابنّ فرحون : الديباج ۱/۲۰۰. (۱۰۹) انظر : ابن عبد البر : التمهيد ۲/ ۳۱۰.

⁽١١٠) أشار السيوطي إلى لطيفة في التمييز بين التعبيرين المذكورين فقد نقل عن الذهبي أن قول الراوي: «حدثني من لا أتهم « لا يعتبر توثيقاً ، إنما هو نفي للتهمة ، وليس فيه تعرض لا تقانه ، ولا لانه حجة . وبهذا يقول فحول الشافعية كالسيرافي ، والماوردي ، والروياني . وعلق ابن السبكي على ذلك بأنه صحيح ، غير أن هذا إذا وقع من الشافعي على مسألة دينية ، فهي و التوثيق سواء في أصل الحجة ، وإن كان مدلول اللفظ لا يزيد على ماذكره الذهبي . فمن ثم خالفه في مثل الشافعي ، أما من ليس مثله فالامر كما قال . تدريب الراوي في شرح تقريب النووي ١/ ٣١١.

التعديس عنبد أبسى بكسر بسن العبربسي

في هذه المسألة نجد آراء أربعة:

١ _ الرأي الأول: ينحو إلى عدم الإكتفاء بتوثيقه حتى يسميه ، لجواز أن يعرفه غيره بخلاف العدالة. وصحح هذا القول كل من الخطيب البغدادي (١١١) ، وأبي بكر محمد بن عبد الله الصيرفي الفقيه (١١٢)، والنووي ، (١١٣) والسيوطي (١١٤)، وغيرهم . ثم إن إضرابه عن تسميته ريبة توقع تردداً في القلب (۱۱۵).

٢ ـ الرأي الثاني: يقبل التعديل في حق من هو من القرون الثلاثة الأولى. وإلى ذلك أشار التهانوي مؤيداً كلامه بأن « المجهول منها حجة عندنا (١١٦) ، فالمجهول بصيغة التعديل أولى بالقبول ، وأما في غيرها ، فلا ا (١١٧).

٣_الرأي الثالث يميل إلى قبوله إن كان القائل بذلك عالماً كالإمام مالك (١١٨)، وغيره ممن يتحرى في روايته عن الرجال .

(١١١) الخطيب: الكفاية ، ص: ٩٢.

(١١٢) ابن الصلاح: مقدمة ابن المبلاح، ص: ٥٢.

(١١٣) النووي : **آلتقريب** ، ص : ٤٣.

(۱۱٤) السيوطي: تدريب الراوي ١/٣١٠ ـ ٣١١.

(١١٥) القاسميّ : **قواعد التحديث** ، ص : ١٩٦.

(١١٦) يريد بذَّلك الحديث المرسل.

(١١٧) التهانوي: قواعد في علوم الحديث ، ص: ٢١٥.

(١١٨) قال ابن عبد البر : إذا قال مالك : عن الثقة ، عن بكير بن عبد الله بن الأشج ، فالثقة : مخرمة بن بكير . وإذا قال : عن الثقة ، عن عمرو بن شعيب ، فهو عبد الله بن وهب ، وقيل : الوَّهري .

وقال النسائي : الذي يقول مالك في كتابه : **الثقة** ، عن بكير ، يشبه أن يكون عمرو بن الحارث.

وقال غيره : قال ابن وهب : كل ماً في كتاب مالك : أخبرني من لا أتهم من أهل العلم ، فهو الليث بن سعد . السيوطي: تدريب الراوي ١/ ٣١٢.

وقال أبنّ حجر : إذا قال مالك : عن الثقة ، عن عمرو بن شعيب ، فقيل : هو عمرو بن الحارث ، أو ابن لهيعة، وعن الثقة ، عن بكير بن الشج ، قيل : هو مخرمة بن بكير . وعن الثقة ، عن ابن عمر ، هو نافع ، كما في موطأ ابن القاسم ، تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة ، ص : ٥٤٧_٥٤٨ .

وقد روى الامام مالك حديث ميمونة كانت تصلي في الدرع والخمار عن الثقة عنده ، عن بكير بن عبد الله بن الأشج . الموطأ ١/ ١٢٢ . فقال ابن عبد البر : آلثقة هنا هو الليث بن سعد . ذكره الدراقطني . وقال أبو سلمة منصور بن سلَّمة : وهذا مما رواه مالك عن الليث . قال ابن عبد آلبر : أكثر ما في كتب مالك عن بكير بن الأشبج ، يقول أصحابه ـ ابن وهب وغيره ـ أنه أخذه من كتبُّ بكير كان أخذها من مُخرِمَة ابنه ، فنظُّر فيها ." السيوطي: تنوير الحوالك شرح موطأ الأمام مالك ١/٢٢.

وروى حديث أبي موسى في الاستثذان عن الثقة عنده عن بكير بن عبد الله بن الاشج . الموطأ ٢/ ٢٤٠ فقال ابن عبد البر: إنَّ الثقة هنا : مخرمة بن بكير ، وقد رواه أبن وهب عند عمرو بن الحارس عن بكير السيوطي : تنوير الحوالك ٢/ ٢٤٠. وحسب هذا الرأي يجزئ هذا التوثيق في حق من يوافق هذا العالم في مذهبه على ما اختاره بعض المحققين (١١٩)، لأنه لم يورد ذلك احتجاجاً بالخبر على غيره، بل يذكر لأصحابه قيام الحجة تسمية عنده على الحكم ، وقد عرف هو من روى عنه ذلك . واختاره إمام الحرمين ، ورجحه الرافعي في شرح المسند (١٢٠).

ولعل الإضراب عن تسمى الثقة راجع لصغر سنه ، أو لطبيعة المعاصرة ، أو المجاورة مما تقتضيه ظروف الزمان (۱۲۱).

 الرأي الرابع: يكتفي بذلك التعديل مطلقاً كما لو عينه ، لأنه مأمون في الحالتين معا (١٢٢) ، خصوصاً أن العلماء تتبعوا هذا النوع من الأحكام الصادرة عن الأثمة ، وبينوا هذا المبهم الموثق ، فأصبح معلومًا .

لكننا نجد من الثقات من يطلق قوله: «حدثني من لا أتهم » على مختلف فيه ، كصنيع ابن إسحاق، في حين أن هذا المبهم هو الحسن بن عمارة (١٢٣) كما قالوا، ولا خلاف في ضعفه عند أهل الحديث ، وأكثرهم لا يرونه شيئًا (١٢٤) وكصنيع الشافعي (١٢٥)، إذ أبهم عدداً من الرواة وكان بعض

⁽١١٩) ابن الصلاح: مقدمة ابن الصلاح، ص: ٥٢.

⁽۱۲۰) السيوطي: تلويب الراوي ۳۱۲/۱. (۱۲۱) القاسمي قواعد التحديث، ص: ۱۹٦.

⁽١٢٢) ابن الصلاح : مقدمة ابن الصلاح ، ص : ٥٢ ، والنووي : التقريب ، ص : ٤٣ ، والسيوطي : تدريب الراوي ١/ ٣١١ ، والتهانوي : **قواحد في علوم الحديث ،** ص : ٢١٥ . (١٢٣) راجع ترجمته عند الذهبي : **ميزان الاعتدال ١**/ ١٣٥ ٥ ــ ١٩١٨ . د

⁽١٢٤) السهيلي : **الروض الانف** ٣/ ١٧٨ .

⁽١٢٥) تتبعناً صنيع الشافعي في كتابه اختلاف الحديث، فوجدناه يروي : * عن الثقة ، عن الليث بن سعد . ص ٤٣ ، عن الثقة غير الدرا وردي عن جعفر ، عن أبيه . ص ٥٣ ، عن الثقة عن حميد ، ص: ٥٥ ، عن الثقة ، عن يونس ، ص: ٢٠ ، عن الثقة ، عن الاوزاعي . ص: ٢٢ . * عن الثقة ، عن محمد بن أبان . ص: ٣٣ ، عن الثقة ، عن معمر ، عن الزهري . ص: ١٣٦ و ١٤٥ ، عن الثقة ، عن حماد ، ص: ١٤٩ عن الثقة

عن أيوب ص ١٩٨٠. عن أيوب ص ١٩٨٨. * قال أبو الحسن الأبري: سمعت بعض أهل الحديث يقول: إذا قال الشافعي: أخبرنا الثقة، عن ابن أبي ذئب، فهو ابن أبي فديك. وإذا قال: أخبرنا الثقة، عن الليث بن سعد، فهو يحيى بن حسان. وإذا قال: أخبرنا الثقة عن الوليد بن كثير فهو أبو أسامة وإذا قال أخبرنا الثقة عن ابن جريج، فهو مسلم بن خالد، وإذا

قال: أخبرنا الثقة ، عن صالح مولى التوامة ، فهو إبراهيم بن يحيى. • وقال الربيع : هو يحيى بن حسان . وعن وقال ابن حجر : وإذا قال الشافعي : عن الثقة ، عن الليث بن سعد ، قال الربيع : هو يحيى بن حسان . وعن الثقة ، حميد ، هو ابن علية ، عن الوليد بن كثير ، الثقة ، حميد ، هو ابن علية ، عن الوليد بن كثير ، لعله ابنه عبد الله بن يَحْيِي ، وعن النَّقة ، عن يُونس بن عبيد الله ، عن الحسن ، هو ابن علية ، وعن الثَّقة ، عن الزهري هو سفيان بن عيينة

^{*} وَفَي مَسنَد الشَّافَعي ، عن الأصم قال : سمعت الربيع بن سليمان يقول : كان الشافعي رضي الله عنه إذا قال : أخبرني من لا أتهم ، يريد به إبراهيم بن أبي يحيى ، وإذا قال : أخبرني الثقة ، يريد به يحيى بن حسان ، ص :

التعديل عند أبى بكر بسن العربس

منهم متفقاً على ضعفه عند أهل الحديث مثل مسلم بن خالد الزنجي (١٢٦).

وقد يكون في هذا دليل على اختلاف رتبة العبارتين: التوثيق وعدم الإتهام.

والظاهر من صنيع ابن العربي قبول تعديل الثقة على الابهام ، إذا عهد عنه التحري أمثال الإمام مالك، وشعبة بن الحجاج. وعول على ذلك، وعمل به عندما قال: ﴿ رَوَى الثبت العدل ، عن عبدالرحمن بن مهدي ، (۱۲۷)، ولو لم يكن يرى ذلك جائزاً لما فعله .

المطلب الثالث : رواية الثقة عن غيره ، هل هو تعديل له ؟

اختلف العلماء في رواية الثقة عن غيره هل تعتبر تعديلاً أم لا ؟ إلى ثلاثة آراء:

١_الرأي الأول: يعتبر رواية العدل عن غيره مع تسميته تعديلاً له ، لأن العدل لو كان يعلم فيه جرحاً لذكره ، ولو لم يذكره لكان غاشا في الدين .

٢ _ الرأي الثاني: ينكر أن يكون ذلك تعديلاً له . وهو رأي الأكثرين من أهل الحديث وغيرهم ، لأن من الثقات من روى عن الضعفاء ، فعن الشعبي قال : «حدثني الحارث ، وكان كذاباً". وقال سفيان الثوري: « ثنا ثوير بن أبي فاختة ، وكان من أركان الكذب» .

كما رووا عن قوم أحاديث أمسكوا في بعضها عن ذكر أحوالهم مع علمهم بأنها غير مرضية . وصحح الخطيب هذا الرأي ، وقضى ببطلان الأول (١٢٨).

٣_ الرأي الثالث: يميز بين العدل الذي لا يروي إلا عن الثقات فروايته تعديل للمروي عنه . وهذا ما اختاره الأصوليين كالآمدي (١٢٩) ، وابن الحاجب ، وغيرهما (١٣٠).

كما قبله ابن العربي أيضاً ، إذ نجده يحكم بعدالة الحارث بن عمرو الهذلي الذي يروي حديث معاذ في الإجتهاد ، لانه « وان لم يعرف إلا بهذا الحديث فكفي برواية شعبة عنه وبكونه ابن أخ للمغيرة ابن شعبة في التعديل له والتعريف به) (١٣١).

⁽١٢٦) الدكتور فاروق حمادة : المنهج الإسلامي في الجرح والتعديل ، ص : ١٨٢ .

⁽١٢٧) ابن العربي: العواصم من القواصم ، ص: ١٦٨ . (١٢٨) الخطيب: الكفاية ، ص: ٨٩ ، وقد اقتصر على هذين الرأيين .

⁽١٢٩) الآمدي: الاحكام ٢/ ٣١٩.

⁽١٣٠) السيوطي: تدريبُ الراوي ١/ ٣١٥.

⁽۱۳۱) ابن العربي : العارضة ٦/٣٧.

في حين نجده لا يعتبر رواية معاوية بن صالح ، عن ربيعة بن يزيد عن أبي عثمان تعديلاً لابي عثمان ، وحكم عليه بالجهالة ، مع أن معاوية ثقة فقيه عظيم القدر ، وربيعة بن يزيد ثقة أخرج عنه

وإذا علمنا أن ابن العربي يصرح بصحة كل ما تقلده العدل ، وهو مذهب مالك أيضاً (١٣٣) ، علمنا أن مقصوده العدل المعروف بشدة تحريه ، بخلاف غيره . وهذا أمر اهتم به المحدثون ، فبينوا من لا يروي إلا عن الثقات إلا في النادر كالإمام مالك ، قال فيه يحيى بن معين : «كل من روى عنه مالك فهو ثقة إلا عبد الكريم أبا أمية (١٣٤) ، أي ابن أبي المخارق .

وقال النسائي : ﴿ لا نعلم أن مالكًا حدث عن أحد يترك حديثه إلا عبد الكريم بن أبي المخارق الضميري) (۱۳۵).

ويحيي بن سعيد القطان ، وعبد الرحمن بن مهدي لا يرويان إلا عن ثقة ، وشعبة بن الحجاج ، وسعيد بن المسيب ، ومحمد بن سيرين ، وإبراهيم النخعي ، ويحيى بن معين (١٣٦).

وقال شعبة في سفيان الثوري : «لا تحملوا عن سفيان الثوري إلا عمن تعرفون ، فإنه كان لا يبالي عمن حمل ، إنه يحدثكم عن مثل أبي شميب المجنون ، فقال رجل لشعبة : ثنا سفيان الثوري عن رجل، فسألت عند في قبيلتد ، فإذا هو لص ينقب البيوت) (١٣٧) .

والأصل أن الراوي إنما يخبر بما سمعه عن المروي عنه دون تزكيته وعلى السامع أن يبحث عن مدى عدالة الراوي لقبول روايته أو ردها إن لم يبين ذلك له . ومعروف عن المحدثين أن من أسند لك فقد رفع العهدة عن نفسه.

المطلب الرابع: إيهام الراوي أسماء الجماعة التي يروي عنها:

يرى ابن العربي أن إبهام أسماء الرواة الذين يروي عنهم الخبر ، لا يؤدي إلى الحكم عليهم بالجهالة إلا إذا كان الراوي المبهم واحدًا ، فيقال : حدثني رجل ، أو حدثني إنسان ، أكثر من هذا ،

⁽۱۳۲) ن**نس المص**در ۱۳۲).

⁽١٣٣) نفسَ المصدرُ ٧/ ٢١٢ .

⁽١٣٤) ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩٠٤/٩، و١/٧.

⁽١٣٥) انظر: الزّيلميّ : نصب الرآية ٢/ ٥٩٠.

⁽١٣٦) راجع: النهائوي: قواهد في هلوم الحديث، ص: ٢١٦-٢٢٧. (١٣٧) انظر: الخطيب: الكفاية، ص: ٩١.

يعتبر أن الرواية بهذه الكيفية تخرج الخبر إلى حد الشهرة كحديث معاذ بن جبل في الإجتهاد ، فإنه يرويه الحارث بن عمرو (١٣٨) ، عن أناس من أهل حمص ، عن معاذ ، وفي رواية : عن جماعة من أصحاب معاذ .

وعمدة ابن العربي فيما نبه عليه أنه لا يكون الرجل للرجل صاحباً حتى يكون له به اختصاص ، فكيف وقد زيد_تعريفاً بهم_أن أضيفوا إلى بلده ولا أحد من أصحاب معاذ مجهول. ويجوز أن يكون في الخبر إسقاط الأسماء عن جماعة ولا يدخله ذلك في حيز الجهالة ، إنما يدخل في المجهولات إذا كان واحداً (۱۳۹).

وقد خرج البخاري ، الذي شرط الصحة ، في حديث عروة البارقي : «سمعت الحي يتحدثون عن رجال عروة ١٤٠١) ، ولم يكن ذلك الحديث في جملة المجهولات (١٤١).

وقال مالك في القسامة: « أخبرني رجال من كبراء قومه (١٤٢).

وفي الصحيح عن الزهري : حدثني رجال ، عن أبي هريرة : «من صلى على جنازة ، فله قيراط)(١٤٣) ـ

(١٣٨) قال فيه البخاري: ولا يعرف الحارث إلا بهذا ولا يصح. التاريخ الصغير ص: ١٢٥. وجهله ابن حزم وقال: ولم يأت هذا الحديث قط من غير طريقه. الاحكام ٧/ ١١٢. وقال الذهبي بعد ذكره قول البخاري : ﴿ قلت : تفرد به أبو عون محمد بن عبيد الله الثقفي ، عن الحارث بن عمرو الثقفيّ ابن أخيّ المغيرة . وما روى عن الحاّرث غيّر أبّي عون . فهو مجهول . وقال الترّمذي : ليسّ إسناده عندي بمتصل **، ميزان الاعتدال ١/ ٤٣**٩. ت : ١٦٣٥ . وقد صحح أبن عبد البرحديث معاذ في: جامع بيان العلم ٢/ ٧٧ ، والخطيب في الفقيه والمتفقه ١/٨٨١ ... وقد صحح أبن عبد البرحديث معاذ في: جامع بيان العلم ٢٠٧٢ ، وابن القيم في إحلام الموقعين ١/ ٢٠٢ .

وانظر دراستنا : الاجتهاد : ضرورته ـ مشروعيته ـ مجالاته ـ تقدمنا بها في الندوة التي أقامتها كلية الأداب بمراكش سنة ٨٩ ـ ١٩٩٠.

(١٣٩) إبن العربي : العارضة ٦/٣٧.

(۱٤٠) أخرج البخاري في صحيحه بسنده عن شبيب بن غرقدة قال: «سمعت الحي يتحدثون عن عروة أن النبي كالخرج البخاري في صحيحه بسنده عن شبيب بن غرقدة قال: «سمعت الحي يتحدثون عن عروة أن النبي كالمحاه دينارا يشتري له به شاة ، فاشترى له به شاتين ، فباع إحداهما بدينار ، فجاء بدينار وشاة ، فدعا له بالبركة في بيعه، وكان لو اشترى التراب لربح فيه ، ٦/ ٢٣٢ ح ٢٩٤٢.
قال ابن العربي: والبخاري لا يحيل إلا على من يرضى . العارضة ٦/ ١٧.
وقال ابن حجر: «قوله: (سمعت الحي يتحدثون) ، أي قبيلته وهم منسوبون إلى بارق ـ جبل باليمن ـ نزله بنو سعد بن عدي بن حارثة بن عمرو بن عامر مزيقيا ، فنسبوا إليه ، وهذا يقتضي أن يكون سمعه من جماعة ، أقلم ثلاثة ، قتم الداء ، ٢/ ٢٣٢

أُقلُّهم ثلاثة ، فتح البّاري ٦/ ٦٣٤.

(١٤١) أبن العربي: العارضة ٢٠٧١. . (١٤١) روى مالك ، عن أبي ليلى بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سهل ، عن سهل بن أبي حثمة ، أنه أخبره رجال من كبراء قومه أن عبد الله بن سهل ومحيصة خرجا إلى خيبر من جهد أصابهم : فأتى محيصة فأخبر أن عبد الله بن سهل قد قتل وطرح في فقير بئر أو عين ، فأتى يهود ، فقال : « أنتم والله قتلتموه فقالوا والله ما قتلناه . فأقبل حتى قدم على قومه ، فذكر لهم ذلك . . » الموطاء ٢/ ١٩٥ - ١٩٦.

(۱٤۳)۔ صحیح مسلم ۱۹/۷ ح ۹٤۵.

أمام قبول ابن العربي للرواية بهذا الشكل ، وتقصيه للأدلة التي تؤيد هذه المسألة نستغرب رده حديث عبد الله بن عكيم عن أشياخ من جهينة : « أتانا كتاب النبي قبل وفاته بشهرين أن لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ولا عصب» والحديث يروى تارة عن ابن عكيم : « أتأنا كتاب النبي عليه السلام » ، وتارة عن أشياخ من جهينة (١٤٤). قال ابن العربي: «فصار مضطرباً مجهولاً) (١٤٥).

ولو أنه حكم عليه بالإضطراب ، لكان له وجه ، لكن الحكم بالجهالة في السند يجعله يقع في تناقض مع ما قاله في حديث معاذ .

المبحث الخامس: بيان سبب التعديل

اختلف الناس في ضرورة استفسار المعدل عن سبب تعديله إلى رأيين: (١٤٦).

الرأي الاول: يرى ضرورة استفساره عما صار به الرجل عدلا، لأن ما يقع به التعديل أمر مختلف فيه ، طريقه الرأي والإجتهاد . فيجوز لذلك أن يعدله بما لا يقع به التعديل عند غيره . وذلك كاحتجاج أحمد بن يونس على من ضعف عبدالله العمري بقوله: « إنما يضعفه رافضي مبغض الآبائه . ولو رأيت لحيته وخضابه وهيئته ، لعرفت أنه ثقة » ، فوثقه بما ليس بحجة ، لان حسن الهيئة مما يشترك فيه العدل والمجروح.

الرأي الثاني: لا يوجب ذكر سبب التعديل بل يقبل على الجملة تعديل المخبر والشاهد.

وبالرأي الأخير يأخذ ابن العربي طالما كان المزكى معدلاً من أهل هذا الشأن لذا لانجده يستفسر عن سبب التعديل ، وهو الصواب ؛ والدليل عليه : إجماع الأمة على أنه لا يرجع في التعديل إلا إلى قول العدل العارف بهذا العلم . وفي استفساره شك في علمه . أما الإختلاف في مسائل التعديل ، فإن الحمل على السلامة أولى وواجب عند بعض الامة . فإذا كان الشاهدان على صحة بيع من البيوع لا يسألان عن حال البيع وعن كل عقد يشهدان به ، مع الخلاف الوارد بين الفقهاء في صحة كثير من العقود ، فإنه ينبغي أيضاً ألا يسأل عن كشف أسباب العدالة أيضًا خصوصاً وأنها كثيرة ، يشق ذكرها جميعاً ، لذا وجب قبول التعديل مجملاً ، وهو ما صححه الخطيب (١٤٧) ، والباجي (١٤٨) ، وابن حزم(١٤٩) ، وابن عبد البر (١٥٠) ، وغيرهم من العلماء.

⁽١٤٤) جامع الترمذي ٧/ ٢٣١_ ٢٣٢.

⁽١٤٥) ابن العربي: العارضة ٧/ ٢٣١. (١٤٥) ابن العربي: العارضة ٧/ ٢٣١. (١٤٥) ابن العربي: إحكام الفصول، ص: ٢٣١-٣٧٢. (١٤٦) انظر مثلاً: الخطيب البغدادي: الكفاية، ص: ٩٩. (١٤٠) الخطيب البغدادي: الكفاية، ص: ٩٩. (١٤٨) الخطيب البغدادي: الكفاية، ص: ٩٩. (١٤٨) الباجي: إحكام الفصول، ص: ٣٧١.

⁽١٤٩) رَأَجِعَ بَحِثْنَا: ابن حزم الاندلسي وأثره في الدراسات الحديثية ١٧٧١. (١٥٠) انظر: ابن عبد البر: التمهيد ١/٨٧.

التعديسل عند أبسى بكسر بسن العسربسي

المبحث السادس: شروط تلزم المعدل والمجرح

١ _ العدالة :

للحكم على الرجال لابدأن يكون المزكي والمجرح عدلاً في نفسه أهلا للقيام بهذه المهمة ، أما إذا كان مجروحاً ، فإنه لا يقبل عن أمثاله الكلام في الرواة لانه ليس بأهل لذلك . وهذا الموقف هو الذي يؤكد عليه ابن العربي عندما قال: « وقد بينت لكم أنكم لا تقبلون على أنفسكم في دينار ، بل في درهم ، إلا عدلاً بريئًا من التهم : سليمًا من الشهوة . فكيف تقبلون في أحوال السلف ، وما جرى بين الاوائل ممن ليس له مرتبة في الدين ، فكيف في العدالة ؟ 1) (١٥١) .

٢ _ أن يكون من أهل هذا الشأن :

لقبول أحكام الرجال في الرواة ، لابد أن يكونوا من أهل هذا الشأن ، عالمين بما يعدل به المرء وما يجرح به ، متوخين في ذلك بيان وجه الحق على سبيل الإنصاف ، أما إذا كان من العامة والجهلة ، فإن أحكامه مردودة عليه ، كحكم من عدل شخصاً ،ولما سئل عن سبب تعديله ، قال : لو رأيته ولحيته تقطر ماء من أثر الوضوء ، لعلمت أنه عدل ، وقد غفل عن أن الأصل في المسلم الوضوء للصلاة ، وإقامته للفرائض ، ولا يكتفي بذلك للحكم بالعدالة .

وعبر التاريخ ، نجد الغوغاء يتكلمون في الرجال تبعاً للأهواء لا ابتغاء الحق . فهذا أبو الوليد الباجي لما تعرض لحديث صلح الحديبية (١٥٢) ، وحمله على ظاهره ، وقال إن رسول الله 👺 كتب ، هاجمه بعض فقهاء الأندلس ، ورموه بأنه يكذب القرآن إذ وصفه بالأمي ، وألبوا عليه العامة ، وتكلم فيه الخطباء ، وقال شاعرهم : (١٥٣)

⁽١٥١) ابن العربي: العواصم من القواصم ، ص: ١٩٧. . (١٥١) هو حديث صحيح ، رواه البخاري من طرق ، منها ما رواه عن إسرائيل ، عن أبي إسحاق ، عن البراء بن عازب، وفيه: • قلما كتبوا الكتاب ، كتبوا: هذا ما قاضى عليه محمد رسول الله على ، فقالوا: لا نقر بهذا ، فلو كنا نعلم أنك رسول الله ما منعنك ، لكن إنه محمد بن عبد الله ، قال : أنا رسول الله ، وأنا محمد بن عبد الله ، ثم قال لعلى : امح رسول الله ، قال : لا ، والله ما أمحوك أبداً . فأخذ رسول الله على الكتاب فكتب : هذا ما قاضى علية محمد بن عبد الله ، صحيح البخاري ٥/ ٣٠٣ ح ٢٦٩٨ . وح ٢٦٩٩ ، و٦/ ٢٨٢ ح

وكتابته عليه السلام ، لا تخالف أميته ، إذ يجوز أن يكتب اسمه ، ولا يخرج بذلك عن كونه أمياً . وقوله عليه السلام : « إنا أمة أمية ، لا نكتب ولا نحسب لأن أكثرهم كذلك ، وقد كان فيهم الكتبة قليلاً ، وقال تعالى : ﴿ هُو اللَّذِي بَعْثُ فِي الأميين وسولا ﴾ سورة الجمعة ، آية : ٢ . وأرسل الباجي العلماء في المسألة فاقروا بصواب قوله وأورد الباجي رسائلهم في كتابه : تحقيق المذهب ودافع عن رأيه .

⁽١٥٣) انظر: الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢/ ١١٨١.

وقيال إن رسول الله قد كتبا بوئت ممن اشترى دنيا بأخسرة

وقد نقل في صفة المزكي عن ابن حبيب عن مطرف وابن الماجشون وابن عبد الحكم وأصبغ أنه لا يجوز تعديل الرَّجل وإن كان عدلاً حتى يعرف وجه التعديل ، ونقل أيضاً عن سحنون أنه قال : ﴿ لا تقبل تزكية الأبله وليس من تجوز شهادته يجوز تعديله ، ولا يجوز فيه إلا المزكى الفطن) (١٥٤) .

وفيما أشرنا إليه تصريح بأنه لا يقبل التعديل والتجريح إلا ممن كان عارفاً بأسباب ذلك ، أما من لم يكن مؤهلاً لهذا الامر فلا يقبل تعديله ولاتجريحه .

ونفس الهجوم وقع على ابن العربي عندما قال في حديث مالك عن الزهري عن أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ دخل مكة وعلى رأسه المغفر (١٥٥) يقال إنه تفرد به مالك عن الزهري قال : إنه يرويه من ثلاثة عشر طريقاً غير طريق مالك ، ووعد القوم بإخراجها لهم ، فما أخرج لهم شيئا ، فانتقد بسبب ذلك حتى قال فيه أحد الشعراء:

> بالبر والتقوى وصية مشفق يا أهل حمص ومن بها أوصيكم وخذوا الرواية عن إمسام متت فخذوا عن العربي أسمار الدجي إن لم يجد خبراً صحيحاً يخلق إن الفتى ذرب اللسان مهذب

> > وعنى بأهل حمص : أهل إشبيلية .

وقد تتبع ابن حجر طرق الحديث ، فوجد له سبعة عشر طريقاً غير طريق مالك ، ثم ذكرها دفاعاً عن ابن العربي (١٥٦).

وقد يكون ابن العربي نسي إخراجها لهم ، أو تعمد عدم إخراجها للقوم لما رأى تعنتهم ، ومثل هذا الصنيع سبق صدوره منه إذ أخفى عنهم كتابا نفيساً في التفسير كان ألفه ، نتيجة ما عاناه منهم (١٥٧)، وفي نفس الوقت ، قد تكون هذه الرواية منحولة على ابن العربي ، لأننا وجدناه يؤكد تفرد مالك في رواية هذا الحديث عن الزهري ، إذ قال فيه : «عذا حديث انفرد أيضاً به مالك ، لا يحفظ عن غيره ، ولم يروه أحد عن الزهري سواه من طريق صحيح) (١٥٨).

⁽١٥٤) ابن العربي : المسالك ٢/ ١٣٧، ب . (١٥٥) صحيح البخاري ٢/ ٢١٦، وجامع الترملي ٧/ ١٨٦، وقال فيه : هذا حديث صحيح غريب ، لا نعرف كبير أحد رواه غير مالك عن الزهري . وموطأ مالك ١/ ٢٩٢ ـ ٢٩٣، وسنن الدارمي ٢/ ٢٢١.

⁽١٥٦) ابن حجر : نكت ابن حجر على ابن الصلاح، ٢/١٥٤ ـ ٦٦٩. (١٥٢) ابن العربي : الناسخ والمنسوخ ، ٢/ ٢١٠. (١٥٨) ابن العربي : المسالك ٣/ ٢١٠ أ.

وإحساساً من ابن العربي بخطورة الأمر لو ترك الجهلة يتكلمون بدون ضابط ، وقبل قولهم على أنه الحكم الفصل ، فإنه سيؤدي إلى إسقاط عدالة العدول ، وتعديل المجروحين ، وتصحيح الضعيف ، وتضعيف الصحيح لهذه الأسباب حذر ابن العربي من كلام المؤرخين وأهل الأدب والمغنين(٩٥١) ولما ذكر شهر بن حوشب ـ وقد وثقه ابن معين ـ أشار إلى قول ابن عون فيه أن شهراً نزكوه ، أي : طعنوه ، وقول هذيل الأشجعي حين اثتمن شهر على بيت المال :

> فمن يأمن القراء بعدك يا شهر ؟! لقد باع شهر دينه بخسريطة

قال ابن العربي : « فما مس خريطة حتى لقي الله.ولا يقدح في مثله قول شاعر والله أعلم»(١٦٠)، فرد طعن هذيل لأنه ليس من أهل هذا الفن العارفين به .

٣- ألا يكون الحكم قائماً على المحاباة أو الحسد أو العداوة:

يشترط في المعدل والمجرح أن يكون نزيهاً في أحكامة ، فلا يدع للنزوات الإنسانية حظًا سواء في تزكيته أو في طعنه في الرواة ، لأن هذا الأمر لا يرتبط بالعلاقات البشرية من حب ورضا ، أو سخط وغضب ولكنه يتعلق بالدين.

وفي هذا قال ابن العربي : « والناس إذا لم يجدوا عيباً لأحد ، وغلبهم الحسد عليه ، وعداوتهم له، أحدثوا له عيوباً ، فاقبلوا الوصية ، ولا تلتفتوا إلا إلى ما صبح من الأخبار) (١٦١) .

ولأجل ما ذكرنا ، رد العلماء تجريح النسائي لأحمد بن صالح المصري ، لأنه نابع من العداوة(١٦٢).

٤ _ ألا يكون المعدل صبياً ولا امرأة:

لا خلاف بين العلماء أن الصبيان المراهقين ، والغلمان الضابطين لا يقبل تعديلهم ، لأنهم غير عارفين بأحكام أفعال المكلفين ، وما به يكون العدل عدلاً ، والفاسق فاسقاً ، وإنما يكمل لذلك المكلف، ولأنه لاتعبد عليه في تزكية الفاسق، وتفسيق العدل. فإن لم يكن خائفًا من مأثم أو عقاب،

⁽۱۵۹) ابن العربي : : العواصم ۲/۲۵3 ، و٤٧٦. (۱٦٠) ابن العربي : العارضة ٨/ ٢٧٢.

⁽١٦١) ابن العربي: العواصم من القواصم ، ص: ١٨٨. (١٦١) انظر: الذهبي: ميزان الاحتدال ١٠٣/١ ـ ١٠٤.

فإنه لا يؤمن أن يعدل الفاسق ويفسق العدل (١٦٣). لهذا اشترط ابن العربي البلوغ ، والذكورية ، والإسلام ، والعدالة ، والمروءة (١٦٤) .

أما المرأة ، فقد اختلف العلماء في تعديلها :

* ذكر أبو بكر محمد بن الطيب أن أكثر الفقهاء من أهل المدينة وغيرهم لا يقبلون في التعديل النساء ، ولا يقبلون فيه أقل من رجلين (١٦٥) .

* ويذهب ابن العربي إلى عدم قبول تعديلها وتجريحها ، لا في الرواية ، ولا في الشهادة، « لان المرأة لا يتأتى منها أن تبرز إلى المجالس ، ولا تخالط الرجال ، ولا تفاوضهم مفاوضة النظير للنظير، لأنها إن كانت فتاة حرم النظر إليها ، وإن كانت متجالة برزة لم يجمعها والرجال مجلس تزدحم فيد معهم وتكون منظرة لهم ، ولم يفلح قط من تصور هذا ولا من اعتقده > (١٦٦) .

بالإضافة إلى ذلك نجده لا يشترط العدد في المعدلين من الرجال (١٦٧).

بينما يذهب آخرون إلى قبول تعديل المرأة العارفة بما يجب أن يكون عليه العدل وما به يحصل الجرح ، وبه جزم أبو بكر محمد بن الطيب ، والخطيب البغدادي الذي يرى أنه إذا ثبت أن خبر المرأة العدل مقبول ، وأنه إجماع من السلف ، وجب أيضاً قبول تعديلها للرجال حتى يكون تعديلهن الذي هو إخبار عن حال المخبر والشاهد بمثابة خبرها في وجوب العمل به (١٦٨).

واحتج من ذهب إلى هذا بحديث عائشة في الإفك ، وفيه أن رسول الله 🌉 سأل بريرة عنها ، فأجابت بما يفيد تعديلها (١٦٩).

لكننا نرى أن مأخذ ابن العربي قوى لعدم إمكان مخالطة المرأة للرجال فتتمكن من معرفة أحوالهم من جهة ، ومن جهة أخرى لا نجد من الناحية التطبيقية أي نوع من التعديل أو التجريح قامت به إحدى النسوة في كتب الرجال حسب استقرائنا المتواضع.

⁽١٦٣) انظر: الخطيب البغدادي: الكفاية ، ص: ٩٩.

⁽١٦٤) ابن العربي: القبس، ص: ٢٤٥. (١٦٥) انظر: الخطيب البغدادي: الكفاية، ص: ٩٨.

⁽١٦٦) أبن العربي: **الأحكام ١٤٥٨**. (١٦٦) انظر ابن العربي: **العواصم ،** ص: ١٦٩ ـ ١٧٠. (١٦٧) انظر الخطيب البغدادي: الكفاية ، ص: ١٨٩.

⁽١٦٩) انظر: صحيح البخاري ٥/ ٢٧١ ح ٢٦٦١.

أما الحديث الذي احتج به من قبل تعديلها ، فإنه يبقى محصوراً في إطار كلام النساء بعضهن في بعض في باب الشهادات فقط ، مع أنه ما كان ليقوم على كلام بريرة حكم لو جرحت عائشة رضوان الله عليها ، لأن للشهادة مجموعة من الضوابط نص عليها الكتاب ، وإنما سؤاله لها عليه السلام يندرج في مجال البحث عن الإطمئنان القلبي للحيرة التي كان يمر بها بعد أن رميت عائشة بالإفك .

ولعل من نتائج ما ذكرنا أن أقصى تجريح في حق النساء نجده في كتب الجرح والتعديل هو الجهالة لا غير ، وذلك لغياب المخالطة التي أشار إليها ابن العربي ، فلم تعرف حالهن.

المبحث السابع: الصحابة

إن الكلام عن الصحابة يجرنا إلى التعرف على مدلول الصحابي ، وعدالته ، وما يرتبط بذلك ، قصد التمييز بينه وبين غيره ممن لا يدخل في هذا الإطار ، للانتقال بعد ذلك إلى بيان مراتبهم في الفضل.

المطلب الاول: معنى الصحابي:

أ_المعنى اللغوي:

الصحابي لغة ، مشتق من الصحبة . يقال : صحبته ، أصحبه ، صحبة ، فأنا صاحب ، والصاحب: المعاشرة لا يتعدى تعدي الفعل . جمعه : صحاب_بالكسر_مثل : جائع جياع وصحابة_ بالفتح_وصحابة_بالكسر .

قال الجوهري: الصحابة ـ بالفتح ـ الأصحاب. وهو في الأصل مصدر. وجمع الأصحاب: أصاحيب، وأما الصحبة والصحب، فاسمان للجمع.

وقال الأخفش: الصحب جمع ، خلافاً لمذهب سيبويه ، ويقال: صاحب ، وأصحاب ، كما يقال: شاهد ، وأشهاد ، وناصر وأنصار . ومن قال: صاحب ، وصحبة ، فهو كقولك: فاره ، وفرهة ؛ وقالوا في النساء: هن صواحب يوسف. وحكى الفارسي عن أبي الحسن: هن صواحبات يوسف (١٧٠).

ومايز أبو البقاء بين الصحابة والاصحاب بقوله إن « الصحابة في الأصل مصدر أطلق على أصحاب الرسول كالعلم لها . ولهذا نسب الصحابي إليها ، بخلاف الاصحاب» .

⁽۱۷۰) انظر : الزبيدي : تاج العروس ، ۱/ ٣٣٢.

«والصاحب مشتق من الصحبة وهي وإن كانت تعم القليل والكثير، لكن العرف خصصها لمن كثرت ملازمته ، وطالت صحبته) (۱۷۱) .

والملاحظ أن الصاحب والأصحاب أطلق مجازاً على من أخذ بمذهب من المذاهب ، فيقال: أصحاب مالك ، وأصحاب أحمد ، وأصحاب أبي حنيفة . . . ويقال : فلان من أصحابنا ، أي : من أصحاب مذهبنا .

ونص الخطيب _ نقلاً عن الباقلاني _ على أنه (لا خلاف بين أهل اللغة في أن القول: (صحابي) مشتق من الصحبة ، وأنه ليس بمشتق من قدر منها مخصوص ، بل هو جار على كل من صحب غيره ، قليلاً كان أو كثيراً . وكذلك جميع الأسماء المشتقة من الأفعال . وكذلك يقال : صحبت فلانا حولاً ، ودهرا، وسنة ، وشهرا ، ويومأ وساعة ، فيوقع اسم المصاحبة بقليل ما يقع منها وكثيره .وذلك يوجب في حكم اللغة إجراء هذا على من صحب النبي علي ولو ساعة من نهار هذا هر الأصل في اشتقاق الإسم. ومع ذلك فقد تقرر للأمة عرف في أنهم لايستعملون هذه التسمية إلا فيمن كثرت صحبته ، واتصل لقاؤه ، ولا يجرون ذلك على من لقي المرء ساعة ، ومشى معد خطى ، وسمع منه حديثاً فوجب لذلك ، ألايجري هذا الإسم في عرف الإستعمال إلا على من هذه حاله) (١٧٢).

في حين نجد ابن الصلاح ينقل عن أبي المظفر السمعاني « أن إسم الصحابي من حيث اللغة والظاهر، يقع على من طالت صحبته للنبي على ، وكثرت مجالسته له على طريق التبع له والأخذ عنه . قال : هذا طريق الأصوليين » (١٧٣) .

ب_المعنى الإصطلاحي:

اختلف العلماء في تحديد المراد بالصحابي ، وتباينت آراؤهم وإن اتفقوا في الجملة على أنه من رأى الرسول 🗱 ، مؤمنًا به ، ومات على الإسلام .

ويمكن إرجاع هذه الآراء إلى ما يلي :

١_ اشتراط طول الصحبة:

وهذا هو رأي أنس بن مالك رضي الله عنه ، فقد روى شعبة بن الحجاج ، عن موسى السيلاني-

⁽۱۷۱) أبو البقاء: الكليات ، ص: ۲۲۵-۲۲۲.

⁽۱۷۲) الخطيب البغدادي: الكفاية ، ص: ٥١. (۱۷۳) ابن الصلاح: مقدمة ابن الصلاح ، ص: ١٤٦.

التعديسل عند أبسى بكسر بسن العسربسي

وأثنى عليه خيراً _ قال : ﴿ أَتَيْتَ أَنْسُ بِنْ مَالِكُ ، فَقَلْتَ : هَلَ بَقِي مَنْ أَصْحَابُ رَسُولُ الله ﷺ أحد غيرك؟ قال: ناس من الأعراب قد رأوه، فأما من صحبه فلا).

قال ابن الصلاح في هذا الخبر المنقول عن شعبة إن إسناده جيد ، حدث به مسلم بحضرة أبي زرعة(١٧٤) ، وهذا إنما فيه نفي الصحبة الخاصة التي تفيد المصاحبة.

وقد نسب النووي هذا الرأى لبعض الأصوليين ، الذين اشترطوا طول مجالسته للرسول على طريق التبع(١٧٥) .

٢ ـ اشتراط طول الصحبة ، والغزو مع الرسول :

ينسب لسعيد بن المسيب أنه لا يعد صحابياً إلا من أقام مع رسول الله 🥰 سنة أو سنتين ، وغزا معه غزوة أو غزوتين .

وهذا القول ضعيف ، لأنه يقتضي عدم اعتبار جرير بن عبد الله البجلي (١٧٦) وشبهه صحابياً ، ولا خلاف في أنه صحابي (۱۷۷).

يضاف إلى ذلك: ضعف السند الذي به نقل هذا الكلام المنسوب لابن المسيب، لوجود محمد ابن عمر الواقدي (١٧٨) فيه ، وهو ضعيف في الحديث (١٧٩).

٣- اشتراط طول الصحبة ، مع الرواية عن الرسول :

نقله الآمدي عن عمر بن يحيى (١٨٠). وظاهر أننا لو قبلنا شرط الرواية ، لأخرجنا من إطار الصحبة عدداً كبيراً من الصحابة لم ينقل عنهم شيء لتقدم وفاتهم مثلاً ، فلم يحتج إليهم .

⁽١٧٤) ابن الصلاح: مقدمة ابن الصلاح، ص: ١٤٦.

⁽۱۷۵) النووي : **التقريب** ، ص : ۹۲

⁽١٧٦) جرير بن عبد الله البجلي ، الصحابي الشهير ، جزم ابن عبد البر أنه أسلم قبل وفاة النبي الله باربعين يوماً . الاستيعاب ١ / ٢٣٨ . وهذا خطا ، فقد ذكر إبن سعد أنه قدم المدينة مع قومه سنة عشر ليسلموا ، الطبقات الاستيعاب ١ / ٢٧-٧٧ وفي الصحيحين عنه أن النبي الله وسلم قال له : استنصت الناس، في حجة الوداع . انظر : ابن حجر: الاصابة ١/٢٣٢ . / النَّسم الاول وتهذيب التهذيب ٢/ ٧٤.

⁽١٧٧) ابن الصلاح: مقدمة ابن الصلاح ، ص: ١٤٦ ، والنووي: التقريب ، ص: ٩٦.

⁽۱۷۸) الواقدي ضعيف في الحديث ، كذبه أحمد ، وأبو حاتم ، والنسائي أما في الأخبار والسير فإليه المنتهى في الحفظ ، انظر : الذهبي : ميزان الاعتدال ٣/ ٦٦٢ ـ ٦٦٦ ت ٧٩٩٣ ، والمغني ٢/ ٦١٩ ت ٥٨٦١ .

⁽۱۷۹) العراقي : التقييد والايفياح ، ص : ۲۹۷. (١٨٠) الأمَّديُّ : الاحْكامُ ٢/ ٢٣٣.

٤ - اشتراط البلوغ عند الرؤية للرسول :

وهو رأي الواقدي ، وقد نسبه لأهل العلم ، إذ قال : «رأيت أهل العلم يقولون : كل من رأى رسول الله 🏝 وقد أدرك الحلم فأسلم ، وعقل أمر الدين ورضيه ، فهر عندنا ممن صحب النبي 🗗 ، ولو ساعة من نها ر»^(۱۸۱)د.

وهذا قول شاذ ، لو أخذ به لأخرجنا عدداً من الصحابة رأوه عليه السلام قبل البلوغ من إطار الصحبة ، في حين أن لهم شرف الرؤية .

٥_ اشتراط التمييز عند الرؤية للرسول:

وبهذا يقول جماعة من العلماء أمثال يحيى بن معين ، وأبي زرعة ، وأبي حاتم ، وأبي داود . ونسبه العراقي لابن عبد البر (١٨٢) . وهذا لا يصح ، لانه يعد من أُدركه مولده صحابياً (١٨٣) .

٦. اشتراط معاصرة النبي وإن انتفت الرؤية:

توسع ابن عبد البر توسعاً غير مقبول لما جوز إطلاق الصحبة على من لم يره عليه السلام . واكتفى بولادته على عهده ، في حين أن هذا لم يحصل على شرف الرؤية ، فلا فرق بينه وبين غيره من

ويظهر هذا الرأي الذي نسبناه لابن عبد البر في قوله في الاستيعاب : « وأما ما فيه من تسمية الرواة من الصحابة رضي الله عنهم دون من قتل في المشاهد منهم ، أو مات على عهد رسول الله على وآله ، أو أدركه بمولده ، أو كانت له لقيا ، أو رؤية ، أو كان مسلما على عهده ولم يره ، (١٨٤) .

ففي قوله: «أو كان مسلماً على عهده ولم يره) دليل على ما ذكرنا .

٧_ اشتراط الرؤية مع الإسلام:

وهو ما ذهب إليه البخاري بقوله: ﴿ مَنْ صَعِبُ النَّبِي ﷺ ، أو رآه مَنْ المسلمين ، فهو مَنْ أصحابه)(۱۸۵) .

⁽١٨١) العراقي التقييد والايضاح ، ص: ٢٩٥ ، وفتح المغيث له، ص: ٣٤٦.

⁽١٨٢) العراقي: نفس المصدر، ص: ٢٩٢.

⁽۱۸۳) ابن عبد البر: الاستيماب في معرفة الاصحاب ٢٠٦١. (١٨٤) ابن عبد البر: الاستيماب ٢/٢١.

⁽١٨٥) صَحيح البّخاري ٧٪٣.

التعديسل حند أبسى بكسر بسن العسربسي

وفي نفس السياق يسير ابن حزم عندما اشترط في الصحابي أموراً ثلاثة : (١٨٦)

أ ... أن يرى محمداً 🎏 ، أو يلقاه مؤمنًا به ، أما إذا لقيه أو رآه مؤمنًا بغيره ، فلا عبرة برؤيته .

ب_ أن يموت على الإسلام.

ج _ ألا يكون منافقاً .

وبهذا الرأي يأخذ ابن العربي أيضاً ، فالرؤية عنده كافية لإثبات الصحبة . على أنه إن كان المانع من الرؤية عارضاً كالعمى كحالة عمرو بن أم مكتوم الأعمى - فإن الرؤية القلبية تحل محل الرؤية البصرية ، مع أن عمراً لقى الرسول وجالسه .

ينبني على ما ذكرنا أن من ولد على عهده عليه السلام ، وحنكهم يعتبرون من الصحابة . لذا ميز ابن العربي بين نوعين من الصحبة لم نجد أحداً أشار إليهما قبله ، تدل على نظره الدقيق ، هما:

أ _ صحبة بالمولد والرؤية .

ب_ وصحبة بالتفقه والمعرفة.

وفي ذلك ، يقول ابن العربي: ﴿ والذي ندريه حقا ، ونقطع عليه علما ، أن زيادا من الصحابة بالمولد والرؤية ، لا بالتفقد والمعرفة » (١٨٧) .

على أن هذه الرؤية مقيدة عنده بالإيمان ، شأنه في ذلك شأن سائر العلماء ، أما إن كان مؤمنا بغيره، ولم يسلم إلا بعد وفاته عليه السلام ، فلا عبرة برؤيته ، ولا صحبة له ، ويعتبر تابعياً حكماً لا حقيقة ، وهذا ما قرره ابن العربي عندما قال في معرض الكلام عن الصحابي: «وعلى الرؤية مع الإيمان البعدل، (۱۸۸)

وما ذهب إليه ابن العربي وابن حزم هو الذي قال فيه ابن حجر أنه الأصح المعروف عند المحدثين بعد أن ذكر مضمونه مركزاً ، بقوله : ﴿ وأصع ما وقفت عليه من ذلك : أن الصحابي من لقي النبي علله مؤمنًا بد ، ومات على الإسلام ، فيدخل فيمن لقيد ،ومن طالت مجالستد لد أو قصرت ، ومن روى عند أو لم يرو عند،ومن غزا معد أولم يغز،ومن رآه رؤية ولو لم يجالسد،ومن لم يره لعارض كالعمي»(١٨٩).

⁽١٨٦) انظر: ابن حزم: الاحكام ٥/ ٨٩_٩٠.

⁽۱۸۷) ابن العربي : العواصم من القواصم ۲/ ٤٦١ ـ ٤٦٢ . (۱۸۸) ابن العربي : العارضة ۲/ ۱۲۳ .

⁽١٨٩) ابن حجر: الاصابة في تمييز الصحابة ٧/١.

------ الأندلس: قسرون من التقلبات والعطاءات

المطلب الثاني: طرق إثبات الصحبة:

لإثبات الصحبة يتم التعويل على الطرق الآتية:

- أ النقل المتواتر يثبت أن الرجل ذو صحبة .
- ب_ الشهرة أو الاستفاضة بكونه صحابياً. (١٩٠)

ج - تصريح الرجل بأنه من الصحابة ما لم يدل دليل على عدم إمكانية كونه صحابياً كأن لا يزامن عهد الرسول على ، وما أدراك مارتن الهندي ، قال فيه الذهبي : «رتن الهندي ، وما أدراك مارتن السيخ دجال بلا ريب ، ظهر بعد الستماتة فادعى الصحبة . والصحابة لا يكذبون . وهذا جريء على الله ورسوله . وقد ألفت في أمره جزءاً » (١٩١) .

على أن جماعة استشكلوا دعوى الرجل الصحبة ، لأنه نظير قوله : أنا عدل وقد علق ابن حجر على هذا الرأي بأنه يحتاج إلى تأمل (١٩٢) .

ولعله بذلك يقصد البحث عن القرائن التي قد تفيد في صحة صحبته أو عدمها كما هو شأن رتن.

- د_ أن يشهد أحد الصحابة بأنه صحابي .
- هـ أن يشهد أحد ثقات التابعين بأنه يتمتع بالصحبة. (١٩٣)
- و ـ أن يرد في سند صحيح تصريحه بالسماع من الرسول 🌉 .

المطلب الثالث: عدة الصحابة:

مما لا شك فيه أن طرق الإحصاء لم تكن معروفة في عهد الرسول وصحبه بالشكل الذي نعرفه الآن في الإحصائيات ، لأن هذا العلم تبلور عبر الزمن.

والتحديد الوارد في الكتب لعدد الصحابة إما أن يكون لعدد متوسط مقدور عليه كثلاثمائة أو ما شابهها ، فهذا يتصور حصره بدون عناء . وإما أن يكون لعدد ضخم جداً كستين ألفا أو يزيد ، فهذا ما

⁽١٩٠) انظر: ابن حجر: نزهة النظر شرح نخبة الفكر، ص: ٩٠.

⁽١٩١) الذَّمْبِي : ميزانُ الاحتدال ٢/ ٥٤ ت. ٢٧٥٩ .

⁽۱۹۲) ابن حَجْر: نَزْهة النظر، ص: ۹۰.

⁽١٩٣) ابن حجر: نفس المصدر، ص: ٩٠.

التعديسل عند أبسى بكسر بسن العسربسي

نعتقد فيه أنه كان عن طريق الحزر والقرائن (١٩٤) ، لا عن طريق العد الدقيق.

ولا نقول إن ما نقل إلينا من عدد الصحابة فيه مبالغة ، بل على العكس من ذلك نجزم أنه كان أكثر مما ذكر ، خصوصاً وأن الإحصاء ورد في مناسبات معينة ــ في غزوة ، أو وفد ، أو حج . . . ـ فهل تسنى لكل الصحابة المشاركة في هذه الغزوة أو تلك من ذكور وإناث وأطفال وشيوخ ؟! ألم يمت أحد قبل الغزوة ؟! ألم تعتر أحدًا منهم آفة منعته من المشاركة ؟! وفي الحج ، هل تمكن الجميع بدون استثناء من أداء الفريضة مع الرسول؟ !

إذا تأملنا هذه الأمور ، علمنا أن العدد أكثر بكثير مما قدر ولم يبلغنا منه إلا النزز القليل ، لهذا كان ذلك الإختلاف الذي وقع في تحديد عدد الصحابة ، ولهذا أيضاً نفهم ما ورد في صحيح البخاري عن كعب بن مالك في قصة تخلفه عن غزوة تبوك : « وأصحاب رسول الله علله كثير ، لا يجمعهم كتاب حافظ» بمعنى الديوان (١٩٥٥) ، خصوصاً وقد تفرق الصحابة في الأمصار .

ومع ذلك لابأس من إيراد مثل هذه التحديدات ، لأنها وإن لم تكن دقيقة كل الدقة ، إلا أنها تقربنا نوعاً ما من الحقيقة .

عن أبي زرعة الرازي في جوابه عن عدة من روى عن النبي ﷺ قال : « ومن يضبط هذا ؟ ! شهد معه حجة الوداع أربعون ألغاً ، وشهد معد تبوك سبعون ألغاً » .

وعنه أيضاً في جوابه لمن قال له : ﴿ أَلْيُسْ يَقَالُ : حديث النَّبِي ﷺ أَرْبِعَةَ ٱلاف حديث ؟ ! قال : ومن قال ذا ؟ ! قلقل الله أنيابه ! هذا قول الزنادقة . ومن يحصي حديث رسول الله علله ؟! قبض رسول الله علله عن مائة ألف وأربعة عشر ألفاً من الصحابة ممن روى عنه وسمع منه _ وفي رواية : ممن رآه وسمع منه _

(١٩٥) صَعِيح البَخَارِي ،٨/١٣/١٦٦ ح ٤٤١٨.

⁽١٩٤) دليلنا على ما ذكرنا ، قول عمر بن حفص : ١ وجه المعتصم من يحزر مجلس عاصم بن عاصم في رحبة النخل التي في جامع الرصافة ، قال : وكان عاصم بن على يجلس على سطح المسقطات وينتشر الناس في الرحبة وما يليها، فيعظم الجمع جداً حتى سمعته يوماً يقول : ثنا الليث بن سعد . ويستعاد ، فأعاد أربع عشرة مرة ، والناس لا يسمعون ، قال : فكان هارون المستملي يركب نخلة معوجة ويستملي عليها . فبلغ المعتصم كثرة الجمع ، فأمر بحزرهم، فوجه بقطاعي الغنم ، فحزروا المجلس عشرين الفا ومائة الف ، السمعاني : 'أدب الأملاء والاستملاء ص: ١٦ ـ ١٧ ، والذهبي: تذكرة الحفاظ ١/ ٩٧٥) . فهذه طريقة في الحساب كانت

تتبع. وكان يعتمد على القرينة في عد الناس أيضاً كما يبدو من قول القاضي أبي الحسن على بن محمد بن حبيب البصري: حدثني أبي قال: (كنا نحضر مجلس أبي إسحاق إبراهيم بن علي الهجيمي للحديث ، فكان يجلس على سطح له، ويمتلئ شارع بالهجيم بالناس اللين يخضرون السماع . ويبلغ المستملون عن الهجيمي . قال : وكنت أقوم في السحر ، فأجد الناس قد سبقوني وأخذوا مواضعهم . وحسب الموضع الذي يجلس فيه وكسر، فوجد ثلاثين ألف رجل ؛ السمعاني : نفس المصدر ، ص : ١٨.

فقيل له : هؤلاء أين كانوا ؟ ! وأين سمعوا منه ؟ ! قال : أهل المدينة ، وأهل مكة ، ومن بينهما ، والأعراب ، ومن شهد معه حجة الوداع ، كل رآه وسمع منه بعرفة ١٩٦١ .

وفي مناقب الشافعي لأبي بكر الساجي في عدة من توفي عنهم علله : « قال الشافعي : « قبض الله رسول الله على والمسلمون ستون ألفًا ثلاثون ألفًا بالمدينة ، وثلاثون ألفًا في قبائل العرب وغير ذلك) . قال العراقي : وهذا إسناد جيد ، ثم قال : « ومع ذلك ، فجميع من صنف في الصحابة لم يبلغ مجموع ما في تصانيفهم عشرة آلاف . مع هذا كونهم يذكرون من توفي في حياته علله في المغازي وغيرها ، ومن عاصره وهو مسلم وإن لم يره وجميع من ذكره ابن منده في الصحابة ، كما قال أبو موسى ، قريب من ثلاثة آلاف وثمانمائة ترجمة ممن رآه ، أو صحبه ، أو سمع منه ، أو ولد في عصره ، أو أدرك زمانه، أو من ذكر فيهم وإن لم يثبت ، ومن اختلف له في ذلك . ولا شك أنه لا يمكن حصرهم بعد فشو الإسلام » (١٩٧) .

أما ابن حزم فقد ذكر أنه « غزا رسول الله على هوزان بحنين في اثني عشر ألف مقاتل ، كلهم يقع عليه اسم الصحبة ، ثم غزا تبوك في أكثر من ذلك ، ووفد عليه جميع البطون من جميع قبائل العرب ، وكلهم صاحب ، وعددهم بلا شك يبلغ أزيد من ثلاثين ألف إنسان ، ووفد عليه عَلِيَّةٌ وفود الجن فأسلموا ، وصح لهم اسم الصحبة ، وأخذوا عند على القرآن وشرائع الإسلام > (١٩٨٠) .

أما ابن العربي ، فقد أفادنا أمراً مهماً بتحديده عدد الصحابة المعروفين عينًا ، والمشهور منهم عندما قال : « إن رسول الله على مات عن زهاء اثنى عشر ألفًا من الصحابة معلومين ، منهم ألفان أو نحوهما مشاهير في الجلالة .. × (١٩٩٠) .

ويمكننا أن نستنتج من هذا القول أمرين ، هما :

١ ـ إحساس ابن العربي بصعوبة تحديد عدد الصحابة بدقة ، كما يظهر من قوله : « زهاء » ، و «أو تحرهما) .

⁽١٩٦) ابن الصلاح ، مقدمة ابن الصلاح . ص: ١٤٨ ـ ١٤٩ .

وَقَدْ رد العراقي هذه الرَّواية لاستحالة الإطلاع على تحرير ذلك مع تفرق الصحابة في البوادي والقرى . وِالمُوجُودُ عَن أَبِي زَرِعَةٌ بَالْأَسَانِيدَ المُتَصَلَّةُ إِلَيْهِ تَرِكَ ٱلْتَحَدِّيدٌ فِي ذَلِك ، وإنهم يزيدُون على مَاثَةَ ٱلَّف كما رَّواه أبو موسى المديني في ذيله على ﴿ الصحابة لأبن منده ﴾ بإسناده إلَّي أبي جعفر أحمد بن عيسي الهمداني .

أماً ما نقله ابن الصّلاح عن أبي زرعة ، فإنه لم يَقف له عَلَى إسناد ، وَلا هُو فَي كتب التّاريخ المشهورة _ كما قال ـ وأنه ذكره أبو موسى المديني في ذيله بدون إسناد ، دون قوله • قلقل الله أنيابه **، التقييد والإيضا**ح ، ص : ٣٠٥ ـ ـ ٣٠٦ ـ ورد عليه السيوطي بأنه أخرجه الخطيب بإسناده ، فذكره بلفظه . تدريب الرّاوي ٢٢ - ٢٢١ ـ ٢٢١.

⁽١٩٧) العراقي: التقييد والايضاح، شرح مقدمة ابن الصلاح، ص: ٣٠٦. (١٩٨) ابن حزّم: الاحكام ٥/ ٩٢.

⁽١٩٩) ابنَ العَرَبي : العواصم من القواصم ٢/ ٤٦٨.

التعديسل عنىد أبسي بكسر بسن العسربسي

٢ ... اقتصاره على المعروف من الصحابة دون الأعراب وغيرهم كالجن مثلاً.

وإذا كان هدف ابن حزم من ذكره لعدد الصحابة يكمن في بيانه مدى صعوبة القول بالإجماع فيما لا يوقن أن جميع الصحابة قال به وعلم به (٢٠٠٠) ، فإن هدف ابن العربي من ذلك يرتبط بتركيزه على أن التعويل في الأمور على الكفاءة لا على السن ، بدليل أن الخلفاء قدموا للولاية مجموعة من الشباب على الشيوخ مع توافر كبار الصحابة (٢٠١) .

المطلب الرابع: طبقات الصحابة:

لا خلاف في أن من عانى الامرين لجعل كلمة الله هي العليا ، ونشر الدين الإسلامي في وقت كان يواجه بالصد والعدوان ، فضله أكبر بكثير من فضل من جاء في حال اليسر وفي ذلك قال تعالى: والله المنوا وهاجروا وجاهدوا في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم أعظم درجة عند الله > (٢٠٢) ، وقال أيضاً : ﴿لا يستوي منكم من أنفق من قبل الفتح وقاتل ، أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من بعد وقاتلوا وكلاً وعد الله الحسنى ﴾ (٢٠٣) ، فجعل الصحابة طبقات .

وأشار ابن عبد البر إلى أن الرسول فضل جماعة من أصحابه بفضائل خص كل واحد منهم بفضيلة، وسمه بها ولم يثبت عنه عليه السلام أنه فضل منهم واحداً على صاحبه بعينه من وجه يصح، ولكنه ذكر من فضائلهم ما يستدل به على مواضعهم ومنازلهم من الفضل والدين والعلم وكان كالت أحلم وأكرم معاشرة ، وأعلم بمحاسن الأخلاق من أن يواجه فاضلا منهم بأن غيره أفضل منه فيجد من ذلك في نفسه ، بل فضل السابقين منهم وأهل الإختصاص به على من لم ينل منازلهم (٢٠٤).

على هذا الأساس مايز المحدثون بين طبقات الصحابة حسب أفضليتهم ، فجعلهم الحاكم اثنتي عشرة طبقة: (٢٠٥)

١ - قوم تقدم إسلامهم بمكة ، كالخلفاء الأربعة .

⁽۲۰۰) ابن حزم: **الاحكام ٥/ ٩٢**.

⁽۲۰۱) أبن العربي : العواصم من القواصم ٢/ ٤٦٨. (۲۰۲) سورة التوبة ، آية : ۲۰.

⁽٢٠٤) ابن عبد البر: الاستيعاب ١/ ٣٥- ٣٦ ، ومعتقد ابن عبد البر عدم تفضيل شخص معين على آخر، وانظر ابن

حزم : الفصل ٤/ ١١٢ . (٢٠٥) الحاكم : معرفة علوم الحديث ، ص : ٢٢_٢٤ .

- ٢ _ الصحابة الذين أسلموا قبل تشاور أهل مكة في دار الندوة في شأن النبي علله .
 - ٣ المهاجرون إلى الحبشة.
 - ٤ أصحاب بيعة العقبة الأولى.
 - ٥ _ أصحاب بيعة العقبة الثانية .
- ٦ المهاجرون الذين وصلوا إلى الرسول 🎏 وهو بقباء قبل دخوله إلى المدينة .
 - ٧_ أهل بدر .
 - ٨ـ المهاجرون بين بدر والحبشة .
 - ٩ أهل بيعة الرضوان .
 - ١٠ المهاجرون بين الحديبية والفتح.
 - ١١ _ مسلمة الفتح .
- ١٢_ الصبيان والأطفال الذين رأوا الرسول يوم الفتح وفي حجة الوداع وغيرهما .

وخاض ابن العربي غمار هذه المسألة ، باحثاً عن أفضلية الأولين ، مرتباً لهم لما تعرض لقوله تعالى : ﴿ والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوهم بإحسان رضي الله عنهم ورضوا عنه وأعدلهم جنات تجري تحتها الأنهار خالدين فيها أبدا ذلك الفوز العظيم ﴾ (٢٠٦) نعالج معنى السبق، وبين أنه يعود إلى التقدم في الصفة ، أو في الزمان ، أو في المكان .

فالصفة: الإيمان.

والزمن : لمن حصل في أوان قبل أوان .

والمكان : لمن تبوأ دار النصرة واتخذه بدلا عن موضع الهجرة (٢٠٧) . ثم قرر ابن العربي أن أفضل هذه الوجوه سبق الصفات والدليل عليه ، قوله عليه السلام : «نحن الآخرون السابقون يوم القيامة ، بيد أنهم أوتوا الكتاب من قبلنا ، ثم هذا يومهم الذي فرض عليهم ، فاختلفوا فيه ، فهدانا الله . فالناس لنا فيه تبع : اليهود غدا ، والنصاري بعد غد ١(٢٠٨).

⁽٢٠٦) سورة التوبة ، آية : ١٠٠.

⁽۲۰۷) ابن العربي : أحكام القرآن ۲/ ۱۰۰۲. (۲۰۸) صحیح البخاري ۲/ ۳۵۶ ح ۲۷۸ و ۲/ ۲۸۲ ح ۸۹۲ و ۱/ ۲۰۵ ح ۳۶۸۳ ، وسنن النسائي ۳/ ۸۰ ـ ۸۷ .

فأخبر النبي ﷺ أن الأمم الأخرى سبقتنا بالزمن إلا أنا سبقناهم بالإيمان والامتثال لأمر الله ، والرضا بتكاليفه ، والإحتمال لوظائفه ، لا نعترض عليه ، ولا نختار معه ، ولا نبتدل بالرأي شريعته كما فعل أهل الكتاب ، وذلك بتوفيق الله لما قضاه (٢٠٩).

ثم هناك أمور أخرى ، يراها ابن العربي ضرورية لترتيب الصحابة ، بموجبها يقدم الواحد منهم على الآخر حسب عدد الصفات التي يتصف بها ، تزيده شرفاً على شرف ، أمهاتها سبعة: (٢١٠)

- ١ ــ الخلطة : وهي مصاحبة الله سبحانة ، والنبي (🎏) بالايمان والاتباع .
 - ٢ _ الهجرة : وقد ذكر الله فضلها وأثنى عليها .
- ٣- النصرة: وقد قال عليه السلام: (لولا الهجرة لكنت امرأ من الأنصار) (٢١١).
- ٤ ـ القرابة : قال الله سبحانه وتعالى : ﴿ قُلُ لَا أَسَالُكُمْ عَلَيْهُ مِنْ أَجِرًا إِلَّا الْمُودَةُ فِي القربي ﴾ (٢١٢)، قال ابن عباس: يعنى قريشاً ، وهم بنو النضر.

وقال أبو بكر الصديق في الصحيح : « والذي نفس محمد بيده ، لقرابة رسول الله علله أحب إلى أن أصل من قرابتي ، (٢١٣) وقال أيضاً : « ارقبوا محمداً في أهل بيته ، (٢١٤) وهم آل علي وأزواجه علله .

- ٥ ـ البدرية : لقوله في أهل بدر : ﴿ اعملوا ما شنتم ، فقد غفرت لكم ﴾ (٢١٥)
- ٦-الرضوانية: قال الله فيهم: ﴿ لقد رضي الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة ﴾ (٢١٦).

٧-الزوجية : لأن مبرتهم ، والإحسان إليهم كالإحسان إلى النبي ﷺ ، وعترته ، قــال سبحـانه : ﴿ وما كان لكم أن تؤذوا رسول الله ، ولا أن تنكحوا أزواجه من بعده ﴾ (٢١٧). وحرمته باقية عليهم لبقاء زوجيته فيهم .

⁽٢٠٩) ابن العربي: أحكام القرآن ٢/ ١٠٠٤_ ١٠٠٥.

⁽٢١٠) ابن العربي : العارضة ١٧٤/١٣٥ - ١٢٥.

⁽۲۱۱) هو جزء من حدیث فی صحیح البخاری ۷/ ۱۱۲ ح ۳۷۷۹ ، و۷/ ۲۲۲ (معلقاً) . (۲۱۲) سورة الشوری ، آیة : ۲۳.

⁽٢١٣) جزَّء من حُدّيث في صحيح البخاري ٧/٧٧ ـ ٨٨ ح ٢١٧٣ ، و ٧/ ٣٣٦ ح ٤٠٣٦ ، و٧/ ٤٩٣ ح ٤٢٤٠ ،

⁽۲۱۶) صحیح البخاری ۷۸/۷ - ۳۷۱۳ ، و ۷/ ۹۵ - ۳۷۵۱. (۲۱۵) جزء من حدیث فی صحیح البخاری ۷/ ۳۰۶ - ۳۰۸ - ۳۹۸۳ ، و۷/ ۱۵۹ ح ۲۲۷۶ ، و۸/ ۱۳۳ - ۲۳۶ ح ۴۸۹۰ ، و ۱۰/ ۵۱۵ (معلقاً).

⁽٢١٦) سورة الفتح ، آية : ١٨ .

⁽٢١٧) سورة الاحزاب، آية: ٥٣.

فمن جمع أكبر عدد من هذه الصفات ، قدم على من جمع أقل عدد منها (٢١٨).

ثم إنه قد يشترك جملة من الصحابة في عدد منها ، لذا ، يعول ابن العربي على أمور سبعة أخرى تساعد على التخيير والتفضيل . وهي كما يلي : (٢١٩)

- ١ ـ التربية .
- ٢ ـ العلم .
- ٣-التدبير والسياسة.
 - ٤_الشجاعة.
 - ٥ _ العفة .
 - ٦ _ الزهد.
- ٧ _ المعرفة بمنازل الناس.

انطلاقاً من هذه المعطيات ، رتب ابن العربي الصحابة ، مميزاً بين السابقين والتابعين على الشكل التالي:

أ_ السابقون: (۲۲۰)

- ۱_أبو بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلى ، وسعد ، وبلال ، وغيرهم .
 - ٢ ـ دار الندوة .
 - ٣_مهاجرة أصحاب الحبشة ، كعثمان ، والزبير .
 - ٤_أصحاب العقبتين . وهم الأنصار .
 - ٥ ـ قوم أدركوا النبي 🎏 وهم بقباء قبل أن يدخل المدينة .
 - ٦ _ من صلى إلى القبلتين .
 - ٧_ أهل الحديبية . وبهم انقطعت الأولية .

ب_ التابعون: (٢٢١) مسلمة الفتح: وهم الذين أسلموا بعد الحديبية ، كخالد بن الوليد، وعمرو بن العاص ، ومن داناهيما .

⁽١٨ ٤) ابن العربي : العارضة ١٢٣/١٣٣ ـ ١٢٥.

⁽٢١٩) ابن العربي: نفس المصدر ٩/ ١٣٨. (٢٢٠) ابن العربي: أحكام القرآن ٢/ ١٠٠٢. (٢٢١) ابن العربي: أحكام القرآن ٢/ ١٠٠٤.

التعديسل عند أبسي بكسر بسن العسربسيالتعديسل عند أبسي بكسر بسن العسربسي

والناظر إلى هذا التصنيف الذي سار عليه الحاكم وابن العربي ، يعتقدهما تصنيفاً واحداً لأول وهلة ، خصوصاً وأن نفس الألفاظ نجدها تتكرر عند ابن العربي ، إلا أنه عند التأمل ، يظهر الفرق بينهما ، وهو ما نود إبرازه في هذه المناسبة :

- * اختلاف الحاكم وابن العربي في عدد الطبقات.
- * عدّ الحاكم أصحاب بيعة العقبة الأولى طبقة مستقلة عن طبقة أصحاب بيعة العقبة الثانية .
 - في حين عد ابن العربي كلاً منهما طبقة واحدة .
- * عدّ الحاكم ثلاث طبقات بين طبقة المهاجرين الذين لحقوا بالرسول بقباء ، وطبقة أهل الحديبية، أما ابن العربي فقد جعل بينهما طبقة واحدة فقط.
 - * عد الحاكم طبقة الأطفال مستقلة عن طبقة مسلمة الفتح .

أما ابن العربي فإنه أهمل الإشارة إلى هذه الطبقة ، لأن اهتمامه كان مقصوراً على إبراز من هم السابقون ؟ دون التابعين ، فترك التفصيل في المسألة .

ولا شك أن ابن العربي يعدهم طبقة مستقلة بناء على ما قرره بنفسه من السبق الزماني والمكاني ، وفي الإيمان وباقي الصفات .

المطلب الخامس: المفاضلة بين الخلفاء الاربعة:

اختلف المسلمون فيمن هو أفضل الناس بعد رسول الله 🎏 على مذاهب عدة ، نذكر منها :

_تفضيل علي بن أبي طالب: وهو منقول عن بعض الصحابة ، وعن جماعة من التابعين والفقهاء، وبعض أهل السنة ، وبعض المعتزلة وبعض المرجئة ، وجميع الشيعة .

ــ تفضيل أبي بكر وعمر ، وهو رأي الخوارج ، وبعض أهل السنة ، وبعض المعتزلة ، وبعض المرجئة .

_تفضيل عمر . وهو مروي عن بعض من أدرك النبي 🌞 ، ونسبه ابن حزم للحاكم النيسابوري ، بلاغاً عنه .

ـ عدم تفضيل أحد من الصحابة بعينه على صحابي آخر بعينه .

_أما ابن حزم فقد اعتمد في ترتيبه للصحابة: البحث عن أسباب التفاضل ليصل إلى أنه يرجع إلى أمرين:

أ_فضل اختصاص من الله عز وجل بلا عمل: يشترك فيه جميع المخلوقين من حيوان ناطق وغير ناطق وغير ناطق وجمادات وأعراض. كفضل الملائكة في ابتداء خلقهم على سائر الخلق، وكفضل ناقة صالح عليه السلام على سائر النوق.

ب ـ فضل مجازاة من الله تعالى بعمل : وهذا لا يكون إلا للحي الناطق من الملائكة والإنس والجن فقط.

ويفضل العامل في عمله بسبعة أوجه ، من جمع أكثرها كان أفضل من غيره ، وهي :

١ ـ المائية : وهي عين العمل وذاته ، كاشتراك شخصين في إقامة الفرائض إلا أن أحدهما يضيع بعضها ولو نوافل.

٢ ـ الكمية: وهي الغرض في العمل ، كأن يقصد أحدهما بعمل وجه الله ، والثاني ربما خالطه بشئ من حب الدنيا.

٣_الكيفية : كأن يكون أحدهما يوفي عمله دون نقص ، بينما الثاني ربما قصر .

٤ ــ الكم : كأن يستويا في الفرائض ، ويزيد أحدهما على الآخر في النوافل .

٥ _ الزمان : كأن يعمل أحدهما في وقت الشدة ، بينما يعمل الثاني في وقت اليسر .

٦ _ المكان : فالصلاة في المسجد الحرام أو المدينة تفضل ألف صلاة فيما عداهما .

٧ ـ الاضافة : كركعة من نبي أو مع نبي ، أو صدقة من نبي أو معه فقليل ذلك أفضل من كثير الاعمال بعده .

بناء على هذا ، يعتقد ابن حزم أن الأولى بالتقديم هن نساء الرسول على جميع الصحابة ، ثم يتلوهن أبو بكر (٢٢٢).

أما ابن العربي فقد اعتمد في مفاضلته بين الصحابة على مدى توافر مجموعة من الصفات تعد من منازل التخيير والتفضيل ، وهي :

⁽۲۲۲) انظر : ابن حزم : الفصل ٤/ ١١١ ـ ١١٥ .

- ١ التربية : وأصلها للوالدين ، للقائم بها محافظاً على الإستصلاح منزلة بسبب ذلك .
- ٢ ـ العلم : وتتفاوت درجاته حسب تمكن الفرد من العلوم المتعلقة بالمصالح الدينية والدنيوية .
 - ٣- التدبير والسياسة: بهما تظهر قدرة الفرد على حسن التصرف.
- ٤ ـ الشجاعة : وهي ثبوت العزائم عند تعارض العظائم ، وإظهار الإنسان ما ينتهي إليه عمله ، والقيام بعقله وإمضائه .
 - ٥ العفة : وذلك فيما يباشر متعاطيه بالإنصاف لمعامليه.
- ٦ ـ الزهد : وهو التقلل من الدنيا للتكثر من الآخرة . فمن تمام الخصال : النظر في العاقبة ، وعدم الإغترار بالمبدأ والفاتحة .
- ٧ ـ معرفة منازل الناس: فإنه تمام التدبير، وكمال السياسة لأن من لم ينزل أصحابه وجيرانه ومعارفه منازلهم ، اضطربت أحواله ، وهذه المرتبة مأمور بها كل واحد .

ثم وازن ابن العربي بين الخلفاء بناء على ما سبق ، وبعد إبرازه خصائص كل واحد منهم ، وما يتميز به على صاحبه ، قرر ، أن الأولى بالتقديم هم : أبو بكر ، ثم عمر ، ثم عثمان ، ثم علي (٢٢٣) وهذا ما عليه جمهور أهل السنة . قال ابن الصلاح : « وقدم أهل الكوفة من أهل السنة عليًا على عثمان، وبه قال بعض السلف ، منهم سفيان الثوري أولاً ، ثم رجع إلى تقديم عثمان ، روي ذلك عند، ومنهم الخطابي . وممن نقل عند من أهل الحديث تقديم على عثمان : محمد بن إسحاق بن خزيمة . وتقديم عثمان هو الذي استقرت عليه مذاهب أصحاب الحديث وأهل السنة » (٢٢٤).

المطلب السادس: المفاضلة بين أهل البيت والعشرة المبشرين بالجنة:

إن المفاضلة بين الصحابة كان مختلفاً فيه في حياة رسول الله الله على كما يقول المالكية ، أو مجهولاً كما يقول ابن العربي ، وإنما تقرر الأمر في ذلك بعد وفاته عليه السلام .

ومما وقع فيه الخلاف ، من هم الأولى بالتقديم : أهل البيت ؟ أم العشرة المبشرون بالجنة (٢٢٥)؟ على قولين:

⁽۲۲۳) انظر : ابن العربي : العارضة ١٣٨/٩ ــ١٥٣.

⁽٢٢٤) ابن الصلاح : مقلمة ابن الصلاح ، ص : ١٤٩ . (٢٢٥) العشرة المبشرين بالجنة هم : الخلفاء الأربعة ، وسعد بن أبي وقاص ، وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ، وطلحة بن عبيد الله ، والزبير بن العوام ، وعبد الرحمن بن عوف ، وأبو عبيدة عامر بن الجراح .

الأندلس : قرون من التقليات والعطاءات

ــالرأي الأول يقول بتقديم أهل البيت ، وهو قول الإمام مسلم وجماعة .

- الرأي الثاني يقدم العشرة المبشرون بالجنة . وهو قول الترمذي وابن العربي ، فقد صرح بذلك لما قال : « ومذهب الترمذي تأخيرهم عنهم ، وبه أقول .. » (٢٢٦) .

المطلب السابع: المفاضلة بين عائشة وفاطمة:

اختلف الناس في التفضيل بين عائشة وفاطمة على ثلاثة آراء:

_ الاول يرى تقديم فاطمة ، لأنها بنت رسول الله ﷺ ، وقد قال في حقها : « خير نسائها فاطمة بنت محمد).

ـ الثاني يقول بتقديم نساء الرسول 🎏 ، لأن الخبر الذي فيه فضل فاطمة خاص ، وقد جاء حكم عام في قوله تعالى: ﴿ يَانَسَاء النِّي لَسَتَن كَأَحِدُ مِن النِّسَاء إِنْ اتَّقِيتُنْ فَلَا تَخْضِعُنْ بِالقُولُ ﴾ (٢٢٧) ، وهذا لا يجوز أن يستثنى منه أحد إلا من استثناه نص آخر . فصح أنه 🗱 إنما فضل فاطمة على نساء المؤمنين بعد نسائه عليه السلام فاتفقت الآية مع الحديث وإلى هذا يذهب ابن حزم (٢٢٨).

_الثالث يرى تقديم عائشة.

ولابن العربي تردد في المسألة ، فتارة ينأى عن الترجيح بينهما لان «كلتيهما من الدين والجلال في الغاية القصوى . وربك أعلم بمن هو أفضل وأعلى » (٢٢٩) .

وتارة يصرح بتفضيل عائشة عليها لاسباب عدة ، منها (٢٣٠) :

١ _ مكانة أبيها من رسول الله 🌞 .

٢ ... رتبة الأمومة.

٣-كونها مع رسول الله 🏶 في منزل واحد .

٤_سلام جبريل عليه السلام عليها .

⁽۲۲٦) ابن العربي : العارضة ١٣ / ١٨٠. (٢٢٦) سورة الأحزاب ، آية : ٣٢ . (٢٢٨) ابن حزم : الفصل ١٢١ . (٢٢٨ . (٢٢٨) ابن العربي : أحكام القرآن ١٨٧٩ / ١٨٧٥ . (٢٣٠) ابن العربي : العارضة ١٨٧٣ / ٢٥٣ .

التعديل عند أسى بكسر بن العربى

٥ _معالجتها للنبي 🦝 وهو في لحافه .

٦ _ كونها أعلم من فاطمة بالدين ، ومن كثير من رجال الصحابة .

٧_كونها أحب النساء إلى رسول الله على ، وقد قال : « فضل عائشة على النساء ، كفضل الثريد على سائر الطعام » (٢٣١).

وهذه المزايا إذا اجتمعت ، كما يرى ابن العربي كان المطلوب « وصار ذلك كعلل الفقه وأسباب الرجرد فإنها إذا انفرد كل وصف من أوصاف العلة أو سبب من جملة الأسباب لم يثبت الحكم حتى تجتمع الأوصاف ، ولم، يكن الوجود حتى تأتلف الأسباب . وبواحدة من هذه المناقب تقع المزية ، فكيف بجملتها ١٤ وكرن النبي عليه السلام يتأذى بإذاية فاطمة (٢٣٢) .. وهي الخصلة التي عول عليها الناس في منتبتها _ تشاركها في ذلك عائشة (٢٣٣) . ولا نقرل إن الإذاية لفاطمة عند النبي عليه من إذاية عائشة ، بل هما سواء فتبين فضل عائشة . والله أعلم » (٢٣٤) .

إلا أن ما يستغرب له ذلك التأويل الذي ذهب إليه عند قوله تعالى : ﴿ خَافْضِةَ رَافِعَةٌ ﴾ (٢٣٥)، إذ قال : ﴿ أَي : خَافَضَة لِفَاطَمَة ، رافعة لِعائشة ﴾ ، وهذا تأويل بعيد خرج به عن معنى الآية (٢٣٦).

المطلب الثامن: فضل الصحابة على غيرهم:

نظراً لما يتصف به الصحابة من إيمان صادق ، وإخلاص لهذه الأمة ، وسبق إلى المكرمات ، ودفاع عن بيضة الإسلام ، فإنه لا يماري أحد في كونهم أفضل الخلق بعد الرسول ﷺ ، لا يقارب شأوهم أحد . وهو ما نص عليه ابن حزم بقوله إن « الصحابة رضي الله عنهم لا سبيل إلى أن يلحق أقلهم درجة أحد من أهل الارض ، (٢٣٧)، اعتماداً على حديث خير القرون قرني ، وتزكية الله لهم .

بينما أشار ابن العربي إلى تفصيل له في المسألة يدل على بعد نظره عندما تعرض لحديث: « إن من ورائكم أيام ، الصبر للعامل فيها أجر خمسين منكم . فقالوا : بل منهم . فقال : بل منكم ، الأنكم تجدون على الخير أعوانًا ، وهم لا يجدون عليه أعرانا " ١ (٢٣٨).

⁽۲۳۱) جامع الترمذي ۲۵۸/۱۳ و ۲۰۹. (۲۳۲) جامع الترمذي ۲۵۲/۱۳ وقال فيه : حديث حسن صحيح ، و۲۵۷/۱۳ ، وقال فيه : حسن صحيح . (۲۳۳) جامع الترمذي ۲۵۰/۲۰۵ وقال : هذا حديث حسن غريب . (۲۳۵) ابن العربي : العارضة ۲۵۳/۲۰۳ ـ ۲۵۶. (۲۳۵) سورة الواقعة : آية : ۳.

⁽٢٣٦) انظر أحمد بن الصديق: جونة العطار ٢/ ٣٨.٣٧. وقد تكلم فهي الشيخ أحمد بن الصديق بكلام شديد.

⁽۲۳۷) ابن ّحزم : القصل ٤/ ١٥٠ .

⁽۲۳۸) انظر سنن أبي داود ۱۲۳/۶ ح ۱۳۶۱ ، وجامع الترمذي ۱۱/۱۸۱ ۱۸۲ ، وقال فيه : حسن غريب ، وسنن ابن ماجة ۲/ ۶۸۷ ـ ۶۸۸ (وهو جزء من حديث) .

فكيف يكون أجر من يأتي بعدهم من الأمة أضعاف أجر الصحابة مع أنهم أسسوا الإسلام ، وعضدوا الدين ؟! مع قوله عليه السلام : « دعوا لي أصحابي ، فلو أنفق أحدكم كل يوم مثل أحد ذهبًا ، ما بلغ مدّ أحد ، ولا نصيفه ، (٢٣٩). أفلا يكون بين ذلك نوع من التعارض ؟!

نظر ابن العربي إلى الحديثين ، وبدأ يبحث عن أوجه التشابه والإختلاف بين أعمال الصحابة وغيرهم .

فمن أعمال الصحابة:

١ ـ تأسيس الإسلام ، وتعضيد الدين ، وإقامة المنار ، وافتتاح الأمصار و حماية البيضة ، وتمهيد الملة .

وهذا النوع من العمل لا يدانيهم فيه أحد ، ولا يبلغ شأوهم فيه بشر ، وقد تفاوتت درجاتهم فيه، فمن سابق ولاحق ، وأول وآخر، ويبعد كل البعد تساوي المبتديء والمنتهي منهم ، وبالأحرى تساوي من جاء بعدهم المرادع ا

٢ ـ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر: وهو على مراحل ثلاث: (٢٤١)

- * المرحلة الأولى : حالة البلاء والكرب حيث انعدام النصير وذلك بمكة في الأول.
- * المرحلة الثانية : حالة وجود النصير . وذلك لما انتقل عليه السلام إلى المدينة ، فتمكن الصحابة من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.
- * المرحلة الثالثة : عودة حالة الضعف حتى صار ذلك في المعاصي والمظالم كما في الجاهلية الأولى في الكفر .

وفضل الصحابة في هذا النوع من العمل إنما هو بين مرحلة انعدام النصير ، ومرحلة وجوده ، أما في المرحلة الثانية _ في المدينة _ فهم فيها مع من كان في مثل حالهم سواء في الفضل.

بينما في المرحلة الثالثة ، يكون فضل غير الصحابي على الصحابي في مثل هذا العمل أكثر ، وكأنه يعيش في ضنك الكفار فيكون كالقابض على الجمر وفيه قال عليه السلام : « إن من ورائكم أيام ،الصبر للعامل فيها أجر خمسين منكم).

⁽۲۳۹) انظر: سنن أبي داود ۲۱۶/۶ ح ۶۲۰۸ (مع اختلاف في اللفظ). (۲۶۰) انظر ابن العربي: أحكام القرآن ۲۱۱/۷، والعارضة ۱۱/۳۱۸–۳۱۸. (۲۶۱) ابن العربي: المعارضة ۹/ ۱۵–۱۲.

التعديل عند أسى بكسر بن العسربسي

٣_ باقى الأعمال سوى ما ذكرنا من فروع الدين ، فإنه يساوي الصحابة فيها في الأجر من أخلص إخلاصهم ، وخلصها من شوائب البدع والرياء بعدهم (٢٤٢).

وبهذا يتضبح أن المفاضلة إنما هو في جزء من العمل في وقت خاص دون غيره ، فيبقى أن الصحابة أفضل الخلق إلى يومنا هذا ، مقطوع بهم ، متيقن إمامتهم ، ثابت نفوذ وعد الله لهم بالإجماع على ذلك (٢٤٣).

المطلب التاسع : عدالة الصحابة :

إن الكلام عن عدالة الصحابة يرجع بالأساس إلى مدى الإطمئنان إليهم وإلى مروياتهم . فإذا كان جميع من يرد في السند يحتاج إلى البحث عنه لمعرفة عدالته وضبطه ، فهل الصحابي مثل باقي الرواة يحتاج إلى هذا النوع من البحث ، وإلى من يزكيه ؟

لقد أثير هذا الأمر منذ وقت مبكر ، والدارس يلمس الآراء التالية في المسألة :

_الرأي الأول : يذهب إلى ضرورة البحث عن عدالتهم مثل باقي الرواة (٢٤٤) . وبه صرح ابن القطان ، بناء على أن من ارتكب معصية خرج عن إطار الصحبة (٢٤٥).

وهذا قول ضعيف ، خصوصاً وأنه مثل لذلك بقتل وحشي لحمزة ، ووحشي إنما قتله قبل أن يسلم ، والإسلام يجب ما قبله .

وإلى هذا الرأي يذهب أيضاً إبراهيم النظام من المعتزلة ، الذي بالغ في الطعن في الصحابة على مانقله الجاحظ عنه في كتاب « الفتيا » ونقل الرازي عنه ذلك (٢٤٦). إلا أن الاخبار التي عول عليها في تجريحه واهية لا تنهض حجة لدعواه لضعف طرقها.

ــالرأي الثاني : يعتبر الصحابة كلهم عدولاً قبل الفتنة ، أما بعدها فليس بعدل إلا من لم يشارك فيها . وبه قال عمرو بن عبيد من المعتزلة (٢٤٧).

⁽۲٤۲) ابن العربي: أحكام القرآن ٢/ ٧١١.

⁽١٤٢) ابن العربي : العواصم من القواصم ٢/ ٢٢٨. (٢٤٣) ابن العربي : العواصم من القواصم ٢/ ٤٢٨. (٢٤٤) حكاه الأمدي في : الاحكام ٢/ ٣٢٤، والعراقي : فتح المغيث، ص : ٣٥٠. (٢٤٥) انظر : الشوكاني : إرشاد الفحول، ص : ٦٩. (٢٤٦) الرازي : المحصول ج ٢/ق ١/ ٤٣٧ ـ ٥٠١ وقد رد الرازي على النظام رداً فيه قصور وبرود لم يتجاوز

⁽٢٤٧) انظر : العراقي : فتح المغيث ، ص : ٣٥٠ ، والشوكاني : إرشاد الفحول ، ص : ٧٠ .

وهذا قول ضعيف أيضاً ، وفي ذلك إهدار للسنة ، فالذين لم يشاركوا كانوا قلة ، ومن جهة أخرى، فإن الواقعة نقلت بكثير من التشويه ، والآفة في ذلك من المؤرخين الذين لم يتحروا في مروياتهم . . وقد أنكر ابن حزم وجود نية القتال بين أهل الجمل وعلي ، وأكد أن اجتماعهم في البصرة إنما كان للنظر في قتلة عثمان وإقامة الحق، فتسرع الخائفون على أنفسهم أخذ حق الله تعالى منهم ، وكانوا أعداداً عظيمة ، فأثاروا القتال خيفة حتى اضطر كل واحد من الفريقين إلى الدفاع عن أنفسهم إذ رأوا السيف قد خالطهم (٢٤٨).

وقد وضح ابن العربي هذه المسألة بما فيه شفاء لأولى النهي، ذلك أن عائشة كانت قد نذرت الحج، وأزمعت الرحيل، إلا أن مروان أبن الحكم طلب منها تقديم الإصلاح بين الناس لإخراجهم من الفتنة، على الحج، فلم يكن خروجها لحرب، ولكن تعلق الناس بها، ورجوا بركتها في الإصلاح، وطمعوا في الإستحياء منها إذا وقفت إلى الخلف.

فخرجت مقتدية بالله في قوله : ﴿ لَا خير في كثير من نجواهم إلا من أمر يصدقة أو معروف أو إصلاح بين الناس إ (٢٤٩)، وبقوله تعالى: ﴿ وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما ﴾ (٢٥٠)، والأمر بالإصلاح خطاب للكافة . ولكن جرت مطاعنات حتى كاد يفني الفريقان ، فعمد بعضهم إلى الجمل فعرقبه ، فلما سقط الجمل لجنبه ، أدرك محمد بن أبي بكر عائشة فاحتملها إلى البصرة ، وخرجت في ثلاثين امرأة قرنهن على بها حتى أوصلوها إلى المدينة ، برة ، تقية ، مجتهدة ، مصيبة فيما تأولت (٢٥١).

⁽۲٤۸) ابن حزم: **الاحكام ۲**/۸۵، **وقارن** بـ 7٧/٦- ٦٨. (۲٤۸) سورة النساء، آية: ۱۱٤.

⁽٢٥٠) سورة الحجرات ، آية : ٩.

وما نقله ابن حزم وابن العربي فيه زيادة علم ، وزيادة الثقة مقبولة ، ولا يقال إن خبر الواحد هنا إذا خالف الجماعة، يقدم خبر الجماعة لأن خبرها صدر عن تأويل ، وخبر الواحد صدر عن سماع ومشاهدة لما دار بين عائشة ومروان ، فكان أبلغ .

_الرأي الثالث: يذهب إلى أن كل الصحابة عدول إلا من قاتل عليًا وبه قالت جماعة من المعتزلة والشيعة (٢٥٢). وهذا رأى مردود أيضًا كسابقه .

ـ الرأي الرابع : يميز بين الصحابة الذين اشتهروا بالصحبة والملازمة ، فهؤلاء لا يبحث عن عدالتهم ، وبين من قلت ملازمتهم وإن كانت لهم رواية فهؤلاء يحتاج إلى البحث عن عدالتهم . وهو قول الماوردي^(۲۵۳).

إلا أن هذا الرأي ضعيف جداً ، لانه لا يعتمد على أسس قوية لهذه التفرقة إلا أن يعود ذلك إلى وهذا علم هؤلاء وأولئك ، وهذا لا يرتبط بالعدالة .

_الرأي الخامس: يعتبر الصحابة الذين دخلوا في الفتنة مقبولي الرواية والشهادة إذا انفردوا ، لأن الاصل فيهم العدالة ، وقد شككنا في فسقهم ، ولا يقبل ذلك منهم مع مخالفهم لتحقق فسق أحدهما من غير تعيين (٢٥٤).

وهذا كلام متهافت لأنه يعارض شهادة الله فيهم في عديد من آياته ، منها قوله تعالى : ﴿ رَضِي الله عنهم ورضوا عنه ، أولئك حزب الله ﴾ (٥٥٠) ، ومن رضي الله عنه لا يقبل فيه كلام أحد .

_الرأي السادس: يعد كل الصحابة عدولاً بشهادة الله ورسوله. وهو قول جمهور السلف والخلف (٢٥٦). قال ابن عبد البر أنه « ثبتت عدالة جميعهم بثناء الله عز وجل عليهم ، وثناء رسوله عليه السلام . ولا أعدل ممن ارتضاه لصحبة نبيه ونصرته ،ولا تزكية أفضل من ذلك ، ولا تعديل أكمل (YOV)(ata

وهو قول ابن حزم أيضًا لرضي الله عنهم ، ﴿ وكل من تيقنا أن الله عز وجل رضى عنه وأسقط عنه الملامة ، ففرض علينا أن نرضى عنه ، وألا نعدد عليه شيئاً ، فهر عدل بضرورة البرهان القائم على عدالته من عند الله عز وجل وعندنا ١ (٢٥٨).

وهذا هو الرأي الذي لا يميل عنه ابن العربي ، حتى إننا لانجد أحسن من دافع عن الصحابة منه ، في كتابه القيم (العواصم من القواصم) ، رد فيه على المطاعن التي وجهت إليهم ، لأنها من اختلاقات

⁽٢٥٢) انظر: العراقي: فتح المغيث، ص: ٣٥٠.

⁽۲۰۳) انظر: الشوكاني: إرشاد الفحول، ص: ۷۰. (۲۰۶) انظر: العراقي: فتع المغيث، ص: ۳۵۰. (۲۰۵) سورة المجادلة، آية: ۲۲.

⁽٢٥٦) انظر : ابن الصلاح : مقدمة ابن الصلاح ، ص : ١٤٦ ـ ١٤٧ ، والعراقي : فتح المنيث ، ص : ٣٥٠. (٢٥٠) ابن عبد البر : الاستيعاب ١/٤٠.

⁽۲۵۸) ابن حزم: الاحكام ٢/ ٨٤.

التاريخيين وألادباء والكذبة (٢٥٩). لذا فإنه يعد الصحابة أفضل الخلق بانعقاد الإجماع على ذلك (٢٦٠)، فلا يقبل قول أحدهم فيهم إلا بدليل قاطع عن طريق العدول كما يظهر من قوله لما تعرض لبسر ابن أرطأة (٢٦١) ، وهو ممن سمع النبي ﷺ في أحد القولين ، وقد تكلم الناس فيه ، نسبوا كثيراً مما لا ينبغي إليه . قال ابن العربي : « وإلى الآن لم يثبت عندي عليه شيء بنقل العدل على التعيين ، أما أنه أحد ماثة ألف تصرفوا في الفتنة فأصابتهم قترتها ، وهو محمول على العدالة وشرف الصحابة حتى يثبت عليه بنقل العدو معنى معين يسقط مرتبته) (٢٦٢).

ومما يجدر بنا بحثه ونحن بصدد دراسة عدالة الصحابة ؛ حكم جهالة الصحابي ، وهو ذلك الذي لا يصرح باسمه ، وإنما يقول التابعي فيما يرويه عنه : « قال أحد الصحابة » ، أو ما أشبه ذلك ، فهل الإبهام لأسم الصحابي يؤثر عليه بحيث لا يحكم عليه بالعدالة حتى يعرف من هو ؟ أم أن هذه الجهالة لا تضر. ؟

اختلف العلماء في ذلك إلى رأيين:

١_الرأى الأول: يقول بضرورة التنصيص على اسم الصحابي ، وهو موقف ابن حزم ، لأنه وجد في عهده عليه السلام منافقون لا يستحقون اسم « الصحابة » ، وبيان اسم الصحابي يرفع احتمال كون الرَّاوي لا يعرفه ــ أو كونه ممن لا خير فيه ممن ثبت نفاقهم (٢٦٣) ، اللهم إلا إذا كان الراوي عنه له صلة وطيدة به ، كعلاقة القرابة مثلاً ، فإن عدم إفصاحه عن اسمه ، في هذه الحال لا يضر. (٢٦٤)

٢_الرأى الثاني: يذهب إلى اعتبار هذه الجهالة لا تضر ، وهو رأي الجمهور ، وبه يقول ابن العربي ، إذ صرح أن جهالة الصحابي لا تضر ، فإذا قال التابعي : «حدثنا رجل من أصحاب رسول الله 🗱 » ، فقد اتفقت الأمة على وجوب العدالة لهم ، ولا يجوز ذلك في غيرهم لعدم العدالة فيهم (٢٦٥).

⁽٢٥٩) انظر ابن العربي: العواصم من القواصم (مع آراء أبي بكر بن العربي الكلامية) ٢/ ٣٧٩ . . . و ٢/٥٤ . (٢٦٠) ابن العربي: العواصم من القواصم ٢/٨٤ . (٢٦١) بسر بن أرطأة ، أو ابن أبي أرطأة . قال ابن حيان : من قال : ابن أبي أرطأة ، فقد وهم . واسم أبي أرطأة : عمير بن عويمر بن عمران بن الحليس بن سيار بن نزار بن معيص بن عامر بن لؤي القرشي العامري ـ يكني أبا عبدالرحمن . مختلف في صحبته . قال أهل الشام : سمع من النبي كلة وهو صغير . وفي سنن أبي داود بإسناد مصري قوي عن جنادة بن أبي أمية قال : كنا مع بسر بن أبي أرطأة في البحر ، فأتي بسارق ، فقال : سمعت رسول الله كلة يقول : « لا تقطع الأيدي في السفر » . (اجع ابن مجر : الاصابة ٢ ٢٤٣ ـ ٢٤٤ . ت ٦٣٩ . (القسم الأول). (٢٦٢) ابن العربي : المعارضة ٢ ٢٣١ . (القسم الأول). (٢٦٢) ابن حزم : الاحكام ٢ / ٣ . (٢٦٤) ابن حزم : المحلي ٥ / ٢٩ . (٢٦٤) ابن العربي : القبس ، ص : ١٧٤ . وللمزيد من التفصيل في منهج ابن العربي في المجال الحديثي راجع أطروحتي لنيل دكتوراه الدولة «أبو بكو به م

وللمزيد من التفصيل في منهج ابن العربي في المجال الحديثي راجع أطروحتي لنيل دكتوراه الدولة (أبو بكر بن العربي وجهوده في الدراسات الحديثية ١ ـ مرقونة ـ بكلية الأداب بتطوان ـ المغرب .

المصادر والمراجع

المصادر:

الآمدي . أبو الحسن على بن على :

الإحكام في أصول الأحكام ،كتب هوامشه: إبراهيم العجوز، الطبعة الأولى، بيروت: دار الكتب العلمية ، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.

البخاري ، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل :

- ـ التاريخ الصغير ، الطبعة الرابعة ، لاهور : إدارة ترجمان السنة ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.
- _ الجامع الصحيح المسند المختصر من أمور رسول الله تله وأيامه. ت: الشيخ عبدالعزيز بن باز، المكتبة السلفية (د. ت).

البلقيني ، عمر بن رسلان بن عبد الحق الكناني:

محاسن الاصطلاح (مع مقدمة ابن الصلاح) ، ت: عائشة عبد الرحمن بنت الشاطئ، بيروت: دار الكتب ، ١٩٧٤م.

البيهقي ، أحمد بن الحسن بن على :

السنن الكبرى ، بيروت: دار الفكر، (د.ت).

الترمذي ، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة :

جامع الترمذي (مع عارضة الأحودي) بيروت: دار الكتاب العربي (د.ت) .

التهانوي ، ظفر أحمد العثماني :

قواعد في علوم الحديث، ت: أبو غدة، الطبعة الثالثة، بيروت: مكتب المطبوعات الإسلامية، ١٣٩٢/ ١٣٩٢ م.

الحاكم ، محمد بن عبد الله بن حمد ويه بن نعيم الضبي النيسابوري:

معرفة علوم الحديث ، ت: لجنة إحياء التراث العربي ، الطبعة الرابعة ، بيروت: دار الآفاق الجديدة ، • ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م.

ابن حجر، أبوالفضل شهاب الدين أحمد بن على بن محمد الكناني العسقلاني المصري:

- _ الإصابة في تمييز الصحابة (مع الاستيعاب)، الطبعة الأولى القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية، ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م.
 - _ تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأثمة الأربعة ، بيروت : دار الكتاب العربي ، (د. ت) .
- تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير ، تصحيح: عبد الله هاشم اليماني المدنى ، المدينة المنورة ، ١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤م.
 - _ تهذيب التهذيب ، الطبعة الأولى ، الهند : مجلس دائرة المعارف النظامية .
- فتح الباري بشرح صحيح الإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، ت: الشيخ عبدالعزيز بن باز، المكتبة السلفية (د. ت).
- _ نزهة النظر بشرح نخبة الفكر ، ت: صلاح محمد محمد عويضه ، الطبعة الأولى: بيروت: دار الكتب العلمية ، ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م.
- نكت ابن حجر على ابن الصلاح ، ت: ربيع بن هادي عمير ، الطبعة الثانية ، الرياض :
 دار الراية للنشر والتوزيع ، ١٤٠٨ / ١٩٨٨ م .

ابن حزم ، أبو محمد على بن أحمد :

- _ الإحكام في أصول الأحكام ، تقديم : إحسان عباس، الطبعة الثانية ، بيروت : دار الأفاق الجديدة ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .
- _ الفصل في الملل والأهواء والنحل ، الطبعة الأولى ، مصر : المطبعة الأدبية ، ١٣١٧هـ.
 - _ المحلى ، ت : لجنة إحياء التراث العربي ، بيروت : دار الآفاق الجديدة (د . ت) .

ابن حنبل ، أحمد الشيباني :

مسئد أحمد ، ت: أحمد محمد شاكر ، مصر: دار المعارف.

الخطيب ، أبر بكر أحمد بن على :

_ شرف أصحاب الحديث ، ت: محمد سعيد خطيب أوغلي ، دار إحياء السنة النبوية (د..ت).

التعديسل عنىد أبسى بكسر بسن العسربسي

- ـ الفقيه والمتفقه ، تصحيح: إسماعيل الأنصاري، دار إحياء السنة النبوية ، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م.
 - ... الكفاية في علم الرواية، المدينة المنورة: المكتبة العلمية ، (د. ت) .

الدارمي ، أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام :

سنن الدارمي ، دمشق: مطبعة الاعتدال ، ١٣٤٩ هـ.

أبو داود ، سليمان بن الأشعث:

سنن أبي داود، مراجعة : محمد محيي الدين عبد الحميد ، مصر : مطبعة مصطفى محمد ، ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م .

اللهبي ، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان :

- ـ تذكرة الحفاظ ، الطبعة الرابعة ، بيروت: دار إحياء التراث العربي (د. ت) .
 - المغني في الضعفاء ، ت : نور الدين عتر (د . ت) .
- ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال ، ت: علي محمد البجاوي، بيروت : دار المعرفة، ١٣٨٢هـ/ ١٩٦٣م.

الرازي، فخر الدين:

المحصول في علم أصول الفقة ، ت : طه جابر فياض العلواني ، الرياض : مطبوعات جامعة محمد بن سعود الإسلامية ، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م .

الراغب ، الأصفهاني أبو القاسم الحسين بن محمد بن الفضل :

المفردات في غريب القرآن ، مصر: المطبعة الميمنية (د.ت) .

الزبيدي ، محمد مرتضى :

تاج العروس من جواهر القاموس ، بيروت: مكتبة الحياة (د . ت) .

الزيلعي ، أبو محمد عبد الله بن يوسف الحنفى:

نصب الراية لأحاديث الهداية ، الطبعة الأولى، المكتبة الإسلامية ، ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣م.

الأندليس: قيرون من التقليبات والعطياءات الأندليس:

ابن سعد ، محمد كاتب الواقدي :

الطبقات الكبرى ، ج٦ ، تصحيح: سترستين ، مطبعة كاشن ، مصورة عن طبعة ليدن ، طهران: منشورات مؤسسة النصر .

السمعاني ، أبو سعد عبد الكريم :

أدب الإملاء والاستملاء ، بيروت: دار الكتب العلمية ، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.

السهيلي ، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله :

الروض الأنف في تفسير السيرة النبوية لابن هشام ، ضبطه: طه عبد الرؤوف سعد ، بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر ، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨ .

السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن:

تدريب الراوي في شرح تقريب النووي ، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف ، بيروت : دار الفكر (د. ت) .

الشافعي ، محمد بن إدريس :

اختلاف الحديث ، ت: محمد أحمد عبد العزيز ، الطبعة الأولى، بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م.

ابن الصديق ، أحمد :

جؤنة العطار في طرف الفوائد ونوادر الأخبار ، مخطوط بالمكتبة العامة بتطوان في ثلاثة أجزاء ، أرقام : ٨٦٥ ، ٨٦٤ ، ٨٦٥ .

ابن الصلاح ، عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى الكردي الشهرزودي :

مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث ، بيروت: دار الكتب العلمية ، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م.

الصنعاني ، محمد بن إسماعيل الحسيني :

توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار ، ت: محمد محيي الدين عبد الحميد ، الطبعة الأولى مصر: السعادة ، ١٩٦٦ م.

ابن عبد البر ، أبو عمر يوسف النمري القرطبي :

- _ الاستيعاب في معرفة الأصحاب (بهامش الإصابة)، الطبعة الأولى، القاهرة: مكتبة الكليات الأزهرية، ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م.
- التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد ، الرباط : نشرته وزارة الأوقاف: الجزء الأول، ت. مصطفى بن أحمد العلوي ، ومحمد عبد الكبير البكري ، الطبعة الثانية ، ٢٠٤٠هـ / ١٩٨٢م. الجزء الثاني ، الطبعة الثالثة ، أشرف عليه هيئة من العلماء العاملين بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.

العراقي ، زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن أبو الفضل:

- التقييد والإيضاح ، شرح مقدمة ابن الصلاح ، ت: عبد الرحمن محمد عثمان ، الطبعة الثانية، بيروت: دار الفكر ، ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م.
- فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للعراقي ، ت: أحمد محمد شاكر ، الطبعة الثانية ،
 القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٠٨ هـ/ ١٩٨٨م.

ابن العربي ، أبو بكر محمد بن عبد الله المعافري:

- ـ أحكام القرآن ، ت : على محمد البجاوي ، بيروت : دار الفكر ، ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م.
- الأمد الأقصى في الأسماء الحسنى ، مخطوط ضمن مجموع بالخزانة العامة بالرباط ، رقم: ٤ق .
 - عارضة الأحوذي لشرح صحيح الترمذي ، بيروت : دار الكتاب العربي (د . ت) .
- العواصم من القواصم في جزء، ت: محب الدين الخطيب ، الطبعة الأولى ، الدار البيضاء: دار المعرفة ، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م. في جزءين ، (مع: آراء أبي بكر بن العربي الكلامية) ، ت: عمار طالبي ، الطبعة الثانية ، الجزائر : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ١٩٨١م.
- قانون التأويل ، (رسالة مرقونة لنيل دبلوم الدراسات العليا ، الرباط: دار الحديث الحسنية)، تقدم بها الاستاذ مصطفى صغيري ، في ثلاثة أجزاء ١٩٧٧م.
- القبس في شرح موطأ مالك بن أنس: مخطوط (في مجلد) بالخزانة العامة بالرباط، رقم: ٢٥ ج. * حقق قسمًا منه الحسن زين الفيلالي، (رسالة مرقونة لنيل دبلوم

----- الأندلسس: قسرون من التقلبسات والعطساءات

الدراسات العليا ـ كلية الآداب ـ فاس ، ٨٨ ـ ١٩٨٩م في ثلاثة أجزاء)، وحققة كاملاً محمد عبدالله ولد كريم إلا أن تحقيقه لم يكن بين يدي أثناء البحث.

- . المتوسط في الإعتقاد ، مخطوط بالخزانة العامة بالرباط رقم : ٢٩٦٣ ك .
- المسالك إلى موطأ مالك، ميكروفيلم بالخزانة العامة بالرباط، النسخة الجزائرية، في أربعة أجزاء، رقم: ١٥٦٢.
- الناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم ، ت: عبد الكبير العلوي المدغري ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، الرباط ، ١٤٠٨ هـ/ ١٩٨٨ م.

ابن فرحون ، اليعمري المالكي:

الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب، ت: محمد الأحمدي أبو النور ، القاهرة: دار التراث ، (د. ت).

القاسمي ، محمد جمال الدين :

قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث ، الطبعة الأولى ، بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م.

القرطبي، محمد بن أحمد الأنصاري:

الجامع لأحكام القرآن ، الطبعة الأولى، بيروت: دار الكتب العلمية ، ١٤٠٨ هـ/ ١٩٨٨م.

ابن قيم الجوزية أبو عبد الله محمد بن أبي بكر:

- اعلام الموقعين عن رب العالمين ، ت: محمد محيى الدين عبد الحميد ، بيروت : دار الفكر (د . ت) .
 - ـ الداء والدواء ؛ مصر: دار الحديث (د.ت).

الكفوي ، أبو البقاء :

الكليات ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، بولاق : دار الطباعة العامرة ، ١٢٨١ هـ.

ابن ماجة ، محمد بن يزيد القزويني :

سنن المصطفى (مع حاشية السندي) ، الطبعة الأولى ، مصر: المطبعة التازية (د . ت).

التعديسل عند أبي بكسر بسن العسربسي

مالك ، بن أنس :

الموطأ (مع تنوير الحوالك) ، بيروت : دار الفكر (د. ت).

مسلم ، بن الحجاج القشيري:

المسند الصحيح المختصر من السنن بنقل العدل عن العدل عن رسول الله 🛎 (مع شرح النووي) ، راجعه خليل الميس، الطبعة الأولى ، بيروت : دار القلم ، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.

النسائي ، أحمد بن شعيب :

سنن النسائي (بشرح السيوطي وحاشية السندي) ، مراجعة حسن محمد المسعودي، القاهرة : المطبعة المصرية بالأزهر (د . ت).

النووي ، أبو زكريا يحي بن شرف الدمشقي :

التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير ، ت: محمد محمد عويضة ، الطبعة الأولى بيروت: دار الكتب العلمية ، ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٧م.

المراجع:

اقلاينة ، المكى بن أحمد :

- ابن حزم الأندلسي وأثره في الدراسات الحديثية، رسالة مرقونة لنيل دبلوم الدراسات العليا، إشراف فاروق حمادة كلية الآداب بالرباط ، ٨٨ ـ ١٩٨٩م، في جزءين، عدد الصفحات : ٧٠٩.
- النظم التعليمية عند المحدثين في القرون الثلاثة الأولى ، كتاب الأمة ، قطر ، عدد ٣٤ ،
 السنة ١٩٩٣م ، عدد الصفحات : ١٥٨ .

حمادة ، فاروق :

المنهج الإسلامي في الجرح والتعديل ، دراسة منهجية في علوم الحديث ، الطبعة الثانية ، الرباط: مطبعة المعارف الجديدة ، ١٩٨٩ هـ / ١٩٨٩ .

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

------ الأندليس: قسرون من التقليسات والعطاءات

المقالات:

اقلاينة: المكي بن أحمد:

- الإجتهاد: ضرورته ، مشروعيته ، مجالاته ، بحث تقدمت به في الندوة التي أقامتها كلية الآجاب بمراكش حول الاجتهاد ٨٩_١٩٩٠م ، عدد الصفحات: ٢٢.
- ميزان التعديل والتجريح عند المحدثين، المنهل، السعودية ، عدد ٤٨٤ ، أكتوبر ، نوفمبر، ١٩٩٠م، عدد الصفحات : ١٤.



منهج المحرسة الأندلسية في التفسير : صفاته وخصائصه

تأليف الدكتور: فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرومي



------ الأندلس: قرون من التقلبات والعطاءات

منهج المدرسة الأندلسية في التفسير: صفاته وخصائصه

الدكتور: فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرومي (*)

مستخلص البحث

في الأندلس عدد من العلماء تميزوا بصفاء الذهن ووقادة الفكر واحتل نتاجهم في التفسير مركزا متقدما ؛ فتفسير ابي حيان بز أقرانه في النحو وله صلة وثيقة بالدفاع عن القراءات وتوجيهها ، وتفسير القرطبي وإبن العربي أشهر كتب التفاسير في آيات الأحكام إلخ.

وقد مهد المؤلف لهذا البحث بدراسة للخاصية المنهجية لرجال المدرسة الأندلسية في التفسير، ذلك ان هذه المدرسة تمتعت بشخصية مميزة في تفسير القرآن الكريم ، ثم تطرق المؤلف إلى جمع خاصيات هذه المدرسة العقدية والفقية والأثرية واللغوية ثم ينتقل إلى الخاصية العلمية القرآنية ويدرس منهجها تجاه الناسخ والمنسوخ وعنايتها بآي القرآن الكريم واهتمامها بأسباب النزول وأخيرا الإعجاز في القرآن .

THE CHARACTERISTICS OF THE METHOD OF AL- ANDALUS SCHOOL OF KORANIC COMMENTARY

By
Dr. Fahad b. Abdul Rahman al-Roomi

(ABSTRACT)

Al-Andalus produced great Scientists in all fields of human knowledge. They are distinguished with a rare clearnes of mind and vision and brilliant thinking. Their works in the field of Koranic commentary are held in high esteem among the Muslim scientists. Ibn Hayyan, for example, surpassed his rivals by his keen interest in Grammar and his championing of the cause of Koranic schools of recitations. The Commentary of al-Kortoby and Ibn al-Arabi are renowned for their interest in the legal consequences of the facts of cases "the verses of al-Ahkam".

^(*) دكتوراه ، أستاذ مشارك قسم الدراسات القرآنية ، كلية المعلمين بالرياض ومدير وحدة التربية الإسلامية -التطوير التربوي - وزارة المعارف .

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

	، التفسير	فسي	الأندلسية	المدرسة	منهبج
--	-----------	-----	-----------	---------	-------

The author gives a brief introduction to his paper by studying the methods of the pioneers of the Exigetical school of al-Andalus, which enjoys a distinctive status in the field of Koranic commentary. The author also attempts to study all the characteristics of this school in details in addition to the study of the scietific characteristic of the Holy Koran as seen from the school of al-Andalus' perspective.

------ الأندلس: قرون من التقلبات والعطاءات

المدرسة الأندلسية في التفسير (*)

تعريفها:

لم يكن فتح المسلمين للأندلس فتحا لأرض وإنما كان فتحًا في العقيدة ، فقد انتشرت القيم والمبادئ الإسلامية في تلك البلاد ودخل الناس في دين الله أفواجا . لذا فقد كان أول عمل يقوم به المسلمون في البلاد المفترحة هو بناء المسجد كما فعل عقبة بن نافع في أفريقيه حين بنى القيروان فكان أول شيء خطه فيها الجامع (١) ، وأول شيء أقامه موسى بن نصير مسجد في الجزيرة الخضراء في الأندلس (٢).

ولم يكن المسجد مكانًا للصلاة فحسب إذ كان يمتلئ بحلق التعليم بل كان جامعة ولا تزال مساجد في أفريقيا كذلك كالجامع الأزهر ، وجامع الزيتونة ، وجامع القيروان وكذلك كان الأمر في الأندلس فليس لأهل الأندلس _ كما يقول المقري _ مدارس تعينهم على طلب العلم بل يقرأون جميع العلوم في المساجد (٣).

ثم انتشرت المدارس والمعاهد وتوسعت المساجد في حلقاتها وانتشرت خزائن الكتب وانشئت الجامعات في المدن الكبرى في الأندلس فكانت منارة العلم في أوروبا كلها زمنًا طويلاً.

وحين دخل الإسلام تلك البلاد دخلت معه العلوم الإسلامية بعد ان تجاوز بعضها أدوار النشأة في المشرق العربي ، فقد استفاد الأندلسيون من مدارس التفسير المشهورة في المشرق (مدرسة ابن عباس ـ رضي الله عنهما ، ومدرسة ابن مسعود ـ رضي الله عنه، ومدرسة أبي بن كعب ـ رضي الله عنه) كما استفادوا من كتب التفسير المشهورة في المشرق كتفسير الطبري والماوردي والزمخشري ، ولهذا كان للتفاسير الأندلسية مكانة كبيرة .

وعليه فإن نشأة التفسير في الأندلس تختلف عن نشأته في المشرق ، فنشأته في المشرق نشأة ولادة وتكوين ، وأما في الاندلس فتلقي وإضافة .

^(*) لم أقصد بهذه الدراسة الاستيفاء والشمول ، ولا الاستقصاء والاستيعاب ، وانما ضرب المثل ، وتقريب المعنى فذاك يحتاج إلى المجلدات الطوال ، والمقام هنا مقام إيجاز واختصار .

⁽١) أبو زيد عبد الرحمن الدباغ ، معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان ، ١٠:١٠.

⁽۲) المصدر السابق ، ۱ : ۷۳ .

⁽٣) المقري ، نقح الطيب ، ١ : ٢٠٥ .

وقد حدث اتصال وارتحال بين علماء التفسير في المشرق والمغرب والأندلس فرحلت طائفة من المغرب إلى الأندلس كما رحل علماء من الأندلس إلى المشرق وحتى لا يحدث خلط بين هؤلاء وهؤلاء فإنا قد اعتبرنا من رجال المدرسة من اتصف بثلاث صفات :

- ١ ـ ان تكون ولادته في الأندلس.
- ٢ _ ان ينشأ فيها فلا يرحل في صغره .
- ٣_ ان يكون تعليمه الأولى وثقافته الأولى على أرض الأندلس .

ولا يهمنا بعد ذلك أن يرحل من الأندلس بعد أن اصطبغ بصبغتها وتأثر بعلمائها والتزم منهجها ، فأبوحيان تلقى ثقافته الأولى في الأندلس ونشأ فيها ثم رحل إلى مصر وفيها كتب تفسيره (البحر المحيط) فلم يتأثر بالثقافة المصرية بل حارب الصوفية وشنع على الفلاسفة وكان لهما انتشار في مصر حينذاك ، وكذا القرطبي نشأ في الأندلس ثم رحل إلى المشرق ولكنه كتب تفسيره ملتزما لمنهج المدرسة الأندلسية وبقي على مذهبه المالكي ، وكان كثير الذكر لعلماء الأندلس ويقول قال علماؤنا يعنى الأندلسيين (1).

ولهذا _ايضا _لم نعد من رحل إلى الأندلس أندلسيا ، فمكي بن أبي طالب نشأ في القيروان ورحل إلى الأندلس وكتب فيها تفسيره فكان يـذكر الاسرائيليات دون تعقيب أو نقد (٥) مخالفًا منهج المدرسة الأندلسية .

أعلامها:

وبهذا التحديد نستطيع أن نحصر أعلام مدرسة الأندلس في التفسير ، فهم ليسوا بالكثيرين (٦) وإن كانوا في المقدمة وأشهرهم خمسة أو ستة :

- ۱_بقي بن مخلد
- ٢ _ ابو بكر بن العربي
 - ٣- ابن عطية
- ٤ _ ابو عبد الله القرطبي

⁽٤) زيد عمر عبد الله ، المدرسة الأندلسية في التفسير ، ١٠:١ .

⁽٥) أحمد حسن فرحات ، مكي بن ابي طّالب وتفسير القرآن ، ص ٢٧٤ .

⁽٦) وليسوا ايضاً بالقلة فقد ذكر زيد بن عمر في رسالته المدرسة الاندلسية في التفسير ص ٤٢٠ ستة وثمانين مفسراً اندلسياً وترجم لهم بايجاز . إلا أن مؤلفاتهم ضاعت أو أحرقت كفيرها من العلوم عند سقوط الاندلس حيث ارتكبت المذابح للمسلمين وأحرقت الكتب في حلقة من حلقات الحقد الصليبي .

------ الأندلس: قيرون من التقليات والعطاءات

٥ ـ ابن جُزَيِّ الكلبي الغرناطي ٦ ـ ابو حيان

أما أولهم فلم يصلنا من تفسيره إلا أوراق قليلة لا تزال مخطوطة ، أما البقية فقد وصلت إلينا كاملة وتمت طباعتها كلها ، وفيما وصل إلينا من تفاسيرهم كفاية لتحديد معالم المنهج ورسم قواعد المدرسة، وسنذكر تعريفًا سريعًا لأعلام هذه المدرسة الذين وصلت إلينا تفاسيرهم :

١ ـ ابو بكر بن العربي ، وتفسيره (أحكام القرآن) :

هو : محمد بن عبد الله المعافري الأندلسي الأشبيلي المعروف بأبي بكر بن العربي ، ولد في أشبيلية ليلة الخميس ٢٢/ ٨/ ٤٦٨ هـ .

كان ابوه من فقهاء أشبيلية وتلقى ابو بكر العلوم فيها وأتقن القراءات ثم انتقل إلى قرطبة، ولما بلغ السابعة عشرة من عمره رحل مع والده إلى الحج وكانت رحلة في طلب العلم فاتصل بعدد من العلماء في بجاية والمهدية ومصر والشام وبغداد ومكة وعند عودته أقام في الاسكندرية وفيها توفي والده ثم عاد إلى أشبيلية واستغرقت رحلته عشر سنوات.

وفي أشبيلية أقبل عليه طلاب العلم وبدأ يلقي الدروس في المساجد حتى طارت شهرته وظهرت مؤلفاته وكثر تلاميذه ، وتولى قضاء أشبيلية مع قيامه بالتدريس ثم انتقل إلى قرطبة ودَرَّسَ فيها ، وتوفي سنة ٥٤٣ هـ .

وكان رحمه الله تعالى مقدمًا في المعارف متبحرًا في العلوم حريصًا على نشرها إلا أنه كان حاد اللسان متعصبا لمذهبه المالكي ، وقد ذكر الذهبي ـ رحمه الله تعالى ـ أمثلة على ذلك ثم قال : «فأنت ترى من هذه الأمثلة أن الرجل ليس عف اللسان مع الأثمة ولا مع أتباعهم ، وهذه ظاهرة من ظواهر التعصب المذهبي» (٧) ، إلا أنه كان ينصف أحيانا ويؤيد خلاف مذهبه .

طريقته في التفسير:

سلك فيه منهج التفسير الفقهي والتزم فيه المذهب المالكي ، اقتصر على تفسير آيات الأحكام الفقهية، فيذكر السورة ثم يذكر عدد آيات الأحكام فيها ثم يأخذ في شرحها آية آية قائلاً الآية الأولى ثم يذكرها وفيها تسع مسائل (مثلاً) ثم يورد مسائل الآية واحدة واحدة مبينًا في هذه المسائل موضع

⁽V) محمد حسين الذهبي ، التفسير والمفسرون ، ٢: ٤٥٥_ ٤٥٥ .

نزولها وتاريخه وسببه إن وجد ، ويذكر الأحاديث في فضلها إن ورد ، ويبين القراءات الواردة فيها ويتحدث عن لغتها ونحوها ثم يفصل أحكامها ويعرض أقوال العلماء فيها وأدلتهم ويرجح غالبًا مذهبه المالكي مع حدة لسانه _ أحيانا _ على المخالفين إلا أنه أحيانا أخرى يرجح غير مذهبه ويصرح بذلك (٨).

٢_عبد الحق بن عطية ، وتفسيره (المحرر الوجيز):

وهو: ابو محمد عبد الحق بن غالب بن عطية الغرناطي الأندلسي ، ولد في غرناطة سنة ٤٨١ هـ ونشأ فيها وتربى في بيت والده ، وهو بيت علم وفضل ، فقد كان والده عالمًا حافظًا رحل إلى المشرق في طلب العلم وسمع من كبار العلماء .

وابن عطية أحد أعلام الأندلس الحائزين على قصب السبق في الفقه والحديث والتفسير والأدب، عده أبو حيان من أجَل من صنف في علم التفسير (٩). وتوفي رحمه الله تعالى في (أوركة) في الأندلس سنة ٥٤١ هـ .

تفسيره:

وهو (المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز) قال عنه ابن جُزي الغرناطي رحمه الله تعالى: «وأما ابن عطية فكتابه في التفسير أحسن التآليف وأعدلها ، فإنه اطلع على تآليف من كان قبله فهذبها ولخصها وهو مع ذلك حسن العبارة ، مسدد النظر ، محافظ على السنة » (١٠) ، وقارن ابو حيان رحمه الله تعالى بينه وبين الكشاف فقال : «وكتاب ابن عطية أنقل وأجمع وأخلص ، وكتاب الزمخشري ألخص وأغوص» (١١) ، وقارن بينهما ابن تيمية رحمه الله تعالى فقال : «وتفسير ابن عطية وأمثاله أتبع للسنة والجماعة وأسلم من البدعة من تفسير الزمخشري » ثم وصفه بأنه « يذكر ما يزعم أنه قول المحققين وإنما يعني بهم طائفة من أهل الكلام الذين قرروا أصولهم بطرق من جنس ما قررت به المعتزلة أصولهم وإن كان أقرب إلى السنة من المعتزلة) (١٢) (١٢).

⁽٨) انظر مثلاً المرجع السابق ، ٤٥٠:٢ ، وانظر: مصطفى المشيني ، ابن العربي المالكي الأشبيلي وتفسيره أخكام القرآن ، ص ٣١٩ .

⁽٩) أبوحيان ، آلبحرالمحيط ، ١ : ٩ .

⁽١٠) أبن جزي ، التسهيل لعلوم التنزيل ، ١: ١٧ .

⁽١١) أبوحيان ، البحر المحيط ، ١٠٠٠ .

⁽١٢) أبن تيمية ، مقلمة في أصول التفسير ، ص ٩٠ .

⁽١٣) أتهم أبن عطية بالاعتزال وهي تهمة باطلة اثبت بطلانها عدد من الباحثين ، انظر: د. فايد ، منهج ابن عطية ، ص ٢١٩ ومابعدها ، وانظر: زيد بن عمر ، المدرسة الأندلسية في التفسير ، ص ٦٦٠ ـ ٦٨٢ .

طريقته في التفسير:

أنه يذكر الآية في تفسيره ثم يفسرها بعبارة عذبة سهلة ، يورد من التفسير بالمأثور ، وينقل عن ابن جرير الطبري ويناقش المنقول أحيانا إلا أنه يدع _ كثيرا _ ما نقله ابن جرير عن السلف لا يحكيه بحال وإنما يذكر ما يزعم أنه قول المحققين ، كما قال ابن تيمية (١٤) وهو يكثر من الاستشهاد بالشعر العربي، ويحتكم إلى اللغة العربية عند توجيه بعض المعاني ، ويهتم كثيرًا بالصناعة النحوية ، و يتعرض كثيرًا للقراءات المختلفة ويفسر بعضها ببعض (١٥).

وقد قامت وزارة الأوقاف المغربية بطبع تفسيره فصدرت بعض أجزائه سنة ١٣٩٥ هـ وصدر آخرها سنة ١٤١٢ هـ كما طبع في قطر على نفقة أميرها في خسمة عشر مجلدا كبيرا.

٣- ابو عبد الله القرطبي ، وتفسيره (الجامع لأحكام القرآن) :

هو: ابو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري الخزرجي القرطبي الأندلسي ولد ونشأ في قرطبة ولا يعرف تاريخ مولده وتلقى العلم ورحل إلى مصر وتوفي فيها سنة ٦٧١ هـ.

وصف القرطبي .. رحمه الله تعالى .. تفسيره فقال : «بتضمن نكتًا من التفسير ، واللغات ، والإعراب، والقراءات ، والرد على أهل الزيغ والضلالات وأحاديث كثيرة شاهدة لما نذكره من الأحكام ونزول الآيات جامعًا بين معانيهما ومبينًا ما أشكل منهما ، بأقاويل السلف ومن تبعهم من الخلف؛ إلى أن قال الوشرطي في هذا الكتاب إضافة الأقوال إلى قائليها ، والأحاديث إلى مصنفيها ... وأضرب عن كثير من قصص المفسرين ، وأخبار المؤرخين ، إلا ما لابد منه ولا غنى عنه للتبيين ، واعتضت من ذلك تبيين آي الأحكام بمسائل تسفر عن معناها وترشد الطالب إلى مقتضاها ، فضمنت كل آية تتضمن حكما أو حكمت فما زاد مسائل نبين فيها ما تحتوي عليه من أسباب النزول ، والتفسير الفريب والحكم ، فإن لم تتضمن حكما ذكرت ما فيها من التفسير والتأويل ، هكذا إلى آخر الكتاب»(١٦).

وبهذا يظهر أن تفسيره _ رحمه الله تعالى _ ليس تفسيرًا لآيات الأحكام فحسب وإنما لجميع آيات القرآن وإن كان أولى آيات الأحكام تفصيلاً كاد يغني عن كتب الفقه المقارن لما فيه من عرض للآراء الفقهية وسوق للأدلة .

⁽١٤) ابن تيمية ، مقدمة في أصول التفسير ، ص ٩٠ .

⁽١٥) محمد حسين الذهبي ، التفسير والمفسرون ، ١: ٢٤٠ . (١٥) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ١: ٣ .

منهج المدرسة الأندلسية في التفسير

وقد التزم المذهب المالكي إلا أنه لم يتعصب له بل يرجح ما يرى صوابه أيًا كان قائله بل كان ينتقد موقف ابن العربي من مخالفيه ويدافع عنهم ويرد عليه .

٤ ـ ابن جُزي الكلبي ، وتفسيره (التسهيل لعلوم التنزيل) :

هو: ابو القاسم محمد بن أحمد بن جُزَي الكلبي الغرناطي ، ولد سنة ٦٩٣ هـ في غرناطة ونشأ بها، قال عنه المقري: « مشاركا في فنون من عربية ، وفقه ، وأصول ، وقراءات ، وأدب ، وحديث حُفظة للتفسير ، مستوعبًا للأقوال ، جَمَّاعة للكتب ، ملوكي الخزانة ، حسن المجلس ممتع المحاضرة » (١٧) قتل درحمه الله تعالى في معركة طريف وهو يحرض الجيش سنة ٧٤١ هـ .

تفسيره:

يعد هذا التفسير من التفاسير الوجيزة بل ان المؤلف رحمه الله تعالى أشار إلى ذلك في مقدمته للتفسير (١٨).

وقد بين ـ رحمه الله تعالى ـ مقاصده من تأليف هذا التفسير بأنها أربعة مقاصد تتضمن أربع فوائد : الأولى : جمع كثير من العلم في كتاب صغير الحجم تسهيلاً على الطالبين وتقريبًا على الراغبين .

الثانية : ذكر نكت عجيبة ، وفوائد غريبة .

الثالثة: ايضاح المشكلات.

الرابعة : تحقيق أقوال المفسرين السقيم منها والصحيح ، وتمييز الراجح من المرجوح .

ثم بين منهجه في نقل الأقوال بأنه لا ينسب الأقوال إلى أصحابها إلا قليلاً وعلل ذلك بقلة صحة إسنادها إليهم أو اختلاف الناقلين في نسبتها إليهم . وإذا ذكر قولاً دون حكاية قوله عن أحد فهي إشارة إلى تقلده له ورضاه عنه ، وإذا كان القول في غاية السقوط والبطلان لم يذكره تنزيها للكتاب وربما ذكره للتحذير منه (١٩).

٥ ـ ابو حيان ، وتفسيره (البحر المحيط) :

هو: ابو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الغرناطي الأندلسي ، ولد في غرناطة سنة ٢٥٤ هـ ، ونشأ فيها وتلقى العلوم عن شيوخها ثم تنقل في الأندلس وأفريقيا ثم إلى مصر وأخذ عن

⁽۱۷) المقري ، نفح الطيب ، ٨: ٢٩ .

⁽۱۸) ابن جُزي ، التسهيل ، ۱: ٤ .

⁽١٩) المرجع السابق ، ١: ٤ ـ ٥ .

علمائها ، قال عن رحلاته « وأرتحل من بلد إلى بلد حتى ألقيت في مصر عصا التسيار ». (۲۰) وتوفي فيها ـ رحمه الله تعالى ـ سنة ٧٤٥ هـ . قال عنه الداودي : « نحري عصره ، ولغويه ، ومفسره ، ومحدثه ، ومقرئه ، ومؤرخه ، وأديبه (٢١) .

طريقته في التفسير:

وقد بين ابو حيان طريقته في تفسيره بقوله: «أني ابتدئ أولاً بالكلام على مفردات الآية التى أفسرها لفظة لفظة فيما يحتاج إليه من اللغة والأحكام النحوية التي لتلك اللفظة قبل التركيب .. ثم أشرع في تفسير الآية ذاكراً سبب نزولها إذا كان لها سبب ونسخها ومناسبتها وارتباطها بما قبلها حاشلاً فيها القراءات شاذها ومستعملها ذاكراً ترجيه ذلك في علم العربية ناقلاً أقاويل السلف والخلف في فهم معانيها .. مجتهلاً أني لا اكرر الكلام في لفظ سبق ولا في جملة ولا في آية بل أذكر في كثير منها الحوالة على الموضع الذي تكلم فيه على تلك اللفظة أو الجملة أو الآية ناقلاً أقاويل الفقهاء الأربعة وغيرهم في الأحكام الشرعية مما فيه على تلك اللفظة أو الجملة أو الآية ناقلاً أقاويل الفقهاء الأربعة وغيرهم في الأحكام الشرعية مما فيه تعلق باللفظ القرآني محيلاً على الدلائل التي في كتب الفقه .. منكباً في الاعراب عن الوجوه التي تنزه القرآن عنها . ثم اختم الكلام بما ذكروا فيها من علم البيان والبديع ثم اتبع آخر الآيات بكلام منثور اشرح به مضمون تلك الآيات على ما اختاره من تلك المعاني ملخصا جملها .. وقد ينجر معها ذكر معان لم تتقدم في التفسير .. وربما ألمعت بشيء من كلام الصوفية مما فيه بعض مناسبه لمدلول ذكر معان لم تتقدم في التفسير .. وربما ألمعت بشيء من كلام الصوفية مما فيه بعض مناسبه لمدلول ألفظ وتجنبت كثيراً من أقاويلهم ومعانيهم التي يحملونها الألفاظ وتركت أقوال الملحدين الباطنية» (٢٢) .

هؤلاء الخمسة هم أشهر مفسري الأندلس الذين وصلت إلينا تفاسيرهم وهم يرسمون ـ بحق ـ معالم مدرسة للتفسير مستقلة لها منهجها وصبغتها وخصائصها بل احتلت مكان الصدارة بين المفسرين في المشرق والمغرب . فتفسير ابي حيان من افضل التفاسير في عرض القراءات القرآنية والدفاع عنها وتوجيهها وهو تفسير أندلسي ، وتفسير ابن العربي والقرطبي افضل واشهر تفاسير آيات الأحكام القرآنية حتى يومنا هذا وهما أندلسيان ، وتفسير ابن عطية من خير التفاسير وافضلها واثنى عليه العلماء قديمًا وحديثًا وهو أندلسي .

حتى ما لم يصل إلينا وهو تفسير بقي بن مخلد قال عنه ابن حزم «فهو الكتاب الذي أقطع قطعًا لا استثني فيه ، أنه لم يؤلف في الإسلام تفسير مثله ولا تفسير محمد بن جرير الطبري ولا غيره (٢٣) .

⁽۲۰) ابو حيان ، البحر المحيط ، ١: ٤.

⁽٢١) الداودي ، طبقات المفسرين ، ٢: ٢٨٦ .

⁽٢٢) نقلته بتصرف من مقدمة تفسيره ، ١ : ٤ ـ ٥ .

⁽٢٣) المقري ، نفح الطيب ، ٤: ١٦٢ ، الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ٢: ١٢٩ .

منهج المدرسة الأندلسية في التفسير

قلنا إن ما ذكرنا من تفاسير الأندلس يرسم بحق معالم مدرسة خاصة للتفسير تتميز بمزايا وإن اشتركت معها في بعضها مدارس أخرى لكن مجموع هذه الخصائص يعطى صورة صادقة لمنهج خاص ينبئ عن مكانة هذا الجزء من البلاد الإسلامية ومنزلته وتأثره وتأثيره في الأمة الإسلامية وأنه يشكل قلبًا نابضًا وشريانًا من شرايين الدولة الإسلامية أدرك الأعداء أهميته فسعوا لبتره ودأبوا لقطعه فهل ينجح الطب يومًا في وصله .

المنهج الأثري

لا شك أن أفضل أنواع التفسير هو تفسير القرآن بالقرآن وبأقوال الرسول ﷺ ثم بأقوال الصحابة ـ رضى الله عنهم ـ وهذا هو ما يسمى بالتفسير بالمأثور.

وقد اعتمد رجال المدرسة الأندلسية التفسير بالمأثور وأنزلوه منزلته وعرفوا فضله إلا أن اعتمادهم له لم يكن عملاً آليًا يخلو من النظر والتفكر والموازنة والترجيح ، بل كانوا ينقلون نقل المنقح المتدبر المتأمل المتفكر ، فقد جعلوا القرآن نفسه العمدة في تفسير آياته وتحديد مقاصده وبيان أغراضه ورجعوا إليه في بيان الأحكام الشرعية والمسائل الفقهية والقضايا العقدية بل نتج عن هذا اهتمام خاص بالقراءات والعناية بها كما سيرد بيانه إن شاء الله تعالى .

وأدركت المدرسة مكانة الحديث عامة والتفسير النبوي خاصة وأهمية ذلك بل جمعت المدرسة الأندلسية في تفسيرها كما يقول ـ بعض الباحثين ـ كل ما ورد عن رسول الله ﷺ من أحاديث تبين المحكم وتشرح المبهم وتفسر اللفظ المشكل وتبين الناسخ والمنسوخ والمطلق والمقيد وما شابه ذلك(٢٤) ـ

وعلى الرغم من قول القرطبي ـ رحمه الله تعالى ـ «وكثيراً ما يجيء الحديث في كتب الفقه والتفسير مبهمًا لا يعرف من أخرجه إلا من اطلع على كتب الحديث فيبقى من لا خبرة له حاثرًا لا يعرف الصحيح من السقيم ، ومعرفة ذلك علم جسيم فلا يقبل منه الاحتجاج به ، ولا الاستدلال حتى يضيفه إلى من خرجه من الاتمة والأعلام ، والثقات المشاهير من علماء الإسلام؛ (٢٥) ، وقول ابن العربي : « ولقد ألقيت إليكم وصيتي في كل وقت ومجلس ألا تشتغلوا من الأحاديث بما لا يصح سنده > (٢٦) ، وعلى الرغم من دعوة

 ⁽٢٤) زيد عمر ، المدرسة الأندلسية في التفسير ، ص ٥١٧ .
 (٥٢) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ٢:٣.
 (٢٦) ابن العربي ، أحكام القرآن ، ٢:٥٨٣ .

ابن جزي إلى ضرورة ضبط الحديث بالرواية(٢٧). وانتقاد ابي حيان لبعض المفسرين لذكرهم ما لا يصبح من الأحاديث (٢٨).

على الرغم من هذه الدعوة وهذا التأصيل إلا أن رجال المدرسة لم يلتزموا به التزامًا كاملاً وتمثل هذا في أربع صور:

الأولى: ايراد بعض الأحاديث من السنن وغيرها دون بيان لسندها أو ذكر لراويها أو التعقيب عليها بالصحة أو الضعف . فابن عطية (٢٩) ، وابن جزي (٣٠) ، وابو حيان (٣١) ، ينقلون الأحاديث عن السنن دون التعقيب عليها بالصحة أو الضعف ـ كثيرًا ـ والقرطبي (٣٢) ـ أحيانًا ـ وابن العربي ـ

الثانية : اختصار الحديث وذكر موضع الشاهد وهذا الأسلوب كان ظاهرة في تفاسير المدرسة الأندلسية حيث يذكرون موضع الشاهد منه أو ما يناسب المقام (٣٤).

الثالثة: رواية الحديث بالمعنى ـ ايضا ـ كان من مسالك المدرسة الأندلسية في التفسير حاشا ـ ابن العربي ـ الذي كان لا يجيز ذلك لغير الصحابي (٣٥). وأجازه القرطبي ورد على ابن العربي (٣٦).

الرابعة : وهي أخطر هذه الصور وهي رواية الأحاديث الضعيفة والموضوعة من غير بيان أحيانًا لضعفها وإن كان ذلُّك قليلاً (٣٧) ، فحديث تصدق على رضى الله عنه بخاتمه وهو راكع ذكره ثلاثة من رجال المدرسة في تفسير قوله تعالى : ﴿ الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكعون﴾ (٣٨) هم : ابن عطية والقرطبي وابن جزي بل بني عليه القرطبي أحكامًا كجواز العمل القليل في الصلاة وإطلاق اسم الزكاة على صدقة التطوع (٣٩) وعده ابن جزي سببًا لنزول الآية (٤٠).

⁽۲۷) ابن جزي ، ا**لتسهيل** ، ۱: ۷.

⁽٢٨) ابوحيانَّ ، **البحر المحيط** ، ١: ٥ .

⁽٢٩) عبد الوهاب فايد ، منهج ابن مطية في التفسير ، ص ١٣١ . (٣٠) على الزبيري ، ابن جزي ومنهجه في التفسير ، ١ : ٤٠٢ . (٣١) زيد عمر عبد الله ، المدرسة الأندلسية في التفسير ، ٢ : ١٩٥ . (٣١)

⁽٣٢) مصطفى إبراهيم المشيني ، مدوسة التفسير في الأندلس ، ص ١٩٧ ؛ زيد عمر ، المدوسة الأندلسية في التفسير ،

⁽٣٣) زيد عمر ، المدرسة الأندلسية في التفسير ، ١ : ١٣٩ ، ١٤٠ .

⁽٣٤) أَلْمَرْجِعُ السَّابِقُ ، ٢: ٤٣ هُ وَ ٥٤٨ ؛ أَلْمَشْيَنِي ، ملوسة التفسير في الأندلس ، ص ١٤٨ ؛ وانظر ابن جزي ومنهجه في التفسير ، ١ : ٤٠٧ . (٣٥) ابن العربي ، أحكام القرآن ، ١ : ٢٢ .

⁽٣٦) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ١: ٤١٢.

⁽٣٧) المرجّع السابق ، ٢: ٢٢ أ ، ومنهج ابن عطية في التفسير ، ص ١٣١ ، ١٣٣ .

⁽٣٨) سورة المائلة : من الآية ٥٥ .

⁽٣٩) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ٦: ٢٢١ - ٢٢٢ .

 ⁽٤٠) ابن جزي، التسهيل لعلوم التنزيل، ١: ٣٢٥.

وكما ترى فإن ما ذكرت لا ينفي كثرة الاستشهاد والتفسير بالحديث النبوي بل إن تفسير ابن جزي وهو من أصغرها حجماً يحتوي على ثروة من الحديث ، كما قال أحد الباحثين: « لو اقتصر شخص على تخريجها لخرج برسالة قيمة في علمي الحديث والتفسير» (٤١). وهذا ينبئك بعناية المدرسة الأندلسية بالتفسير بالسنة وهو أحد قواعد التفسير بالمأثور.

ورجال المدرسة يقدمون أقوال الصحابة رضي الله عنهم على أقوال غيرهم وأكثروا من الرواية عنهم. ومع هذا فإن موقفهم منها لم يكن القبول المطلق بل النقد والتمحيص ، ولم يكن النقد والتمحيص متجها إلى السند كما فعلوا في الحديث وإنما اتجه إلى المتن ما لم يكن قول الصحابي فيما ليس للرأي فيه مجال فيعرضونه على قواعد الشرع العامة وأصول التفسير وقواعده (13) ، وإذا ورد تفسير ينحو إلى شيء من أغراض الملحدين ردوه ونبهوا عليه (13) ، وإذا نسب لأحد من الصحابة رضي الله عنهم – قول يخالف العقيدة السليمة ردوه (13) .

ويكون الرد بنفي صحة نسبة القول إلى الصحابي أحيانًا بقولهم مثلاً « لا يصح عن ابن عباس» (٥٤) أو «وهذا لا يصح عندنا » (٤٦) يعني نسبته إلى ابن عباس رضي الله عنهما أو قولهم «ولعله لا يصح » (٤٧) وأحيانًا يكون بترجيح قول آخر سواء كان لصحابي آخر أو قول آخر لنفس الصحابي أو لغير صحابي (٤٩) .

وكذا موقفهم من تفسير التابعين رحمهم الله تعالى فقد كانوا ينقدونه ويعارضونه بأقوال أخرى .

وكان أكثر اعتمادهم في النقل على مدرسة التفسير في مكة وهي مدرسة ابن عباس ــ رضي الله عنهما ـ ثم على مدرسة أبي بن كعب ــ رضي الله عنه ــ في العراق ثم مدرسة أبي بن كعب ــ رضي الله عنه ـ في المدينة .

⁽٤١) علي الزبيري ، ابن جزي ومنهجه في التفسير ، ٢: ٢٠٢ .

⁽٤٢) انظَّر مثلًا رَّد القرطَبي وَأْبي حيان وابَّن جزي لما روي عن ابن عباس_رضي الله عنهما_في قوله تعالى : «فقاتلوا اثمة الكفر » التوبة : ١٢ أنهم زعماء قريش ، فردوه مستندين إلى تاريخ النزول حيث نزلت سورة براءة بعد استئصال شأفة قريش .

⁽٤٣) ابن عطية ، المحرر الوجيز ، ١١:١١ .

⁽٤٤) أنظر مثلاً رد ابن عطية وابن جزي لما روي عن ابن عباس _ رضي الله عنهما في تفسير قوله تعالى « إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه » فاطر : ١٠ بأن العمل الصالح الطيب هو الذي يرفع الكلم الطيب .

⁽٤٥) ابن عَطَّية ، المحرر الوجيز ، ٢٥٢:١ ؛ وانظر : ابن جزي ، التسهيل ، ١: ٣٣٩ .

⁽٤٦) ابنَ العربي ، أحكَّام الْقرآنَ ، ١: ٣٠٠_٣٠١ .

⁽٤٧) ابو حيان ، البحر المحيط ، ١: ١٩٢ .

⁽٤٨) ابن عطية ، **المحرر الوجيز** ، ١: ٢٢٠ ـ ٢٢١ .

⁽٤٩) المرجع السابق ، ٢: ١٥١ _ ١٥٦ ، وانظر : القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ٥: ٢٥٦ .

وإذا كانت المدرسة لا ترى وجوب الأخذ بقول الصحابي وإن كان هو المقدم عندها (٥٠) فإنها من باب أولى لا ترى وجوب الأخذ بقول التابعي .

ومما له صلة بالتفسير بالمأثور وإن كان لا يسمى بالمأثور اعتماد المدرسة الأندلسية النقل من كتب التفسير السابقة وإيرادها مع أقوال الصحابة والتابعين وقد كثر ذلك في تفاسيرهم حتى اصبح ظاهرة مميزة.

فاكثروا النقل عن الطبري والزمخشري والماوردي والنقاش والسدي والقشيري والراذي وابن النقيب ومكي بن ابي طالب والمهدوي وغيرهم ، ولم يكن نقلهم عن هؤلاء على حد سواء فمنهم من أكثروا النقل عنه ومنهم من كان نقلهم عنه قليلاً ولم يكن هؤلاء ايضا على درجة واحدة في قبول التفسير ، فمنهم من أوردوا تفسيره إيراد القبول أو النقد أو الرد مع التقدير للرأي ومنهم من أوردوا قوله للتنبيه عليه وإبطال تفسيره ويبقى النقل عن مفسري المشرق والمغرب ظاهرة في تفاسير المدرسة الأندلسية .

وقد علل بعض الباحثين اهتمامهم بإيراد الأقوال والنقل عن هذه التفاسير بأن رجال المدرسة اعتبروا تفسير الصحابي من قبيل الموقوف وأنه مجرد رأي ولذا فهو عرضة للخطأ حتى الذين اعتبروه حجة إنما جعلوا حكم المرفوع لقول الصحابي إذا كان فيما لا مجال للرأي فيه وهو رأي لا تعارضهم فيه الطائفة الأولى واذا تقرر هذا فإن رجال المدرسة الأندلسية لا يرون بأسًا في قرن أقوال الصحابة والتابعين بأقوال غيرهم من المفسرين ويفاضلون بين الأقوال جميعا (١٥).

ويبدو أن سبق المشرق للمغرب فضلاً عن الأندلس في العلوم الشرعية ومنها التفسير جعل مدارس التفسير في الأندلس مهيأة لتلقي نتائجه والأقوال الممحصة ، والتفاسير المحققة بالقبول والعناية والاستفادة من أسبقيتها والإعتراف بفضلها وكثيراً ما استفاد اللاحق من السابق .

وبهذا العرض السريع يظهر لنا اهتمام مدرسة الأندلس في التفسير بالتفسير بالمأثور وعنايتهم به واعتمادهم له ليس اعتماد النقل بل اعتماد الفهم والتدبر والنقد والتمحيص .

وسأفرد الحديث عن موقفها من القراءات ومن الإسرائيليات بمبحثين مستقلين إن شاء الله الأهميتهما وجلاء موقف المدرسة فيهما .

⁽٥٠) زيد عمر ، المدرسة الأندلسية في التفسير ، ٢: ٤٧٣ .

⁽٥١) مصطفى المشيني ، مدرسة الأندلس في التفسير ، ص ٢٤١ - ٢٤٣ ·

منهج المدرسة الأندلسية في التفسير

المنهج العقدي:

عند استقراء تاريخ نشأة الفرق الإسلامية نجد أنها تنشأ قريبًا من دار الخلافة وذلك نتيجة إتجاه سياسي مخالف غرضه القضاء على الخليفة أو على الدولة فيصبغ آراءه بصبغة الدين ويتخذ الخلاف الديني حجة لإعلان التمرد والعصيان ويظهر هذا في نشوء مذهبي التشيع والخوارج . وقد لا يكون كذلك ولكنه ايضا ينشأ قريبًا من دار الخلافة ومعمعة الأحداث كالاعتزال .

وحينما دخل الإسلام الأندلس لم تدخله هذه المذاهب والفرق ، فكانت الأندلس بعيدة عن التيارات المنحرفة ناثية عن الإلحاد ، سليمة من المذاهب الضالة والدعوات الهدامة إلا النزر اليسير .

ولذا كانت مدرسة التفسير في الأندلس حربًا على المعتزلة وأفكارهم لا يعرضون لتفسير آية فيها للمعتزلة تأويل أو تحريف إلا وبينوه وكشفوه وابطلوا أدلتهم وشنعوا عليهم ولم يمنعهم مكانة تفسير الزمخشري وعنايتهم واعجابهم به من رد آرائه وإبطالها في مسائل العقيدة بل إن اباحيان يورد إنكار الزمخشري للرؤية ثم يرد عليه وينقل أبياتا في الرد على الزمخشري وفيها :

وجب الخسار عليك فانظر منصفا في آية الأعراف فهي المنصفة

لو صح في الإسلام عقدك لم تقل بالمذهب المهجور من نفي الصفة (٥٢)

فقد كاد أن يكفره .

وكذا كان موقف المدرسة من الرافضة حيث أبطلت عقائدها وكشفت زيفها بل كان رجال المدرسة يمقتون الرافضة وهذا القرطبي يقول «وقد طعن الرافضة _ قبحهم الله تعالى _ في القرآن ..» (٥٣) وقال ابن عطية عن أحد معتقداتهم «وهذا باطل وافتراء على الله وبهتان من القول» (١٥٥) ، ووصفهم في موضع آخر بأهل الجهالة (٥٥) .

وكذا كان موقفهم من الفرق الضالة الأخرى فقد رصدها رجال المدرسة وردوا شبهاتهم وبينوا حُكْمَهم .

⁽٥٢) ابو حيان ، **البحر المحيط** ، ٤: ٣٨٦ .

⁽٥٣) القرطبي ، الجامع الأحكام القرآن ، ١: ٥٦ .

⁽٥٤) ابن عطية ، المحرر الوجيز ، ٨: ٤١٦ .

⁽٥٥) المرجع السابق ، ٨: ٤٦٣ .

فالقدرية قال عنهم ابن العربي - وهو أحد رجال المدرسة - «فأما القدرية فلاشك في كفرهم .. قال مالك لا يصلى على موتاهم ولا تعاد مرضاهم .. وقد سئل مالك هل تزوج القدرية ؟ فقال : لقد قال الله تعالى: ﴿ ولعبد مؤمن خير من مشرك ولو اصحبكم ﴾» [البقرة : ٢٢١] (٥١) .

والكرامية رد عليهم القرطبي عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿ ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الاخر وما هم بمؤمنين ﴾ [البقرة: ٨]، فقال: «ففي هذا رد على الكرامية حيث قالوا إن الإيمان قول باللسان وإن لم يعتقد القلب ... وهذا منهم قصور وجمود وترك نظر لما نطق به القرآن والسنة من العمل مع القول والاعتقاد ... فما ذهب إليه محمد بن كرام السجستاني وأصحابه هو النفاق وعين الشقاق ونعوذ بالله من الخذلان وسوء الاعتقاد» (٥٧).

وأما القرامطة فقال القرطبي عنهم: «الصحيح القول بتكفيرهم إذ لا فرق بينهم وبين عباد الأصنام والصور ويستتابون فإن تابوا وإلا قتلوا كما يفعل بمن ارتد »(٥٨).

وأما الخوارج فقال عنهم القرطبي: « ولا يعتد بخلافهم لأنهم مرقوا من الدين وخرجوا منه ، ولأنهم مخالفون للسنة الثابتة » (٥٩ ، وقال ابن جزي عنهم: «ولا يعتد بقولهم » (٦٠ ، وقال القرطبي ـ ايضا ـ وهو يذكر من بدل أو غير أو ابتدع في دين الله: « وأشدهم طرداً وإبعاداً من خالف جماعة المسلمين وفارق سبيلهم كالخوارج على اختلاف فرقها والروافض على تباين ضلالها ، والمعتزلة على أصناف أهوائها . فهؤلاء كلهم مبدلون ومبتدعون » (٦١) .

وأما الصوفية فقد رد عليهم ابن العربي قولهم: « المخلص يسجد لله محبة وغيره يسجد لابتغاء عوض أو لكشف محنة فهو الذي يسجد كرها» فقال «وغرض الصوفية ساقط ... فما عبد الله نبي مرسل ولا ولي مكمل إلا طلب النجاة » (٦٢) ، وقد وصف أبو حيان كتب إبن عربي الصوفي الفتوح المكية وعنقاء مغرب وغيرهما بأنهما «من كتب الضلال» (٦٣) ، ووصف غلاة الصوفية بأنهم زنادقة تستروا بالإنتماء إلى ملة الإسلام وكتاب الله جاء بلسان عربي مبين لا رمز فيه ولا لغز ولا باطن إلى أن قال: «وكذلك ما ذكره صاحب التحرير والتحبير في آخر ما يفسره من الآيات من كلام مَنْ ينتمي إلى الصوف

⁽٥٦) ابن العربي ، أحكام القرآن ، ١ : ٢٩٤ .

⁽٥٧) القرطبيُّ، الجامع لأحكَّام القرآن ، ٤: ١٩٣.

⁽٥٨) المرجع السابق ، ٤: ١٤ .

⁽٥٩) المرجع السابق ، ٥: ١٢٥ .

⁽٦٠) ابن جزي ، التسهيل لعلوم التنزيل ، ٣: ١٢٦ .

⁽٦١) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ٤: ١٦٧ - ١٦٨ .

⁽٦٢) ابن العربي ، أحكام القرآن ، ٣: ١٠٩٨ ـ ١٠٩٩ .

⁽٦٣) ابو حيان ، البحر المحيط ، ٤: ١٧٤ .

منهبج المدرسة الأندلسية في التفسير

ويسميها الحقائق وفيها ما لا يحل كتابته فضلاً عن أن يعتقد . نسأل الله تعالى السلامة في ديننا وعقائدنا وما به قوام ديننا ودنيانا (٦٤) .

وليس ما ذكرته هو موقفهم وإنما هو إشارات إلى موقفهم من هذه المذاهب والفرق ، كما أن هذا الموقف لا يعني أن مدرسة الأندلس كانت على مذهب أهل السنة والجماعة وإنما كانوا على المذهب الأشعري ما بين مؤول كالقرطبي وابن عطية ، ومفوض كابن جزي وهم ليسوا على درجة واحدة في ذلك.

وقد أخذ عليهم بعض الباحثين اتباعهم مذهب مالك في الفروع وتعصب بعضهم له تعصبا ممقوتًا ومع هذا يخالفونه في الأصول ويستبدلون بمذهبه مذهبًا آخر غيره كما قال الكرجي « وقد افتتن خلق من المالكية بمذاهب الأشعرية وهذه والله سبة وعار ، وفلتة تعود بالوبال والنكال وسوء الدار على منتحل مذهب هؤلاء الأثمة الكبار فإن مذهبهم ما رويناه من تكفيرهم الجهمية والمعتزلة والقدرية والواقفية وتكفيرهم اللفظية» (٢٥).

وهذا الذي قلته عن موقف المدرسة من هذه الفرق إنما هو على سبيل الاجمال إذ من المتعذر ذكر موقف كل مفسر منهم على حدة ، فالحديث عن المدرسة وليس عن آحادهم . فإن من آحادهم مَن يخالف في ناحية ويوافق في أخرى في الوقت الذي يظهر الخلاف من غيره وهكذا .

وعلى سبيل المثال فإن ابن جزي ممن يرى أن الإيمان خلاف العمل فهو عنده مجرد التصديق (٦٦). ويميل ابن جزي إلى آل البيت ويتحامل على بني أمية (٦٦) وله تأثر بالتفسير الصوفي (٢٨) ومع هذا فقد عاب عليهم بعض آرائهم كما مر ، وهذا التأثر الفردي في بعض المواضع لا يؤثر كثيراً فيما قلناه .

المنهج الفقهي:

كان مذهب الأوزاعي رحمه الله تعالى هو المذهب السائد في الأندلس بعد الفتح ، وأول من أدخله صعصعة بن سلام الأندلسي وهو من أصحاب الأوزاعي (^{٢٩)} وقيل إنه دمشقي قدم مصر وإنما نسب للأندلس لاستقراره فيها (^{٢٩)} ولعل هذا هو الصحيح فقد كان مذهب الأوزاعي منتشرا في الشام وكان الأوزاعي في مصر .

⁽٦٤) ابو حيان ، البحر المحيط ، ٨: ٤٣٣_ ٤٣٣ .

⁽٦٥) ابن تيمية ، مجموع الفتاوى ، ٤: ١٧٧ .

⁽٦٦) ابنَ جزي ، **التسهيل** ، ٧٢:١ .

⁽٦٧) المرجع السابق ، ٤٠ ٣٩ ـ ٤٠ .

⁽٦٨) علي الزّبيري ، **ابن جزي ومنهجه في التفسير** ، ٢: ٦٠٦ .

⁽٦٩) الحميدي ، جلوة المقتبس ، ص ٢٤٤؛ الضبي ، بغية الملتمس ، ص ٣٢٤ .

ثم دخل المذهب المالكي الأندلس وغلب على مذهب الأوزاعي وكان أول من أدخله زياد شبطرن (٢٠) ، ولما تولى هشام بن عبد الرحمن الخلافة وكان شديد الإعجاب بالإمام مالك رحمه الله تعالى ـ حمل الناس على إتباعه (٢١) وقد ولى يحيى بن يحيى القضاء وكان لا يولي قاضيا في الأندلس إلا بمشورته وكان لا يولي إلا المالكيين ، ولذا قال ابن حزم « مذهبان انتشرا في بدء أمرهما بالرياسة والسلطان مذهب ابي حنيفه فإنه لما ولي القضاء ابو يوسف كانت القضاة من قبله من أقصى المشرق إلى أقصى عمل أفريقية فكان لا يولي إلا أصحابه والمنتسبين لمذهبه . ومذهب مالك عندنا بالأندلس فإن يحيى بن يحيى كان مكينًا عند السلطان مقبول القول في القضاء وكان لا يلي قاض في أقطار بلاد الأندلس يحيى بن يحيى كان مكينًا عند السلطان مقبول القول في القضاء وكان لا يلي قاض في أقطار بلاد الأندلس يحيى بن يحيى كان مكينًا عند السلطان مقبول القول في القضاء وكان لا يلي قاض في أقطار بلاد الأندلس الا بمشورته واختياره ولا يشير إلا بأصحابه ومن كان على مذهبه (٢٢).

ومما قوى انتشاره العصبية الشديدة لمذهب مالك_رحمه الله تعالى_حتى قال المقدسي «أما في الأندلس فمذهب مالك وهم يقولون: لا نعرف إلا كتاب الله، وموطأ مالك فإن ظهروا على حنفي أو شافعي نفوه، وإن عثروا على معتزلي أو شيعي ربما قتلوه، وبسائر المغرب إلى مصر لا يعرفون مذهب الشافعي إنما هو ابو حنيفة ومالك. وكنت يومًا أذاكر بعضهم في مسألة فذكرت قول الشافعي فقال: اسكت، من هو الشافعي !! إنما كانا بحرين: أبو حنيفة لأهل المشرق، ومالك لأهل المغرب، أفنتركهما ونشتغل بالساقية !!) (٧٣).

ولما تولى الحكم يعقوب بن يوسف هجر المذهب المالكي وحمل الناس على الظاهر من القرآن والحديث وبالغ يعقوب في تعصبه ضد المذهب المالكي حتى أمر باحراق كتب الفقه المالكي بعد تجريدها من الآيات والأحاديث ، قال المراكشي : «ولقد شهدت منها وأنا يومئذ بمدينة فاس يؤتى منها بالأحمال فتوضع ويطلق فيها النار» (٧٤).

إلا أن هذه الفتنة لم تؤثر على المذهب المالكي مما يدل على قوة انتشاره وتمكنه بل كاد المذهب الظاهري أن يندثر لولا أن ابن حزم الأندلسي اعتنقه وصار إمامًا من أثمته وألف كتبه في الفقه وفق أصوله.

وإذا كانت هذه هي منزلة المذهب المالكي في الأندلس فلا عجب أن يلتزم رجال مدرسة الأندلس في تفسير المذهب المالكي وأن يقرروا قواعده ويبسطوا أصوله وينشروا فروعه ويظهر لي أن من سمات منهجهم:

⁽۷۰) الحميدي ، جلوة المقتبس ، ص ١٨ ؟ الضبي ، بغية الملتمس ، ص ٢٩٤ ؛ المقري ، نفح الطيب ،

⁽٧١) شكيب أرسلان ، الحلل السندسية ، ١: ٢٥٥ .

⁽٧٢) المقري ، نفح الطيب ، ٢: ٢١٨ .

⁽٧٣) شكيب أرسلان ، الحلل السنلسية ، ٢٧٢:١.

⁽٧٤) عبد الواحد المراكشي ، المعجب في تلخيص أحبار المغرب ، ص ٤٠٠ .

منهج المدرسة الأندلسية في التفسير

١ _ اهتمام المدرسة إجمالاً بآيات الأحكام:

ويتمثل هذا بعناية تفسيرين من أهم تفاسير المدرسة بآيات الأحكام هما:

١ _أحكام القرآن : لابن العربي .

٢ _ الجامع لاحكام القرآن: للقرطبي .

وقد فسر الأول منهما آيات الأحكام خاصة وتوسع في ذلك وأفاض فكان يذكر السورة وعدد آيات الأحكام فيها ثم يأخذ في شرحها آية آية ذاكراً عدد المسائل في كل آية مفصلاً لأحكام كل مسألة .

وأعرض الثاني عن كثير من قصص المفسرين وأخبار المؤرخين واستعاض عن ذلك ببيان آيات الأحكام فضمن كل آية حكمًا أو حكمين وأكثر مسائل . فإن لم تتضمن حكما اكتفى بتفسيرها إجمالاً (٧٥). وتظهر عنايته بآيات الأحكام باختيارها عنوانًا للتفسير كله .

٢_إهتمام المدرسة بالفقه:

وقد أظهر رجال المدرسة الأندلسية في التفسير أنهم بلغوا شأواً في الفقه بل إن بعضهم كان من كبار فقهاء المالكية كابن العربي والقرطبي فقد عرضوا المسائل الفقهية واظهروا براعة في استنباطها من الآيات بل بالغ بعضهم وتكلف في ذلك حتى عرض لأحكام الانتفاع بجلد الميتة عند قوله تعالى خطابًا لموسى عليه السلام: ﴿ فَاحْلُع تعليك إنْك بالواد المقدس طوى ﴾ (٧٦) . واحتمال أن تكون نعلا موسى عليه السلام دبغتا أو لم تدبغا !! (٧٧) وإن كان في ذلك تكلف فإن فيه دليلاً على طول النظر ودقة الاستنباط وهي ظاهرة عند رجال المدرسة خاصة ابن العربي والقرطبي .

ولم يقتصر عرضهم للمسائل الفقهية على المذهب المالكي بل كثيرًا ما كانوا يعرضون آراء المذاهب الأخرى ويتوسعون في ذلك ويقارنون بين الاقوال والمذاهب ثم يعمدون إلى الترجيح بينها مما جعل تفاسير بعضهم أقرب ما تكون إلى موسوعات فقهية .

٣ ـ مسألة التعصب:

وقد أشار بعض الباحثين إلى العصبية المذهبية عند رجال مدرسة التفسير في الأندلس وأنه لمن الانصاف أن نقول ـ باستثناء ابن العربي ـ أنهم أبرياء من هذه التهمة ، نعم ، هم من الملتزمين للمذهب

⁽٧٥) انظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ١:٣.

⁽٧٦) سورة طه : الآية ١٢ .

⁽٧٧) ابن العربي ، أحكام القرآن ، ٣: ١٢٤٥ .

المالكي والالتزام شيء والتعصب شيء آخر ، أما ابن العربي ـ عفا الله عنه ـ فقد كان شديد التعصب للمذهب المالكي (٧٨) ولم يكن عف اللسان مع الأثمة ولا مع اتباعهم (٧٩) ، ومن الإنصاف ايضاً لابن العربي أن نقول إنه مع تعصبه الشديد لمذهبه إلا أنه لم يصل إلى درجة قبول كل زلة علمية أو خطأ في الرأي من أصحابه بل كان يعرض آراءهم ويؤيدها أحيانًا ويخالفها أحيانًا أخرى ويفند قول أصحابه ويؤيد أحيانا المذاهب الثلاثة الأخرى .

أما بقية رجال المدرسة فلا أثر للتعصب عندهم بل كان بعضهم كالقرطبي يسوق عبارة ابن العربي ويرد عليه تعصبه ويعيب عليه ذلك (٨٠) ففي تفسير قوله تعالى: ﴿لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم . . . ﴾ (٨١) قال القرطبي : ﴿ قال ابن العربي : اعتقد قوم من الغافلين تعريم أسئلة النوازل حتى تقع تعلقًا بهذه الآية وليس كذلك . . ثم قال القرطبي . . قلت : قوله اعتقد قوم من الغافلين فيه قبح وإنما كان الأولى به أن يقول ذهب قوم إلى تعريم أسئلة النوازل لكنه جرى على عادته (٨٢) فالذي يعيب المدرسة بتعصب ابن العربي عليه أن يمدحها بانصاف القرطبي وردوده على ابن العربي .

أما التزام رجال المدرسة الأندلسية للمذهب المالكي وإبرازهم لآرائه وتأييدهم لأقواله أو حتى الاقتصار عليها دون التعرض كثيراً للمذاهب الأخرى عند بعضهم فشأنهم في هذا شأن علماء المذاهب الأخرى ولا يعيبهم هذا فقد عاشوا في بيئة التزمت المذهب المالكي وتبنته ودرسه علماؤها وتلقوه عن مشايخهم ولم يجدوا فيه ما يوجب الإعراض عنه ليس عن تقليد محض وإنما بعد علم ومع هذا فقد كان لهم حتى ابن العربي - ميل وتأييد للمذاهب الأخرى .

٤ _ التفاوت بينهم في تفسير آيات الأحكام:

وقد كان التفاوت في تفسير آيات الأحكام بين رجال المدرسة جليًا وواضحًا فبينما اقتصر ابن العربي على آيات الأحكام وتوسع فيها كثيرًا مع تعصب ، وأفاض القرطبي في تفسيرها مع انصاف ، فإن بقية رجال المدرسة لم يتوسعوا في ذلك فقد اقتصر ابو حيان على ايراد أقوال الأثمة الأربعة وغيرهم

⁽٧٨) لا أريد بالتعصب اتباع الرأي بغير دليل ، بل يظهر تعصبه ـ غفر الله له ـ في شدة احتقاره وشناعة سخريته وتهكمه بمن يخالف رأيه من علماء المذاهب الأخرى ، ولا يفعل مثل هذا فيمن يخالفه من المالكية إلا نادراً وبعبارة الطف وأخف.

⁽٧٩) الذهبي ، التفسير والمفسرون، ٢: ٤٥٤_ ٥٥٥ وفيه ذكر لأمثلة على ذلك .

⁽٨٠) المرجع السابق ، ٢: ٤٦٢ _ ٣٦٤ وفيه بيان لمواقف القرطبي من حملات ابن العربي على مخالفيه .

⁽۸۱) سورة الماثلة : الآية ۱۰۱ .

⁽۸۲) تفسیر القرطبی ، ۲: ۳۳۲.

من غير توسع أو افاضة ولم يتعرض ابن عطية لبيان الأحكام إلا عندما تكون دلالة الآيات عليها ظاهرة جلية (٨٣) وغالبا ما يكتفي بذكر رأي المالكية ، وأما ابن جزي فهو وإن كان يعتني بها ويتوسع فيها بالنسبة لتفسيره فهو لا يعد متوسعًا بالنسبة لغيره .

٥ _ موقفهم من المداهب الفقهية:

وإذا كان رجال المدرسة الأندلسية قد بلغوا شأوا في الفقه وتمكنوا منه واعتنوا به عناية كبيرة فإن هذا ولاشك أدى بهم إلى عرض آراء المذاهب الفقهية الأخرى واستقصاء أقوال العلماء وبسط الأدلة وتوجيهها ومناقشتها والترجيح بينها ، وعند استقراء هذه المباحث عند رجال المدرسة وموقفهم من آراء المذاهب الأخرى يظهر أن لهم موقفين من هذه المذاهب :

الموقف الأول: القبول

وهو موقفهم من المذاهب الفقهية الثلاثة _ غير مذهبهم المالكي _ وهي : الحنفي والشافعي والحنبلي ، وهو القبول وإيراد أقوالهم وأدلتهم ومناقشتها وترجيحها أحيانًا على المذهب المالكي وإن كان ذلك قليلاً ولا عجب في ذلك فهذه المذاهب الأربعة هي التي تلقتها الأمة بالقبول وأقرتها وما سواها فغالبا ما يكون لفرقة انحرفت في الأصول فاستقلت في الفروع بمذهب كالرافضة والخوارج والاباضية وغيرهم .

ولم يكن إيراد المدرسة الأندلسية لأقوال هذه المذاهب على حد سواء فإن اكثر اهتمامهم بعد المذهب المالكي بالمذهب الحنفي ثم الشافعي ثم الحنبلي .

ولعل اهتمامهم بالمذهب الحنفي بسبب انتشاره ، وكثرة اتباعه ، وسبق نشأته لنشأة المذهبين الشافعي والحنبلي ، وقد كان المذهب الحنفي منتشراً في المشرق والمالكي منتشراً في المغرب فكانت لهما الريادة ، ولهذا لما ذكر المقدسي في القصة التي سبق إيرادها قولاً للشافعي رحمه الله تعالى قالوا له اسكت من هو الشافعي !! إنما كانا بحرين : ابو حنيفة لأهل المشرق ، ومالك لأهل المغرب ، افتركهما ونشتغل بالساقية !! (٨٤٠).

كما أن عددًا من علماء المالكية رحلوا إلى المشرق ودرسوا هناك المذهب الحنفي وتلقوه من أصحاب ابي حنيفة ـ رحمه الله تعالى ـ فظهر أثره في انتاجهم الفكري .

⁽٨٣) عبد الوهاب فايد ، منهج ابن مطية في تفسير القرآن الكريم ، ص ٣٧٣ .

⁽A٤) شكيب أرسلان ، الحلل السنلمية ، ١: ٢٧٢ .

----- الأندلس: قبرون من التقلبات والعطاءات

زد على هذا أن العلماء الأحناف ألفوا كتبًا في تفسير آيات الأحكام وفق مذهبهم وتوسعوا فيه وبسطوا أصوله وفروعه كالجصاص .

وأما المذهب الشافعي فقد يكون لسبق نشأته للمذهب الحنبلي وانتشاره فضلاً عن تأليف علمائه كتبًا في تفسير آيات الأحكام وفق المذهب الشافعي ، كل هذا كان سببًا لقرب الحصول على آرائهم عند مناقشة رجال المدرسة للأقوال الفقهية ومن ثم إيرادها .

أما المذهب الحنبلي فكان إيرادهم لأقوال علمائه قليلاً وصلتهم به ضعيفة ويرجع سبب ذلك إلى أمور:

الأول : أن الإمام أحمد _رحمه الله تعالى _كان مُحَدِّثًا أشهر منه فقيها .

الثاني : أن مذهبه الفقهي لم ينتشر انتشاراً واسعًا في كافة الأقاليم خاصة في المغرب والأندلس (٥٥).

الثالث : عدم تأليف الحنابلة كتبًا مستقلة في تفسير آيات الأحكام كالمذهب الحنفي والشافعي فضلاً عن المالكي .

الرابع: تأخر تأليف أمهات مصادر الفقه الحنبلي.

ومع هذا كله فقد كان رجال المدرسة يوردون أقوال الحنابلة ويشيرون إليها أحيانا.

الموقف الثاني: موقف الرفض والإنكار

وكان هذا الموقف مع الظاهرية والشيعة الرافضة ، والخوارج ، فقد رفض رجال المدرسة هذه المذاهب الثلاثة ولم يوردوا أقوالهم غالبًا إلا على سبيل الرد والإنكار والإبطال .

رفضت المدرسة المذهب الظاهري (٨٦) فهذا ابن العربي يقول عن الظاهرية عامة وعن ابن حزم خاصة «وكانت أول بدعة لقيت في رحلتي القول بالباطن فلما عدت وجدت القول بالظاهر قد ملأ بد المغرب سخيف كان في بادية أشبيلية يعرف بابن حزم ، نشأ وتعلق بمذهب الشافعي ثم انتسب إلى داود ثم خلع الكل واستقل بنفسه وزعم أنه إمام الأمة ، يضع ويرفع ، ويحكم ويشرع ، وينسب إلى دين الله ما ليس فيه» وقال عن الظاهرية أنها «أمة سخيفة تسورت على مرتبة ليست لها وتكلمت بكلام لم تفهمه (٨٧)

⁽٨٥) علي الزبيري ، **ابن جزي ومنهجه في التفسير** ، ٢: ٧١٥ .

⁽٨٦) زيد عمر عبد الله ، المدرسة الأنداسية في التفسير ، ٢٩٤:٢ .

⁽۸۷) الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ۳: ۱۱٤٩ ـ ، ۱۱۵۰ .

منهـج المدرسـة الأندلسـية فـي التفسـير

.. الم نراع خلافه الله وأما داود فإنا لم نراع خلافه الم (٨٩).

وابن عطية لا يرتضي مذهب داود الظاهري ^(٩٠) ويرد رأيه ولا يرتضي حجته ولا يقبل دليله^(٩١) ويرى أن رأيه خلف ^(٩٢) أي رديء وخطأ ومخالف لرأي الأمة ^(٩٣).

وكان ابن جزي أحيانا يرد على الظاهرية بعنف ويصفهم بالجهل بكلام العرب (٩٤) وإذا وافق قولهم قوله أورده ولو خالف مذهب المالكية ففي قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ كَانْ مَنْكُم مُرِيضًا أُوعِلَى سَفُر فَعَلَةُ مَنْ أَيَامَ أَخْرِ ﴾ (٩٥) قال : « ... وليس في الآية ما يقتضي تحديد السفر وبذلك قال الظاهرية ، وحده في مشهور مذهب مالك أربعة برد »(٩٦).

وكان القرطبي يورد أحيانًا أقوال الظاهرية ويرد أكثرها ويسكت عن القليل النادر ويصف رأيهم بالشذوذ وبقوله: « لم يلتفت أحد من أثمة الفتوى إلى هذا القول ». ويصفهم أحيانًا بالتعسف في التأويل (٩٧٠).

أما المذهب الرافضي فقد أشرت سابقاً إلى موقفهم من عقائد الشيعة وموقفهم هنا لا يقل عن موقفهم ذاك فهذا القرطبي وهو الرجل المنصف البعيد عن حدة العبارة أو الانفعال يصف الرافضة ببعدهم عن فهم الكتاب والسنة ، والاعراض عما كان عليه سلف هذه الأمة وبالجهالة باللسان والسنة ومخالفة إجماع الأمة (٩٩) ، أما ابن جزي فإنه وصفهم بأنه لا يعبأ بقولهم (٩٩) ، ووصفهم ابن عطية بأنهم من أهل الجهالة (١٠٠).

⁽٨٨) لاشك أنا لا نقبل هذه العبارات والأوصاف ونربأ بأنفسنا وبابن حزم والظاهرية عنها لكن المقام مقام بيان لموقف أحدرجال المدرسة الأندلسية .

⁽۸۹) ابن العربي ، أحكام القرآن ، ١ : ١٧١ .

⁽٩٠) عبد الوهاب فايد ، منهج ابن عطية في تفسير القرآن الكريم ، ص ١٧٤ .

⁽٩١) مقدمة تفسير ابن عطية ، لمجموعة من المحققين ، ١٠:١.

⁽٩٢) تفسيرابن عطية ، ٤: ٥٧ .

⁽٩٣) فايد ، **منهج ابن عطية** ، ص ١٧٥ ، وانظر: ابن منظور ، **لسان العرب** ، ٩ : ٨٥ .

⁽٩٤) على الزبيري ، أبن جزي ومنهجه في التفسير ، ٢: ٨١٧_٩١ ، وانظر: ابن جزي، التسهيل ، ١٢٥:١ .

⁽٩٥) سورة البقرة : الآية ١٨٤ .

⁽٩٦) ابن جزي ، التسهيل ، ١٢٥:١ .

⁽٩٧) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ٥: ١١٧ .

⁽٩٨) المرجع السابق ، ٥:٧١ .

⁽۹۹) ابن جزی ، التسهیل ، ۱: ۲۳۲ .

⁽١٠٠) ابن عطية ، المحرر الوجيز ، ٨: ٤٦٣ .

ورفض رجال المدرسة فقه الخوارج وإن لم يكن هؤلاء بأصحاب مذهب فقهي إلا أن استقلالهم العقدي تولد عنه بعض الآراء الفقهية كغيره من الفرق والملل والنحل ، وقد رفض رجال المدرسة فقههم كما رفضوا عقيدتهم ، فقد وصفهم القرطبي بأنه لا يعتد بخلافهم حيث قال «رأجاز الخوارج الجمع بين الأختين وبين المرأة وعمتها وخالتها (١٠١) ، ولا يعتد بخلافهم لأنهم مرقوا من الدين وخرجوا منه ولأنهم مخالفون للسنة الثابعة» (١٠٢) وقال ابن جزي في موضع آخر «قال الخوارج لا رجم أصلاً ، فإن الرجم ليس في كتاب الله ، ولا يعتد بقولهم» (١٠٣).

تلك من أبرز سمات الإتجاه الفقهي لدى رجال المدرسة الأندلسية في التفسير.

المنهج اللغوي :

نزل القرآن الكريم بلسان عربي مبين فلا عجب أن تكون اللغة مفتاح معانيه وباب تفسيره ، ولذا أجمع العلماء على أنه لا يجوز لأحد أن يتصدى لتفسير كتاب الله ما لم يكن عالمًا بلغة العرب ، فقد روي عن مالك _ رحمه الله تعالى _ أنه قال (لا أوتى برجل يفسر كتاب الله غير عالم بلغة العرب إلا جعلته نكالاً» (١٠٤) وقال مجاهد بن جبر _ رحمه الله تعالى _ «لا يحل لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر أن يتكلم في كتاب الله إذا لم يكن عالما بلغات العرب) (١٠٤).

والجهل باللغة أحد أهم أسباب الانحراف في تفسير القرآن الكريم، قال الشافعي ـ رحمه الله تعالى _ «عامة من تزندق بالعراق لجهلهم بالعربية ولفات العرب» (١٠٥).

وقد أدرك هذا رجال المدرسة الأندلسية في التفسير إذ انهم نشأوا في بيئة تهتم باللغة وتلقنها أول ما تلقنها الأطفالهم مع القرآن ، فقد قال ابن خلدون «وأما أهل الأندلس فأفادهم التفنن في التعليم وكثرة رواية الشعر والترسل ومدارسة العربية من أول العمر حصول ملكة صاروا بها أعرف في اللسان العربي)(۱۰۲).

لذا فقد تميز تفسير المدرسة الأندلسية بالاهتمام باللغة والعناية بها في تفسير القرآن الكريم فقد كانوا علماء في اللغة علماء في التفسير وأكثرهم اهتمامًا بذلك ابو حيان وابن عطية وأقلهم ابن العربي والقرطبي لاهتمامهما بالناحية الفقهية .

⁽١٠١) لا يصح هذا عنهم وانظر التعليق على هذا في تفسير القرطبي ، ٥: ١٢٥ . (١٠٢) القرطبي ، **الجامع لأحكام القرآن** ، ٥: ١٢٥ .

⁽۱۰۳) ابن جزي ، التسهيل ، ۳: ۱۲۲ .

⁽١٠٤) الزَّركشيُّ ، البرهانُ ، ١ : ٢٩٢ ؛ وانظر : الواحدي ، البسيط ، ٢١٩:١ - ٢٢٠ .

⁽١٠٥) الواحديّ ، **البسيط** ، ١: ٢١٧ .

⁽١٠٦) ابن خلدون ، **المقدمة** : ص٩٣٩ .

ويظهر اهتمامهم باللغة في رد التفاسير الخارجة عن مقاصد اللغة وما لا يقتضيه ظاهرها إذ ان من قواعد التفسير عندهم أن تحمل الألفاظ في القرآن على مقتضى اللغة العربية وعلى المعاني المعهودة عند العرب ، وقد أكدوا ذلك في مقدمة تفاسيرهم ، فقد قال ابن عطية في بيان منهجه «وأثبت أقوال العلماء في المعاني منسوبة إليهم على ما تلقى السلف الصالح رضوان الله عليهم كتاب الله تعالى من مقاصده العربية السليمة من إلحاد أهل القول بالرموز وأهل القول بعلم الباطن وغيرهم فمتى وقع لأحد من العلماء الذين حازوا حسن الظن بهم لفظ ينحو إلى شيء من أغراض الملحدين نبهت عليه » (١٠٧٠).

ومنع القرطبي من يدعو إلى مجاهدة القلب القاسي فيذكر قول الله تعالى: ﴿ اذهب إلى فرعون إنه طغى ﴾ (١٠٨) ويشير إلى قلبه فقال القرطبي ـ رحمه الله تعالى «وهو ممنوع الآنه قياس في اللغة وذلك غير جائز وقد تستعمله الباطنية في المعاني الفاسدة لتغرير الناس ودعوتهم إلى مذاهبهم الباطلة فينزلون القرآن على وفق رأيهم ومذهبهم على أمور يعلمون قطعا أنها غير مرادة »(١٠٩).

ورد ابن جزي التفسير الباطني لذلك حيث قال «ومنهم من توغل في الباطنية وحمل القرآن على ما لا تقتضيه اللغة العربية» (١١٠).

وسلك هذا المنهج ابو حيان فقال «وربما ألممتُ بشيء من كلام الصوفية مما فيه بعض مناسبة لمدلول اللفظ وتجنبتُ كثيراً من أقاويلهم ومعانيهم التي يُحَمَّلُونَها الألفاظ وتركت أقوال الملحدين الباطنية المخرجين الألفاظ القريبة عن مدلولاتها في اللغة إلى هذبان افتروه على الله تعالى» (١١١).

وفي تفاسير رجال المدرسة الأندلسية ردود كثيرة لتفاسير خرجت عن مدلول اللفظ في اللغة فقد رد ابن عطية تفسير الظلمات بالكفر ، النور بالإيمان ، في قوله تعالى: ﴿ الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور... ﴾ الآية (١١٢) فقال: «وهذا غير جيد لأنه إخراج لفظ بَين في اللغة عن ظاهره الحقيقي إلى باطن لغير ضرورة وهذا هو طريق اللغز الذي برئ القرآن منه (١١٣).

ورد ابوحيان تفسير الشمس والنجوم في قوله تعالى : ﴿إِذَا الشمس كورت وإذا النجوم النجوم النجوم النجوم النجوم الأشياء استعارات في كل ابن آدم وأحواله عند الموت فالشمس نفسه والنجوم

⁽١٠٧) ابن عطية ، المحرر الوجيز ، ١: ١٠ ـ ١١.

⁽١٠٨) سورة طه : الآية ٢٤ .

⁽١٠٩) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ١: ٣٣_٣٣ .

⁽١١٠) ابنّ جزّي ، التسهيل ، ١: ١٣ .

⁽١١١) ابو حيان، **البحر المحيط، ١: ٥.**

⁽١١٢) سورة الأنعام: الآية الأولى.

⁽١١٣) ابن عطية ، المحرر الوجيز ، ١٢٢:٥ .

⁽١١٤) **سورة التكوير** : الأيتان آ ـ ٢ .

عيناه وحواسه فقال «وهذا مذهب الباطنية ومذاهب من ينتمي إلى الإسلام من غلاة الصوفية وقد أشرنا إليهم في خطبة هذا الكتاب وإنما هؤلاء زنادقة تستروا بالانتماء إلى ملة الإسلام ، وكتاب الله جاء بلسان عربى مبين لا رمز فيه ولا لغز ولا باطن (١١٥).

ومع هذا الإنكار الشديد للتفسير بما لا يدل عليه ظاهر اللفظ إلا أنا نرى بعض رجال المدرسة كالقرطبي (١١٦) وابي حيان (١١٧) وابن جزي (١١٨) ينقلون عن الصوفية بعض تفاسيرهم إلا أن نقلهم كان قليلا جداً مع التعقيب عليه أحيانًا بأن اللفظ لا يقتضيه وإن كأن حسنًا .

وحتى لا نذهب بعيدًا في التحذير من صرف اللفظ عن مدلوله الظاهر إذ انه يجب أحيانا صرفه عن ظاهره فإن القرطبي رسم لنا الحد الآخرفي الأخذ بظاهر القرآن ، فقد ذكر وجهى المنع من التفسير بالرأي، فالوجه الأول ما ذكرناه آنفا وهو صرف اللفظ عن مدلوله ، ثم ذكر الوجه الثاني وهو « أن يتسارع إلى تفسير القرآن بظاهر العربية من غير استظهار بالسماع والنقل فيما يتعلق بغرائب القرآن وما فيه من الألفاظ المبهمة والمبدلة وما فيه الاختصار والحذف والإضمار والتقديم والتأخير فمن لم يحكم ظاهر التفسير وبادر إلى استنباط المعاني بمجرد فهم العربية كثر غلطه ودخل في زمرة من فسر القرآن بالرأي ، والنقل والسماع لابد له منه في ظاهر التفسير أولاً ليتقي به مواضع الفلط ، ثم بعد ذلك يتسع الفهم والاستنباط ، والغرائب التي لا تفهم إلا بالسماع كثيرة ، ولا مطمع في الوصول إلى الباطن قبل إحكام الظاهر ألا ترى أن قوله تعالى : ﴿ وَآتِينا ثمود الناقة مبصرة فظلموا بِها ﴾ (١١٩) معناه آية مبصرة فظلموا أنفسهم بقتلها، فالناظر إلى ظاهر العربية يظن أن المراد به أن الناقة كانت مبصرة ، ولا يدري بماذا ظلموا وأنهم ظلموا غيرهم وأنفسهم ، فهذا من الحذف والإضمار ، وأمثال هذا في القرآن كثير وما عدا هذين الوجهين فلا يتطرق النهي إليه والله أعلم)(١٢٠).

كما اعتنت المدرسة بالإعراب الذي قال عنه ابن عطية «إعراب القرآن أصل في الشريعة، لأن بذلك تقوم معانيه التي هي الشرع»(١٢١) وشهرة اهتمام أبي حيان بالنحو والاعراب تغني عن إيراد نصوصه حتى قال السيوطى « فالنحوي تراه ليس له هم إلا الإعراب وتكثير الأوجه المحتملة فيه ونقل قواعد النحو ومسائله وفروعه وخلافياته كالزجاج والواحدي في البسيط وابي حيان في البحر والنهر ١٢٢١).

⁽١١٥) ابو حيان ، **البحر المحيط** ، ٨: ٤٣٢ .

⁽١١٦) انظر مثلا: القرطبي ، جامع أحكام القرآن ، ٧ : ١٦٣ ، ٣ : ٢٥١ .

⁽١١٧) انظر مثلاً: ابوحيان، البحر المحيط، ١: ٢٠٨-٢٠٩.

⁽۱۱۸) انظر مثلاً : ابن جزي ، **التسهيل** ، ٤ : ٢٤ .

⁽١١٩) سورة الإسراء : الآية ٥٩ .

⁽١٢٠) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ١: ٣٤.

⁽١٢١) ابن عطية ، المحرر الوجيز ، ١ : ٢٥ ؛ وانظر تفسير ابن جزي ، ١ : ١٤ .

⁽١٢٢) السيوطي ، الإتقان في حلوم القرآن ، ٢: ٣٤٣ .

وفي تفاسير الأندلس مكانة لعلم الإشتقاق لما له من تأثير كبير على تحديد المعنى المراد فقد تتبع رجال المدرسة كثيرا من الكلمات القرآنية وبينوا أصلها الذي اشتقت منه مرجحين بذلك بين الأقوال حتى صار قاعدة من قواعد الترجيح (١٢٣).

أما البلاغة فتبدو ظاهرة قلة عناية رجال المدرسة الأندلسية (١٢٤) بها وإيجازهم القول فيها وإن كانوا يؤكدون عليها في مقدمات تفاسيرهم (١٢٥) وقد علل ابن خلدون تفوق المشارقة على المغاربة بأن هذا العلم «كمالي في العلوم اللسانية ، والصنائع الكمالية توجد في العمران . والمشرق أوفر عمرانًا من المغرب... وإنما اختص بأهل المغرب من أصنافه علم البديع خاصة وجعلوه من جملة علوم الأدب الشعرية... وإنما حملهم على ذلك الولوع بتزيين الألفاظ وأن علم البديع سهل المأخذ وصعبت عليهم مآخذ البلاغة والبيان لدقة أنظارهما وغموض معانيهما فتجافوا عنهما »(١٢٦).

ولعلنا نلتمس تعليلاً آخر نستنبطه من ابن حيان فإن اهتمام المدرسة الأندلسية بالنحو وتميزهم به هو الذي أدى إلى قلة اهتمامهم بالبلاغة ، وهذه إشارة قد نفهمها من قول ابي حيان «أن علم التفسير ليس متوقفًا على علم النحو فقط كما يظنه بعض الناس بل أكثر أثمة العربية هم بمعزل عن التصرف في الفصاحة والتفنن في البلاغة ، ولذلك قلت تصانبفهم في علم التفسير وقل أن ترى نحويًا بارعًا في النظم والنثر كما قل أن ترى بارعًا في الفصاحة يتوغل في علم النحو ، وقد رأينا من ينسب للإمامة في علم النحو وهو لا يحسن أن ينطق بأبيات من أشعار العرب فضلاً عن أن يعرف مدلولها أو يتكلم على ما انطرت عليه من علم البلاغة والبيان فأنى لمثل هذا أن يتعاطى علم التفسير (١٢٧).

وقد علل زيد بن عمر ذلك بأن الفنون البلاغية ارتبطت بعد نشأتها بالمشرق بالمباحث الفلسفية، والفروض الجدلية . . حتى غدت الفنون البلاغية متداخلة مع المباحث الفلسفية وقد أعرض الأندلسيون عن الفلسفة والمناقشات الجدلية والفرضية فكان لذلك أثره في العلوم العربية والبلاغية (١٢٨).

⁽۱۲۳) انظر مثلاً إلى : تفسير القرطبي ، ۱۰۱:۱ ؛ وتفسير ابن عطية ، ۱:۸۰ – ۸۵؛ وتفسير ابي حيان، ۱:۱ ؛ وتفسير ابن جزي ، ۱: ۵۳ في اشتقاق (اسم) وأثر ذلك ؛ وانظر تفسير ابن العربي ، ۱:۳۱۵ ـ ۳۱۵ ؛ والقرطبي ، ۲۰:۵ - ۲۲ ؛ وابي حيان ، ۳:۵۰۱؛ وابن عطية ، ۳:۶۹۳ ـ ۶۹۶ في اشتقاق (تعولوا) .

⁽١٢٤) انظر: المشيني ، ملوسة التفسير في الأندلس ، ص ٣٥٦ و ٣٨٢ و ٤١٨ ، ٤٦٠ ؛ وانظر: زيد بن عمر ، المدرسة الأندلسية في التفسير ، ١٠٧:٢ .

⁽١٢٥) تفسير ابي حيان ، جرًّا ص ٥ و٦ ؛ وتفسير ابن جزي ، ١٤:١ ؛ وابن العربي ، ١:١ .

⁽۱۲۲) ابن خلدون، المقدمة ص ۵۲ .

⁽١٢٧) ابو حيان ، **البحر المحيط ، ١**:٩ .

⁽١٢٨) انظر: زيدبن عمر ، المدرسة الأندلسية في التفسير ، ٢: ٩٠٨ .

ثم ذكر تعليلاً آخر وهو _ كما يقول _ عُمْرُ هذه المصطلحات ويعني بذلك أن علم البلاغة لم تظهر مصطلحاته إلا متأخرة عن العلوم الأخرى ولهذا فإن بعض أعلام المدرسة الأندلسية المتقدمين كانوا يستعملون اصطلاحات عامة مثل ابن عطية الذي كان يطلق المجاز على الاستعارة وعلى التشبيه ، وربما اعتبر بعضهم كل هذه الفنون من قبيل المجاز (١٢٩).

واستثني من علوم البلاغة علم البديع فقد كان له مكانة في تفاسير الأندلس كما أشار ابن خلدون وذكر علة ذلك كما ذكره ـ ايضا ـ زيد بن عمر (١٣٠).

إلا أنه ينبغي أن ننصف علمين من أعلام المدرسة أولهما ابن جزي الذي كان أكثر اهتماماً بالبلاغة فقد ذكر في مقدمة تفسيره اثنين وعشرين نوعاً لأدوات البيان وجدها في القرآن كما يقول (١٣١). والثاني ابو حيان الذي كان يذكر بعد تفسير كل جملة من الآيات ما تضمنته من فنون بلاغية .

ولعل هذا يزيد من قوة التعليل السابق الذي ذكرناه لقلة اهتمام المدرسة بعلوم البلاغة وهو تأخر نشأة مصطلحاتها إذ ان هذين العلمين (ابن جزي وأبا حيان) متأخران فأدركا المصطلحات ، وتَقَدّمَ بقيةُ رجال المدرسة فلم يدركوها .

ومع هذا فإنه لا يمكن القول إن البلاغة كانت سمة للمدرسة الأندلسية في التفسير بل يؤخذ عليها التقصير في ذلك (١٣٢).

منهجها في بعض قضايا التفسير:

تناول رجال المدرسة الأندلسية _ شأنهم شأن غيرهم _ عددًا من المباحث المتعلقة بالقرآن الكريم والتي لأبد للمفسر من تناولها ودراستها ، ولعلي أذكر أمثلة لهذه العلوم لعلها تعطي صورة لكيفية تناول رجال المدرسة لها ومعالجتهم لمسائلها وسأتناول هنا :

١ _ القر اءات

٢ ـ الاسرائيليات

٣- الإعجاز

⁽١٢٩) المرجع السابق ، ص ٩٠٩ ـ ٩١٠ .

⁽١٣٠) المرجع السابق، ٢: ٩١٧ .

⁽۱۳۱) ابن جزي ، التسهيل، ۱: ۲۱ ـ ۲۳ .

⁽١٣٢) زيد بن عمر ، المدرسة الأندلسية ، ٢: ٩٢٢ .

منهــج المدرســة الأندلســية فــي التفسير

أولا القراءات:

ولها مكانة كبيرة في تفاسير الأندلس وأولاها رجال المدرسة عنايتهم واهتمامهم . وقد دخلت القراءات الأندلس في وقت مبكر فقد رحل ابو موسى الهواري ـ وهو من أهل الأندلس ـ إلى المشرق أول خلافة عبد الرحمن الداخل ولقي مالكًا ونظراءه وكان أول من أدخل القراءات إلى الأندلس وألف فيها (١٣٣).

ولكنها لم تشتهر بل ذكر بعضهم أن القراءات لم تدخل الأندلس إلا في أواخر المائة الرابعة وأن أول من أدخلها أبو عمر أحمد بن محمد الطلمنكي (ت: ٤٢٩ هـ) وألف كتابه (الروضة) ($^{(178)}$ ثم تبعه أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧ هـ) فألف (التبصرة) و(الكشف)، ثم جاء بعدهما الإمام الحافظ أبو عمرو الداني (ت: ٤٤٤ هـ) شيخ القراء في عصره وبلغ الغاية فيها وانتهت إليه رواية أسانيدها وتعددت تآليفه فيها وعول الناس عليها ومنها كتابه (التيسير)، ثم ظهر بعد ذلك أبو القاسم الشاطبي (ت: ٥٩٠ هـ) وعمد إلى تهذيب ما دونه ابو عمرو الداني وتلخيصه ونظم ذلك في منظومة تعرف بالشاطبية عني الناس بحفظها وتلقينها للطلاب ($^{(170)}$).

ومع هذا فإن أبا حيان يرى تأخر الأندلسيين في علم القراءات وأن ليس في (التيسير) و (الشاطبية) إلا النزر اليسير منها وأرجع ذلك إلى سببين :

الأول: أن بلاده جزيرة الأندلس لم تكن من قديم بلاد إقراء السبع لبعدها عن بلاد الإسلام.

الثاني: أن قراء الأندلس تلقوها عن القراء في مصر ولم يكن للمصريين إذ ذاك روايات متسعة ولم يرحلوا إلى غيرها من البلاد التي اتسعت فيها الروايات ، وأرجع سبب قلة الروايات في مصر إلى غلبة الإسماعيلية وقتل ملوكهم العلماء.

ثم ذكر عدداً من القراء إلى أن قال «والحاصل اتساع روايات غير بلادنا وأن الذي تضمنه (التيسير) و(التبصرة) و (الكافي) (١٣٦) وغيرها من تآليفهم إنما هو قلّ من كثرة ، ونزر من بحر .

⁽١٣٣) سعيد إعراب ، القراءات والقراء بالمغرب ، ص ١٤ .

⁽١٣٤) ابن الجزري ، فاية النهاية في طبقات القراء ، ١ : ١٢٠ ، والنشر في القراءات العشر: له ، ١ : ٣٤ .

⁽١٣٥) سعيد إعراب ، القراءات والقراء بالمغرب ، ص ١٤ ، ١٥ .

⁽١٣٦) أبي عمرو الداني ، التيسير؛ أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي ، التبصرة في القراءات السبع ؛ محمد بن شريح الإشبيلي ، الكافي في القراءات السبع .

وبين مثالاً لذلك بأن هذه الكتب ذكرت قراءة نافع برواية ورش وقالون بينما روى عن نافع غيرهما منهم : إسماعيل بن أبي جعفر المدني ، وأبو خلف وابن حبان ، والأصمعي ، والسبتي وغيرهم ، ومن هؤلاء من هو أعلم وأوثق من ورش وقالون وكذا العمل في كل راو وقارئ (١٣٧).

والناظر في تراث المدرسة الأندلسية يرى اهتمامًا بالغًا بالقراءات وتراثًا خالداً وعلماءً أفذاذًا هم في مقدمة أثمة القراءة فقد رحلوا إلى المشرق وتلقوا علم القراءات فعادوا إلى بلادهم الأندلس وعلموها وصنفوا فيها . وقد تبوأت المصنفات الأندلسية في القراءات مكانة الصدارة ، فقد عد ابن الجزري المصنفات التي اعتمد عليها في كتابه « النشر » وجعل في مقدمتها نحو عشرة كتب من مصنفات الأندلسيين (١٣٨).

فلا عجب بعد هذا أن يهتم رجال المدرسة الأندلسية في التفسير بالقراءات وذلك بالاهتمام بذكر القراءات المتواترة وتوجيهها ، والرد على من أنكر بعضها كالمعتزلة وبعض النحاة ، وذكر القراءات الشاذة بل قصد بعضهم كابن عطية (إيراد جميع القراءات مستعملها وشاذها) (١٣٩). ومع هذا فقد اختلف موقفهم من القراءات المتواترة ، فرغم اهتمامهم بها وابرازهم لهم وعنايتهم فقد انقسم موقفهم إلى قسمين :

قسم: يرى أن القراءات المتواترة لا يمكن ردها بزعم مخالفة القواعد العربية أو أنها غير فصيحة وعد ردها إثما كبيراً وهم ابن حيان والقرطبي وابن العربي بل قال ابو حيان عن إحدى القراءات المتواترة «وهذه قراءة متواترة ، لا يمكن الطعن فيها ، ويقرب إنكارها من الردة والعياذ بالله »(١٤٠) ونقل القرطبي ردّ الإمام أبي نصر عبد الرحيم القشيري على من رد القراءة المتواترة حيث قال: «ومثل هذا الكلام مردود عند أئمة الدين لأن القراءات التي قرأ بها أئمة القراء ثبتت عن النبي على تواتراً يعرفه أهل الصنعة وإذا ثبت شيء عن النبي على فمن رد ذلك فقد رد على النبي على واستقبع ما قرأ به ، وهذا مقام محذور ولا يقد فيه أئمة اللغة والنحو ، فإن العربية تتلقى من النبي على ولا يشك أحد في فصاحته) (١٤١).

وقسم : رد بعض القراءات المتواترة وهما : ابن عطية وابن جزي إلا أن ردهما لم يتجاوز بضع قراءات ، ويبدو أنهما سايرا نحاة المغرب في إنكار بعض القراءات حيث نهجا نهج بعض النحاة في

⁽۱۳۷) الزركشي ، البرهان ، ۱: ۳۲۳ - ۳۲۲ (بتصرف) .

⁽١٣٨) ابن الجزّري ، النشر في القراءات العشر ، ١: ٥٨ وما بعدها .

⁽١٣٩) ابن عطية ، المحرر الوجيز ، ١١:١ .

⁽١٤٠) أبو حيان ، البحر المحيط ، ٣٧:٧ .

⁽١٤١) القرطبي ، البجامع الأحكام القرآن ، ٥:٥ .

منهـج المدرسـة الأندلسـية فـي التفسير

تحكيم قواعد اللغة والنحو _حسب ما يرونها ـ في صحة القراءات (١٤٢).

ومما رداه قراءة ابن عامر ﴿ وكذلك رُبّنَ لكثير من المشركين قُتُلُ أولادَهم شركائهم ﴾ (١٤٣) فقال ابن عطية وابن جزي «هذه قراءة ضعيفة في استعمال العرب ورؤساء العربية لا يجيزون الفصل بالظرف في مثل هذا إلا في الشعر» (١٤٤) ، وقد دافع ابو حيان عن هذه القراءة المتواترة ورد على ابن عطية ، وعلى الزمخشري الذي رد هذه القراءة لمخالفتها ما زعمه من قواعد النحو وقال ابو حيان متهكما بالزمخشري «واعجب لعجمي - يعني الزمخشري - ضعيف في النحو يرد على عربي صريح محض - يعني ابن عامر - قراءة متواترة ، أعجب لسوء ظن هذا الرجل بالقراء الأثمة الذين تخيرتهم هذه الأمة لنقل كتاب الله شرقًا وغربًا وقد اعتمد المسلمون على نقلهم لضبطهم ومعرفتهم وديانتهم» (١٤٥٠).

وبهذا يظهر أن منهج ابي حيان يعتمد على صحة سند القراءة ، فإذا ثبت فلا يلتفت إلى أقوال النحاة وأمثالهم ، لأن النحاة إنما وضعوا قواعد النحو بعد استقراء ناقص كما قال ابو عمرو بن العلاء ما انتهى إليكم مما قالت العرب إلا أقله ولو جاءكم وافراً لجاءكم علم وشعر كثير ، وما روى ابن سيرين عن عمر بن الخطاب أنه حفظ أقل ذلك وذهب عنهم كثيره _ يعني الشعر _ وقال ابو الفتح : فإذا كان الأمر كذلك لم نقطع على الفصيح إذا سمع منه ما يخالف الجمهور بالخطأ ومع هذا (٢٤١١) فقد استدل ابو حيان لصحة قراءة ابن عامر قال : «قصل _ يعني ابن عامر _ بين المصدر المضاف إلى الفاعل بالمفعول وهي مسألة مختلف في جوازها ، فجمهورالبصريين يمنعونها متقدموهم ومتأخروهم ولا يجيزون ذلك إلا في ضرورة الشعر ، وبعض النحويين أجازها وهو الصحيح لوجودها في هذه القراءة المتواترة المنسوبة إلى العربي الصريح المحض ابن عامر الآخذ القرآن عن عثمان بن عفان قبل أن يظهر اللحن في لسان العرب ولوجودها أيضا في لسان العرب ولوجودها أيضا في لسان العرب ونقد دافع عن قراءة ابن عامر ونقل قول القشيري عمن رد هذه القراءة وقال «قوم هذا قبيح ، وهذا محال ، لأنه إذا ثبتت القراءة بالتواتر عن النبي على فهو الفصيح لا القبيح وقد ورد ذلك في كلام العرب وفي مصحف عثمان » (١٤٨٠). ثم ذكر عن النبي على فهذه القراءة .

⁽١٤٢) محمد عبد الرحيم محمد ، منهج ابن جزي الكلبي الأندلسي في تفسير القرآن الكريم ، ص ١٣٨ ؛ زيد بن حمر ، المدرسة الأندلس ، ص ١١٥ _ ٦١٦ - ٦١٦ عبدالوهاب فايد ، منهج ابن عطية في التفسير ، ص ١٦٦ .

⁽١٤٣) سورة الأنعام: الآية ١٣٧.

⁽١٤٤) ابن عطية ، ألمحرر الوجيز ، ٥: ٣٦٠؛ ابن جزي ، التسهيل ، ٢: ٤٠ .

⁽١٤٥) ابو حيان ، البحر المحيط ، ٤: ٢٣٠ .

⁽١٤٦) الْمُرجِع السابق ، ٤: ٢٣٠.

⁽١٤٧) المرجع السابق ، ٤: ٢٢٩ .

⁽١٤٨) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ٧: ٩٣ .

ومن القراءات المتواترة التي ردها ابن عطية قراءة ابن عامر : ﴿ فَإِنْمَا يَفُسُولُ لَهُ كُنْ فَيْكُونُ ﴾ (١٤٩) بالنصب وقد أيد ابن عطية قول أحمد بن موسى أنها لحن (١٥٠) وقد رد عليه ابو حيان فقال : «وحكى ابن عطية عن أحمد بن موسى في قراءة ابن عامر أنها لحن وهذا قول خطأ لأن هذه القراءة في السبعة فهى قراءة متواترة ، ثم هي بَعْدُ قراءة ابن عامر وهو رجل عربي لم يكن ليلحن وقراءة الكسائي في بعض المواضع وهو إمام الكوفيين في علم العربية فالقول بأنها لحن من أقبح الخطأ المؤثم الذي يجر قائله إلى الكفر إذ هو طعن على ما علم نقله بالتواتر من كتاب الله تعالى (١٥١).

ومن القراءات المتواترة التي ردها ابن عطية وابن جزي قراءة : ﴿ واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام ﴾ (١٥٢) بخفض الأرحام وهي قراءة حمزة قال ابن عطية «وهذه القراءة عند رؤساء نحويي البصرة لاتجوز لأنه لا يجوز عندهم أن يعطف ظاهر على مضمر مخفوض (١٥٣) وقال ابن جزي نحو هذا (١٥٤).

وقد رد ذلك ابو حيان ردا محكماً بعد أن عرض أدلة ابن عطية ومن نحا نحوه ورد عليهم واحتج لهذه القراءة بأدلة أطال فيها وأشار إلى مواضع أخرى أكثر تفصيلاً إلى أن قال: وأما قول ابن عطية (ويرد عندي هذه القراءة من المعنى وجهان) فجسارة قبيحة منه لا تليق بحاله، ولا بطهارة لسانه إذ عمد إلى متواترة عن رسول الله علية قرأ بها سلف الأمة واتصلت بأكابر قراء الصحابة الذين تلقوا القرآن من في رسول الله عليه بغير واسطة عثمان وعلى وابن مسعود وزيد بن ثابت وأقرأ الصحابة أبي بن كعب عمد إلى ردها بشيء خطر له في ذهنه وجسارته هذه لا تليق إلا بالمعتزلة كالزمخشري فإنه كثيراً ما يطعن في نقل القراء وقراء تهم»، ثم عرف بحمزة تعريفاً وافياً إلى أن قال: (وإنما ذكرت هذه وأطلت فيه لئلا يطلع غمر على كلام الزمخشري وابن عطية في هذه القراءة فيسئ ظنًا بها وبقارئها فيقارب أن يقع في الكفر بالطمن في ذلك ، ولسنا متعبدين بقول نحاة البصرة ولا غيرهم ممن خالفهم) (١٥٥٠).

وهكذا نرى أن المدرسة الأندلسية انقسمت إلى قسمين قسم يدافع عن القراءات المتواترة بغيرة شديدة ، وقسم يغلب عليه الاستناد إلى قواعد النحو الموضوعة فيرد بها بعض القراءات المتواترة .

⁽١٤٩) **سورة البقرة** : الآية ١١٧ .

⁽١٥٠) ابن عطية ، المحرر الوجيز ، ١ : ٤٦٣ .

⁽١٥١) ابو حيان ، البحر المحيط ، ٢٦٦:١.

⁽١٥٢) سورة النساء : الآية ١ .

⁽١٥٣) ابن عطية ، المحرر الوجيز ، ١: ٤٨٣ .

⁽١٥٤) ابن جزي ، التسهيل ، ١ : ٢٢٩ .

⁽١٥٥) ابوحيان ، البحر المحيط ، ٣: ١٥٩ .

وتعجب حين تجد أن ابن عطية _ نفسه _ يؤكد على ثبوت القراءات السبع بالإجماع فيقول: هومضت الأعصار والأمصار على قراءة السبعة ، وبها يصلى لأنها ثبتت بالإجماع .. الاما ومع هذا يرد بعض القراءات المتواترة التي ردها ابن عطية قليل إذ لم يتجاوز بضع قراءات المتواترة التي ددها إذ القليل إذ لم يتجاوز بضع قراءات وأغلبها من قراءة ابن عامر وحمزة ، وهذا لا يخفف من خطورة ردها إذ القليل من رد المتواتر كثير والله المستعان .

الترجيح بين القراءات المتواترة:

وكما انقسموا إلى قسمين في الموقف من القراءات المتواترة انقسموا ايضا إلى قسمين في الترجيح بينها:

فقسم: يرى منع الترجيح بين القراءات وهو أبو حيان _ وحده _ من رجال المدرسة الأندلسية فيقول: «ولا وجه لترجيح إحدى القراءتين على الأخرى لأن كلاً منهما متواتر فهما في الصحة على حد سواء» (١٥٧) ويقول «وهذا الترجيع الذي يذكره المفسرون والنحويون بين القراءتين لا ينبغي ، لأن هذه القراءات كلها صحيحة ومروية ثابتة عن الرسول على ولكل منها وجه ظاهر حسن في العربية فلا يمكن فيها ترجيع قراءة على قراءة» (١٥٨) ويقول «وقد تقدم لنا غير مرة أنّا لا نرجع بين القراءتين المتواترتين» (١٥٩).

وقسم: يرى الترجيح بين القراءات المتواترة وهو بقية رجال المدرسة الأندلسية في التفسير. والترجيح بين القراءتين المتواترتين لا يعني تضعيف أو إسقاط القراءة المرجوحة وإنما يريدون منه أن القراءة المتواترة الراجحة أبلغ في المعنى وأفصح في اللغة ولا يرون بأساً في ترجيح الأبلغ والأفصح وإن كانت المرجوحة بليغة وفصيحة.

ويبدو لي أن الخلاف لفظي ذلكم أن الذين يرون الترجيح لا يسقطون صحة القراءة المرجوحة ولا يقللون منها فهم يوافقون أبا حيان الذي نرى أنه منع الترجيح خشية فهم بطلان صحة القراءة المرجوحة أو عدم التسوية بينهما في الصحة حيث قال «لأن هذه القراءات كلها صحيحة ومروبة وثابتة عن الرسول تقلق ولكل منها وجه ظاهر حسن» وقال «لأن كلاً منهما متواتر فهما في الصحة على حد سواء» والذين يرون

⁽١٥٦) ابن عطية ، المحرر الوجيز ، ١ : ٤٩ .

⁽١٥٧) أبو حيان ، **البحر المحيط** ، ١: ١٩٩ .

⁽١٥٨) الْمَرجُع السابق ، ٢: ٢٦٥ .

⁽١٥٩) المرجع السابق ، ٤: ٨٧ .

الأندلس : قرون من التقلبات والعطاءات

الترجيح لا يخالفونه في هذا بل قال القرطبي بعد أن رجح قراءة متواترة على أخرى « والقراءتان حسنتان (۱۲۰)

فإذا كان المانع لأبي حيان من الترجيح هو تساوي القراءتين المتواترتين في الصحة ، فإن الفريق الآخر حين يرجح بينهما لا يقلل من صحة قراءة مرجوحة أو زيادة صحة لراجحة فظهر أن الخلاف لفظى والله أعلم .

القراءات الشاذة:

وليس بين رجال المدرسة الأندلسية في التفسير اختلاف يذكر في الموقف من القراءات الشاذة . فقد أوردوا القراءات الشاذة على تفاوت بينهم فمنهم المكثر ومنهم المقل ، وهم حين يوردونها لا يوردونها على أنها قرآن (١٦١) بل للتفسير لمخالفتها لخط المصحف (١٦٢) ولا يصلي بها (١٦٣) ولا يبنون عليها حكمًا كما قال ابن العربي «والقراءة الشاذة لا يبنى عليها حكم لأنه لم يثبت لها **أصل»(١٦٤)**ولذا فلم يشترط أحد منهم التتابع في صيام كفارة اليمين مع وروده في قراءة ابن مسعود وأبيّ (فصيام ثلاثة أيام متتابعات) لأنها قراءة شاذة لمخالفتها رسم المصحف فلم يبنوا عليه حكما (١٦٥) وقال القرطبي «وأحسن محاملها أن تكون بيان تأويل مذهب من نسبت إليه كقراءة ابن مسعود : فصيام ثلاثة أيام متتابعات» (١٦٦٠). وإذا كانوا لا يوردونها على أنها قرآن ولا يبنون عليها حكما فإنهم يوردونها الأمور ثلاثة:

الأول: التنبيه عليها والتحذير منها:

قال ابن عطية «وأما ما يؤثر عن أبي السمال ومن قاربه فلا يوثق به وإنما أذكره في هذا الكتاب لئلا يجهل (١٦٧) وذكر القرطبي احدى القراءات وعقب عليها بقوله (وهي قراءة شاذة بعيدة جداً حتى زعم بعض العلماء أنها لا تجوز) (١٦٨).

⁽١٦٠) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ٢: ٢٣٨ .

⁽١٦١) المرجع السابق ، ١: ٤٧ ؛ ابوحيان ، البحر المحيط ، ٨: ٤٩٣ ، ٥: ٨٥ .

⁽١٦٢) المرجع السابق، ١١: ١٣١: أبوحيان، البحر المحيط، ١٦١: ١، ٤٩٣.

⁽١٦٣) المحرر الوجيز: ابن عطية ، ١ : ٤٩ ، الجامع لأحكام القرآن: القرطبي ، ١ : ٤٧ .

⁽١٦٤) ابن العربي ، أحكام القرآن ، ٧٩:١ . (١٦٤ . (١٦٤) ابن العربي العربي ، أحكام القرآن ، ٢٤:١ ؛ ابن عطية ، المحرر الوجيز، ٢٤:٥ ؛ ابو حيان، البحر المحيط (١٦٥)

⁽١٦٦) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ١: ٤٧ .

⁽١٦٧) ابن عطية ، المحرر الوجيز ، ١ : ٤٩ .

⁽١٦٨) القرطبي، الجامع الأحكام القرآن، ٧٩:١١ .

منهـج المدرسـة الأندلسـية فـي التفسير

الثاني: الاستدلال اللغوي بها:

قال أبو حيان الوالقراءات جامت على لغة العرب قياسها وشاذها (١٦٩). ولهذا فقد أكثر ابو حيان من ذكرها لأنه يرى لها وجها في اللغة ، وقد مر بنا ثناؤه على ابن عامر ووصفه بأنه عربي لم يكن ليلحن (١٧٠) وأنه عربي صريح محض وأنه أخذ القرآن قبل أن يظهر اللحن (١٧١).

الثالث: توجيهها:

توجيهها توجيها لغويا (١٧٢) أو توجيها معنويًا (١٧٣) وسواء كان التوجيه لتفيد معنى جديدًا (١٧٤) أو لتوافق القراءة المتواترة (١٧٥).

ولعل هذا العرض السريع ينبئ عن مكانة القراءات في كتب تفسير المدرسة الأندلسية .

المدرسة الأندلسية والإسرائيليات:

من المعلوم أن الإسرائيليات تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

الأول: ما ثبت بطلانه لمخالفته لما جاء في شرعنا ويجب رده وإنكاره.

الثاني: ما ثبت صدقه لموافقته لما جاء في شرعنا وهو صحيح وتجوز روايته.

الثالث : ما لم يثبت كذبه ولا صدقه لسكوت شرعنا عنه وعدم مخالفته لقواعد شرعنا فلا نصدقه ولا نكذبه وفي روايته إضاعة للوقت ولوكان في ذكره فائدة لورد في شرعنا .

وقد وقع في هذه الإسرائيليات كثير من المفسرين بل لا يكاد تفسير يخلو من ذكر لبعضها بل ورد في بعض التفاسير ما يخالف شرعنا من الإسرائيليات .

وإذا نظرنا إلى تفاسير المدرسة الأندلسية فإنا نراها ـ إجمالاً ـ نهجت نهجا سليمًا فقد حذرت من ذكر الإسرائيليات وروايتها ونقدت ما ورد منها في التفاسير وحافظت على تفاسيرها من تسرب الإسرائيليات إليها .

⁽١٦٩) ابو حيان ، البحر المحيط ، ٨: ٤٩٣ .

⁽١٧٠) المرجع السابق ، ١ : ٣٦٦ .

⁽١٧١) المرجع السابق ، ٢٢٩:٤ .

⁽۱۷۲) انظر مثلاً : ابن عطية ، المحرر الوجيل ، ۱۳۰:۱ ، ۲۰۰۲ ، ۲:۰۰۱ ؛ ابو حيان ، البحر المحيط ، ۳۰:۱ ، ۲۰۰۱ ، ۱۰۰:۱ ، ۱۵۰:۱ ، ۱۰۰۱ ، ۲:۸۸ ، ۲: ۳۲۸ ؛ القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ۲:۰۵۱ ، ۱۰۰۱ . ۱۵۰۱ .

⁽١٧٣) ابو حيان ، البحر المحيط ، ٢:٠٠٢ ؛ القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ٢: ٩٣ ـ ٩٣ . ١٤ . ٣٤٤ .

⁽١٧٤) ابو حيان ، البحر المحيط ، ٢٠٠٠ .

⁽١٧٥) المرجع السابق ، ٢: ١٠٠٠؛ القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ٢ . ٩٣ .

⁽١٧٦) ابن العربي ، أحكام القرآن ، ٣: ٣٣ ١٤٢ .

فهذا ابن العربي يذكر مذهب الإمام مالك رحمه الله تعالى في الإسرائيليات حيث يقول «في هذا دليل على أن مالكًا كان يذكر من أخبار الإسرائيليات ما وافق القرآن أو وافق السنة أو الحكمة ، أو قامت به المصلحة التي لم تختلف فيها الشرائع ، وعلى هذه النكتة عَول في جامع الموطأ »(١٧٦) ، ويقول هو: «ما وافق منه يقصد ما روي في الإسرائيليات ـ ظاهر القرآن فهو صحيح ، وما خالفه فهو باطل ، وما لم يرد له فيه ذكر فهو محتمل ، ربك أعلم به» (١٧٧).

وهذا ابن عطية يرسم منهجه في مقدمة تفسيره فيقول: «وقصدت أن يكون جامعًا وجيزًا ، لا أذكر من القصص إلا ما لا تنفك الآية إلا به» (١٧٨) ولسلامة منهجه فيها ، فقد أثنى عليه ابن خلدون في مقدمته حيث قال «فلما رجع الناس إلى التحقيق والتمحيص وجاء ابو محمد بن عطية من المتأخرين بالمغرب ، فلخص تلك التفاسير كلها ، وتحرى ما هو أقرب إلى الصحة منها ، ووضع ذلك في كتاب متداول بين أهل المغرب والأندلس ، حسن المنحى» (١٧٩) قال ابن خلدون هذا بعد حديثه عن الإسرائيليات واتبعه بالثناء على القرطبي حيث قال : «وتبعه القرطبي في تلك الطريقة على منهاج واحد في كتاب آخر مشهور بالمشرق» (١٧٩).

وقد نقل القرطبي عن ابن العربي نقل المؤيد قوله: «والإسرائيليات مرفوضة عند العلماء على البتات، فأعرض عن سطورها بصرك، واصمم عن سماعها أذنيك، فإنها لا تعطي فكرك إلا خيالاً، ولا تزيد فؤادك إلا خبالاً» (١٨٠٠).

وقال القرطبي مبينًا منهجه في مقدمة تفسيره «وأضرب عن كثير من قصص المفسرين وأخبار المؤرخين ، إلا ما لابد منه ، ولا غنى عنه للتبيين» (١٨١).

وعقب ابن جزي على أقوال المفسرين في كيفية برود النار على إبراهيم عليه السلام بقوله: «وقد أضربنا عما ذكره الناس في قصة إبراهيم لعدم صحته، ولأن ألفاظ القرآن لا تقتضيه (١٨٢٠)، كما أنه رحمه الله تعالى ــ قد عاب على بعض المفسرين إيراد القصص غير الصحيحة ثم بين منهجه فقال «وقد أكثر بعض المفسرين من حكاية القصص الصحيح وغير الصحيح حتى أنهم ذكروا منه ما لا يجوز ذكره مما

⁽١٧٧) المرجع السابق ، ٣:١٢٥٤ .

⁽۱۷۸) ابن عطية ، المحرر الوجيز ،١٠:١٠ .

⁽١٧٩) ابن خلدون ، المقدمة : ص ٤٤٠ .

⁽١٨٠) القرَّطبي، الجامع لأحكام القرآن، ٢١٠:١٥.

⁽١٨١) المرجع السابق ، ٢: ٣ .

⁽۱۸۲) ابن جزّي ، التسهيل ، ۲۱:۳ .

⁽١٨٣) المرجع السابق ، ١٢:١١ - ١٣ .

فيه تقصير بمنصب الأنبياء عليهم السلام أو حكاية ما يجب تنزيههم عنه ، وأما نحن فاقتصرنا في هذا الكتاب من القصص على ما يتوقف التفسير عليه، وعلى ما ورد منه في الحديث الصحيح) (١٨٣).

وعاب ابو حيان على بعض المفسرين ذلك فقال «وكذلك أيضا ذكروا ما لا يصح من أسباب نزول،وأحاديث في الفضائل ، وحكايات لا تناسب وتواريخ إسرائيلية ولا ينبغي ذكر هذا في علم التفسير (١٨٤). وفي تفسير ﴿ولقد همت به وهم بها لولا أن رأى برهان ربه ﴾ (١٨٥) قال ابو حيان «طول المفسرون في تفسير هذين الهمين ونسب بعضهم ليوسف ما لا يجوز نسبته لآحاد الفُسّاق (١٨٦٠) ثم قال «وقد طهرنا كتابنا هذا عن نقل ما في كتب التفسير مما لا يليق ذكره ، واقتصرنا على ما دل عليه لسان العرب ومساق الآيات التي في هذه السورة مما يدل على العصمة وبراءة يوسف من كل ما يشين (١٨٦٠).

وفي قصة سليمان عليه السلام قال ابو حيان «وذكر المفسرون في هذه القصة أشياء لا تناسب مناصب الأنبياء ضربنا عن ذكرها صفحًا وتكلمنا على ألفاظ الآية» (١٨٧٠). وفي خيل سليمان عليه السلام قال «وقد اختلفوا في عدد هذه الخيل على أقوال متكاذبة سودوا الورق بذكرها » (١٨٨٠) ، وعن فتنة سليمان عليه السلام قال : «نقل المفسرون في هذه الفتنة وإلقاء الجسد أقوالاً يجب براءة الأنبياء منها يوقف عليها في كتبهم وهي مما لا يحل نقلها وإما هي من أوضاع اليهود والزنادقة» (١٨٨٠).

ذلكم موقف رجال المدرسة الأندلسية في التفسير ومع هذا الموقف وهذا المنهج الدقيق الحكيم إلا أنهم وقعوا في رواية بعض الإسرائيليات وإن كان وقوعهم قليلاً بالنسبة لغيرهم وأكثرهم وقوعاً القرطبي رحمه الله تعالى الذي أكثر من إيراد الإسرائيليات .

لكن ينبغي أن يعلم أن ما نقلوه من الإسرائيليات هو مما يوافق شرعنا أو مما لا يوافقه ولا يخالفه ، أما ما يخالف شرعنا فمن النادر وجوده في تفاسيرهم ولا يعني هذا سلامة مجموع تفاسيرهم منه خلافًا لما قرره زيد بن عمر حيث قال « واستطيع أن أقرر _ بعد ما تقدم _ أن تراث مدرسة الأندلس يخلو تمامًا من الإسرائيليات المخالفة لقواعد الشرع » (١٨٩) .

⁽١٨٤) ابو حيان ، البحر المحيط ، ١:٥.

⁽١٨٥) سورة يوسف : الآية ٢٤ .

⁽١٨٦) ابوحيان، البحر المحيط، ٥: ٢٩٥.

⁽١٨٧) المرجع السابق ، ٧: ٣٩١ .

⁽١٨٨) المرجع السابق ، ٧: ٣٩٧ .

⁽١٨٩) زيد بن عمر ، المدرسة الأندلسية في التفسير ، ٢: ٧٧٨ .

⁽١٩٠) سورة النور : الآية ٣٠ .

ومن النادر الذي رووه وهو يخالف شرعنا ما رواه ابن العربي في تفسير قوله تعالى: ﴿ قُلْ للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ﴾ (١٩٠) فقد أورد قصة إسرائيلية . فقال : «وفي الإسرائيليات أن رجلاً كان قائما يصلي فنظر إلى امرأة بإحدى عينيه فتطأطأ إلى الأرض ، فأخذ عوداً ففقاً به عينه التي نظر بها إلى المرأة وهي من خير عين تحشر (١٩١) ومن المعلوم أن هذا الفعل مخالف لشريعتنا يأثم فاعله فكيف تكون من خير عين تحشر !! .

ومع هذا فإن تفاسير المدرسة الأندلسية أسلم التفاسير من الإسرائيليات إذ لا تكاد التفاسير عامة تسلم من ذلك على تفاوت ، وأسلمهم أصحاب هذه المدرسة . وهم بذلك يعطون منهجا سليمًا لمن أراد أن ينقى التفاسير من هذه الروايات .

إعجاز القرآن الكريم والمدرسة الأندلسية:

قلنا إن قلة عناية المدرسة الأندلسية بالبلاغة ظاهرة من ظواهر التفسير عندها ، فقد كانوا يوجزون القول فيها وإن كانوا يؤكدون عليها في مقدمات تفاسيرهم وذكرنا هناك تعليل ابن خلدون وغيره لذلك (١٩٢). ونستطيع القول هنا إن الحديث عن إعجاز القرآن الكريم في المدرسة الأندلسية جاء في وجهين :

الأول: الجانب النظري:

وقد اعتنت به المدرسة وأبرزته في مقدمات التفسير ورجحت بين الآراء فيه واختارت قولاً واحداً واتفقت على رد غيره .

الثاني: الجانب التطبيقي:

وهو كشف وجوه البلاغة واسرار البيان وربطها بإعجاز القرآن والإشارة إليه في مواضع متفرقة من القرآن حسب ورود الآيات ، وهذا جانب قليل في تفسيرهم .

أما الجانب الأول فقد عقد ابن عطية في مقدمة تفسيره مبحثا بعنوان «نبذة مما قال العلماء في إعجاز القرآن» عرض فيه أقوال العلماء في وجه الإعجاز في القرآن ونقد أقوالهم ورد بعضها واختار ما

⁽١٩١) ابن العربي ، أحكام القرآن ، ٣: ١٣٦٦ .

⁽١٩٢) انظر فقرة المنهج اللغوي اعلاه .

⁽١٩٣) ابن عطية ، المحرر الوجيز ، ١: ٥٩ - ٦٢ .

منهبج المدرسة الأندلسية فسي التفسير

يرى صحته . (١٩٣) وعد القرطبي (١٩٤) وابن جزي (١٩٥) عشرة أوجه لإعجاز القرآن الكريم وذكر أبو حيان منها ثمانية (١٩٦) والوجوه العشرة التي ذكروها هي اجمالاً :

- ١ _ نظمه البديع .
 - ۲_اسلوبه.
- ٣_الجزالة التي لا تصح من مخلوق بحال .
 - ٤ _ التصرف في لسان العرب.
 - ٥ _ الأخبار الغيبية في المستقبل .
 - ٦ _ الوفاء بالوعد .
 - ٧ _ الأخبار عن أحوال الأمم الماضية .
 - ٨_علومه .
 - ٩_الحكمُ البالغة .
- ١٠ ــ التناسب في جميع ما تضمنه ظاهراً وباطنًا من غير اختلاف.

وذكروا وجهاً باطلاً للرد عليه وإنكاره وهو القول بالصرفة وهو الوجه الذي اجمعت المدرسة على القول ببطلانه وردوا عليه وبينوا ما يترتب على القول به (١٩٧).

وقد رجحت المدرسة وجها من وجوه الإعجاز للقرآن الكريم وهو وجه من أوضح وجوه الإعجاز ولم ينكره أحد من المفسرين فقالت إن إعجاز القرآن في فصاحته ونظمه وقد قرر ابن عطية هذا فقال: «فكفار العرب لم يمكنهم قط أن ينكروا أن رصف القرآن ونظمه وفصاحته متلقى من قبل محمد تقف فإذا تحديث إلى ذلك وعجزت فيه علم كل فصيح ضرورة أن هذا نبي يأتي بما ليس في قدرة البشر الإتيان به إلا أن يخص الله تعالى من يشاء من عباده وهذا هو القول الذي عليه الجمهور والحُذاق وهو الصحيح في نفسه، وأن التحدي إنما وقع بنظمه وصحة معانيه ، وتوالي فصاحة ألفاظه » (١٩٨٠).

 ⁽١٩٤) القرطبي ، الجامع الحكام القرآن ، ١ : ٧٣ - ٧٥ .

⁽۱۹۵) ابن جزى ، التسهيل ، ۱: ۲۳-۲۳ .

⁽١٩٦) ابو حيان ، البحر المحيط ، ١ : ١٠٥ .

⁽١٩٨) ابن عطية ، المحرر الوجيز ، ١٠٥١- ٦٠ .

⁽١٩٩) سورة الشعراء: الآية ٦٩.

وقرر هذا ابن العربي وبين أن الله سبحانه حجب عن نبيه على الشعر في قبوله تعالى: ﴿ وما علمناه الشعر وما ينبغي له إن هو إلا ذكر وقرآن مبين ﴾ (١٩٩١) ، لما كان الله قد ادخر من جعل فصاحة القرآن معجزة له ودلالة على صدقه ، لما هو عليه من اسلوب البلاغة ، وعجيب الفصاحة الخارجة عن انواع كلام العرب اللسن البلغاء ، الفصح المتشدقين اللد (٢٠٠٠).

وقال ابو حيان «من توغل في أساليب الفصاحة وأفانينها ، وتوغل (٢٠١) في معارف الآداب وقوانينها ، أدرك بالوجدان أن القرآن في غاية الفصاحة لا يوصل إليها ، ونهاية من البلاغة لا يمكن أن يحام عليها ، فمعارضته عنده غير ممكنة للبشر ، ولا داخلة تحت القدر » (٢٠٢).

وقال القرطبي عن إعجاز القرآن الكريم: «إن فصاحته وبالاغته أمر خارق للعادة » (٢٠٣) ونقل قول ابن عطية في أن «وجه التحدي بالقرآن إنما هو بنظمه وصحة معانيه وتوالي فصاحة الفاظه» (٢٠٤).

ومع إجماع رجال المدرسة على أن وجه الإعجاز في القرآن الكريم هو نظمه وفصاحته وبلاغته إلا أنا نرى الجانب الثاني الذي أشرنا إليه وهو الجانب التطبيقي ونعني به كشف وجوه الإعجاز البلاغي واسرار الفصاحة في القرآن الكريم هو الجانب الذي لم تقم به المدرسة كما ينبغي بل قدمت صوراً قليلة موجزة لا تتناسب مع اهميته وتقرير المدرسة له وقد اشرنا إلى أسباب ذلك عند الحديث عن الاتجاه اللغوي عند رجال المدرسة (٢٠٥) بما يغني عن إعادته هنا .

ونجد أن المدرسة تناولت بعض المباحث البلاغية وأشارت إليها عند تفسير بعض الآيات كالتشبيه والاستعارة ، والطباق والمشاكلة ، والتقديم والتأخير ، واكثر ما عرضت من علوم البلاغة علم البديع.

وبهذا يتبين أن المدرسة أولت الجانب النظري في فصاحة القرآن وبلاغته وكونه وجه الإعجاز في القرآن عنايتها واهتمامها وقصرت في الجانب التطبيقي مع ورود جملة منه في تفاسيرها .

⁽۲۰۰) ابن العربي ، أحكام القرآن ، ٤: ١٥٩٧ .

⁽٢٠١) قال في القاموس المحيط : الفيروز أبادي ، ص ١٣٨١ (وكَالَ في الجبل صعد كتوقل» .

⁽۲۰۲) ابو حيان ، البحر المحيط ، ١ : ٨ .

⁽٢٠٣) القرطبي ، الجامع لأحكام القرآن ، ١: ٧٥ .

⁽٢٠٤) المرجع السابق ، ٢:٧٠ ـ ٧٧ .

⁽٢٠٥) انظر فقرة المنهج اللغوي اعلاه.

منهـج المدرسـة الأندلسـية فسي التفسير

خصائص المدرسة الأندلسية في التفسير:

وبعد هذا العرض السريع لمنهج المدرسة الأندلسية في التفسير نستطيع ان نستخلص بعض خصائصه ومزاياه وسأعرضها محاولاً الإيجاز:

١ _سهولة العبارة:

فقد تميز رجال المدرسة بوضوح العبارة وسلاسة الأسلوب وبُعدها عن التقعر والتكلف ، وغموض المعنى ، ولعل لهذا صلة ببعد المدرسة عن المناهج الفلسفية وما يحتاجه جلاء معانيها من ألفاظ معقدة لا تنجلي إلا بها . ولذا فقد جاءت أغلب تفاسير المدرسة ميسرة يقرأها الناس على مختلف طبقاتهم ومستواهم العلمي فيدركون من معانيها الكثير .

ولا شك أن هذا الأسلوب من أسباب تلقي الناس له بالقبول وانتشاره بينهم وقد يكون التكلف في العبارة أو ركاكة التعبير من أسباب إحجام الناس عن بعض التفاسير . ونؤكد أن تفاسير المدرسة جمعت مع سهولة العبارة جزالة المعنى وجودة السبك .

٢_ رسم المنهج في مقدمة التفسير:

وتميزت التفاسير الأندلسية برسم كل مفسر لمنهجه في مقدمة تفسيره وبيان القواعد التي سيسلكها والأصول التي يقوم عليها تفسيره ، وما سيعتني به من المباحث وما سيعرض عنه ، وغرضه من التفسير ، وتكاد هذه الطريقة أن تكون خاصة بمفسري الأندلس ولم يسلكها إلا القليل من المفسرين في المشرق . وهي ولاشك طريقة محمودة تعين الباحث على مراده وتيسر له الحصول على طلبه وترشده إلى مظان غرضه .

٣-كثرة النقول في تفاسير المدرسة الأندلسية :

وهي وإن كانت تشارك مفسري المشرق في النقل عن الصحابة والتابعين وتابعيهم إلا أن المدرسة الأندلسية تميزت بكثرة النقل عن المفسرين أنفسهم سواء كانوا في الشرق أو في الأندلس، بل نستطيع القول إنها استفادت من جميع كتب التفسير التي ظهرت بالمشرق وحفظت لنا تراث المشرق وأسماء التفاسير التي فقدت بعد ذلك . (٢٠٦) واستفاد بعض رجال المدرسة من بعض ، فقد نقل القرطبي كثيراً عن ابن عطية وابن العربي ، ونقل ابو حيان عنهما وعن القرطبي ونقل ابن جزي عن ابن عطية .

⁽٢٠٦) زيد عمر ، المدرسة الأندلسية في التفسير ، ١: ٥٠٢ .

------ الأندلس: قرون من التقلبات والعطاءات

٤ _ الاستقلال في الرأى:

ومع كثرة النقول ، فقد كانوا لا يكتفون بمجرد النقل بل يوردون ما يوردون أحيانا للاستدلال على قول ذهبوا إليه ، أو مـذهب مـالوا إليه وأحيانا يكون النقل للرد على الرأي المنقول وإبطاله .

٥ _ عرض الأقوال واستيفاؤها:

وكثرة النقول يقصدون بها أحيانا استيفاء آراء المفسرين في تفسير آية ، والاحتمالات التي يمكن أن تفسر بها الآية.

٦- تحرير المسائل:

والاعتماد على المصادر الموثوقة وتوجيه الأقوال وإستيفاء الأدلة ولعل هذا من أسباب كثرة نقولهم عن المفسرين وتعدد الأقوال في المسألة الواحدة .

٧ ـ تمحيص الروايات والأخبار والتثبت منها:

وقد مر بنا قول ابن العربي وهو يعرض بعض الأخبار فيقول «فانظروا إليه فما وافق منه ظاهر القرآن فهو صحيح وما خالفه فهو باطل ، وما لم يرد له فيه ذكر فهو محتمل ربك أعلم به (٢٠٧٠) فهم يعرضون ما أوردوه من أقوال وأدلة على الكتاب والسنة ويتثبتون من الروايات وصحتها حتى يكون ترجيحهم قائمًا على أصول صحيحة وقواعد سليمة وكثيراً ما عقب رجال المدرسة على أعلام المفسرين في المشرق بعد ذكر أقوالهم واعترضوا على بعض أقوال علماء اللغة وردوا بعض أقوال الفقهاء .

٨ ـ العناية بالقراءات:

وتميزت تفاسير الأندلس بالعناية بالقراءات والاهتمام بها ، المتواتر منها والشاذ والناظر في تراثهم يرى تراثا خالداً وعلماء أفذاذاً ، هم في مقدمة أثمة القراءة ، ويرى مصنفاتهم قد تبوأت مكان الصدارة ، وقد ذكرنا أن ابن الجزري عد المصنفات التي اعتمد عليه في كتابة النشر فجعل في مقدمتها أكثر من عشرة كتب للأندلسيين .

كما اعتنوا بالرد على من أنكر بعض القراءات المتواترة من المعتزلة وبعض النحاة وذكروا القراءات الشاذة للتنبيه عليها أو للاستدلال اللغوي بها أو لتوجيهها حتى توافق قراءة متواترة أو لتفيد معنى جديداً.

⁽۲۰۷) ابن العربي ، أحكام القرآن ، ٣: ١٢٥٤ .

منهب المدرسة الأندلسية في التفسير

٩ _ العناية بعلوم القرآن:

والقارئ في تفاسير المدرسة الأندلسية يجد عندهم عناية فائقة بعلوم القرآن الكريم . وتميزت تفاسيرهم بتلك المقدمات التي عنوا فيها بالحديث عن علوم القرآن الكريم وما يتصل بالتفسير منها . وأوسع هذه المقدمات مقدمة القرطبي التي أفاض فيها بالحديث عن هذه العلوم حتى قارب حديثه المئة صفحة .

وكل مقدمات رجال المدرسة اعتنت بذلك إلا ابن العربي ولعله استغنى عن ذلك بكتابه قانون التأويل (۲۰۸).

هذا فضلاً عن المباحث الكثيرة في بطون تفاسيرهم عن علوم القرآن ، كالقراءات والنسخ واسباب النزول واعراب القرآن .

• ١ _ البعد عن التيارات المنحرفة وسلامتها من آراه الفرق المختلفة في العقيدة :

فقد حاربت كثيراً آراء الرافضة والمعتزلة وشطحات الصوفية والإسرائيليات التي تنال من عصمة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام . ونتيجة لذلك فلم يظهر تفسير في الأندلس للشيعة أو المعتزلة وغيرهم من الفرق كما ظهر في الشرق .

١١ ـ التوسع في الأحكام الفقهية :

وليس أدل على ذلك من تخصيص تفسير بأكمله لآيات الأحكام وهو تفسير ابن العربي ، وتسمية آخر لتفسيره بالجامع لأحكام القرآن وهو القرطبي وإن كان قد تناول غيرها إلا أن تناوله لآيات الأحكام كان بتوسع وشمول .

ثم يأتى بقية رجال المدرسة الذين تناولوا آيات الأحكام واعطوها حقها من العناية والبحث ، وتعتبر تفاسير الأندلس بمجموعها موسوعة في الفقه خاصة الفقه المالكي .

١٢ _ محاربة الإسرائيليات:

فقد حذر رجال المدرسة من الإسرائيليات ونبهوا إلى خطرها ورسموا المنهج لروايتها وإيرادها في كتب التفسير .

⁽۲۰۸) طبع في مجلد واحد بتحقيق : محمد السليماني .

------ الأندلس: قرون من التقلبات والعطاءات

وقد التزم رجال المدرسة بمنهجهم إجمالاً فلم يوردوا إلا القليل وما أوردوه منها فهو مما لا يخالف شريعتنا إلا نادراً ، وخالفوا بهذا منهج المفسرين في المشرق الذين اكثروا من رواية الإسرائيليات ومن غير تحر لصحتها عند بعضهم .

١٣ _عدم التوسع في المسائل البلاغية:

ولم يكثر رجال المدرسة الحديث عن وجوه البلاغة في القرآن الكريم مع معرفتهم لمباحثها . وذكرهم لها في مقدمات تفاسيرهم بل مالت المدرسة إلى الإيجاز في ذلك وعدم التوسع في مباحثها .

١٤ - الإعراض عن المباحث الفلسفية والمسائل الكلامية ، والفروض الجدلية :

وقد يكون لهذا صلة ببعدهم عن التيارات المنحرفه والفرق الضالة التي وقع أهلها في تلك المباحث حيث لا تقوم بعض قواعدهم إلا على التكلف والفروض الجدلية البعيدة عن صفاء العقيدة ونقائها وكل العلوم لها عند أهل الأندلس حظ إلا الفلسفة والتنجيم (٢٠٩).

١٥ _ الاصلاح الاجتماعي:

وذلك بربط تفسير الآيات بالواقع والمجتمع الذي يعيشون فيه فيشيرون إلى الانحرافات السلوكية والعقائدية في مجتمعهم سواء كانت من العامة أو من بعض المنتسبين إلى العلم أو من الحكام فحاربوا البدع والمنكرات ، وحذروا من المعتقدات الزائفة ، والطرق الصوفية الضالة ، والتمسوا علاجها من آيات القرآن الكريم فبينوه وشخصوا الداء ووصفوا الدواء .

النتائج:

وبعد هذا العرض السريع نتوصل إلى النتائج التالية:

أولا: عظمة الإسلام وقوته إذ استطاع أن يحول في سنوات معدودة المجتمع الأندلسي إلى مجتمع مسلم متحضر ولا تزال إلى يومنا هذا آثارهم شاهدة على هذه الحضارة.

 المسلمين أو يعطي امتيازات للفاتحين في المال أو التعليم أو المنصب ، فقد خرج الحكام والعلماء والقضاة والجند من أهل الأندلس أنفسهم . ولنا في التاريخ القديم والحديث عبرة مما تفعله دول الاحتلال والاستعمار من إذلال لأهل البلاد وامتهان لكرامتهم ونهب لأموالهم وإفساد لأخلاقهم .

ثالثا: ان التحول الذي أحدثه الإسلام في أهل الأندلس خرج منهم علماء بزوا أقرانهم في الشرق والغرب وبواهم مكانة سامية بين العلماء وألفوا كتبًا من خيرة المؤلفات الإسلامية في شتى العلوم والمعارف خاصة علم التفسير فأفضل تفسير تعرض للقراءات ودافع عنها ووجهها لابي حيان ، وأفضل تفسير آيات الأحكام لابن العربي مع تعصبه ، وأفضل تفسير بالمأثور تفسير بقي بن مخلد ، وتفسير ابن عطية من أفضل التفاسير وكلهم من بلاد الأندلس .

رابعًا: أن في قوة الإسلام وانتشاره قوة للغة العربية وسعة انتشار ، فما أن دخل الإسلام بلاد الأندلس حتى أقبل أهل الأندلس على تعلم اللغة العربية حتى صارت لغتهم الرسمية من غير سلطة تجبرهم على ذلك وإنما رغبة في معرفة هذا الدين حتى صار منهم أئمة في اللغة العربية يُقَوّمون ما أعوج من السنة أهلها .

خامسًا: أن للأندلسيين منهجًا متميزًا في التفسير له أصوله وقواعده وخصائصه ومناهجه وهو منهج تنوعت مصادره واستفاد ممن سبقه ، ودرس التفاسير وخاض البحار وطاف في الآفاق حتى قدم هذه التفاسير المتميزة .

ولا شك أن المفسرين في الأندلس قد خطوا خطوة نحو تنقية التفاسير في المشرق مما شابها ، ورسموا منهجًا يحتذي .

وهم بنقد بعضهم لبعض ـ أحيانًا _ يعطون إذنًا بالدعوة إلى خطوة أخرى بتنقية تفاسيرهم والاستفادة من منهجهم وأخذ ما حسن في تفاسير غيرهم وإضافته إلى تفاسيرهم ليخرج لنا تفسير أكثر صفاء و نقاء.

والله المستعان وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

------ الأندلس: قرون من التقلبات والعطاءات

المصادر والمراجع *

أرسلان ، الأمير شكيب:

الحلل السندسية في الأخبار والآثار الأندلسية ، دار الحياة ، بيروت.

أعراب ، سعيد :

القراءات والقراء بالمغرب ، دار الغرب الإسلامي ، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ

ابن تيمية ، أحمد بن عبد الحليم:

- مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ، جمع وترتيب عبد الرحمن بن قاسم وابنه محمد ، تصوير ، الطبعة الأولى ، ١٣٩٨ هـ .
- ـ مقدمة في أصول التفسير ، تحقيق : عدنان زرزور ، دار القرآن الكريم ، الكويت ، الطبعة الأولى ، ١٣٩١هـ .

الجزري ، شمس الدين محمد بن محمد :

- ـ غاية النهاية في طبقات القراء ، الطبعة الثانية ١٤٠٠هـ، دار الكتب العلمية ، بيروت.
 - ـ النشر في القراءات العشر ، دار الكتب العلمية ، بيروت .

ابن جزي الكلبي ، ابو القاسم محمد بن أحمد :

التسهيل لعلوم التنزيل ، تحقيق : اليونسي وإبراهيم عطوة ، دار الكتب الحديثة ، مصر .

الحميدي ، ابر عبد الله:

جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، ١٩٦٦م -

أبو حيان النحوي ، اثير الدين أبو حيان محمد بن يوسف :

البحر المحيط ، دار الفكر ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٣ هـ .

ابن خلدون ، أبو زيد عبد الرحمن:

المقدمة ، الطبعة الثالثة ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .

^{*} لم أذكر في المصادر إلا ما نقلت منه نصاً .

منهــج المدرسـة الأندلسـية فسي التفسير ···················

الداودي ، شمس الدين محمد بن على :

طبقات المفسرين ، تحقيق : علي محمد عمر ، مكتبة وهبة ، القاهرة ، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ .

الدباغ ، ابو زيد عبد الرحمن بن محمد الأنصاري :

معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان ، زاده وعلقه ابو الفضل التنوخي ، تحقيق : إبراهيم شبوح ، القاهرة (١٣٨٨هـ) .

اللهبي ، ابوعبدالله:

تذكرة الحفاظ ، مطبعة مجلس إدارة المعارف العثمانية بحيدر أباد ـ الهند ، الطبعة الثالثة . ١٣٧٥ هـ .

اللهيي ، محمد حسين :

التفسير والمفسرون ، دار الكتب الحديثة ، مصر .

الزبيري ، على محمد:

ابن جزي ومنهجه في التفسير ، دار القلم ، دمشق ، الطبعة الأولى ١٤٠٧ هـ .

الزركشي ، بدر الدين :

البرهان في علوم القرآن ، تحقيق : محمد ابو الفضل إبراهيم ، دار الفكر ، الطبعة الثالثة . ١٤٠٠هـ .

السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن :

الاتقان في علوم القرآن ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الحلبي بمصر، الطبعة الرابعة ١٣٩٨هـ.

الضبي ، أحمد بن يحيى:

بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس ، دار الكاتب العربي ١٩٦٧ .

عبدالله ، زيدعمر:

المدرسة الأندلسية في التفسير ، رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية أصول الدين قسم القرآن وعلومه جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ١٤٠٤ هـ ، مطبوعة على الآلة الكاتبة .

----- الأندلس: قبرون من التقلبات والعطاءات

ابن العربي ، ابو بكرمجمد بن عبد الله المعافري:

أحكام القرآن ، تحقيق : علي البجاوي ، مطبعة عيسى الحلبي وشركاه ، الطبعة الثانية المركاد م.

ا بن عطية ، أبو محمد عبد الحق بن خالب :

المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، تحقيق : الرحالي الفاروق وآخرين ، طبع على نفقة امير دولة قطر، الطبعة الأولى الدوحة ١٣٩٨ هـ .

فايد ، عبد الوهاب:

منهج ابن عطية في تفسير القرآن الكريم ، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية ، القاهرة الموج ١٣٩٣ هـ .

فرحات ، أحمد حسن

مكي بن ابي طالب وتفسير القرآن ، دار الفرقان ، الأردن ، الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ .

الفيروز أبادي ، مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب :

القاموس المحيط ، مؤسسة الرسالة ، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ .

القرطبي، ابو عبدالله:

الجامع لأحكام القرآن ، أعادت طبعه بالأوفست دار احياء التراث العربي ، بيروت .

المراكشي ، أبو محمد عبد الواحد بن علي :

المعجب في تلخيص أخبار المغرب ، دار الكتاب ، الدار البيضاء .

المشيني ، مصطفى :

مدرسة التفسير في الأندلس ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ .

المقري ، أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد:

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب ، دار الكتاب العربى ، بيروت ، تحقيق: د . محمد محيى الدين عبد الحميد .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

منهج المدرسة الأندلسية في التفسير

الواحدي ، ابو الحسن :

تفسير البسيط ، تحقيق : محمد بن صالح الفوزان ، رسالة دكتوراه ١٤٠٩ هـ مطبوعة على الآلة الكاتبة مقدمة إلى قسم الفرآن وعلومه كلية أصول الدين جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية .

إسمَام علماء الأندلس في تأصيل الفكر الإسلامي : ابن حزم نموذجًا

الدكتور : محمد الكتاني



------ الأندلس: قسرون من التقلبات والعطاءات

إسمام علماء الأندلس في تاصيل الفكر الإسلامي : ابن حزم نموذجًا

الدكتور: محمد الكتاني (*)

مستخلص البحث

محاور الموضوع: البحث يناقش اسهامات ابن حزم في تأصيل الفكر الإسلامي في الأندلس من خلال مؤلفاته مركزاً على المحاور الآتية:

أولاً: نقد العقائد التشكيكية والتحريفية .

ثانيًا: تقويم الفكر الكلامي عند المشارقة.

ثالثًا: رد الاعتبار للنص على القياس.

THE CONTRIBUTION OF THE ANDALUSIANS IN ESTABLISHING ISLAMIC THOUGHT IBN HAZM'S WORKS

By

Prof. Mohamed Kettani

(ABSTRACT)

This paper describes the contribution of the Andalusians in establishing Islamic thought through the works of Ibn Hazm. The topics of the theme discusses as follows:

- 1. Criticism of the beliefs inciting to about and per version.
- 2. Evaluation of the philosophical thought of the Mashriq.
- 3. Prevailence of text over syllogism.

 ^(*) دكتوراه دولة في الأداب-عضو أكاديمية المملكة المغربية ، عميد كلية الآداب-تطوان ، المغرب .



نقترح أن نمهِّد للموضوع بمقدمات ثلاث:

الأولى: عن المفاهيم المستعملة في العنوان.

والثانية: عن مساهمة الأندلس في الثقافة الإسلامية بعامة.

والثالثة : عن شخصية العالم الأندلسي الكبير أبي محمد علي بن حزم (٣٨٤-٤٥٦هـ/ ١٠٦٤.٩٩٤م).

ثم ننتقل بعدها إلى تناول الموضوع ، وهو المشروع الفكري العام لابن حزم وإسهامه في تأصيل الفكر الإسلامي .

تحديد المفاهيم:

مايزال الباحثون المتخصصون في تاريخ الأندلس الإسلامية ، والمنكبون على بحث تراثها وتحقيقه يجدون فيه مناح فسيحة لاكتشاف الجديد حول إسهام علماء الأندلس في إغناء التراث الأدبي والثقافي للإسلام ؛ ذلك الإسهام الذي ظل ينكشف وتتسع آفاقه بفضل أعمال البحث والتحقيق للتراث الأندلسي التي أنجزها دارسون جامعيون خلال العقود الأخيرة من هذا القرن .

ونود قبل الخوض في بحث جانب من ذلك الإسهام ، الذي هو موضوع هذا البحث ، نود تناول مفهوم (التأصيل) ومفهوم (الفكر الإسلامي) بالتحديد ؛ لأن مدار هذه المقالة إنما هو حول هذين المفهومين ، وحول ما تم إنجازه من تصانيف أندلسية ، لتعميق التيار الفكري السائد في الإنتاج العقائدي والأصولي لدى المسلمين .

أما التأصيل فيقوم مفهومه على معنى الجذر الاشتقاقي العميق الذي يكاد يختفي تحت طبقات من الاستعمالات الحقيقية حينًا ، والمجازية حينًا آخر ، التي تحفل بها المعاجم العربية ، وتبدو للدارس بمثابة حفريات أو بقايا استعمالية يمكن استنطاقها بمنهج العالم اللغوي . ونرى في هذه العجالة أن معنى (الأصل) لغة يعود في كل استعمالاته إلى (ابتداء التكوين) ثم أطلق على (مبتدأ الكينونة) ، ثم على (جذور الكائن) . وتوارى هذا الملحظ وراء معنى ثابت هو أساس البنية التحتية ، فقالوا : الأصل أسفل كل شيء ، ومنه أصل الجبل ، وأصل الحائط . وعود الشجرة المتجذر في الأرض ، كما في التنزيل ﴿ ألم تركيف ضرب الله مثلاً كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء ﴾ (١٠).

⁽١) سورة إبراهيم : الآية ٢٤ .

وانبني على هذا المعنى المادي أو الحسي الاصطلاح السائر ، وهو نوعان : مادي حسي كابتناء السقف على جدار ، أو ابتناء الجدار على أساس ، فالأصل في هذا النوع ما قام عليه غيره . وعقلي كابتناء الحكم على دليله . أو منطقي وهو ما ثبت حكمه بنفسه باستغناء عما عداه ، فهو المستغنى بذاته في الإثبات عن استدعاء غيره أو البرهنة به عليه .

ثم انبني على ذلك المعنى الاصطلاحي الأول مفهوم اصطلاحي ثان ، بتضعيف الفعل (أصَّل) بصيغة (فعَّل تفعيلاً) ، أي أصَّل تأصيلاً ، بمعنى جعل الشيء أصلاً بعد أن لم يكن كذلك . وشاع كثيراً في تعابير العلماء القدماء ، ودلُّ به علماء النحو بخاصة على اتخاذ الفروع من المشتقات أو الأسماء المرتجلة بمثابة أصول يشتق منها . أي اكتساب الفرع من المشتقات أو المرتجلات صفة الأصل ، فتقول ترجّل واسترجل ، من اسم الرجل ، واستنوق من اسم الناقة .

فتأصيل الفرع إذن يعني اكتسابه قوة الأصل ، أي اكتسابه صفة القوة الخلاقة القادرة على التوالد والتجدد والاستمرار . ومنه مفهوم (الأصالة) بمعنى الطبع الخلاق أو الصفات الذاتية غير المكتسبة بالتقليد أو بالاستمداد من خارج ، فكأنها بمثابة جذور الكائن المغذية لشخصيته والمقومة لها (٢).

ويستنتج من كل هذه المعطيات أن تأصيل الفكر معنى يشير إلى جعل منهج فكري معين بمثابة أصل من أصول النظر والاستدلال.

إن (الفكر) في اللغة مصدر إعمال الروية والنظر في الشيء فالفكر هو فعالية التفكير ذاتها ، وليست الأفكار سوى نتاج لتلك الفعالية ، قال سيبويه لا يجمع الفكر ولا العلم ولا النظر(٣). فكأنه أدرك أن دلالة الفكر على النظر والتأمل هو بمثابة جنس للفعل ، وليس ذاتًا قابلة للجمع ، وقد جمعه البعض على أفكار . وليس في نظرنا بجمع للفكر ، وإنما هو جمع للفكرة ، ثم استعمل الفكر والفكرة بمعنى واحد . فظن من ظن أنه ممكن جمعه . وكذلك الشأن في « العلم) فقد يجمع على علوم بمعنى ذوات المعارف والقضايا المعلومة . وحينئذ تصبح دلالة العلوم مخالفة لدلاتها في حال الجمع لدلالة المصدر . أما المصدر إذا تمحّض للمصدرية فلا يسوغ جمعه ؛ لأنه لا يتصور فيه التعدد ، كالحب والبغض والأخذ والترك والعلم والجهل ، فإذا أريد بالمصدر الدلالة على متعلقه ، وهو متعدد بالطبع، ساغ جمعه . ويظهر ذلك في أنه يمكن أن نقول : علوم العرب أو علوم اليونان ، ولا نقول : علوم الله، بل نقول (علم الله).

 ⁽۲) انظر : المعجم للشيخ عبد الله العلايلي ، مادة (أصل) ، بيروت ، ١٩٥٥ م .
 (٣) انظر : لسان العرب ، مادة (فكر) (بيروت : دار صادر ، د.ت ، المج ٥ : ٦٥ .

فالفكر والعلم والنظر مطلق الفعل المتعلق بالمفكر فيه ، أو مطلق الفعل المتعلق بالمعلوم ، أو مطلق الفعل المتعلق بالمنظور إليه .

وإذا أطلق الفكر الإسلامي كما جرى به الاستعمال في العصر الحديث أريد به لا محالة أحد معان ثلاثة :

أولها: جملة القضايا والموضوعات التي يتناولها العلماء بالنظر والتأمل والتفكر ، وهي من صميم العقيدة أو الشريعة كمسائل علم الكلام ، ومسائل الاجتهاد في التشريع وطرقه ، أو كالمشكلات التي واجهت المسلمين في العصر الحاضر ، في تجديد أمور دينهم وملاءمة ثوابته لمتغيرات العصر من سياسية واجتماعية واقتصادية ، وكلها مضامين للفكر ومدار إعماله .

وثانيها: المنهج المفكر به في تلك الموضوعات والقضايا ، باعتبار المنهج أو الطريقة في إعمال الفكر يتحركان طبقًا لثوابت محددة سلفًا بالعقيدة وأصولها ، والاعتماد على دليل العقل إلى جانب الاعتماد على دليل النقل .

وثالثها: الدلالة على فاعلية التفكير ذاتها ، التي لا يمكن جمعها بحسب الملحظ الذي أوضحناه. باعتبار أن فاعلية الفكر المنتجة للأفكار يمكن تحولها إلى جهاز منتج للأفكار طبقا للنموذج الإسلامي ، كما يتجلى ذلك في تفكير الغزالي أو الشافعي أو الشاطبي أو ابن حزم .

فهذه هي المعاني الأساسية (للفكر الإسلامي) فهي إما الفاعلية المنتجة للأفكار ، وإما المنهج المتبع في إنتاج تلك الأفكار ، وإما الموضوعات نفسها التي هي مدار التفكير .

فأي معنى من هذه المعاني الثلاثة يحتمل معنى (التأصيل) ؟

إن التأصيل بعامة ينبني على وجود (أصل) سابق يعتبر الأساس الذي ينبني عليه ما يتفرع من فروع، ثم نأتي إلى تلك الفروع فنحاول تأصيلها، أي إكسابها قوة الأصل في الحكم والاستدلال.

وهذا المعنى لا ينطبق إلا في الفكر بالمعنى الثاني ، أي المنهج الذي قلنا عنه : إنه المنهج المفكر به أو الطريقة المطلوبة في إعمال الفكر طبقًا لثوابت العقيدة وأصولها في النظر والاستدلال ؛ فالفكر الإسلامي في رأينا إنما ينبغي أن يدل أساسًا على المنهج الذي وضع القرآن أصوله في النظر والاستدلال، والتقيد بدليلي النقل والعقل وعندما نتحدث عن تأصيل الفكر الإسلامي فإنما نعني به تأصيل المنهج الإسلامي ، باعتبار القرآن أصلاً له . ومحاولة إكساب هذا المنهج قوة أصله في النظر والاستدلال هو التأصيل المقصود .

وهكذا سيكون من منطق البحث أن ننظر في حركة الفكر الإسلامي في حريته من جهة ، وفي التزامه بثوابت المنهج القرآني من جهة أخرى ، أي في ديناميكيته التي تعني الحركة الذاتية المبدعة والمخلاقة ، من ناحية ، وانضباط هذه الحركة مع محورها الثابت من ناحية ثانية . حتى لا يكون الفكر حركة تائهة في فضاء لا نهائي .

إن تأصيل الفكر الإسلامي بهذا المعنى هو جعل المنهج الإسلامي في النظر والاستدلال قادراً على مسايرة نمو المعرفة الإنسانية بتوظيف كل معرفة ممكنة في تعميق الإيمان بالله ، وفهم الوحي على نحو لا يحيله العقل ، وإدراك أن النظام الكوني ومتطلبات السلوك الإنساني يتعين أن يسيرا على توافق وانسجام.

وهذا المبحث من أدق مسالك الفكر الإسلامي ، وهو يقوم على أساس اكتشاف كليات العقيدة والشريعة ، تلك الكليات التي تمتلك خصائص الصيرورة والدوام والشمول .

مساهمة الأندلس في الثقافة الإسلامية:

إن هدفنا أن ثُلم ببعض الكليات المنهجية في الفكر الإسلامي كما أدركها طائفة من علماء الأندلس، وانطلقوا من استيعابها ، لتعميق وتأصيل المنهج الإسلامي في الفكر والتشريع والبحث العلمي . وبما أن هذه المقالة لا تتسع للتفاصيل واستيعاب كل الجزئيات الواجب استيفاؤها لبناء موضوع متماسك المقدمات والنتائج ؛ فإن الاقتصار على مثال واحد من أمثلة عديدة ربما كان كافياً في الدلالة على إثبات حكم ورفع نقيضه .

والحكم الذي نعنيه هنا هو مساهمة الأندلسيين والمشرقيين على قدم المساواة في تأصيل وتعميق ثقافة الإسلام والفكر الإسلامي ، بحيث لو أخرجنا المساهمة الأندلسية من نسيج التاريخ الثقافي الإسلامي لأحدثنا في ذلك النسيج خروقا يعز سدها بغير تصانيف علماء الأندلس في الحديث والتفسير واللغة والأدب والتصوف والفلسفة الإسلامية والفقه والأصول . وفي هذا السياق نذكر بعض حقائق التاريخ الإسلامي في الأندلس . ذكر العلامة محمد كرد علي أن العرب غيروا الأندلس بعد فتحها في بضعة قرون ، من حيث المادة والعلم ؛ فجعلوا منها مملكة للعلوم والحضارة دونها ممالك الغرب كلها. واستشهد على ذلك بقول المؤرخ الفرنسي لوبون بأن التغيير شمل الماديات والعقليات والأخلاق ، ومعنى ذلك أن العرب المسلمين حققوا التسامح الديني في بلاد الأندلس التي كان يتعايش في حواضرها كل من المسلمين واليهود والنصارى . وكان بإمكان النصارى أن يعقدوا مجامعهم الدينية

في ظل الدولة الإسلامية كما وقع بإشبيلية سنة ٧٩٢م . وكما وقع في قرطبة سنة ٨٥٢م . أما عناية الخلفاء والأمراء بالكتب واستنساخها وجمعها في الخزائن واستدعاء العلماء واستقدام الأدباء والتنويه بهم وتكريمهم فكان أمراً عاديًا (٤) ، إلا أن العلوم العقلية التي ألف فيها الأوائل لم تكن تجد في الأندلس قبل عصر الطوائف في القرن الخامس الهجري أيّ تشجيع لرواجها ، بسبب حرص الأمراء الأمويين على ترضية الفقهاءالمالكيين الذين تعصبوا على كل ثقافة أجنبية غير ثقافة الإسلام . ولكن تلك العلوم لم تكن معدومة ، بل كان لها من يقف وراءها ، ويبقى على ذبالتها أن تنطفئ . وربما كان بينها وبين خصومها صراع دائر. وفي تراث ابن حزم ما يصور ذلك الصراع فإن مساهمة علماء الأندلس في العلوم العقلية لا يقل حجمًا أو نوعًا عن مساهمتهم في العلوم الدينية وعلوم اللغة والأدب والتاريخ. وحسبنا أن نقرأ رسالة ابن حزم عن فضل الأندلس وذكر رجالها التي تؤرخ لغاية منتصف القرن الخامس الهجرى ، لنستعرض من خلالها طوائف علماء الأندلس الذين يَعُدهم ابن حزم أعلامًا مبَّرزين ، ربما يفوق بعضهم مستوى أندادهم في المشرق (٥). وقد كان هؤلاء العلماء الأندلسيون وطائفة معدودة معهم من المغاربيين الأعلام بمثابة الحجة المرجعية في تلك العلوم أمثال بقي بن مخلد في الحديث والتفسير (ت ٢٧٢هـ) وأبي الوليد الباجي في الفقه والأصول (ت : ٤٧٤هـ) وأبي بكر بن العربي في الفقه والأصول (ت: ٤٧٤هـ) وأبي بكر بن العربي في الفقه وعلم الكلام والتفسير (ت: ٥٤٣هـ) وأبي على ابن حزم في الفقه والأصول وعلم الأديان (ت: ٤٥٦ هـ) وابن سيده المرسى الضرير في اللغة والمعجميات (ت: ٤٥٨هـ) وابن مالك الجياني في النحو العربي (ت: ٢٧٢هـ) وابن حيان الغرناطي في النحو والتفسير (ت: ٧٤٥هـ) وابن السيد البطليوسي في اللغة والفكر (ت : ٥٢١هـ) وابن رشد القرطبي الفيلسوف الأشهر (ت:٥٩٥هـ) والقاضي عياض السبتي عمدة المذهب المالكي (ت: ٥٤١هـ) وابن خلدون إمام المؤرخين المسلمين (ت: ٨٠٨هـ) ولسان الدين ابن الخطيب أديب الأندلس الأكبر (ت: ٧٧٦هـ) وحازم القرطاجني (ت: ٦٨٤هـ) فيلسوف النقد والبلاغة ، وأبي إسحاق الشاطبي المنظر الأكبر لعلم مقاصد الشريعة (ت: ٧٩٠هـ) وإمام الصوفية الأكبر محيى الدين بن عربي (ت: ١٣٨هـ) وغيرهم كثير .

ولا نشك في أن هؤلاء الأعلام وأمثالهم لا يمكن الاستغناء عنهم في عرض تاريخ الثقافة الإسلامية، وتسلسل أجيالها من حملة علومها طوراً بعد طور.

⁽٤) أنظر: الإسلام والحفيارة العربية للأستاذ محمد كرد على ، ٢٥٨:١ وما بعدها. (٥) أنظر هذه الرسالة في « رسائل أبن حزم » تحقيق إحسان عباس ، ١٧١:٢ وما بعدها. وأنظرها في نفح الطيب للمقري ، ٣:٣٣٣ وما بعدها. وأنظر تذييل ابن سعيد على هذه الرسالة نفح الطيب ، ١٧٩:٣

إسهام علماء الأندلس في تأصيل الفكر الإسلامي

إلا أن ما وقر في الأذهان هو أن الفضاء المركزي في الثقافة الإسلامية ظل هو المشرق ، وذلك لأسباب متعددة ، حتى إن نبوغ النبغاء خارج هذه المركزية ظل بمثابة استثناء من القاعدة ، فقال ابن حزم بحق في وصف نفسه:

> ولكن عيبي أن مطلعي الغرب أنا الشمس في جو العلوم منيرة لجد على ما ضاع من ذكري النهب (٦) ولو أنني من جانب الشرق طالع

وقد آثرنا أن نتناول شخصية ابن حزم لما لها من دلالة عميقة على إسهام الأندلسيين في تأصيل الفكر الإسلامي . وهدفنا كما وقعت الإشارة إليه ، أن نلم بمنهجه الفكري كما رسخ أصوله وظهر في حواره مع غيره من المخالفين أو الموافقين.

شخصية ابن حزم الأندلسي:

يعد العالم الأندلسي أبو محمد على ابن حزم من أكثر علماء الأندلس تأليفًا وتصنيفًا للكتب والرسائل ، ومن أكثرهم قدرةً على الجدال والمناظرة وتصوير الحياة العقلية في الأندلس بكل خصبها وخلافاتها وصراع طوائفها . وقد ذكر له مترجموه أنه كان قد صنف نحواً من أربعمائة مجلد ، تشتمل على قريب من ثمانين ألف ورقة (٧). وهذا شيء كما يقول صاعد الأندلسي: ما علمناه لأحد من العلماء ممن كان قبله إلا لأبي جعفر الطبري (٨).

وكان مصدر هذا العطاء الفيَّاض مواهب ابن حزم العقلية ، وقدرته الجدالية وحدَّة مزاجه وحيوية فكره ، وهي مؤهلات قادته إلى شن ثورة فكرية عارمة على كثير من طوائف العلماء في عصره ، بل على كثير مما كان يشاهده من تواطؤ معاصريه على انتهاك حرمات الإسلام ، وتوهين سلطانه ، وسط بلاد كانت مهددة بالغزو الصليبي واسترجاع الدول النصرانية لنفوذها فيها .

لقد قُدِّر لهذا العالم الكبير أن يُسهم من خلال ثورته الفكرية في تأصيل الفكر الإسلامي بسبب عوامل متعددة نذكر منها:

 ١- شخصيته التي جُبلت على الصراحة والجرأة والاعتداد بالذات والبعد عن الالتواء والتعقيد ، والعزوف عن المتاع ، والإخلاص للضمير الديني . فقد كانت هذه الصفات ثوابت نفسية ، لم تتأثر بما

 ⁽٦) انظر: اللخيرة لابن بسام، تحقيق إحسان عباس، ١٠٣:١.
 (٧) انظر: طبقات الأمم لصاعد الأندلسي، تحقيق حياة العبد بوعلوان، بيروت، ١٩٨٥م، ص ١٨٢.
 (٨) المرجع ١٨٣.

كان يسود بيئته القرطبية بخاصة ، من التواء الأخلاق وفساد الذمم وسيادة النزعة الوصولية والتهالك على الملذات . وما كان يسود عصره الذي هو عصر الفتنة القرطبية ، من تحولات عميقة في تاريخ الأندلس.

٧- ثقافته العميقة وعلمه الواسع واطلاعه الموسوعي الذي أمدّ تلك الشخصية بمقومات الاعتداد بالذات ، والقوة الفكرية على اختراق كل التقاليد والقيم المزيفة التي كانت مؤسسة لتسخير الفئات العريضة من الناس وتسويد الجهلة والوصوليين وبناء تلك التقاليد على خدمة السياسة الزمنية .

٣ استعلاء النزعات التشكيكية والإلحادية التي أخذت تتحرك لهدم الإسلام بالأندلس من الداخل لتوهين العقيدة ونشر الخلافيات والشبهات ، مستغلة جمود الفكر الديني لدى الفقهاء الذين استناموا للتقليد المذهبي حين عجزوا عن مواجهة تلك التحديات بغير الاستخفاف والقمع واستعداء السلطة.

٤. تخاذل أهل الفكر الإسلامي أمام تحدياته ، بسبب التمزق المذهبي في المجال الفقهي والكلامي ، وهو تمزق نال من وحدة الصف الإسلامي ، وفوَّتَ على عامة المسلمين التواصل المباشر بالقرآن والسنة ، وجعلهم أتباعًا لمذاهب فقهية وكلامية يرددون آراء أثمة تلك المذاهب ، ويتعصبون لها على غير هدى أو دليل مقنع .

وهذا التخاذل هو الذي جراً على المسلمين أعداءهم من اليهود والنصاري والملحدين والشكاكين الذين نجد آراءهم متداولة في عصر ابن حزم كما يعكسها كتابه « الفصل في الملل والأهواء والنحل » وهو الذي كان ينذر بزوال الوحدة الإسلامية وزوال دولة الإسلام.

وليس أدل على ذلك التخاذل والتمزق المذهبي من أن يعمد علماء عصره إلى استعداء السلطة لتأمر بإحراق كتب ابن حزم (٩) تعبيرًا صارخًا عن نكوصهم عن حواره ومناقشته والرد عليه ؛ لأنهم كانوا يشعرون بضعف كبير أمام آرائه ومنطقه . وقد قال من قصيدة في هذا الحدث المنكر :

> تضمنه القرطاس بل هو في صدري فإن تحرقوا القرطاس لاتحرقوا الذي يسير معى حيث استقلت ركائبي دعوني من إحراق كتب وكاغد وإلا فعردوا في المكاتب بدأة

وينزل إن أنزل ويدفن في قبري وقولوا بعلم كي يرى الناس من يدري فكم دون ما تبغون لله من ستر(١٠)

⁽٩) أنظر : تحليل الشيخ محمد أبو زهرة لواقعة إحراق كتب ابن حزم (ابن حزم ، حياته وعصره)، ص ٥٣ وما بعدها . (١٠) أنظر : اللخيرة لابن بسام ، ١٧١:١ .

٥- شعور ابن حزم العميق بالنذر التي تهدد الكيان الإسلامي بالأندلس وبكل ديار الإسلام ، بسبب انشغال الحكام بأنفسهم عن صيانة دولة الإسلام . وهو شعور عبَّر عنه واضحًا في مقدمة رسالته في الرد على ابن النغريلة اليهودي ، حين قال : «اللهم إنا نشكو إليك تشاغل أهل الممالك من أهل ملتنا بدنياهم عن إقامة دينهم ، وبعمارة قصور يتركونها عما قريب عن عمارة شريعتهم اللازمة لهم في معادهم ودار قرارهم ، ويجمع أموال ربما كانت سببًا إلى انقراض أعمارهم وعرنًا لأعدائهم عليهم ، وعن حياطة ملتهم التي (بها) عزوا في عاجلتهم وبها يرجون الفوز في آجلتهم ، حتى استشرف لذلك أهل القلة والذمة ، وانطلقت ألسنة أهل الكفر والشرك بما لوحتق النظر فيه أرباب الدنيا لاهتموا بذلك ضعف همنا ؛ لأنهم مشاركون لنا فيما يلزم الجميع من الامتعاض للديانة الزهراء والحمية للملة الفراء، ثم هم متردون بما يؤول إليه إهمال هذا الحال من فساد سياستهم والقدح في رياستهم ، فللأسباب أسباب ، وللمداخل إلى البلاء أبواب ، والله أعلم بالصواب » (١١).

تهيًّا لابن حزم بسبب هذه العوامل كلها ، ما كان منها عاملاً خارجيًا مستفزًا ومحفزًا ، وما كان منها عاملاً ذاتيًا ممدًا بالعطاء وافيًا بالاستجابة ؛ فانبرى لمواجهة كل الظروف الحالكة المؤسفة ، بالإرادة الصلبة والعزيمة الثابتة ، التي لا تعرف المهادنة في النصح لله ولعامة المسلمين وأثمتهم ، قيامًا بالتبعية التي ألقاها الله على كاهل العلماء في بيان الحق ، وعدم التخاذل في إعلانه ، فضلاً عن كتمانه .

وقد وصف بعض الدارسين شخصية ابن حزم كونها قد تجمعت فيها كل الصفات التي جعلته مبغضاً ، مثيراً للنقمة ، موغراً للصدور ، بالنسبة لمعاصريه من العلماء وذوي السلطان ، فهو من ناحية غير مضطر للمصانعة أو الاجتداء ؛ لأنه كان من أسرة غنية ، فكان متأبى النفس ، لا يتزلف لذي جاه أو مال ، وكان من ناحية أخرى قوي الإحساس بذاته ، عارفًا بدخيلة نفسه ودخائل الناس من حوله ؛ فلم يخطئ في تقدير نفسه ولا في تقدير الآخرين ، وكان جدليًا عنيفًا لا يمسك نفسه عن الانفعال وإعلان الرأي الذي يراه . وهذا ما جعل ابن حيَّان يصفه بقوله: (١٢) « فلم يكن يلطف صدعه بما عنده بتعريض، ولا يزفه بتدريج ، بل يصك به معارضه صك الجندل ... حتى استهدف إلى فقهاء وقته فتمالأوا على بغضه، وأجمعوا على تضليله وحذروا سلاطينهم من فتنته) وفي سياق هذا الخوف من آرائه وطول باعه في فضح أدعياء العلم ، وفساد الحكام أمر المعتضد أمير إشبيلية بإحراق كتبه ، وصاحبها يومئذ منفي في بادية لبلة .

إن شخصية قوية إلى هذا الحد خُلُقًا وعلمًا في مواجهة التحدي مهما كان مصدره وحجمه حريةً بأن تنجز عملاً علميًا يشذ عن المنجزات العلمية والثقافية المعهودة في عصره وحتى بعد عصره ، أما

⁽١١) أنظر: رسائل ابن حزم ، مج ٤١:٣ . (١٢) اللخيرة لابن بسام ، مج ١ ، ص ١٦٨ .

الإنجاز السياسي فلم يكن إليه سبيل ، برغم كونه قد خاض في مياهه العكرة برهة من الزمان . إلا أنه أدرك أخيراً أنه لم يكن صالحًا لمجاراة التيارات السياسية ، ولا هي كانت ملاءمة لأخلاقه فاعتزلها ، مُوقفًا حياته على النضال بالعلم والفكر والقلم . ونعني بخوضه ذاك وزارته للمستظهر الأموي سنة ١٤ كَ هـ ومحاولته دعم الاتجاه الأموي لانتشاله من الهاوية . إذ كان أموي الهوى (١٣).

المشروع الفكري لابن حزم:

قبل تقديم مشروع ابن حزم في تأصيل الفكر الإسلامي نريد توضيح أمر أساسي وهو أن ابن حزم كان في نظرنا أو تقديرنا تطوراً تاريخياً عقليًا للنزعة « الظاهرية » ، كما عرفها الشرق الإسلامي قبله بنحو قرنين . وهذه الظاهرية هي التي ينسب تأسيسها إلى داود بن علي بن خلف الأصبهاني الظاهري (ت: ٧٧٠هـ) وهو شخصية وصفها مترجموه بصفات لم تكن بعيدة عن صفات ابن حزم من حيث الورع الديني ، والتشدد في الالتزام بالعقيدة ، والذاتية المتسامية عن الصغائر والأطماع والحرص على الدنيا. (١٤) وقد لفت نظري أن الكتب التي ذكرها ابن النديم (١٥) منسوبة إلى داود بن على لها ما يقابلها بنفس العنوان أحيانًا عند ابن حزم . نذكر من ذلك على سبيل المثال :

- ١- ما سرده ابن النديم من كتب في أبواب الفقه وعددها يفوق المئة . في نحو ٥٠٠٠ ورقة ، يقابلها عندابن حزم أبواب كتاب (المحلي).
- ٢- ذكر ابن النديم من كتب داود كتاب (الأصول) ويقابله عند ابن حزم ، إما كتاب الأصول والفروع ، وإما كتاب الإحكام في أصول الأحكام .
- ٣ ذكر ابن النديم من كتب داود كتب الإجماع ، وإبطال التقليد وإبطال القياس وهذه بذاتها رسائل بنفس العنوان عند ابن حزم.
- ٤- ذكر ابن النديم من كتب داود كتاب الإمامة ، وكتاب السير . ويمكن أن يقابلهما عند ابن حزم كتاب (الإمامة والسياسة) (مفقود) وكتاب الأخلاق والسير .

⁽١٣) تربع المستظهر الأموي (عبدالرحمن بن هشام) على عرش الخلافة سبعة وأربعين يوما ، كانت خلافته بمثابة ومضة قبل النهاية المحتومة للخلافة ، وقد استوزر طائفة من أعلام الأدب والعلم أمثال ابن حزم ، وكان ابن حزم

مناصراً لَبْنَي أُمَّيَةً ، ومؤملاً رجوع دولتهم حتى النهاية . (١٤) انظر ما ذكره السبكي في طبقاته عن الحلاقه وصفاته ، ٢:٢٤ وما بعدها . (١٥) الفهرست لأبي الفرج محمد ابن الوراق (النديم) ، تحقيق المازندراني ، طبعة دار المسيرة ١٩٨٨م ، ص ٢٧١ وما يعدها .

إسهام علماء الأندلس في تأصيل الفكرالإسلامي

إن هذه المقابلات وإن كانت لا تعتمد على قراءة الكتب المذكورة لداود بن على الظاهري التي هي في حكم المفقود . إلا أنها تُعطى فكرة عن الاهتمامات العملية لدى كل من الرجلين .

ومن المعلوم أن النزعة (الظاهرية) لم تبلغ أن تكون مذهبًا فقهيًا متبعًا كالمذاهب الفقهية الكبرى لأسباب سياسية واجتماعية وحضارية ؟ لأنها عجزت عن تقديم حلول للمشكلات التي طرحها التطور التاريخي للمجتمع الإسلامي ؛ إذ كانت نزعتها أصولية متشددة ، رافضة لكل نمو للحياة العقلية مع التشدد في الأخذ بالأصول من غير تأويل أو توفيق (١٦) . ووقفت موقف المعارض لمذاهب فقهية كبرى يحظى مؤسسوها بالتقدير العظيم لدى كل العلماء المسلمين في كل العصور ، إلا أن هذا الموقف المتشدد لم يكن قائمًا على أسس ضعيفة ؛ إذ كان له منطق متماسك ، وربما كان ابن حزم هو المرجع الأكبر للظاهرية باعتبارها مذهبًا فقهيًا ونسقًا فكريًا ، أكثر من أيّ شخصية أخرى في المشرق والمغرب؛ لأنه بقي من تراثه ما يعد مرجعًا دقيقًا ووافيًا عن المذهب ، ولأنه أوتى من قوة الحجة وسطوع الفكر ، والقدرة على الجدل ما لم يكن لغيره من « الظاهريين » . ويسبب هذه الطاقة المبدعة التي أدخلها ابن حزم على مذهب كان قد اندثر في المشرق تقريبًا ظهر تأثيرها من جديد في الغرب الإسلامي ، وكان أن أخذ بها المنصور الموحدي في المغرب مذهبًا للدولة (٥٨٠ ـ ٥٩٥هـ) (١١٨٤ ـ ١١٩٩)، وظهرت في نزعات بعض المفكرين والعلماء فرادي هنا وهناك من بينهم صوفية كبار كابن عربي (ت: ٦٣٨هـ) والشعراني (ت: ٩٧٣هـ) (١٧).

وقد سبق لباحث مغربي أن كتب عن ابن حزم (١٨) بحثًا أكاديميًا يتعلق بالنسق الفكري والمعرفي الذي يمثله ابن حزم ، انطلاقًا من تأكيد الفرق الكبيرة بين ظاهرية داود بن علي الظاهري (الفقهية) لا غير ، وبين ظاهرية ابن حزم (الشمولية) إن صح التعبير . مُلحًا على إظهار تميز (الظاهرية) الأندلسية عن (الظاهرية) المشرقية .

ومع إقرارنا بأنه من الخطأ اعتبار ابن حزم مجرد استمرار لمدرسة داود بن علي المشرقية إلا أنه من الخطأ كذلك اعتباره مستقلاً عن أسس تفكير داود بن علي . إلا أن كتب ورسائل هذا الأخير مفقودة ، وربما ضُيِّعت عن عمد ، واستخفها الناس . لذلك لا يمكننا سوى افتراض ما قلناه من أن ابن حزم كان منطلقًا من نفس الأسس . ولكنه أضاف وعمَّق وأصَّل الأصول وعمَّم النظر ، وربما كانت البيئة

⁽١٦) انظر: دائرة المعارف الإسلامية مادة (الظاهرية) التي حررها المستشرق شتروتمان R. Stroth Mann المجلد

⁽١٧) المرجع السابق ، المجلد ١٥: ٤٠٩ ، ٢١٢ ، ص ١٧١٢ . (١٨) هو سالم يفوت ، ابن حزم والفكر الفلسفي بالمغرب والأندلس، (الدار البيضاء : المركز الثقافي العربي، (١٨٦م).

الاجتماعية والحضارية قد مكّنت ابن حزم من تطوير النزعة الظاهرية بجعلها مذهبًا فكريًا . له نسقه المتكامل . وهذا ما جعلني أطلق على برنامجه العلمي العام مصطلح (مشروع) . أعني نسقًا من الفكر يتجلى في أبعاد ثلاثة :

- ا تحديد التصور الإسلامي للكون والإنسان والمعرفة بإزاء التصورات الإلحادية المادية والتشكيكية
 الفلسفية ، والدينية التحريفية .
- ٢) تقويم الفكر الكلامي كما مثله الأشاعرة والمعتزلة والشيعة والخوارج والمرجئة برده إلى أصوله من
 الكتاب والسنة .
- ٣) إعادة تقويم المنهج التشريعي على أساس رده إلى النص ، والإجماع المحدود بالتبليغ عن أفعال
 الرسول وتقريراته .

ما المشروع الحزمي ؟ ومن أين كانت البداية فيه ؟

لا يمكن أن نغفل تقدير أمر أولي ، وهو عقيدة ابن حزم نفسها ، أقصد تماسك عقيدته وبناءها على منهج ركين ، يأخذ بطرفي العقل والنقل ، بحيث لا يجور أحدهما على الآخر .

هذه العقيدة جعلته يعتبر الشريعة منهجًا تطبيقيًا لا مجال فيه للعقل إلا من جهة الإدراك والاستدلال، لا من جهة التكميل بالقياس أو الرأي ؛ إذ لا معنى مطلقًا لعمل العقل بالنسبة لدين يعلن القرآن أنه أكمل إكمالاً لا سبيل إلى الزيادة فيه بمعنى من المعاني .

لكن الواقع الفكري للمسلمين بالأندلس لم يكن في مستوى هذه العقيدة ، ولا في مستوى تطبيق شريعتها .

إن المشروع السياسي للإصلاح كما تصوره ابن حزم ـ وذلك ما يغلب على ظننا ـ لم يكن غير المشروع الفقهي والكلامي أو على الأقل لم يكن بد من أن يكون المشروع الفقهي والكلامي قاعدة المشروع السياسي والأخلاقي .

لقد لاحظ ابن حزم كيف كانت الخلافة الإسلامية الأموية تتهاوى كالأنقاض تحت معاول الانتهازيين والوصوليين والمغامرين ومن يوالونهم من الفقهاء والعلماء والأعيان ، ألم يبايع الفقهاء المالكيون غلامًا صغيرًا لم يبلغ الحُلم ، على أنه خليفة المسلمين دون أن يعترض أحدهم على تولية أسمى منصب للولاية العامة لطفل ؟ ألم يوافق الفقهاء والقضاة والمشاورون على مبايعة عبد الرحمن بن المنصور العامري الملقب بشانجول سنة ٣٩٩ هـ وهو حفيد ملك نافريا الإسباني من جهة الأم ؟ ألم

يتعدد الأمراء والخلفاء في المجتمع الأندلسي الواحد في نفس الوقت ، مع أن هذا كله مخالف لنصوص الشرع والسياسة الشرعية ؟

فالخلل الاجتماعي والسياسي إنما نشأ من انفصال السلوك الاجتماعي والسياسي عن الشريعة . ومن غلو المتعاطين للفقه وعلم الكلام في تبرير سلوكهم بالقياسات والتأويلات التي تبعد بالنص الشرعي عن روحه ومضمونه ؛ فأصبح كل فقيه أو عالم يحمله هواه على الأخذ بما يضمن له مصالحه ، ويجاري به أهواء من يترضاهم من حاكم أو أمير .

إن ضعف العقيدة ، وإعمال الرأي في الشريعة ، وتأويل النصوص ، والعمل بالاستصلاح والاستحسان كلها أسباب مفضية إلى الاختلاف . والاختلاف يفضي إلى الانقسام فالتخاذل فالفوضى.

ومن ثّم كان مشروع ابن حزم هو إعادة بناء الفقه الإسلامي وإعادة النظر في أصول هذا الفقه (١٩).

هذا المشروع الكبير لم يكن يمليه على ابن حزم واقع الأندلس السياسي والاجتماعي وحسب بل واقع العالم الإسلامي ، فإذا وسعنا بؤرة المنظور العام وجدنا المسلمين في القرن الرابع وخلال منتصف القرن الخامس قد انتهوا إلى تخاذل وانقسام وتراجع سياسي مرده إلى تحريف العقيدة ، والتشرذم المذهبي والحرص على المصالح الدنيوية .

كان الإسلام قد تحول في تأويل الفرق والمذاهب إلى عقائد مختلفة ، كل منها يشن حربه على الآخر، فهناك المتكلمون ، وهناك الفقهاء ، وهناك الصوفية ، ولكل مذهب من هذه المذاهب فرقها المتعددة ولها لغتها ، ومنهجها في التعامل مع النص وفي الجنوح إلى التأويل . فهناك تأويلات المعتزلة (العمقلانيين) وهناك تأويلات الباطنية (الإماميين) وهناك تأويلات الصوفية (العرفانيين) وهناك تأويلات الفقهاء (القياسيين) . ومادام الباطن قد تعددت مذاهبه وخفيت مساربه فلنعد إلى الظاهر مرة أخرى ، فهل معنى ذلك أن ابن حزم قد فكر في حل أزمة الفكر الإسلامي بإرجاعه مرة أخرى إلى النصوص ؟ وذلك حين رأى كيف جر الخلاف إلى تعدد المذاهب ، وكيف قامت هذه المذاهب على الفروع ، وكيف تطورت تلك الفروع فعادت على الأصول بالتوهين والاختلاف ، وكيف أوقعت المذهبية أتباعها في التقليد وفي الاقتصار على ما قاله الأئمة دون رجوع إلى القرآن والسنة وعمل الصحابة ؟

البداية إذن كما تبدَّت لابن حزم: أمران ممهدان لإعادة البناء العقدي والفقهي، وهما:

⁽١٩) هذا ما حمله على تأليف كتبه الفقهية والأصولية . وفي مقدمتها كتابه الكبير (المحلى) في أحد عشر مجلدا ، طبعة دار الفكر ، بتحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر ؛ وكتاب (الإحكام في أصول الأحكام) في ثمانية أجزاء (مجلدان)، تحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر وتقديم إحسان عباس ، (بيروت: دار الآفاق الجديدة ، ١٩٨٠م) .

شجب التقليد وتشديد النكبر عليه.

٢- الرجوع إلى ظاهر النصوص وإجماع الصحابة.

إلا أنه بالإمكان اعتبار تجلي المنهج الحزمي (الظاهري) في مجالين رئيسيين وهما حقل (الفقه والأصول) وحقل (علم الكلام) أو الفلسفة الإلهية .

وأهم المصنفات التي نريد الاعتماد عليها في توضيح دور ابن حزم من تأصيل الفكر الإسلامي هي كتابه المشهور (الفصل في الملل والأهواء والنحل) وكتابه (الإحكام في أصول الأحكام) وكتابه (التقريب لحد المنطق) ورسالة « الرد على ابن النغريلة » ، و « رسالة الرد على الكندي » ، إلا أن تأصيل الفكر الإسلامي لم يكن ينحصر بالنسبة لابن حزم في جدال مخالف أو في بيان مسألة كلامية ، وإنما كان تأصيل هذا الفكر بمثابة إنجاز مشروع ضخم متكامل في الفقه والأصول وعلم الكلام والأخلاق والتربية النفسية . لقد كان من الضروري إنجاز تمهيد بين يدي محاولة إعادة صياغة للفقه الإسلامي وفق منظور غير المنظور المأخوذ به لدى المالكية أو الشافعية مثلا الذين تجاوزوا في نظر ابن حزم الحدود المرسومة للشريعة ، في النص والخبر المسند . ولكي يضفي المشروعية على هذه المحاولة كان لابد له من زعزعة الثقة المطلقة بتلك المذاهب باعتبارها قائمةً على (التقليد) من أتباعها لأثمتها ، ومن ثم تصدَّى لهدم التقليد من أساسه ، متصورًا أنه متى أمكنه زعزعة أركان التقليد في نفوس الناس فإنه سيتمكن حينئذ من تحرير الناس من التبعية المذهبية السائدة ؛ وبذلك يعود الناس إلى الاجتهاد أي (الاجتهاد) من منظور ابن حزم وهو طلب الحكم في النص القرآني أو في السنة النبوية المسندة بنقل الثقات عن الثقات عن الرسول ﷺ ، وفي جميع الأحوال لا يكون الاجتهاد سوى فهم للنص ، واعتبار هذا النص لا يحتمل غير معنى واحد (٢٠) ومن ثم مضى ابن حزم يهدم طائفة من الأحكام الفقهية المأخوذة عن أثمة الفقه وكأنها نص من الله أو من رسوله على تلك الأحكام (٢١) وقد رد على الآخذين بالقياس ، وبدليل الخطاب وبالخصوص ، وأظهر تناقضهم في أحكام معينة .

وفي سياق إعادة (تجديد الفقه الإسلامي) ألُّف ابن حزم كتاب «المحلي» ، وألف بعده كتاب «الإحكام في أصول الأحكام» وكتاب «الإيصال إلى فهم كتاب الخصال الجامعة لمحصل شرائع الإسلام»، والكتاب الأخير مفقود . والأولان معروفان متداولان وهما من أمهات كتبه ، ومن أهم آثار (فكره) الظاهري في خطاب «المسلمين» وحدهم في موضوع « الشريعة » وكيف يجب أن تؤخذ

⁽٢٠) انظر الإحكام في أصول الأحكام لابن حزم ، ١٣٦:٨ . (٢١) المصدر نفسه ، أنظر الباب (٣٧) في دليل الخطاب ، ٧: ٢ ، ٦ وما بعدها حتى آخر الباب .

إسهام علماء الأندلس في تأصيل الفكرالإسلامي

أحكامها من القرآن والسنة بغير تأويل أو قياس أو استحسان . لتجاوز كل تناقض بين المناهج المتعددة كما تطفح بها المذاهب الفقهية المعروفة .

فهذان الكتابان محاولة منه لتأسيس صياغة للفقه الإسلامي على أصوله التي لا يرى ابن حزم أصولاً أخرى غيرها ، وبذلك خالف المذاهب الفقهية دون أن يستطيع في الحقيقة تأسيس (مذهب ظاهري) كما كان يطمح إليه ، لأسباب قد نعود ليبانها بعد . وأما في سياق إعادة بناء «عقيدة إسلامية » على نفس النهج فقد ألف رسائل وكتبًا يأتي كتاب (الفصل) في مقدمتها . إلا أنه يخاطب فيه المسلمين من كل نحلة ومذهب وعقيدة ، كما هو مقتضى الحال ؛ لأن العقيدة يخاطب بها الإنسان من حيث هو ، ويخاطب بها المخالف والمنتحل لغيرها من العقائد . وقد أراد ابن حزم أن يجعل من كتابه حكمًا فيصلاً بين تلك المعتقدات كلها . وهذا ما يرجح عندي عنونة الكتاب بالفصل لا بالفصل كما هو شائع .

ونظراً لأهمية رسالته المعنونة (التقريب لحد المنطق) التي كان يحيل عليها في غير كتاب من كتبه، مذكراً بأنه فصل الكلام فيها عن المسائل التي تعود إلى طرق الاستدلال والبرهنة ، فإننا ملزمون بالبداية منه . فهذا الكتاب هو بمثابة (منطق ابن حزم) الذي يقيم فيه أسس النظر والاستدلال (٢٢٠). بل يجب أن نعده إسهاماً في تأسيس « منطق إسلامي » يعتمد أسس المنطق الأرسطي العام فيما لا تعارض فيه مع علوم الشرع . وبذلك يكون ابن حزم قد سبق ابن رشد إلى إثبات التوافق بين النظر الفلسفي المحكم بمنطق العقل وبين الشريعة المحكمة بالخبر عن الله بالوحي ، وبهذا الاتجاه ازداد ابن حزم عداوة لدى الفقهاء والمنكرين للفلسفة وللمنطق في الأندلس بالإضافة إلى العداوة التي اكتسبها من جرًاء خروجه على المذهبية السائدة واندفاعه في انتقاد علماء الفقه وأثمتهم ، والسخرية من بعضهم في أسلوب لا يخلو من الاستفزاز أحيانًا .

ودفاع ابن حزم عن «المنطق» ليس دفاعًا عن «علم» أجنبي عن الإسلام أو تبريراً لتبنيه أو انتحاله ، وهو دخيل ؛ لأنه دافع عنه باعتباره علمًا «إنسانيًا» داخلاً في جملة المدارك الطبيعية ، والمطالب العقلية اللائقة بالعلماء . وقال عنه « إن من جهله خفي عليه كلام الله تعالى مع كلام نبيه عليه وجاز عليه الشغب جوازًا لا يفرق بينه وبين العق »(٢٣).

⁽٢٢) انظر: مقدمة الدكتور إحسان عباس لتحقيق رسالة (التقريب لحد المنطق) ضمن رسائل ابن حزم ولاسيما ما يتعلق بتاريخ تأليف هذه الرسالة بالنسبة لكتاب (الفصل) والاستنتاجات الوجيهة التي أوردها . (٢٣) ابن حزم ، المصدر السابق ، ٤ : ٩٥ .

وقد ذكر أن أصناف الناس تجاه كتب أرسطو الثمانية المجموعة في إطار المنطق هم أربعة أصناف: ثلاثة أصناف منهم مخطئون ومن هؤلاء قوم حكموا بأن كتب المنطق محتوية للكفر وناصرة للإلحاد. ومنهم قوم يعدونها هذيانًا لا يفهم . ومنهم قوم قرأوها بأهواء مؤوفة (٢٤) وبصائر غير سليمة . فانقادوا للأوائل ورددوا أحكام السابقين . والصنف الرابع القوم الذين قرأوها بأذهان صافية ومنهج موضوعي فاستناروا بها ووقفوا على حقائق أغراضها وأدلتها ، فاعتبروها كالصديق الناصح والرفيق المرشد (٢٥).

واعتبر ابن حزم أن النظر في الآراء والعقائد والديانات ومذاهب أهل الأهواء والمقالات لا غنى لصاحبه عن معرفة المنطق الذي هو علم يوقف على الصحيح والفاسد من الأدلة والبراهين .

وهكذا يكون ابن حزم قد انضم بكتابه القيم «التقريب لحد المنطق» إلى علماء المشرق وفلاسفته المسلمين الذين استفادوا من «المنطق وعدوه علماً أساساً لبناء الفكر العلمي والفلسفي إن لم نقل إنه سبق الكثير من روادهم في هذا الاتجاه. فيعد بذلك الرائد بالمعنى الصحيح في هذا الموضوع ؛ لأننا إذا اعتبرنا الإمام الغزالي (٥٥٠ ـ ٥٠٥هـ) أول من مزج المنطق الأرسطي بعلوم الإسلام كما يظهر ذلك في كتابه «المستصفى» (٢٦٠ فإن هذه الريادة للغزالي تصبح قابلة للمراجعة إذا علمنا أن ابن حزم كان قد ألف كتاب (التقريب) قبل مولد الغزالي بنحو ثلاثين سنة ، وأنه جعل هذا الكتاب بمثابة مرجع في كل مناظراته ومحاوراته وجداله لخصومه ولاسيما كتابيه «الإحكام في أصول الأحكام» و «الفصل في الملل والزهواء والنحل». ففي هذا الكتاب تحدث ابن حزم عن مصادر المعرفة الإنسانية وطبيعتها ، الملل والزهواء والنحل». ففي هذا الكتاب تحدث ابن حزم عن مصادر المعرفة الإنسانية وطبيعتها ، اعتبرنا جوهر الفلسفة هو البحث في طبيعة المعرفة الإنسانية ومكوناتها ومناهج تصحيحها وهو المعروف في المصطلح المعاصر بالإبسيتمولوجيا Epistimologie.

١ ـ نقد العقائد التشكيكية والتحريفية :

نقصد بالعقائد التشكيكية المذاهب الفلسفية التي تنحدر من الفلسفات الشرقية والغربية القديمة ، التي كانت محملة بنزعات روحانية أو مادية مغالية في هذا الاتجاه أو ذاك ، والتي كانت بطبيعتها تثير شبهات وتشكيكات تداخل العقيدة الإسلامية في نفوس طائفة من المنتحلين لتلك المذاهب والآخذين ما

⁽٢٤) أي مصابة بآفة أو عاهة .

⁽٢٥) المصدرالسابق ، ٤ : ٩٨ . ١٠٠ .

⁽٢٦) أنظر توضيح الدكتور علي سامي النشار لهذه الريادة في كتابه (مناهج البحث عند مفكري الإسلام)، ص ٦٤، ٢٥.

ونقصد بالعقائد التحريفية كلاً من اليهودية والنصرانية المحرفتين كما هو اعتقادنا نحن المسلمين ، وكما هو منصوص عليه في القرآن الكريم . وإنما انبرى ابن حزم للرد على هذه العقائد جملة وتفصيلاً من منظور إسلامي ، وفي ضوء القرآن نفسه باعتبارها جميعها على خلاف جوهري مع العقيدة الإسلامية . ولأن التعايش بين منتحلي تلك العقائد وبين المسلمين داخل المجتمع الواحد يفرض احتكاكاً عقلياً وثقافياً قد يعود على المسلمين بأوخم العواقب ، في غياب تصور إسلامي واضح ومتكامل عن تلك العقائد ، وعن تهافتها وتناقضها . وهذا ما كان يفرض على علماء المسلمين عقد مقارنة بين العقائد والمذاهب من منظور الإسلام نفسه لتجلية الشبهات ودفع الأوهام والتصدي للتشغيب وسط ذلك المجتمع المختلط ، حتى يكون المسلمون على بصيرة مما يشاع أو يقال أو يموه بعقيدته النابضة بالحيوية ، التي كانت وراء تصديه لكل مظهر من مظاهر مناوأة الإسلام والمسلمين . وهي من الدوافع الأولى التي كانت تحركه ضداً على اليهود والنصاري والفلاسفة . ولهذا ألف كتابه (الفصل) في الرد على كل المذاهب والملل المختلفة مع الإسلام . كما ألف رسائل أخرى مثل «رسالة الرد على ابن النغريلة اليهودي» ، «رسالة الرد على الكندي» الفيلسوف ، و«رسالة نقض كتاب العلم الإلهي للرازي الطبيب الملحد» ، و «رسالة الرد على ابن الراوندي» الطاعن في النبوات .

ونحن نستخلص من كتاب (الفصل) ترتيبا جديدًا لتلك المذاهب التشكيكية والتحريفية والإلحادية. فنستخلص أن مرجع تلك الأصناف كلها إلى ثلاثة متراتبة:

أولها: صنف لا يعتقد إلا ما يدرك بالحواس ، وينكر ما وراء الحواس من قيام حقائق مجردة ، فضلا عن الاعتقاد بوجود إله مدبر للعالم . وهذا الصنف يمكن أن يكون شاملاً لكل الملحدين ومنكري وجود الله ، فضلا عن إنكار النبوات ، من قدماء ومحدثين ، ومهما كانت المنازع التي يمثلونها كالماديين المحدثين المعاصرين ، الذين اعتقدوا كأسلافهم القدماء أن الكون مادة لا غير ، وأنه لا أول له ، وأنه لن يزال أبداً في تحول وتغير ، وأنه محكوم بقوانين مادية صرف لا غير .

وثانيها: صنف يعلو الصنف الأول ؛ لأنهم حين يسلمون بالمعرفة الحسية ، يؤمنون أيضًا بالمعرفة العقلية ، وهذه المعرفة العقلية تفترض بطبيعتها الانتهاء إلى الاعتقاد بوجود حقائق وقوانين كلية مجردة موجهة للمادة من خارجها ، أي أنها تنتهي في مسلسل العلل والمعلولات إلى علة قصوى هي مبدأ الوجود وهي واجب الوجود لذاته . وهذا يعني بلغة الفلاسفة وجود إله حكيم مدبر للكون . والإيمان بما يترتب على هذه الحقيقة العليا من حقائق أخرى . إلا أنهم لا يثبتون من ذلك إلا ما يثبته

العقل ، ولا ينفون منه إلا ما يتعارض مع طبيعة العقل . وهذا الصنف يشمل سائر الفلاسفة قديمًا وحديثًا من ذوي النزعة العقلانية الصارمة . وهم بطبيعة الحال ينكرون النبوات ؛ لأنهم يعتقدون لا رائد في معرفة الحقيقة غير العقل .

وثالث تلك الأصناف صنف يتجاوز الصنفين السابقين ؛ لأنهم يعتقدون بما يدركه الحس ، وبما يدركه العقل ، وبما يأتي به الخبر المتواتر . يقصد بالخبر المتواتر بعثة الأنبياء وظهور الرسالات السماوية . وما جاءت به عن طريق الوحي من وصف للخالق وللعالم غير المرثي . وهذا الصنف هو أوسع من الصنفين السابقين معرفة ؛ لأنه يضيف إلى المعرفة الحسية والمعرفة العقلية المعرفة الدينية . وهؤلاء هم أهل الكتب السماوية المصدقون بالنبوات كاليهود والنصارى ، إلا أنهم توقفوا أو أنكروا نبوة محمد على .

وفي رسالة (التقريب لحد المنطق) يتحدث ابن حزم عن أقسام المعارف فينص على أن كل عارف منا بما يعرفه ينقسم إلى قسمين: أحدهما أول ، والثاني تال له . فالأول ينقسم إلى قسمين: أحدهما أول ، وبموجب خلقته المتميزة بالنطق والتفرقة بين المشاهدات وإدراك البديهيات. والثاني من القسم الأول هو ما يعرفه الإنسان بحسه المؤدى إلى النفس بتوسط العقل . كمعرفته أن النار تحرق وأن الثلج بارد . وهذان النوعان البديهان والعقليان لا يدرك أحدنا كيف حصلا له ، أو صحت لديه معرفتهما ؛ إذ ليس لإدراكهما زمن . وإن ما يحصل منهما للمدرك يحصل فوراً أي بداهة؛ لأن ذلك من فعل الله تعالى للنفس . ومعنى ذلك أن النفس الإنسانية مضطرة إلى الانطباع بتلك المعرفة فوراً وضرورة . وفي هذا القسم من المعرفة تدخل المعرفة بصحة ما تواتر به الخبر ، كمعرفتنا بحقائق التاريخ التي تواترت بها الأخبار . ومن هذا الصنف ما يخبرنا به العلماء الذين يعاينون بعض الظواهر في مختبراتهم ولا نستطيع أن نراها نحن ، لكن نصدقها . وهذه الأصناف من المعرفة لا يجوز في نظر ابن حزم أن يطلب عليها دليل إلا من ضعيف العقل . وإذن فالمعرفة الحسية والمعرفة البديهية والمعرفة أو بالخبر أو بالحس علوم وعلوم بطرق الاستدلال ، أي بمنهج بناء النتائج على كل معرفة بالبديهة أو بالخبر أو بالحس علوم وعلوم بطرق الاستدلال ، أي بمنهج بناء النتائج على المقدمات الصحيحة (٢٧).

ويؤكد ابن حزم تحليله السابق للمعرفة مرة أخرى حين يواجه طوائف من فرق المسلمين كل منها يعتد بمصدر خاص من مصادر المعرفة كالإلهام أو الخبر أو التقليد ، فهؤلاء في نظره يبطلون دور (٧٧) انظر: التقريب لحدالمنطق ، ٤ : ٢٨٥ ، ٢٨٦ .

إسهام علماء الأندلس في تأصيل الفكرالإسلامي

العقل في تحصيل المعرفة ، لأنه لو كانت حجج العقول صادقة في إثبات المعارف لما تغيرت في نظرهم أدلة المعرفة بين قوم وقوم (٢٨).

فهؤلاء جميعًا من صوفية (يأخذون بالإلهام) وإمامية (يأخذون بقول الإمام) ومقلدين للمذاهب (ياخذون برأي من سبقهم) كلهم صنف واحد عند التحقيق . من حيث إنهم يشككون في أن يكون العقل مصدراً للمعرفة . وينتهي ابن حزم في النهاية إلى إثبات حجج العقول بجانب حجج النقول . أي أنه يستعمل العقل كما يستعمل النقل. والنقل هنا هو النص الموحى به.

ويواجه ابن حزم مسألة تكافؤ الأدلة ؛ لأن القائلين بذلك ينفون الحقيقة من حيث هي ، لأنهم يقولون : لا يمكن نصرة مذهب على مذهب ولا تغليب رأي على رأي حتى يلوح الحق ساطعًا ، ويمتاز عن الباطل بغير التباس . وهذا ما لم يتحقق عبر التاريخ . فلاتزال الأدلة ينفي بعضها بعضا ويطعن بعضها في البعض . ويستمر الجدل إلى غير نتيجة . ويقسم ابن حزم هؤلاء إلى أصناف : صنف يقول بتكافؤ الأدلة في إثبات وجود الله وفي عدمه ، وفي إثبات النبوة وعدمها ، فلم يثبتوا ولم ينفوا ، وهؤلاء هم الخارجون عن سائر الأديان (٢٩) . وصنف قالوا بتكافؤ الأدلة فيما دون إثبات وجود الله ، فهؤلاء لم يثبتوا رسالة من الرسالات (٣٠). وصنف ثالث قالوا بتكافؤ الأدلة فيما دون إثبات وجود الله وإثبات الرسالات النبوية ، لكنهم قالوا بتكافؤ الأدلة بالنسبة للفرق والمذاهب المختلفة داخل الدين الواحد. ثم يكشف ابن حزم عن نزعة هؤلاء جميعًا فيرى أنهم ينطلقون من تبرير الإباحية لأنفسهم ، فلا يلتزمون بشريعة ولا بعقيدة ؛ لأنهم يجدون في التشكيك ما يلبي نزواتهم وما يبرر

يعرض ابن حزم لاحتجاج هذه الفرق كلها بتفصيل ويورد تساؤلاتهم أحيانًا . فمن ذلك قولهم : لننظر هل نجا من هذا الاختلاف بين البشر ، الذي تتكافأ أدلة المختلفين فيه ، هل نجا منه الفلاسفة المتبحرون في العلوم والاستدلالات ، المدَّعُون للوقوف على الحقائق والماهيات ؟ هل تجاوزه المتكلمون الذين أفنوا أعمارهم في مقارعة الآراء وتوهين المقالات والحجاج للمعتقدات ؟ إننا لا نرى على الدوام إلا خلافًا متضاعفًا وتشعبًا متراكمًا ، حتى بين الآخذين بالديانة الواحدة كالنصاري واليهود والمسلمين ، فهم فرق متعددة يكفر بعضها بعضًا أحيانًا . ويستنتجون من ذلك أن هؤلاء جميعًا إما

⁽٢٨) انظر: الإحكام في أصول الأحكام ، ١:١٣،١٣ . (٢٨) انظر: الإحكام في أصول الأحكام ، ١٤،١٣ . ويذكر منهم ابن حزم إسماعيل بن يونس اليهودي الذي (٢٩) انظر: الفصل في الملل والزهواء والتحل ، ١٢٠:٥ . ويذكر منهم ابن حزم إسماعيل بن يونس اليهودي الذي

ناظره ابن حزم غير مرة . (٣٠) المصلونفسه ، وذكر ابن حزم أنه قد ناظر بعض اليهود القائلين بذلك . (٣١) المصلونفسه ، ص ١٢٠ وما بعدها .

متبعون للذي نشأوا عليه في أوساطهم ، وإما متبعون لأهوائهم ، وأنه ليس هناك حق يمكن الوصول إليه .

ويعقب ابن حزم على هذه الأصناف التي يجمعها القول بتكافؤ الأدلة بتفصيل وإسهاب . ونحن نجمل تعقيبه في الأدلة الآتية :

أولاً: إن الطائفة المتحيرة قد شهدت على نفسها بالحيرة وبالجهل فكفتنا مؤونة الرد إذ ليس جهل الجاهلين ، وهذا هو الجاهلين حجة على علم العالمين ؛ وإنما علم العالمين هو الحجة على جهل الجاهلين ، وهذا هو المقياس المعمول به في كل المعارف والصناعات ، إذ لو ساغ لجاهل أن يدَّعي أن جهله يعني جهل غيره لبطل كل علم . ولذلك يقول ابن حزم : إننا نعلم ما يجهله هؤلاء المتحيرون ، فعليهم أن ينظروا في البراهين التي نقدمها إليهم نظراً صحيحاً متحرراً من كل هوى أو نزعة مسبقة ليلوح لهم الحق الذي نقول به .

ثانيًا: إن التشغيب أو السفسطة التي يرتكز عليها القائلون بتكافؤ الأدلة يرجع إلى مغالطة مفضوحة. فهم قد أثبتوا وجود العالم بما فيه ، وأثبتوا حقيقة ما يدركونه بالحواس ، وحقيقة ما يدركونه ببديهة العقل ، غير أنهم توقفوا عن متابعة الاستدلال بالحسيات وبالبديهيات ، وذلك بتركيب المقدمات منها والإفضاء إلى نتائجها . وقد سبق لابن حزم أن فنّد مذهب السفسطة من وجهين : أولهما أن السفسطائي لا يخلو ، فإما أن يدَّعي أن ما يراه من إنكار أيّ حقيقة ثابتة هو حق ، فها هو قد أثبت حقًا مخالفًا بذلك مذهبه الذي لا يثبت ولا ينفي . وإما أن يدَّعي أن رأيه هذا هو الآخر داخل في جملة المشكوك فيه ، وبذلك يثبت شكه فيما يقوله أيضًا . وثانيهما أن القول بأن الشيء الواحد هو حق بالنسبة لمن يعتقد أنه باطل يفضي إلى أن الحق والباطل لا علاقة بالنسبة لمن يعتقد أنه باطل يفضي إلى أن الحق والباطل لا علاقة لهما بالشيء نفسه ، وإنما بظن الظان . وهذا يفضي إلى أن قول قائل بوجود شيء ، وقائل بعدمه ، معناه أن الشيء الواحد موجود ومعدوم ، فهذا عين المحال ودليل الخذلان (٢٢) .

ثالثًا: إن الاحتجاج بانعدام الدليل الظاهر وبتكافؤ الأدلة ، وباستمرار الخلاف إلى غير نهاية ، وأنه لو كان هناك برهان مقنع لكان ملزمًا للمخالفين ، فثبت لديهم من مجموع هذه المقدمات أن كل طائفة تتبع ما وجدت عليه آباءها أو تأخذ بمذهب إمامها . إن الاحتجاج بهذا كله مردود على أعقابه ؛ فأهل التحقيق الذين لا يريدون الجدل ولا المغالبة السفسطائية يتبعون منهجًا آخر ، يبدأ بتحديد ما يطلبون معرفته وينظرون في الحجج التي يحتج بها كل فريق لرأيه في ذلك الموضوع. فيميزون أولاً بين

⁽۳۲) المصدر السابق ، ۱ : ۸ ، ۹ .

التشغيب وبين الاستدلال البرهاني وفق الشروط المذكورة في علم المنطق . فلا يقبلون من البراهين إلا ما كان راجعًا رجوعًا صحيحًا ضروريًا إلى ما يدرك بالحواس أو ما يدرك ببدائه العقول. فهؤلاء لا يقولون بتكافؤ الأدلة ولا بانعدام الحق من حيث هو ؛ لأن هذا الحق لابد أن يظهر في برهان أحد المختلفين . على أن ها هنا تفصيلاً يتعيَّن اتباعه ؛ فاللجوء إلى التعميمات في كل العلوم والآراء تمويه وسفسطة ؛ إذ الواجب أن نورد كل مسألة يقع فيها الخلاف فنتبع فيها المنهج المذكور لتحديد الخلاف وموضعه وبيان مقدماته ونتائجه والانتهاء إلى حسمه .

وأما قولهم لو كان هناك برهان ساطع لانقاد إليه الجميع وبطل المخلاف فالجواب أن البرهان موجود، لكنه لا يلوح للجميع كذلك ، إما لقصور الفهم وإما لمنافرة الطبع وإما للركون للتقليد وإيثار المعتقد المألوف ، بدليل ما يتضح للعاقل في تلك المقالات أحيانًا من مكابرة للعقل وجحود لمنطق الحس (٢٣٦) وعناد سافر في إنكار الحق والدفاع عن الباطل .

على أن قولهم بعدم وجود البرهان الساطع يمكن أن يشملهم هم أيضًا . إذ ليس لهم أن يدعوا لأنفسهم الاقتناع بما يدافعون عنه على أساس البرهان الساطع . وهكذا يقعون في حلقة مفرغة من الإثبات ، ثم الشك في الإثبات إلى غير نهاية .

بعد هذه الجولة الجدالية مع العقائد التشكيكية والتحريفية ينقض ابن حزم كل احتجاج تقدِّمه تلك الفرق المشككة أو المحرفة لحقائق الرسالات السماوية . ويثبت في النهاية أن هناك حقًا يمكن البرهنة عليه . وأن هناك معرفة يقينية يمكن تحصيلها بالمناهج العقلية والنُّصية . وأن هذه المعرفة تستند إلى مقدمات ، إما راجعة إلى ضرورة الحس ، وإما راجعة إلى بديهة العقل . بحيث لا خيار للعقل في الانقياد إليها حين يزيح عن نظره غشاوة الأهواء ، ويتحرى البراهين ويضبط شروطها . ويميز بين صحيحها وبين زائفها . ويتخلص من المعتقدات المسبقة ، والأخلاق المنافية لطلب الحق كالتعصب، والإصرار على التقليد، أو اتباع هوى من الأهواء. على أننا لم نذكر من حجج ابن حزم في هذا السياق إلا نتفا وأمثلة مأخوذة من سياقها مستخلصة من تفاصيلها الوافية بالأمثلة والأخذ والرد ، والتعقيب على كل إيراد من إيرادات الخصوم (٣٤).

 ⁽٣٣) انظر الأمثلة العديدة التي ساقها ابن حزم في هذا السياق . (الفصل) ٥ : ١٣٠ . ١٣٠ .
 (٣٤) جاءت تفاصيل هذه بالمحاور في أبواب عديدة من كتاب الفصل ، وبخاصة عند مناقشة ابن حزم لأراء السوفسطائيين ، ومنكري النبوات والفلاسفة المشككين .

نقد الفكر الكلامي عند المشرقيين:

هذا هو المحور الثاني الذي نرى أن مشروع ابن حزم الفكري قد دار حوله ، في كتابه (الفصل) باعتبار المحور الأول قد دار حول نقد الفكر التشكيكي والتحريفي ، والمعنيون بالفكر التشكيكي والتحريفي هم الفلاسفة الماديون والسوفسطائيون . والنصارى واليهود الذين حرَّفوا الكلم عن مواضعه في الرسالات السماوية التي جاءتهم . وكذلك المجوس والصابئة (٣٥) وهكذا كان الحوار في المحور الأول مع الفرق غير المنتمية للإسلام . أما الحوار في المحور الثاني فقد تناول بالنقد والتقويم آراء الفرق الإسلامية . كالأشاعرة والمعتزلة والشيعة والخوارج والمرجئة .

ونلاحظ أن المحور الأول استهدف إبطال المقالات والمعتقدات الخارجة عن الإسلام بالبرهان العقلي والاستدلال المنطلق من المعارف الضرورية والحقائق البديهية والمحسوسات الماثلة للعيان ؟ لأن المخاطبين في هذا المحور غير مصدقين بالنبوات من ناحية ، ولا بالنبوة المحمدية من ناحية أخرى، فمن قبيل المصادرة بالنسبة لهؤلاء جميعا أن يخاطبوا بالنص القرآني .

أما المحور الثاني الذي نحن بصدد تناوله فقد استهدف فيه ابن حزم التصحيح للمعتقدات الإسلامية، والتحقيق للمسائل المتفرعة عنها . وذلك على أساس الاستدلال العقلي والنقلي . وذلك لأن المخاطبين في هذا المحور من الفرق الإسلامية ، لا يختلفون حول إثبات الرسالة المحمدية ، وحول كلام الله الذي هو القرآن . إلا ما شذ منهم من فاسق أو زنديق . وهكذا نلاحظ أن ابن حزم اصطنع منهجين : منهجا عقليا تجريبيا خاطب به غير المسلمين ، ومنهجا عقليًا نقليًا خاطب به

وقد وقف الشيخ محمد أبو زهرة على هذين المنهجين في دراسته القيمة عن ابن حزم . حيث لاحظ أن ابن حزم كان يلتزم في مجادلاته وفي بحوثه العقلية الخالصة بالمنهج العقلي الخالص ، ولا يعتمد فيها على نص من الكتاب أو من السنة . وأنه كان يتبع هذا المنهج في حالين : حال مناقشته للخارجين عن الإسلام كاليهود والنصارى وغيرهم من الفلاسفة ، وحال مناقشته أو تحليله للموضوعات النفسية والأخلاقية . فهو في هذه الحال يظهر عالمًا تجريبيًا واستقرائيًا شأنه في ذلك شأن الطبيب الذي يتبع الظواهر ويجِّرب الأدوية . وربما استعمل المنهج العقلي أيضًا مع مخالفيه من الفرق الإسلامية التي كانت تعتمد العقل في حجاجها كالمعتزلة (٣٦).

⁽٣٥) أنظر : الفصل ، (بيروت: دار المعرفة ، ١٩٧٥م). (٣٦) انظر ابن حزم ، حياته وعصره وآراؤه وفقهه للشيخ محمد أبو زهرة ، (القاهرة : دار الفكر العربي، ١٩٧٧م) ، ص ٢٣-١٧٢.

وإنه كان يلتزم بالمنهج الإسلامي ، في دراساته الإسلامية ، وفي جداله مع المخالفين من المنتمين للإسلام من المتكلمين والفقهاء . ولا يخلو هذا المنهج الإسلامي من استعمال العقل في إثبات الضروريات والمنطلقات المرجعية ، إلا أنه يعول على النص بعد ذلك ، حتى إنه ليصبح العقل بالنسبة للنص مجرد تابع لا متبوع . بل ربما أقصى العقل بالمرة في بعض المواقف . وآية هذا الإقصاء أنه يبطل القياس ، ولا يقول بالكليات التي يمكن أن يستنتجها العقل من الشريعة وينكر التأويل بالمرة . ولا يأخذ إلا بظواهر النصوص . وبعموم منطوقها في الأصول والفروع . ويستوي عنده في ذلك الأخذ بالقرآن ، والأخذ بالسنة ، ولو بأحاديث الآحاد وهي التي لا يرويها جماعة عن جماعة يؤمن تواطؤهم على الكذب لا يثبت بها الاعتقاد وإنما يثبت الاعتقاد بالنص القرآني ، وبالحديث المتواتر الذي يرويه جماعة عن جماعة حتى يصل إلى النبي على وهو يقول في هذا السياق :

« قال أبو سليمان ، والحسين بن علي الكرابيسي والحارث المحاسبي : إن خبر الواحد العدل ، عن مثله إلى رسول الله على يوجب العلم والعمل معًا ، وبهذا نقول ، وقد ذكر هذا القول عن مالك . وقال الحنفيون والشافعيون وجمهور المالكية وجميع المعتزلة والخوارج : إن خبر الواحد لا يوجب العلم ، ويعني هذا عند جميعهم أنه قد يمكن أن يكون كذبًا أو موهومًا فيه . واتفقوا كلهم في هذا الاسمند والمرسل ، وقال بعضهم : المرسل لا يوجب علمًا ولا عملاً وتذرع المعتزلة والخوارج بهذا التعليل لترك العمل بكثير من الأحاديث ، وقالوا ما جاز أن يكون كذبًا أو خطأ فلا يجوز الحكم به في دين الله . ولا يسع أحدًا أن يدين به .

وهكذا أفلت الماء من بين الأصابع ، وأصبح كل من يريد أن يتهاون في دين الله يكفيه أن يطعن في الحديث والسنة ، ويشترط فيهما التواتر للعمل به لاغير . حتى بلغ الأمر بأبي بكر الأصم البصري (ت: ٢٠٠ هـ) أن قال : «لو أن مائة خبر مجموعة قد ثبت أنها كلها صحاح إلا واحداً منها لا يعرف بعينه، كان الواجب التوقف في جميعها ».

لم يكن بُد أمام ابن حزم تجاه هذا الموقف الذي يمكن تفسيره أحيانًا بالهدم من الداخل ، إلا أن يقف مع السنة موقفًا صريحًا وواضحًا ، ليقمع المتشككين والمموهين بالبرهان ، فإن أبوا إلا التشكيك نزل عليهم بالتكفير ووصمهم بالمروق من الدين . وقد فصل الكلام في بيان أن السنة الصحيحة توجب العلم والعمل معًا . وأن احتجاج المخالفين احتجاج متناقض من أساسه . وليس يسمح المقام بإيراد (٣٧) انظر الإحكام في أصول الأحكام ، ١٩٩، ١٩٩ .

كافة احتجاج المخالفين ، وردها من منظور ابن حزم(٣٨). أما عن منهجه في الرد على مخالفيه فيقول عنه أبو زهرة : « وابن حزم في كتاباته الإسلامية عموما ينهج في الاستدلال منهاج الجدل فيناقش الأراء ويسرد أدلة الخصم دليلاً دليلاً ، ثم يناقش هذه الأدلة مبينًا بطلانها وبعدها عن الأصول في نظره . ويسرد من الحجج ما يثبت دعواه ، ويبطل دعواهم . ثم ينتقل إلى مرتبة ثانية من مراتب الجدل وهي إبطال أقوال خصومه من أقوالهم نفسها ، فيسلك مسلك الإقحام والإلزام . بعد أن سلك في المرحلة الأولى مسلك الحجة والبرهان)^{٣٩)}.

بعد هذه التوضيحات لمنهج ابن حزم في الحوار مع المخالفين من الفرق الإسلامية والرد عليهم ، وتصحيح المسائل الكلامية حسب منظوره إليها ، ننتقل إلى بيان بعض المسائل الأساسية التي كانت موضوع ذلك التصحيح والتقويم للفكر الإسلامي ، ولاسيما عند المشرقيين من معتزلة وأشاعرة وغيرهم.

يميز ابن حزم أولاً بين طائفتين أو صنفين من الفرق الإسلامية : صنف هم أهل السنة الذين هم أهل الحق في نظره . من الصحابة والتابعين وتابعيهم بإحسان وأصحاب الحديث ، ومن سلك سبيلهم من الفقهاء ، جيلاً بعد جيل (٠٤٠). وصنف هم أهل البدعة ، وهم الذين عرفوا بالمقالات والمعتقدات الغالية البعيدة عن منهج أهل السنة ، والبعيدة عن الفهم السليم للنصوص .

وإذا كان ابن حزم قد كتب في فضائح أهل الملل المخالفين للإسلام من اليهود والنصارى والمجوس والصابئة ؛ فقد كتب عن الفرق الأربع الذين وصفهم بأنهم ارتكبوا من فواحش القول ومنكره ما لا يجهله أحد ، وهم المعتزلة والخوارج والمرجئة والشيعة(٤١).

ويعلن ابن حزم أنه لا يسمح لنفسه أن يُقَوِّلُ أحداً من أهل تلك الفرق ما لم يقله نصاً ، وإن آل قوله إليه ؛ إذ قد لا يلزم ما ينتجه قوله فيتناقض ؛ لأن تقويل القائل سواء كان كافرًا أو كان مبتدعًا ما لم يقله بالنص هو كذب عليه ، ولا يحل الكذب على أحد . إلا أن ابن حزم لا يفوته أن ينفذ أثناء استعراض المقالات والآراء إلى عمقها ليكشف ما تنطوي عليه من كفر أحيانًا ، ولو أنها صيغت بأسلوب يخدع غير العلماء، ليغريهم بالأخذ بها وترويجها كقول من قال إن الله تعالى لا يوصف بالقدرة على المحال، ولا على الظلم، ولا على الكذب وعلى غير ما علم أنه يكون(٤٢). وهذا تمويه وخداع

⁽٣٨) أنظر الفصل . . . ، ١١٩:١ ، ١٣٧ ، وهو فصل ممتع .

⁽٣٩) انظر ابن حزم للشيخ محمد أبو زهرة ، ص ٢٠٠٠ . (٤٠) انظر الفصل . . . ، ١١٣:٢ . (٤١) المرجع السابق ، ١٧٨:٤ . (٤١) المرجع السابق ، ١٧٩:٤ .

للناس؛ لأنهم يخفون وراء هذا القول دعواهم أن الله عاجز عن فعل المحال ، وما في معناه . وفي هذا المعنى يدرج ابن حزم قول القائلين: إن القدرة الإلهية تتعلق بالممكنات.

وإذا كان من غير الممكن استعراض كل تفاصيل المقالات والآراء التي استعرضها ابن حزم في سياق الإنكار لها والنقد لأصحابها والبرهنة على فسادها أو تناقضها أو تعارضُها مع النصوص ، فضلاً عن إيراد شنع المبتدعة وإيقاف المرء على ما تنطوي عليه من كفر بالله أو شرك به تعالى ؛ لأن ذلك الاستعراض استغرق من كتاب (الفصل) جزءين كاملين ، فلا أقل من بيان نماذج من تلك المسائل الكبرى التي وقف عندها فرد فيها على المعتزلة وعلى الأشاعرة فضلاً عمن سواهم من الفرق الكلامية.

ونختار مسألتين : مسألة القول بخلق القرآن ، ومسألة القضاء والقدر .

أما المسألة الأولى فتتفرع عن أصل من أصول المعتزلة وهو « التوحيد » والتوحيد عند المعتزلة كما وصفه الشهرستاني هو الاعتقاد بأن الله واحد قديم ، والقدم أخص صفاته تعالى . ولذلك نفوا الصفات القديمة أصلاً ، فقالوا : هو عالم لذاته قادر لذاته حي لذاته لا بعلم ولا بقدرَة ولا بحياة باعتبارها صفات قديمة ومعانى قائمة به ؛ لأنه لو شاركته الصفات في القدم الذي هو أخص وصف لذاته لشاركته في الألوهية.

وقد بني المعتزلة على هذا الأصل ، وهو نفي الصفات ، القول بخلق القرآن ، والقول بنفي رؤية الله تعالى بالأبصار في الآخرة . ونفي التشبيه عنه تعالى بكل وجه: جهةً ومكانًا وصرةً وجسمًا وتحيزًا وانتقالاً وزوالاً وتغيراً وتأثراً وأوجبوا تأويل الآيات القرآنية الموحية بشيء يتنافى مع أقوالهم (٤٣).

لقد خاص في هذه المقالة كل علماء الكلام المسلمين من جميع الفرق ، فكان الجهم بن صفوان (ت: ١٢٨ هـ) أول من نفى الصفات عن ذات الله تعالى في مقابل القول بالتشبيه والتجسيم اللذين تسربا إلى المسلمين من النصرانية واليهودية . ثم المذاهب الغنوصية الشرقية القديمة التي تشربها مقاتل بن سليمان المفسر (ت: ١٥٠ هـ) فكان تفسيره مثقلاً بمعاني التشبيه حتى قال فيه الإمام أبو حنيفه «أفرط جهم في نفي التشبيد حتى قال إنه تعالى ليس بشيء وأفرط مقاتل في معنى الإثبات حتى جعله مثل خلقه . وقال ابن حيان عنه : كان يأخذ من اليهود والنصارى ، ومن علم القرآن الذي يوافقه وكان يشبه الرب بالمخلوق وكان يكذب في الحديث »(٤٤).

وهكذا وجد منذ أوائل القرن الثاني اتجاهان في الاعتقاد بالتوحيد الإلهي . وهما اتجاه التعطيل للصفات الواردة في القرآن ، بمعنى حمل الآيات القرآنية الدالة على الصفات على التأويل وسلب

⁽٤٣) انظر الملل والنحل للشهرستاني على هامش الفصل ، ٥٥:٥ . (٤٤) انظر ميزان الاحتدال للذهبي ، ١٦٩:١٦، ، وانظر نشأة الفكر الفلسفي لعلي سامي النشار ، ٢٦٠:١ .

الصفات من معانيها الظاهرة . وسار في هذا الاتجاه الجهمية ثم المعتزلة . واتجاه «الصفاتية» الذين أثبتوا «صفات» لله تعالى . وغلا في هذا الاتجاه الأخير الحشوية والمشبهة الذين أثبتوا لله المماثلة للأجسام ، وأثبتوا له الاستواء والإتيان والفوقية والنزول إلى سماء الدنيا آخذين الآيات القرآنية الموحية بهذه الصفات على ظاهرها من غير تأويل .

وخصوم المعتزلة والجهمية في نفي الصفات ، يزعمون أن هؤلاء أخذوا القول بنفي الصفات من المتفلسفة (٥٤) بينما كان هدف المعتزلة نفي وجود أي قديم مع الله حتى ولو كان معنى قائمًا بذاته تعالى كصفة الإرادة والعلم والكلام .

وقد كان أبو الهذيل العلاف شيخ المعتزلة (ت ٢٣٥ه) يرى في مسألة (خلق القرآن) أنه لا يمكن تصور كلام الله إلا في حالين : حال وجوده في غير محل ككلمة التكوين (كن) وحال وجوده في محل كلام والنهي والخبر والاستخبار ؛ فالقرآن الذي هو كلام الله من جنس الكلام الذي هو في محل وهذا المحل هو اللوح المحفوظ أولا ، ثم حيث يوجد من صدر حافظ ومصحف مكتوب ، وتلاوة مسموعة . ولهذا فالقرآن في نظره محدث ، وعن هذا الرأي تفرعت كل الآراء المختلفة حول خلق القرآن . وهي نظرية كان لها نتائج خطيرة في القرن الثاني الهجري ، لقي فيها الاضطهاد عدد من علماء الإسلام وفي مقدمتهم الإمام الكبير أحمد بن حنبل (ت : ١٩٦ه) الذي وقف صلبًا في وجه فرض عقيدة القول بخلق القرآن في عهد المأمون العباسي (١٩٩ - ١٩٨٨) وفي مقابل الرأي القائل بخلق القرآن هو كلام الله الأزلي القائم بذاته تعالى وأن هذا الكلام بالنسبة لله هو شيء واحد سواء كان فرقانًا أو توراةً أو انجيلاً ، وقالت الأشاعرة : إن كلام الله تعالى وغير علمه ، بينما قال بعض المرجئة بأنه يتعين التوقف ، فلا يقال بأن القرآن مخلوق ، ولا يقال غير مخلوق . وقالت الخوارج كلها بأن القرآن مخلوق . بينما انقسمت فرق الشيعة على يقال غير مخلوق . وقالت الخوارج كلها بأن القرآن مخلوق . بينما انقسمت فرق الشيعة على القولين (٢١).

أما ابن حزم فيقرر أولا أنه لا حق لنا في أن نستعمل لفظ (الصفات) في الكلام على حقائق التوحيد الإلهي ، أي لا حق لنا في أن نتحدث بلفظ لم يرد في القرآن ؛ لأن القرآن والحديث لم يرد فيهما لفظ صفات . وإنما اخترع لفظ (الصفات) المعتزلة ، وجاء المتكلمون بعدهم فخاضوا في هذه المسألة على غير أساس ديني . فإذا كان القرآن قد استعمل صفات حكيم وعليم وقدير وعزيز ونحوها فإنما

⁽٤٥) انظر مقالات الإسلاميين للأشعري ، ٢: ٤٧٥.

⁽٤٦) المرجع السابق ، ١ : ٢١٥٠ .

استعمل ذلك للدلالة على الله . وسمَّى هذه الألفاظ (أسماء) ولم يسمها صفات . فقال تعالى : ﴿ولله الأسماء الحسني فادعوه بها وذروا اللين يلحلون في أسمائه ، سيجزون ما كانوا يعملون (٧١٠). وقال تعالى: ﴿قل ادعوا الله أو ادعوا الرحين ، آيامًا تدعوا فله الأسماء الحسني ﴾ (٤٨).

وينتقد ابن حزم حينئذ قول الأشاعرة بأن الله تعالى عالم بعلم وقادر بقدرة ، ومتكلم بكلام وكأن علم الله غير ذاته ، وقدرته غير ذاته ، فهذا ضرب من الشرك في نظره ، يشبه إلى حد بعيد قول النصارى. ويظهر أن ابن حزم تحامل على الأشاعرة ؛ لأنه قولهم ما لم يقولوه في مسألة الصفات ، ولاسيما حين يرمى الباقلاني وابن فورك بأنهما يقولان بكون علم الإنسان يقع مع علم الله تحت حد واحد ، وأن هذه حماقة ممزوجة بهوس ، بل تجاوز حد المعقول حين رمي الأشاعرة بأنهم يقعون أو يدخلون فيما دخلت فيه المناثية والنصاري من شرك (٤٩).

ويظهر لنا أن ابن حزم حين ينفي إثبات الصفات المعنوية بالصورة التي قال بها الأشاعرة إنما ذهب مذهب نفاة الصفات من المعتزلة ، معتبراً أن الصفات إنما هي أسماء لله سمى بها نفسه تعالى حسب نص القرآن ، وبذل جهداً في إبطال رأي خصومه في انفعال ظاهر ، وانغلاق عن إدراك المعنى الذي قال به الأشاعرة ، إن لم نقل في تعصب وتشغيب (٥٠).

يحتج ابن حزم أولاً بأنه لا يجوز أن يصف الله بغير ما وصف به نفسه ، ولا يجوز أن نتحدث عنه بغير ما جاء في القرآن والسنة . فإذا أخذ المرء معه في تأويل المعنى المراد من النص رفض التأويل بالمرة . فإذا حملنا عموم اللفظ على خصوص نفي التخصيص بغير نص أو إجماع . وهو بذلك يقصى العقل عن مقولاته الأساسية أحيانًا . ودليلنا على هذا هو تصوره أو عقيدته في (الكلام الإلهي) وفي القضاء والقدر على سبيل المثال ؛ فقد أورد رأي المعتزلة في القرآن وهو أنه مخلوق ، وأن الله إذا أراد الكلام أحدث ذلك الكلام في محل . وذكر رأي أهل السنة في أن القرآن غير مخلوق ، وهو قول الإمام أحمد. وذكر رأي الأشاعرة وهو أن كلام الله صفة ذات لم تزل غير مخلوقة ، وأنه غير الله ، وغير علمه تعالى . وبعد ذلك يقرر ما يلى :

⁽٤٧) سورة الأعراف : الآية ١٨٠ .

⁽٤٨) سوّرة الإسرّاء : الآية ١٠٠ . (٤٩) أنظر ال**فصل ، ٢**: ١٣٦ .

⁽٥٠) المرّجم السّابق ، ٢: ١٢٠ ، ١٢٢ .

أن القرآن هو كلام الله على الحقيقة ، لا على المجاز(٥١) وأن جبريل نزل بالقرآن الذي هو كلام الله على قلب محمد على كما قال تعالى : ﴿ نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المندرين ﴾ وأن كلام الله لفظ مشترك يعبر به عن خمسة أشياء مجتمعة أو كلا منها على حدة هي:

- ١- الصوت المسموع الملفوظ به ، ونسميه قرآنًا لأن الله تعالى قد قال : ﴿ وَإِنْ أَحِدُ مِنَ الْمَشْرِكِينَ استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ﴾ وقوله تعالى : ﴿ وقد كان فريق منهم يسمعون كلام الله ثم يحرفونه من بعد ما عقلوه . . . ﴾ .
- ٢- المصحف المكتوب ونسميه قرآناً أو كلام الله ، لقوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ لَقْرَآنَ كُرِيمٌ فَي كتابٍ مكنون. . 🆫 .
- ٣- المستقر في الصدور أي المحفوظ عند القرَّاء . ونسميه قرآنا والبرهان على ذلك قوله تعالى : ﴿ بل هو آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم . . . ﴾ .
- ٤- المفهوم من الصوت والتلاوة والكتاب والحفظ للقرآن ، ونسميه كلام الله فإذا فسرنا معنى الزكاة والصلاة وسائر الأحكام القرآنية قلنا في كل ذلك هذا كلام الله .
- ٥۔ علمه تعالى بما كان وما سيكون مما هو وارد في القرآن وقائم فيه من معان وأن هذا العلم هو الكلام، وأن هذا القرآن كلام الله تعالى وهو علمه وليس شيئًا غير الباري تعالى . وبرهان ذلك قوله تعالى : ﴿ ولولا كلمة سبقت من ربك إلى أجل مسمى لقضي بينهم ﴾ . وقال تعالى : ﴿ وتمت كلمات ربك صدقًا وعدلاً لا مبدل لكلماته ﴾ وباليقين ندري ويدري كل ذي عقل أنه تعالى عنى

ثم يذكر أن هذه المعاني الخمسة التي يقع عليها اسم القرآن وقوعًا متساويًا صحيحًا . منها أربعة مخلوقة، وهي الصوت المسموع الملفوظ، أي التلاوة والمصحف، والمستقر في الصدور، وفهمنا لتلك التلاوة والفقه ، وأما الخامس وهو علم الله تعالى أي كلامه كما هو في سابق الأزل فهو غير مخلوق وأنه ليس هو غير الله تعالى أصلاً. ومن قال : إن شيئًا غير الله تعالى لم يزل مع الله عز وجل فقد جعل لله عز وجل شريكًا (٥٢). وبذلك خالف المعتزلة والأشاعرة معًا .

ثم زاد قائلا : ولما كان اسم القرآن يقع على خمسة أشياء وقوعًا مستويًا صحيحًا منها أربعة مخلوقة وواحد غير مخلوق ، لم يجز ألبتة لأحد أن يقول : إن القرآن مخلوق ولا أن يقول : إن كلام

⁽٥١) المرجع السابق ، ٣ : ٧ . (٥٢) المرجع السابق ، ص ٩ .

الله مخلوق ؛ لأن قائل ذلك كاذب إذ أوقع صفة الخلق على ما لا يقع عليه اسم القرآن أو كلام الله (يقصد المعنى الخامس) ووجب حينئذ أن يقال : إن القرآن لا خالق ولا مخلوق ؛ لأن الأربعة المسميات منه مخلوقة ، ولأن المعنى الخامس غير مخلوق إذ لا يجوز أن تطلق صفة البعض على الكل، الذي لا تعمه تلك الصفة . . . ومثال ذلك فيما بيننا أن ثيابًا خمسة ، أربعة منها حمر والخامس غير أحمر ، فإن مَنْ قال هذه الثياب حمر فهو كاذب ، ومن قال هذه الثياب ليست حمرًا فهو کاذب^(۵۳) .

هكذا نرى ابن حزم قد رجع إلى قول الأشاعرة والمعتزلة والحنابلة فأوجد توفيقًا بينها حين ميز بين تجلى كلام الله في أشياء مخلوقة منها الأصوات والأوراق والصحف. وصدور الحفاظ والمفاهيم البشرية ، وبين كلام الله الأزلي الذي هو علمه ، وهو ذاته تعالى .

ولكن الجديد في رأي ابن حزم هو رفضه أن يطلق على أسماء الله الحسني (صفات) وهي لم تذكر كذلك في القرآن ، ولا في الحديث ، ولا عرفت عند الصحابة والتابعين بذلك ، ويظهر أن ابن تيمية . تابع ابن حزم في هذا الاتجاه ، وإن سوَّى بين الأسماء والصفات . بينما أنكر ابن حزم إطلاق (الصفات).

يتقيد ابن حزم في الحقيقة بنص القرآن تقيدًا مطلقا ، ولا يفهم منه إلا ما يفهم العربي بسليقته من لفظ القرآن في ظاهره ، حتى ولو أدى ذلك إلى التجسيم مثل فهمه لآية ﴿الرحمن على العرش استوى﴾ فالقرآن ـ في نظره ـ هو كتاب الله الذي أنزله الله بيانًا وحجةً وهدايةً . ولا يتحقق ذلك إلا بكونه جاء محكمًا وواضحًا وهاديًا ، وما فيه من المتشابه كما تدل عليه الآية الكريمة ﴿ هُو الَّذِي أَنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب ، وأخر متشابهات . . . ﴾ فإنما يعود بالاستقراء . حسب منهجة ابن حزم ـ إلى بعض فواتح السور ، أي الحروف المقطعة والأقسام التي في أوائل بعض السور . فذلك هو المتشابه الذي نهينا عن اتباعه وعن اتباع تأويله .

هذا التصور لمعنى المحكم والمتشابه مما انفرد به ابن حزم ، كما انفرد بمذهبه في تفسير القرآن تفسيرًا عربيا بعيدًا عن التعقيد والتأويل ، مميزًا بين حقائق المعاني اللغوية وبين مجازها مما كان يدركه العربي بسليقته . ولذلك اعتمد تفسير الصحابة للقرآن وفهمهم له اعتمادًا لا محيد عنه . وبذلك سبق ابن حزم الغزالي إلى هذه المبادئ التي جمعها في كتابه (إلجام العوام عن علم الكلام). (10)

⁽٥٣) المرجع السابق ، ص ١٠ . (٥٤) أنظر ابن حزم للشيخ محمد أبو زهرة ، ص ٢٤٨ ، ٢٤٩ .

وأما مسألة القضاء والقدر ، أو الجبر والاختيار ، أو مسألة الحرية والمسؤولية الأخلاقية في التصور الإسلامي كما نود التعبير عنها ، فمن القضايا الكبرى التي اختلف فيها المتكلمون . وقد اتبع ابن حزم في عرض هذه المشكلة والإسهام في تحليلها وبسط رأيه فيها منهجًا استقرائيًا لكل الآراء الكلامية كما هي عادته في مناقشة الآراء ، وإيفائها حقها من البراهين الواردة عليها عند أصحابها . ثم عقب عليها بالرد والتقويم أو التصحيح .

يرجع ابن حزم جميع آراء المتكلمين عن القضاء والقدر إلى مذهبين رئيسيين:

أولها: المذهب الجبري ، الذي لا يرى للإنسان استطاعة بالمرة ، في ممارسة سلوكه عن حرية واختيار. وهذا هو مذهب الجهمية ، وطائفة من الأزارقة ، ثم فشا هذا المذهب بعد ذلك في أوساط المسلمين .

ثانيهما: المذهب الاستطاعي، الذي يرى أن للإنسان استطاعة يقدر بها على إتيان أفعاله بكل حرية. وهذا المذهب قد تفرع في آرائه إلى فروع كثيرة متفاوتة القدر في القول بتلك الاستطاعة ومداها، فطائفة رأت أن الاستطاعة التي يكون بها الإنسان حراً ومختاراً لأفعاله لا تكون إلا مع الفعل، ولا تتقدمه البتة هذا هو مذهب الأشعري، وطائفة من المرجئة والنجارية. وطائفة رأت أن الاستطاعة التي بها يقع الفعل تسبق الفعل والممارسة، وهذا هو مذهب المعتزلة بعامة، وهو نفسه يتفرع إلى فروع حول تأثي الاستطاعة قبل ومع الفعل، أو قبل الفعل ثم تنعدم عند الشروع فيه، أم أن الاستطاعة ليست سوى نفس المستطيع. كل ذلك مفصل في كتب علم الكلام، ومدعوم بالأدلة والحجج عند أصحابه، وهو ما يحرص ابن حزم على بيانه وإستبفاء أدلته لدى القائلين به.

وعند التعقيب على هذه الآراء يعلن ابن حزم في البداية أن شواهد الحس وضرورة العقل ترينا أن الإنسان حر مستطيع للإتيان بالأفعال التي يريدها فعلاً وتركًا إن انتفت الموانع كما عند الإنسان الصحيح (٥٥). وفي القرآن أكثر من آية تدل على أن الإنسان يفعل ، وهو مسؤول عن أفعاله .

ويعقد ابن حزم فصلاً عن الاستطاعة يفيض فيه القول عنها ، باعتبارها مدار الاختلاف بين المتكلمين؛ فينتقد من المعتزلة من ذهب إلى أن الاستطاعة هي نفس المستطيع كما هو رأي النظام ، ثم يوضح أن هناك فرقًا بين الإرادة والاستطاعة . فالعاجز قد يريد الفعل ولكنه يعجز عن إتيانه لوجود الموانع الحائلة بينه وبين الفعل . أما المستطيع فيريد مختارًا ، ويفعل ما يريد لأنه لا موانع تقف في وجهه. فأساس الاستطاعة صحة الجوارح والأعضاء ، وارتفاع الموانع . غير أن ابن حزم لا يسلم بأنه

⁽ه) أنظر الفصل ، ٣:٣٢ وما بعدها .

كلما توافرت صحة الأعضاء وارتفعت الموانع أمكن الفعل مباشرة ، كلا ، فإنه مع ذلك يحتاج الإنسان إلى قوة خارجية تصاحب مباشرة الفعل أخذاً أو تركًا . وهي القوة التي يتلقاها الإنسان من الله . والتي تسمى (توفيقًا) وتأييدًا عند فعل الطاعات وتسمى (خذلانًا) عند فعل المعاصى . وتسمى (حولًا وقوةً) عند فعل ما ليس بطاعة ولا معصية ، وبهذا التصور تصبح الاستطاعة في رأي ابن حزم مشروطة بعامل خارجي يتدخل عند الممارسة والإنجاز لا قبل ذلك . فيتفق مع الأشاعرة في جوهر موقفهم في القول بالكسب . كما يتفق مع المعتزلة الذين يقولون بأن الاستطاعة هي فعل الله تعالى بحيث لا يفعل فاعل شيئًا إلا بما منحه الله من قدرة على الفعل (٥٦).

الجديد عند ابن حزم هو الوضوح في الموقف والنظر إلى الطبيعة الإنسانية ، فهو يرى أن إرادة الإنسان موجودة ، وأن الاستطاعة لديه متاحة . وإلا لما خوطب بالشريعة وأحكامها . إلا أن المستطيع لا يستغنى عن قوة الله وحوله عند تنفيذ ما يريد أو ما يستطيع .

وهذا هو الفرق بين اختياره البشري المحدود ، وبين اختيار الله المطلق . قال تعالى ﴿ وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة . . ♦ فالفرق واضح في هذه الآية التي يحتج بها الجبريون على ضلال بين الخيرة التي للإنسان وهي محدودة . والخيرة الإلهية التي تفعل ما تشاء إنشاءً وإفناءً وتكوينًا وتغييرًا وحركةً وسكونًا وفي كل زمان ومكان وبغير معاناة ولا علل ولا احتياج ولا افتقار .

. فالإنسان إنما يختار داخل دائرة من الشروط المفروضة عليه ، وبعلل إذا تأملناها وجدناها حتمية النتائج . وفي هذا السياق يقول ابن حزم : « ومن عرف تراكيب الأخلاق المحمودة والمذمومة علم أنه لا يستطيع أحد غير ما يفعله مما خلقه الله عز وجل فيه . فتجد الحافظ لا يقدر على تأخر الحفظ ، والبليد لا يقدر على الحفظ والفهم لايقدر على الغباوة والفبي لا يستطيع الذكاء ، والحسود لا يقدر على ترك الحسد، والبخيل لا يقدر على البذل والجبان لا يستطيع الشجاعة ... ، (٥٧).

نحن مع ابن حزم في هذه الخلاصة أمام جبرية طبيعية يكشفها الإنسان من خلال الاستقراء للسلوك الإنساني ، وتحليل دوافعه بل يكشفها الإنسان عندما يتمعن بعض الآيات القرآنية . ويتتبع ابن حزم هذه الآيات القرآنية التي تدعِّم هذه النزعة (٥٨).

لكن ما يفاجئنا حقًا هو أن ابن حزم يهدم كل ما بناه من قبل من آراء عن الاستطاعة التي هي إرادة واختيار سابق للفعل . وذلك حين يورد اعتراض خصمه عليه ـ وهو من المعتزلة ـ : إنكم تطلقون أن

⁽٥٦) المرجع السابق ، ص ٣٠ . (٥٧) المرجع السابق ، ص ٤٢ ، ٤٣ . (٥٨) المرجع السابق ، ص ٤٠ .

المرء يستطيع قبل الفعل لصحة جوارحه ، فهذا يلزمكم . . (يعني يلزم ابن حزم أن المرء يستطيع أن يفعل ما يريد حتى ولو كان على خلاف علم الله الأزلي من توالي الحوادث والأفعال). فيرد عليه ابن حزم: «هذا لا يلزمنا ؛ لأننا لم نطلق أن له (للإنسان) قدرة تامة على ذلك أصلاً ، بل قلنا إنه لا يقدر على ذلك قدرة تامة البتة ، ومعنى قولنا إنه يستطيع بصحة جوارحه أي أنه يُتُوهّم منه ذلك لو كان . نحن لم نطلق الاستطاعة إلا على هذا الوجه ، حيث أطلقها الله(٥٩). ثمّ يورد الآية : ﴿سيحلُّفُونُ بِاللَّهُ لُو استطعنا لخرجنا معكم ، يهلكون أنفسهم ، والله يعلم إنهم لكاذبون ولو أرادوا الخروج لأعدوا له عده. ولكن كره الله انبعثاهم فثبطهم وقيل اقعدوا مع القاعدين (٢٠٠). فأكذبهم الله تعالى في نفيهم عن أنفسهم الاستطاعة التي هي صحة الجوارح وارتفاع الموانع. ثم نص تعالى على أنه قال: ﴿ اقعلوا مع القاعدين ﴾ . وهذا أمر تكوين لا أمر بالقعود ، لأنه تعالى ساخط عليهم لقعودهم ، وقد نص تعالى على أنه ﴿ إنما أمره إذا أراد شيئًا أن يقول له كن فيكون ﴾ فقد ثبت يقينا أنهم مستطيعون بظاهر الأمر . . وارتفاع الموانع ، وأن الله تعالى كون فيهم قعودهم ، فبطل أن يتم استطاعتهم . .(٦١) ويفيض ابن حزم في حجاج خصومه المعتزلة القائلين بالحرية الإنسانية والاستطاعة قبل الفعل وأثناءه ويخلص إلى تأييد رأيه بقولة تعالى : ﴿وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين عرضًا الذين كانت أعينهم في غطاء عن ذكري وكانوا لا يستطيعون سمعًا ﴾ (١٢) فقد نص الله تعالى نصاً جلياً على أنهم كانوا لا يستطيعون السمع الذي أمروا به ، وأنهم مع ذلك كانت أعينهم في غطاء عن ذكر الله ، مع ذلك استحقوا جهنم (٦٣).

وهكذا تصبح الاستطاعة الإنسانية مشروطة بقضاء الله وقدره ولا مجال فيها للاختيار أو الحرية الذاتية .

والواقع أن ابن حزم لم يفعل أكثر من تأكيد المشكلة الميتافيزيقية لمسؤولية الإنسان حين تتأكد في القرآن تارة وتختفي تارة أخرى . ونحن لا ننتقد موقفه ؛ لأنه موقف مبنى على فهم سليم للآيات القرآنية التي تؤكِّد كل اتجاه من الاتجاهين . ولكن ما كنا ننتظره من تلك الحملة العنيفة على خصومه في الرأي أن يحل المشكلة من أساسها بجعل الثواب والعقاب قائمين على أساس المسؤولية الإنسانية ومستحقين استحقاقًا ذاتيًا لا اختلاف فيه ، وهذا ما لم يحاول مناقشته ألبتة .

لذلك قلنا من قبل: إن ابن حزم يكف عن استعمال العقل، في الدين وفيما نص عليه الوحي. ولا يعترف إلا بما يأتي به النص ؛ لأن الحقائق الغيبية التي لا مجال فيها للاستقراء ، ولا للتعليل لا

⁽۹۹) المرجع السابق ، ص ۳۸ . (۲۰) سورة التوبة : الآية ٤٦ . (۲۱) أنظر الفصل . . ، ، ٣٨:٣ . (۲۲) سورة الكهف : الآية ١٠١ .

⁽٦٣) الفصل ، ٣٩:٣ .

يمكن معرفتها إلا بالنص أو بالوحي . وهكذا يعلن بعد معركة كلامية طويلة مع المعتزلة أن كل ما فعله الله من تكليف بما لا يطاق وتعذيبه عليه ، وخلقه تعالى للكفر والظلم في الكافر والظالم ، وتعذيبهما عليه . . . كل ذلك من الله تعالى حكمة وعدل ، وحق . وممن دونه تعالى سفه وظلم وباطل ﴿ لا يسأل عما يفعل وهم يسألون ﴾ (١٤).

إن جوهر المشكلة كما يبدو لنا كامن في استحالة التوفيق بين العلم الإلهي والإرادة الأزلية وبين الحرية الإنسانية . ذلك أن علم الله الأزلي الذي هو إرادته الأزلية في أن يجري نظام الكون على هيئات وأنساق وأفعال وحوادث مترابطة محتومة لا مجال فيها لأية حرية إنسانية أو استطاعة فعلية في أن يأتي المرء ما يريده إلا ما أريد له أن يريده . هذا هو القانون الأزلي الذي لا مجال لتخلفه . وهو الذي يليق بالذات الإلهية من الكمال . ولذلك يعلن ابن حزم في نهاية المطاف . وأما نحن فجوابنا هاهنا أننا لم نستطع قط فعل ما لم يعلم الله أننا سنفعله ولا على ترك ما علم أننا نفعله ولا على نسخ علم الله تعالى أصلاً . ولا على تكذيبه عز وجل في فعل أمر به . . وإن كنا في ظاهر الأمر نطلق ما أطلق الله من الاستطاعة التي لا يكون بها إلا ما علم الله تعالى أنه يكون . ولا مزيد ، وهي استطاعة بإضافة ، لا استطاعة على الإطلاق . . (10)

ونعتقد أن منهج ابن حزم في تحكيم النص في منطلق العقل . وإيقاف العقل عند حدوده ليتولى النص توجيهه في المسائل الغيبية هو المنهج الإسلامي ، الذي أراد به ابن حزم الرد على الفلاسفة بتأكيد مرجعية الوحي على مرجعية العقل . وهذا المنهج هو الذي يقابل منهج ابن رشد القرطبي الذي حاول التوفيق بين الحكمة والشريعة ، على أساس تأكيد مرجعية العقل على مرجعية الوحي .

٣. إيطال القياس والرأي:

إبطال القياس ليس سوى عنوان كبير عن منهج يتخذه ابن حزم قاعدة من قواعد الشريعة ، وهو يشمل في رأينا إبطال القياس والرأي والاستحسان والتعليل أي كل ما ليس نصاً ولا إجماعاً بالمعنى الذي يعطيه للنص والإجماع .

وهذا المنهج الذي حاول أن يرسِّخه في الفكر الفقهي لم يلق أيِّ تجاوب مع الفكر الفقهي لدى علماء الفقه في المذاهب المختلفة ، لاسيما في الأندلس . وإن كان قد أحدث حركة عقلية وسياسية

⁽٦٤) سورة الأنبياء: الآية ٢٣.

⁽٦٥) القصل ، ٣:٣٨ ، ٨٤ .

مؤقتة أو ظرفية يستجلي الباحثون مظاهرها العابرة في التاريخ الأندلسي والمغربي (٢٦) ذلك أن ابن حزم حين أقام مشروعه على أساس «النزعة الظاهرية» في التشريع ، وتصدّى لإبطال القياس والرأي والاستحسان وتعليل أحكام الشريعة بالمصالح والمقاصد العليا المستخلصة من كلياتها فإنما وقف في الواقع في وجه كل المذاهب الفقهية الكبرى السائدة في العالم الإسلامي ، وحاول زعزعة البناء الضخم الذي كان قد شيّده علماء الفقه على أساس أصول مقررة ، من بينها القياس والتعليل .

ومن واجبنا أن نتساءل عن الكليات التي تعتبر مرجعًا أو مستندًا للفكر الحزمي في هذا الاتجاه الأصولي الشاذ عن الاتجاه العام للفكر الفقهي في الإسلام ، وأقصد بذلك المذاهب الثلاثة الكبرى المالكية والشافعية والأحناف .

للإجابة عن ذلك لابد من استقراء كتبه ورسائله . وهذه الكتب والرسائل يتردد فيها من آرائه ما يمكن حصره في ثلاث كليات :

أولى الكليات: خصوصية المعرفة الدينية وطبيعتها ومصدرها. وبما أن الشريعة مصدرها الوحي، فلابد من معرفة خصوصية الوحي تجاه العقل. إن الدين إخبار عن الله ، مقطوع باليقين في صحته للأدلة المعروفة في هذا المجال. ومادام الإخبار عن الله بالوحي أو بالنص الصادر عن مبلغ هذا الإخبار وهو الرسول ، فإنًا ملزمون تجاه الوحي بأمرين: أولهما: أن كلام الله أو وحيه هو علم مطلق وإرادة مطلقة في تكييف حياة الإنسان بلا تعليل ، ولا سؤال ﴿لا يسأل عما يفعل ، وهم يسألون ﴾ وهذا الوحي لم يأت إلا لكون الإنسان في حاجة إليه ؛ لأن عقله محدود ، وعلمه محدود . ولا يمكنه الانتفاع من حياته ووجوده إلا بهذا التوجيه الإلهي المطلق . وثانيهما: أن النص الصادر عن الرسول سواء كان «قرآنا» أم كان سنة هو مصدر الشريعة الذي لا مصدر غيره ، وأن القرآن والسنة سواء في إفادة العلم أم العمل ، أي العقيدة والأحكام . فلا رأي ولا قياس ولا تعليل . وحتى إن قال ابن حزم بضرورة الاجتهاد فإنما يعني به اجتهادا غير الاجتهاد الذي يعتمد على الرأي والقياس .

ثاني الكليات : أن الشريعة الموحى بها كاملة أصلا ، بدليل قوله تعالى : ﴿اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام دينًا﴾ (١٦٠) ومستوفاة بحيث لا يمكن القول بأنها سكتت عن شيء أو فرطت فيه بدليل قوله تعالى : ﴿ما فرطنا في الكتاب من شيء﴾ (١٨١) والشريعة بهذه

⁽٦٦) نقصد بذلك في المجال السياسي قيام دولة الموحدين (دولة المهدي بن تومرت) فهذا الداعية السياسي كان متأثرا بمنطق ابن حزم إلى حد بعيد في إبطال التقليد ، وفي الرجوع إلى الأصول ، ومقاومة كتب الفروع . (٦٧) سورة المائلة : الآية ٣ .

⁽٦٨) **سُوَّرَة الأنعام** : الآية ٣٨ .

الصفة أي صفة الكمال والاستيفاء لا تحتمل بطبيعتها زيادة من اجتهاد أو رأي لأن الزيادة تعنى أنها كانت ناقصة ، وأنها لم تكن وافية . وما لم يبينه الرسول ﷺ فلا يمكن أن يعتبر دينًا أصلاً . وما لم يبلغه لنا أولو الأمر من الصحابة عن رسول الله علله فليس من الدين أصلاً.

ثالث تلك الكليات: أن مصدر الشريعة نص. والنص خطاب إلهي ونبوي مُعَبِّر بهما عن مضامين أريد تبليعها للمخاطبين . وبما أن النص لغة فيجب التعامل مع النص طبقا لقوانين اللغة في البيان والتبليغ، وهي قوانين أو منطق للغة لابد من احترامه لتحقيق التواصل بها من غير تخليط أو تعسف أو التباس.

وقد كان ابن حزم قد وقف بتفصيل في رسالته (التقريب لحد المنطق) على طبيعة اللغة من حيث دلالة ألفاظها وأسمائها على مسمياتها ومعانيها ، وما هو عرفي وما هو ذاتي من تلك المعاني ، وعلى ما يعتبر جوهراً وما يعتبر عرضاً وما يدل على ذلك من حد ورسم وفصل . وتقسيم الكلام إلى مفرد ومركب ، وتقسيم المركب إلى خمسة أنواع وهي الخبر والاستفهام والنداء والأمر والنهي . وأن الأربعة الأخيرة لا تحتمل صدقًا ولا كذبًا ، ولا تدخل في تكوين البرهان ، وأن الأول وحده ، وهو الخبر الذي يحتمل الصدق والكذب . ولذلك يتكون منه البرهان ، ويقوم عليه الإقناع ، وتدخل تحته جميع المعارف، وجميع الشرائع، ويلحق بالخبر القسم والشرط والتعجب والشك (٦٩٠).

ويؤسس ابن حزم على قاعدة «بيانية اللغة» بطبيعتها منطق الأخذ بظاهر الدلالة ، وبعموميتها مخالفًا بذلك مذهبين آخرين ، وهما مذهب القائلين بأن الألفاظ لا تدل في الحقيقة أو الواقع إلا على بعض ما يقتضيه اللفظ في عمومه ، ومذهب القائلين بأن تخصيص الدلالة أو تعميمها يتوقف على الدليل (٧٠).

ويعلن ابن حزم حاسمًا في الموضوع: « إن التسور على اللغة والتجرؤ على التصرف فيها هو تجرؤ على الخالق نفسه واضع اللغة وصانعها . وصرف الألفاظ على مواضعها ومعانيها التي علقت عليها تعلقًا طبيعيًا ؛ فالإذعان لمعايير اللغة مظهر من مظاهر الخضوع للقوانين الإلهية ١ (٧١). وقد رتَّب ابن حزم على هذا القول ضرورة الأخذ بظاهر الدلالة اللفظية على المعنى لاسيما بالنسبة لكتاب الله وسنة رسوله ؛ لأن اللفظ فيهما قد ورد في غاية ما يمكن من البيان والوضوح بحيث لا يحتمل إلا معنى واحدًا، خلافًا لمن قال بغير ذلك . نعم قد يكون البيان أحيانًا جليًا وقد يكون خفيًا فيختلف الناس في فهمه ، فمنهم

⁽٦٩) رسالة التقريب لحد المنطق ، **رسائل ابن حزم** تحقيق إحسان عباس ، ١٣٧:٤ ، ١٣٨ ، ط/ دار الأندلس. (٧٠) أنظر تفصيل الكلام في هذا الموضوع في كتابه (**الإحكام**) ٣:٧٠ وما بعدها . (٧١) أنظر ابن حزم والفكر الفلسفي بالمغرب والأندلس ، لسالم يفوت ، ط/ دار الأندلس ، ص ١١٩ .

من يفهم لأول وهلة بحكم قدرته وعمله باللغة ، ومنهم من يتخلف ويتأخر . ويدافع ابن حزم عن عمومية الدلالة بقوله بعد جولة جدالية طويلة مع خصومه في الرأي : «اعلموا أن كل من لا يحمل كلام الله تعالى ، وكلام رسوله على ظاهره وعمومه والوجوب ، فإن مذهبه الذي يصرح به، هو أنه متى أمره الله تعالى بأمر أو رسوله عليه السلام ، قال : لا أقبل شيئًا من هذا الكلام ، إذ لعل له تأويلاً، غير موضوعه في اللغة ، ولا أعمل بشيء مما أمرتني به ؛ لأنه ليس على الوجوب ، ولا على العموم ، إذ لعلك أردت به بعض ما يقع عليه . فاعرفوا الآن أن هذا هو الكفر الصريح ، والخروج عن الإسلام جهاراً ، لابد منه الرجوع إلى طاعة الله تعالى وطاعة رسوله على ، والانتمار للقرآن والسنن ، وأخذها على ما هي عليه في اللغة العربية والعمل بما جاء الأمر فيهما ، فهذا هو الإسلام ، فعليكم به ، وارفضوا ما خالفه مما ذكرنا قبل ، ففيه الهلاك) (٢٢).

ونستخلص من هذه المقدمة أن ابن حزم عندما حدَّد طبيعة الشريعة بكونها كاملة ومستوفاة لا تحتاج إلى تكميل برأي أو قياس أو استحسان ، وبأنها فوق العقل وبأنها بيان تفهم بشرائط البيان العربي ومنطق اللغة العربية فإنه قد بني على ذلك أن مصدر الشريعة إذن هو النص قرآنًا أو سنةً ، وفرع عنهما فرعين وهما الإجماع والدليل ، وقال في بيان هذه الأصول : «قال على : ووجدنا في القرآن إلزامنا الطاعة لما أمرنا به ربنا تعالى فيه ، ولما أمرنا به نبيه تلله عنه ، مما نقله عنه الثقات أو جاء عنه بتواتر أجمع عليه جميع علماء المسلمين على نقله عنه عليه السلام ، فوجدناه تعالى قد ساوى بين هذه الجمل الثلاث في وجرب طاعتها علينا ، فنظرنا فيها فوجدنا منها جملاً إذا اجتمعت قام منها حكم منصوص على معناه ، فكان ذلك كأنه وجه رابع إلا أنه غير خارج عن الأصول الثلاثة التي ذكرنا ، وذلك نحر قوله عليه السلام : «كل مسكر خمر ، وكل خمر حرام» . فأنتج ذلك كل مسكر حرام . فهذا منصوص على معناه نصًّا جليًا ضروريا لأن المسكر هو الخمر والخمر هي المسكر والخمر حرام ، فالمسكر الذي هو هي حرام . ومثل قولد تعالى : ﴿ وورثه أبواه فلأمه الثلث ﴾ . وقد تيقنا بالعقل الذي به علمنا الأشياء على ما هي عليه أن كل معدود فهو ثلث وثلثان ، فإذا كان للأم الثلث فقط وهي والأب وارثان فقط فالثلثان للأب ، هذا علم ضروري لا محيد عند للعقل ، ووجدتا ذلك منصوصًا على المعنى وإن لم ينص على اللفظ. ومثل إجماع المسلمين على أن الله تعالى حكم بأن دم زيد حرام بإسلامه . ثم قال قائل : قد حلَّ دمه . فقلنا : قد تيقنا بالنص وجرب الطاعة للإجماع وقد صع نقل الإجماع على أن دمه حرام. فلا يجوز لنا خلاف ذلك إلا بنص منقول بالثقات أو بتواتر أو بإجماع ناقل لنا. فهذا منصوص على معناه . ومثل أن يدعى زيد على عمرو بمال . فنقول : إن الله تعالى نص على إيجاب اليمين على عمرو ؛ لأن النص قد جاء بإيجاب اليمين على

⁽٧٢) أنظر كتابه الإحكام ، ٣: ١٢٧ .

إسهام علماء الأندلس في تأصيل الفكرالإسلامي

من ادُّعي عليه ، وعمرو مدّعى عليه . فقد أوجب النصُّ اليمينَ على عمرو . فلا سبيل إلى معرفة شيء من أحكام الديانة أصلاً إلا من أحد هذه الوجوه الأربعة ، وهي كلها راجعة إلى النص والنص معلوم وجوبه ، ومفهوم معناه بالعقل على التدريج الذي ذكرناه (٧٢).

فإذا اعتبرنا هذه الأصول وما قبلها من مرتكزات مبدئية تحدد طبيعة الدين وكماله واستيفاءه لكل ما طالب به الخالق الإنسان من معتقدات وأعمال أمكننا أن نتصور بسهولة أن إبطال القياس عند ابن حزم إنما قام أساساً على بطلان الظن بإزاء العلم ، وإعمال العقل في تكميل الشرع إنما يقوم على الظن .

إن ابن حزم حين اعتبر الأصل الرابع من أصول التشريع هو الدليل ، فقد حاول أن يعوض القياس والرأي والاستحسان بأصل أقوى من حيث أنه يفيد اليقين . وأن يحد من سلطة العقل في قياس المظنون على المستيقن منه ، وهو أمر لا يقبل في الدين بوجه من الوجوه . فما الدليل بالنسبة لابن حزم؟ إن الدليل دليلان :

- ـ دليل مأخوذ من النص.
- ـ دليل مأخوذ من الإجماع .

أما الدليل المأخوذ من النص ، فهو النتيجة المنطقية للنص ، ويمكن لهذه النتيجة أن تتصور في خمسة أمثلة رئيسية :

- ١- مثال بناء النتائج على المقدمات فحين يكون هناك مقدمتان منصوص عليهما لكن النتيجة ليست منصوصة في أحدهما ؛ فهاتان المقدمتان تفضيان حتمًا إلى تلك النتيجة كقوله (على مسكر خمر مرام ، وكل خمر حرام ،
- ٢- مثال تعميم دلالة الشرط المعلق بصفة ، فحيث وجد ذلك الشرط وجب ما يتعلق به . مثل قوله تعالى: ﴿إِنْ يَتَهُوا يَغْفُر لَهُم ما قد سلف﴾ فقد صح بهذا أن من انتهى غفر له ، فهذا الحكم مفهوم من عموم الشرط .
- ٣. مثال التضمن الذي يتجلى فيه تضمن اللفظ لمعنى لازم للمعنى الذي يدل عليه ذلك اللفظ. مثل قوله تعالى: ﴿إِن إبراهيم لأوّاه حليم﴾ فهذا يعني لا محالة نفي السّفه عن إبراهيم ، ومثال ذلك أيضاً ما يفهم من قوله مثال: ﴿ولا تقل لهما أفّ ولا تنهرهما﴾ فهذا يعني لا محالة النهي عما هو أكثر من القول لأف ، والنهر للوالدين.

⁽٧٣) **المصدر السابق ، ١** . ٦٨ .

- ٤. مثال لاستصحاب فيما لم ينص على تحريمه أو فرضيته ويستفاد الحكم فيه من كونه لم ينص على تحريمه، ولم ينص على فرضه ، فهو مباح . وهو الذي يدخل فيما سماه الفقهاء الاستصحاب ، أي أن يظل الشيء على أصل الإباحة المنصوص عليها حين يقدم دليل على التحريم أو على الفرضية .
- ٥- المثال المستفاد من دلالة اللزوم والاقتضاء التي يطلق عليها المناطقة دلالة التضمن (٧٤). فهذه هي الأمثلة المستفادة من النص . وهي التي تندرج في الدليل .

وأما الدليل المأخوذ من الإجماع فهو ما يستفاد من الإجماع عمومًا ، إن لم نقل إنه يعني أنواع الإجماع كاستصحاب الحال ، والإجماع على ترك قول ما ، والإجماع على أن حكم المسلمين سواء. وإن اختلفوا في حكم كل واحدة منها .

فإذا كان الدليل بهذه السعة ، ورهينًا بالنصوص وبإجماع المسلمين ؛ فقد اندرج فيه بعض أنواع القياس كما هو معلوم ، كالقياس المنصوص على علته ، والقياس الجلي واندرج فيه الاستصحاب . وكان الخلاف بين ابن حزم وبين غيره في هذه المسائل الثلاثة خلافًا لفظيًا . والحق مع ابن حزم ؛ لأن هذه الأقسام التي مثل بها للدليل كلها مفهومة من النص . وليست خارجة عنه ، وليست من القياس في شيء كما قال الشيخ محمد أبو زهرة (٧٥).

ومما له أهمية منهجية في هذا السياق أن ابن حزم يفرق بين الدليل وبين الاستدلال ليقطع الطريق أمام القياس. فهو يقرر أن الاستدلال غير الدليل ؛ لأنه قد يستدل من لا يقع على الدليل. وقد يوجد الاستدلال وهو طلب الدليل ممن لا يجد ما يطلب . وقد يرد الدليل على من لا يطلبه بالصدفة كأن يطلع عليه في كتاب أو يخبره به مخبر (٧٦) ثم إن الدليل غير خارج عن النص والإجماع أصلاً وأنه إنما هو مفهوم اللفظ فقط ، والعلة لا تسمى دليلاً ، والدليل لا يسمى علةً فالعلة هي كل ما أوجب حكمًا لم يوجد قط أحدهما خاليًا من الآخر ـ وهو ما نسميه اليوم القانون الطبيعي ـ كتصعيد النار للرطوبات واستجلابها الناريات ، فذلك من طبعها ، وها هنا خلط أصحاب القياس فسموا الدليل علة ، والعلة دليلاً ففحش غلطهم ، وسموا حكمهم في شيء لم ينص عليه بحكم قد نُصٌّ عليه في شيء آخر دليلاً ، وهذا خطأ ، بل هذا هو القياس الذي ننكره ونبطله (٧٧).

⁽۷٤) المصدر السابق ، ه:۱۰۲ .

⁽۷۷) ابن حزم للشيخ محمد أبو زهرة ، ص ٤٠٠ وما بعدها . (۷۲) الإحكام في أصول الأحكام لابن حزم ، ١٠٧:٥ . (۷۷) المصدر السابق ، ص١٠٨ .

لم يكتف ابن حزم بتقرير أصول الشريعة التي هي القرآن والسنة والإجماع والدليل ، وإنما مضى يبطل قواعد كان معمولاً بها في المناهج التشريعية لدى المذاهب الفقهية الأخرى وهي القياس ، وتعليل الأحكام والاجتهاد بالرأي والاستحسان والمصالح المرسلة وسد الذرائع . فالنصوص عنده كلها تعبدية لا يخرج من ظاهرها حتى مفهوم المخالفة لا يأخذ به (٧٨) فهو كما يقول أبو زهرة لا يأخذ إلا بالنصوص ، ولا يأخذ من النصوص إلا ظاهرها (٧٩).

ويهمنا أن نشير إلى قاعدة أساسية من قواعد منهجه في الجدال ، وإبطال ما يبطله وإثبات ما يثبته من آراء. ذلك أنه عندما يبطل رأيًا أو فكرةً أو اجتهادًا كالقول بالقياس فإنه لا يقف عند حد الإبطال وإنما يطالب القائلين بأدلتهم في الإثبات فإذا لم يكن لديهم دليل ، اعتبر ذلك مؤيدًا لإبطاله ، وإن كان لهم دليل أو عدة أدلة استعرضها واحدًا واحدًا ثم كر عليها ببيان ضعفها وسقوطها واحدًا واحدًا . ومنطقه في ذلك يقوم على الأساس التالي:

- أنه يطالب بالدليل على الدعوى المثبت والنافي على حد سواء ، بدليل قوله تعالى ﴿ قُلُ إِنَّمَا حرّم ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن والإثم والبغي بغير الحق وأن تشركوا بالله ما لم يُنزِّل به سلطانًا وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون ﴾ (٨٠) فقد حرم الله تعالى بنص هذه الآية أن يقول أحد على الله عزَّ وجل شيئًا لا يعلم صحته ، وعلم صحة كل شيء ، مما دون العقل وبدائه الحس لا يعلم إلا بدليل ، فلزم بهذه الآية أن من ادعى إثبات شيء أن يأتي عليه بدليل . كما قال تعالى : ﴿قل هاتوا برهانكم إنْ كنتم صادقين﴾(٨١) فأوجب تعالى على كل مدَّع للصدق في دعواه أن يبرهن على ذلك . ووجدنا كل ناف مدِّعيًا للصدق في نفيه ، ووجدنا كل مثبت مدَّعيًا للصدق في إثباته فلزم البرهان كلتا الطائفتين .

- أن كل أمر يثبت بيقين ، فلا يخلو في يقيننا به إما أنه بسبب إدراكنا إياه بالحس ، وإما ببديهة العقل، وإما بمقدمات راجعة إليهما . فإذا ادَّعي مدع أن ذلك الحكم الذي تعلق به يقيننا قد بطل وانتقل من حاله المعهودة التي آمنا بها إلى حال أخرى مناقضة فعليه وحده الدليل ؛ لأن المثبت بشيء المستيقن له بدليل ما قام عليه إثباته من حس أو بديهة أو نص أو إجماع فقد كفاه الإثبات تلك المراجع المثبتة التي لم تتغير في يقينه .

 ⁽٧٨) مفهوم المخالفة هو ثبوت نقيض الحكم المنطوق به للمسكوت عنه ، ويسمى «دليل الخطاب» أيضا . وله عدة أنواع من مفهوم الحصر ، ومفهوم الصفة ، ومفهوم الشرط ، ومفهوم الغاية ، وبعض الأصوليين ، ومنهم الظاهرية ، وكثير من الأحناف لا يعتدون بالمفهوم . أنظر أصول التشريع الإسلامي ، لعلي حسب الله ، ط/ دار المعارف بمصر ۱۹۷۱م. (۷۹) **ابن حزم** للشيخ ابي زهرة ، ص ٤٢١ . (۸۰) س**ورة الأعراف** : الآية ٣٣ .

⁽٨١) سورة النحل: الآية ٢٤.

ويوضح ابن حزم في سياق إبطال القياس هذا المعنى قائلاً:

«قال علي: وإنما أوقع أصحابنا في الكلام في هذه المسألة اختلافهم في القياس، ولا معنى للتطويل فيها والشغب؛ لأن البراهين على صحة قولنا في إبطال القياس كثيرة جداً واضحة، فلا معنى لمدافعة القاتلين به بمثل هذا بل نقول لهم: علينا البرهان في صحة قولنا بإبطاله، فإذا أثبتناه سألناكم عن أدلتكم على إثباته، ولا نقنع بأن نقول لهم: إذا ثبت أنه باطل فلا معنى لتكلف إقامة الحجة على ضد ما تيقنت صحته، وإن كان هذا قولاً صحيحًا. ولكنًا نقول لهم: هاتوا كل ما تحتجون به في إثباته ثم علينا نقضه كله بحول الله تعالى وقوته ثقةً منا بوضوح الأمر في إبطاله وسهولة المأخذ في ذلك، وأنه ليس من الغامض الخفي لكن من الواضح الجلي، وقد استوعبنا ذلك ولله الحمد في باب الكلام في القياس والعلل من كتابنا هذا. وفي كتابنا الموسوم بكتاب والتقريب، أيضًا. ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. واحتججنا لهم بكل ما شغبوا به وزدناهم احتجاجًا بما لم يحتجوا به لأنفسهم، وبينًا بطلان كل ما يمكن أن يموه به في ذلك معوه وبالله تعالى التوفيق (٢٨).

كان ابن حزم يطالب خصومه بأدلة إثبات القياس . وكان لا يقبل أن تكون الأدلة إلا من النصوص المفسرة على ظاهرها . أي أنه كان يطالب خصومه بأن ينهجوا منهجه وينزلوا عند أسس هذا المنهج الظاهري ليقبل منهم . وقد فاته أن كثيراً من الأحكام الفقهية المعمول بها كانت قد أسست على (القياس) فرفض الرأي والاستحسان والقول بالمصالح المرسلة والقياس والاجتهاد كان بمثابة رفض المدونات الفقهية المعمول بها أو بعض أحكامها على الأقل . بل إن بعض المذاهب الفقهية قد قام في معظم أحكامه على القياس نظراً لكونه لم يعتمد السنن والأخبار لقلة ما كان موجوداً منها بين يدي مؤسسيه وهو المذهب الحنفي ، فثارت في وجه هذاالمذهب ثورة المحدثين الذين كانوا يرون أن السنن كانت من الوفرة بحيث تضع حكماً لكل مسألة . واختلطت النزعات الفقهية بالشعوبية والعروبية . وهذا ما يوضحه النص التالي :

لقي مذهب أبو حنيفة صدمتين عظيمتين ، هما جمهور علماء الإسلام في القرن الثاني ، وهما المحدثون والمتكلمون من أهل السنة ، شنوا عليه غارة شعواء ؛ فأهل الحديث يرون أن السنة أصل مكين في التشريع مكمل للقرآن من غير أن ننظر إلى علل الأحكام فنقيس عليها ولا إلى أصول عامة فنستحسن ، ومن المحدثين نشأ أهل الظاهر الحامدون على نصوص الشرع بالحرف غير ناظرين إلى مقاصدها وعللها . فإذا لم يجدوا نصاً قالوا لا ندري . وأحجموا عن الفتوى ، زاعمين أن مذهب

⁽۸۲) **انظر الإحكام ، ۱**:۷۷ .

الكوفيين فلسفة فارسية صيرت الفقه الذي هو شرع وتعبّد ، عملاً وضعياً من أوضاع البشر ، وقالوا : إننا إذا نظرنا إلى المعنى أو العلل صرنا مشرعين بفكرنا لا ممثلين متعبدين . ولزم انحلال الشريعة وعدم الوقوف عند حدها ، مع أنا نرى القوانين البشرية لا يتجاسر عليها بل يوقف عند حد منطوقها ومفهومها، فكيف بما هو شرع إلهي ، ولولا الوقوف عند نصوص الشرائع ما انضبط حكم . بل كان ذريعة للحكم بالهوى . فكل ما كان له غرض وكان له فضل بيان ونظر ، أمكنه أن يدعي القياس والعلل ، ويعجز من لم يكن ذا قدرة على البيان عن الحجة ، ولذا قال عليه السلام «فلعل بعضكم أن يكون ألحن بحجته من بعض ، فاتباع النظر والقياس انخلاع عن قيد الشرع . وكم لهم من عبارة قاسية ضد أهل الرأي حتى إنهم إذا عابوا أحداً قالوا : إنه عراقي أو من أهل الرأي ، وانضاف إليهم المتكلمون من أهل السنة فرأوا أن الشريعة تعبد محض لا نظر فيه ولا مجال للقياس والرأي ، فكل ما ثبت عن الشرع لزم التعبد به ؛ لأنا إذا قلنا : إن هناك عللاً ومصالح لزم تعليل أفعال الله ، والله منزه عن الغرض ، وأن يصله نفع من خلقه ، ويلزم أيضاً التحسين والتقبيح العقليان ، وهذا مدار الخلاف بين الغرض، وأن يصله نفع من خلقه ، ويلزم أيضاً التحسين والتقبيح العقليان ، وهذا مدار الخلاف بين أهل السنة والمعتزلة ، وإن خالف المتكلمون المحدثين في كون السنة أصلاً من أصول التشريع ، ولهذا نجد بعض أتباع أبي حنيفة من رؤوس المعتزلة كبشر بن غياث المريسي (ت ٢٦٧هـ) الذي تنسب إليه المريسية (طائفة من المرجنة) (٨٠).

كيف فهم ابن حزم القياس ؟ وماذا اعتمد في إبطاله ؟

قال: «القياس عندهم هو أن يحكم لما لا نص فيه ولا إجماع ، بمثل الحكم فيما فيه نص أو إجماع ، لاتّفاقهما في العلة التي هي علامة الحكم . هذا قول جميع حُذات أصحاب القياس ، وهم أصحاب الشافعي وطوائف من الحنفيين والمالكيين : لاتفاقهما في نوع من الشبه فقط) (٨٤).

ثم ذكر أقسام القياس الثلاثة: قسم الأشبه والأولى ، ومضمنه إذا حكم في أمر معين بحكم معين كان ذلك الحكم أولي لذلك الحكم . وقسم المثل كقول أبي حنيفة ومالك: إذا كان الوطء في نهار رمضان عمداً تلزمه الكفارة فالمعتمد للأكل مثله من ذلك الحكم . وإذا كان الرجل يلزمه في ذلك الكفارة فالمرأة ـ الموطوءة باختيارها عامدة ـ في وجوب الكفارة عليها مثل الرجل . وقسم الأدنى كقول الشافعي إذا كان مس الذكر ينقض الوضوء فلمس الدبر الذي هو عورة مثله كذلك .

⁽٨٣) أنظر جدل العقل والنقل لمحمد الكتاني ، ص ٦٤٨: ٦٤٨ .

⁽٨٤) أنظر (الإحكام . . .) ٧:٣٥ .

ثم يعقب ابن حزم: « فهذه أقسام القياس عند المتحذلقين القائلين به . وذهب أصحاب الظاهر إلى إبطال القول بالقياس في الدين جملة . وقالوا : لا يجوز الحكم ألبتة في شيء من الأشياء كلها . إلا بنص كلام الله تعالى أو نص كلام النبي ﷺ أو بما صح عنه ﷺ من فعل أو إقرار ، أو إجماع من جميع علماء الأمة كلها ، متيقن أنه قاله كل واحد منهم دون مخالف من أحد منهم ، أو بدليل من النص أو الإجماع المذكور الذي لا يحتمل إلا وجهًا واحدًا . والإجماع عند هؤلاء راجع إلى توقيف من رسول الله على ولابد . ولا يجوز غير ذلك أصلا وهذا هو قولنا الذي ندين الله تعالى بدا (٨٥).

وقد جاءت ردود ابن حزم على الأمثلة التي احتج بها أصحاب القياس من أحكام القرآن وآياته كقوله تعالى : ﴿ولا تقل لهما أَفَّ ﴾ وقوله تعالى : ﴿وَأَتَيْتُم إحداهن قنطارًا فلا تأخذوا منه شيئًا ﴾ وقوله تعالى ﴿ فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره ﴾ ، في سياق القياس في أحكام هذه الآيات على الحوادث والمقادير التي هي أكثر من ذلك من باب أولى . جاءت ردود ابن حزم أحيانًا متكلفة شنيعة ظاهرة السخافة وقوية أحيانًا أخرى ، حسب الأمثلة التي يدور حولها الخلاف فهو عندما يتقيد بحرفية اللفظ ويتجاهل دلالة التضمن والالتزام فيه يبدو سخيفًا ، ولاسيما حين يتشبث بظاهر اللفظ وحدود معناه بغير زيادة مدعيًا أننا فهمنا الحكم الذي انتهى إليه القياسيون بقياسهم ، من السياق العام أو من آيات أخرى وأحاديث منصوص فيها عموم الحكم.

مثال ذلك : عندما قال القياسيون إن قوله تعالى : ﴿ولا تأكلوا أموالكم بالباطل﴾ يسمح لنا بأن نقيس النهى أيضًا فيما عدا الأكل من اللباس وغيره إذا كان بالباطل فإن ابن حزم يرد عليهم: إنما علمنا أن ما عدا الأكل حرام بقول رسول الله ﷺ «دماؤكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام» ، وبآيات أخرى، فبالحديث المذكور حُرِّم التصرف في أموال الناس بغير ما أمر به الله تعالى بالأكل وغير الأكل، ولو تركنا والآية المذكورة ما حرم بها شيء غير الأكل (٨٦).

فرده هذا ظاهر السخافة ؛ لأنه يدُّعي أن المسلمين لم يفهموا تحريم أكل الأموال بالباطل ولا تحريم الانتفاع بها بأي وجه بالباطل إلا من حديث خطبة الوداع ، لا من الآية السالفة . وظاهر السخافة أيضًا من عدم فهمه للمجازية العامة في لفظ (الأكل) التي تفيد تحريم كل انتفاع إذا كان قائما على الباطل . وإلا ما قَصدُ الشارع من تحريم الأكل فقط من مال باطل دون اتخاذ الكسوة منه ، أو البيت أو كل وجه من وجوه الانتفاع ؟ فاذا احتج علينا بأنه الله تعالى لا يسأل عن أفعاله . وأن هذه الأحكام تعبدية . قلنا له إن بديهة العقل التي يعتبرها مصدراً من مصادر المعرفة الضرورية تعلمنا أن حكمته

⁽۸۵) المصفر السابق ، ۷:۰۰ ، ۵۰ . (۸۲) المصفر السابق ، ۷:۲۲ .

تعالى وعدله منزهان عن أن تكون أحكامه مجرد معان لفظية جزئية ، لا يستفاد منها حكم عام يمكن إجراؤه من كل الحوادث المماثلة.

الظاهر أن ابن حزم يصيب ويخطىء في ردوده ، وتحليله للآيات والأحاديث ويستعمل «القياس» في تعليله لإبطال القياس أحيانًا ؛ لأن القياس حكم غريزي في العقل . وفي هذا السياق نورد قوله

وإنما عوَّل القوم على التمويه والكذب والتلبيس على من اغتر بهم ، فقالوا : « إن أصحاب الظاهر ينكرون تماثل الأشياء ! ثم جعلوا يأتون بآيات وأحاديث ومشاهدات فيها تماثل أشياء . وهذا خداع منهم لعقرلهم ، وما أنكرنا قط تماثل الأشياء ، بل نحن أعرف بوجوه التماثل منهم ، لأننا حققنا النظر فيها ، فأبانها الله تعالى لنا ، وهم خلطوا وجهة نظرهم ، فاختلط الأمر عليهم ! وإنما أنكرنا أن نحكم في صفاتها من أجل ذلك في الديانة بتحريم أو إيجاب أو تحليل ، دون نص من الله تعالى ، أو رسوله ﷺ، أو إجماع من الأمة ، فهذا الذي أبطلنا »(٨٧). ويبلغ به الأمر أن يستنكر «حديث معاذ» عندما بعثه الرسول على إلى اليمن ، حتى لا يكون هنالك سبيل للاستدلال به على الاجتهاد . ثم لا يلبث أن يقبل الاجتهاد. ولا يقبل القياس ، لأنه يعلم أن هناك أحاديث نبوية ورد فيها (الاجتهاد) على أنه مباح (٨٨) . والخلاصة أن مبحث إبطال القياس عند ابن حزم يتطلب دراسة معمقة ومفصلة ؛ لأنه يتناول في بابه كل عمل العقل على سبيل الرأي والاستحسان والقياس ، والمصالح المرسلة وسد الذرائع ، فيبطلها جميعًا ، ويستعرض نصوصًا كثيرة من آيات وأحاديث ، وأخبار فيفصل الكلام فيها على منهجه ، كلها مما يترتب عليه الكثير من الأحكام المهمة والحقائق التاريخية الحَريّة بالمراجعة والتمحيص.

المعطيات العامة:

عندما اخترنا ابن حزم ممثلاً لتأصيل الفكر الإسلامي في التراث الإسلامي ، من بين عدد كبير من أعلام الثقافة الإسلامية في الأندلس فقد بيّنا أن هذا الاختيار كان مبنيًّا على أساس ما قدَّمه ابن حزم من أعمال علمية كانت هادفة في مجموعها نحو تأصيل المنهج الإسلامي في العقيدة والشريعة والأخلاق والسياسة والاجتماع . والمنهج الإسلامي الذي هو أبرز مقومات الفكر الإسلامي يقوم أساسًا على مجموعة من الثوابت ، دون أن يعني ذلك جموده أو وقوفه دون مراعاة المتغيرات العقلية والحضارية

⁽۸۷) المصدر السابق ، ۱۹۷۰ ، ۱۹۸ . (۸۸) المصدر السابق ، ۷: ۱۱۲ ، ۱۱۶ .

التي يفرزها التطور المعرفي والحضاري للإنسان . وكانت عبقرية ابن حزم ـ كما تبدَّت لنا ـ تتمثل في كونه عاش عصره ، وانشغل بمشكلات ذلك العصر . واهتم بمصير الأمة الإسلامية ، أو بالأحرى بوحدتها السياسية والعقدية والأخلاقية والتشريعية . وقد تبلور انشغاله بأمر الوحدة في مشروع متكامل، تصدى في قسم منه للفكر التشكيكي والفلسفي الذي كان يحاول زعزعة العقيدة الإسلامية في نفوس المؤمنين بها عن طريق طرح طائفة من القضايا الكلامية أو الفلسفية أو التشكيكية ، ولاسيما ما يتعلق منها بإنكار النبوات . والأخذ بمنطق العقل وحده . وتصدى في قسم آخر من ذلك المشروع لتقويم الفكر الكلامي الذي تمثله فرق المعتزلة والشيعة والخوارج والمرجئة والأشاعرة ، وكان هدفه الأكبر أن يبعد العقيدة الإسلامية عن تعقيد منطق العقل وحيرته ، وتناقضاته ؛ لذلك لم ير بُدًا من أن يوافق المعتزلة والأشاعرة في بعض آرائهم ، دون أن يحل مشكلات تعارض العقل مع الوحي في عمقها تجاه الحرية الإنسانية أو القضاء والقدر ، ومسألة العدل الإلهي ، منطلقًا من إيمان راسخ بأن هناك جبراً طبيعيًا يقتاد النفس بحكم تكوينها الطبيعي لمصيرها واختياراتها التي تبدو أنها متاحة لها بحسب ضرورة الحس وبداهة العقل. ولكن تلك الاختيارات لا يمكن إنجازها بغير «الاستطاعة» التي هي عطاء الله وإمداده للإنسان ، إذ بإرادة هذا الإنسان وحدها لا يمكن إنجاز شيء . وقد كان ابن حزم بعيدًا عن النزعات التأويلية التي مثلها المعتزلة ، فأخذ بظاهر النصوص القرآنية في مسائل العقيدة ، مؤثرًا الإطمئنان الثابت الذي تسكن إليه النفس المؤمنة في ظل القرآن على ذلك الاطمئنان الزائف الذي يبعثه العقل عندما يؤول كل شيء ، ويلوي أعناق النصوص لترضي منطقه ، ثم لا يلبث ذلك الاطمئنان أن يتبدد تحت وطأة الواقع أو حيرة السؤالات التي لا تتوقف عن البناء والهدم والإبرام والنقض.

ثم تناول في قسم آخر من ذلك المشروع الجانب التشريعي في الفقه الإسلامي ، وهو أهم أقسام ذلك المشروع . فوضع منظومة مغايرة لأصول الفقه ، تعتمد القرآن والسنة وحدهما ، وتنكر ما عداهما من قياس أو استحسان أو اجتهاد بالرأي ، ولم يكتف بهذه المنظومة ، بل مضى يعيد مراجعة الفقه الإسلامي بكامله ؛ فوضع مدونة للأحكام الفقهية على أساس «المذهب الظاهري» الذي يرجع إليه الفضل في ترسيخه وتدوينه ، وتطبيقه في كل مجالات الفقه من عبادات ومعاملات وأحكام مختلفة .

لقد لاحظت خلال قراءتي لبعض تراث ابن حزم ولاسيما كتاب (الفصل في الملل . . .) أن ابن حزم قد جمع في منهجه الفكري بين العقل والنقل على نحو لم أجده عند غيره . فعندما نقرأ لابن حزم في غير مجال الفقه وعلم الكلام نجده عالماً دقيقاً ، يأخذ بالمعطيات الحسية والعقلية ، ويتبنى المنطق الأرسطى ، مع بعض التعديل ، معولاً على الحس والتجربة ، رافضاً الاستقراء بالناقص الذي عول

عليه العلماء في كثير من آرائهم . مزكيًا العقل بإطلاق . كما قال : «وقد بينا في باب الكلام في الكيفية من هذا الديوان مشاركة العقل للحواس في جميع مدركاتها ، انفراده دونها بأشياء كثيرة . فلولا العقل ما عرفنا الغائب عن الحواس ، ولا عرفنا الله عز وجل . ومن كذب عقله فقد كذب شهادة الذي لولاه لم يعرف ربه ، وحصل في حال المجنون ، ولم يحصل على حقيقة) (٨٩).

ومن مظاهر هذه النزعة العقلية الصارمة ، أنه حين ميّز بين المدركات الحسية وبين المدركات العقلية ، واعتبر أن الحس قد يفوته إدراك الدقيق أو اللطيف من المحسوسات ، أو إدراك بعض الظواهر التي لم تلاحظ قط بالنسبة إليه ، جعل المدركات العقلية واقعة في طبيعة العقل ، فما لا يدركه العقل غير موجود ألبتة . وفي هذا السياق رد قول القائلين بالاستدلال بالشاهد على الغائب ؟ لأنه ليس في العقل غائب سوى ما هو معدوم أو غير معقول . فقال : «فلا غائب من المعلومات أصلاً إذا ما غاب عن العقل لم يجز أن يعلم ألبتة؛ ^(٩٠).

غير أن هذا العقل إذا كان بهذه الحال بالنسبة للحواس ، فإنه لا يمكنه إدراك الكون على غير الصورة التي هو عليها ، أي أنه لا ينفُذ بطبيعته إلى ما وراء الظواهر من تعليل تلك الظواهر ذاتها ، ولمَ جاءت على هذه الصورة دون غيرها ؟ وإذا كان هذا هو عجز العقل في مجال الطبيعيات ، فهو في مجال الكليات الشرعية ، وما يتفرع عنها من أحكام أشد عجزًا .

وهذا ما يقرره بوضوح بقوله: ومن الناس من يستشهد بالعقل على تصحيح شيء ليس في العقل إلا إبطاله كمتطلب في العقل عللاً موجبة لجزئيات الشرائع . فإنه ليس من العقل إلا وجوب الائتمار للأول الخالق فقط في أيّ شيء أمر به (٩١). أو قوله : «ليس في الشرائع علة أصلاً ، ولا شيء يوجبها إلا الأوامر الواردة من الله عز وجل فقط . وليس في العقل ما يوجب تحريم شيء مما في العالم وتحليل آخر.ولا إيجاب عمل وترك إيجاب آخر . فالأوامر أسباب موجبة لما وردت به ، فإذا لم ترد، فلا سبب يوجب شيئًا أصلاً ، فليس ذلك إلا في الطبيعيات فقط» (٩٢).

فابن حزم يقول بأن التعليل في الظواهر الطبيعية ، بمعنى إيجاب الحوادث ضمن شروط معينة من توالي الأسباب والمسببات هو خاص بالعلوم الطبيعية ، وليس يصح شيء من ذلك في العلوم الشرعية. لذلك نجده يحصر دور العقل في مجال الشرعيات في التلقي للأوامر والنواهي والمعتقدات

⁽٨٩) أنظر التقريب لحد المنطق رسائل ابن حزم ، ٣١٤:٤ . (٩٠) انظر ابن حزم رائد الفكر العلمي لعبد اللطيف شرارة ، ص ٨٥ . (٩١) التقريب لحد المنطق ، ص ٣١٧ .

⁽٩٢) أنظر آبن حزم رائد الفكر العلمي ، ص ٨٨ .

كما جاءت بها النصوص . من غير إعمال التأويل أو محاولة التكييف مع منطق التعليل . وبهذه الصورة جمع بين النقل والعقل ، عندما أعطى لكل منهما سلطته في ميدانه .

إن ما أنجزه ابن حزم في مستوى التشريع كان تحقيقًا للحرفية في التشريع ، بدل الغائية . ومن الصعب على أي ققيه أن يصمد في وجه المتغيرات المتلاحقة للمجتمع الإسلامي بإقرار تشريع حرفي لا يأخذ بغير ظاهر النصوص ، ولا يقول لا بالقياس ، ولا بالاجتهاد . ولذلك لم يُقدر لابن حزم برغم كل ما عاناه من متاعب ، وأظهره من تفوق علمي ، وقوة على الجدل ، أن يجعل غيره ، وغير طائفة من تلاميذه وأتباعه القليلين مقتنعين بتلك النزعة الحرفية في التشريع ، تلك النزعة التي لا تقبل بحال من الأحوال جعل الفقه الإسلامي منظومة تتحرك مع المقاصد والغايات للإنسان . ذلك أن التاريخ وحده هو الذي كان بإمكانه أن يكشف أين تكمن وحدة المجتمع الإسلامي . هل تكمن في الركون إلى النص ، وتفسير النص ظاهريًا والحد من سلطان العقل ؟ أم تكمن في العقل الذي لا يثبت اليوم أمرًا إلا نفاه غدا . أم تكمن في الحد الوسط بين النقل والعقل ؟

الواقع أن الوحدة الإسلامية العقدية والتشريعية لا يمكن أن تتأسس إلا على اليقين لاعلى التخمين. ولذلك لم يتردد ابن حزم في اعتبار اليقين كامنًا في ظاهر النصوص ومحصورًا في العمل بها لا غير في مجال العقيدة والشريعة . بخلاف مجال الطبيعيات الذي لا معول فيه إلا على الحس وبديهة العقل والاستقراء التام . ولذلك أعلن بغير تحفظ أن كل ما صح في العقل بعيان أو برهان فهو في القرآن أو في كلام النبي عليه أو هو لا يتعارض معهما بحال .

لقد قام ابن حزم بقراءة منطق أرسطو قراءة إسلامية ؛ فأثبت منه ونفى ، وعدّل ، فالتقى مع الفكر الفلسفي حين لم يتعارض مع الوحي ، وحاول وضع منظومة عقلية تجمع في نسقها بين عقلانية الكون الطبيعي ، وبين ميتافيزيقية الدين ، فتلك عمادها العقل ، وهذه عمادها الوحي . حاول ذلك في مرحلة من تاريخ الإسلام كانت الحاجة ماسة إلى هذا التوفيق . ويمكن أن نستخلص من هذه التجربة الحزمية بكل ما فيها من عمق وخصب ومعاناة ، هذه الحقيقة : فكلما مضى التاريخ الإسلامي إلى أبعد في الزمان والمكان زادت أزمة التفريق بين العقل والوحي نتيجة تطرف المتطرفين والغلاة في الأخذ بأحادية العقل ، أو أحادية النص . وحينئذ تشتد الحاجة إلى التوفيق بينهما من جديد ، وعلى نحو يستجيب لمستوى فكر العصر الذي يواجه تلك الأزمة .

إسهام علماء الأندلس في تأصيل الفكرالإسلامي

المصادر والمراجع

أولا: المصادر:

الاشعري ، أبو الحسن على بن إسماعيل (ت ، ٣٢٤هـ)

مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين ، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد ، الطبعة الثانية ، القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٣٨٩هـ، ١٩٦٩م.

ابن بسام ، على بن بسام (ت ٥٤٢هـ)

الذخيرة في محاسن اهل الجزيرة ؛ تحقيق احسان عباس ، بيروت : دار الثقافة ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م.

ابن حزم ، أبو محمد علي بن أحمد (ت. ٢٥٦هـ)

- _ الإحكام في أصول الأحكام ؛ تحقيق احمد محمد شاكر ؛ تقديم احسان عباس ، بيروت : دار الآفاق الجديدة ، ١٩٨٠م.
- التقريب لحد المنطق والمدخل إليه بالالفاظ العامية ، الامثلة الفقهية ؛ تحقيق احسان عباس، بيروت : دار مكتبة الحياة ، ١٩٥٩م.
- _ رسائل ابن حزم الأندلسي ؛ تحقيق احسان عباس ، الطبعة الأولى ، بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٩٨١م/ ١٩٨٣م.
 - ـ الفصل في الملل والاهواء والنحل ، بيروت : دار المعرفة ، ١٩٧٥م.
 - _المحلى ؛ تحقيق أحمد محمد شاكر ، بيروت : دار الفكر ، (١٩٨٠م)

الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت . ٧٤٨هـ)

ميزان الاعتدال في نقد الرجال ، بيروت : دار المعرفة ، ١٣٨٢ هـ/ ١٩٦٣م.

الشهرستاني ، أبو الفتح محمد بن عبد الكريم (ت. ٤٨ هـ)

الملل والنحل ، بيروت : دار المعرفة ، ١٩٧٥م.

صاعد الأندلسي ، أبو القاسم صاعد بن أحمد (ت . ٤٦٢هـ)

----- الأندلس: قسرون من التقبلسات والعطساءات

طبقات الامم . . . ؛ تحقيق حياة العبد بوعلوان ، الطبعة الأولى ، بيروت : دار الطليعة ، ١٩٨٥ م.

المقرى ، أبو العباس أحمد بن محمد (ت. ١٠٤١هـ)

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب ؛ تحقيق احسان عباس ، بيروت : دار صادر (١٩٧٨) .

ابن منظور ، جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم (ت١١٧٨)

لسان العرب ، الطبعة الأولى ، بيروت : دار صادر ، ١٣٠٠هـ.

ابن النديم ، أبو النديم ، أبو الفرج محمد بن أسحاق (ت٤٣٨هـ)

الفهرست ؛ تحقيق المازندراني ، بيروت : دار المسيرة ، ١٩٨٨م.

ثانيا: المراجع:

القرآن الكريم

حسب الله ، على

اصول التشريع الإسلامي ، الطبعة السادسة ، القاهرة : دار الفكر العربي ، ٢٠٤١هـ/ ١٨٨٢م.

دائرة المعارف الإسلامية

حررها شتروتمان ، بيروت : دار المعارف ، ١٩٣٣م.

أبو زهرة ، محمد

ابن حزم: حياته وعصره وآراؤه وفقهه ، القاهرة: دار الفكر العربي ، ١٩٨٧م.

شرارة ، عبد اللطيف

ابن حزم : رائد الفكر العلمي، بيروت : المكتب التجاري للطباعة (- ١٩).

العلايلي ، عبدالله

المعجم بيروت: (د.ن) ، ١٩٥٥م

onverted by Lift Combine - (no stamps are applied by registered version)

إسهام علماء الأندلس في تأصيل الفكرالإسلامي المسام المستعلقة المستعلق المستعلقة المستعل

الكتاني ، محمد

جدل العقل والنقل ، الدار البيضاء : دار الثقافة (-١٩).

کردعلی ، محمد

الإسلام والحضارة العربية ، الطبعة الثالثة ، القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٨م.

النشار ، على سامي :

_ مناهج البحث عند مفكري الإسلام واكتشاف المنهج العلمي في العالم الإسلامي ، الطبعة الرابعة ، القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٨م.

ـ نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام ، الطبعة السابعة ، القاهرة دار المعارف ، ١٩٧٧م.

يفوت ، سالم

ابن حزم والفكر الفلسفي بالمغرب والاندلس ، الدار البيضاء : المركز العربي ، ١٩٨٦م.

ابن الحاج التجيبي القرطبي و مسائل بيوعه في معيار الونشريسي

الأستاذ: مصطفى بنسباع



ابن الحاج التجيبي القرطبي و مسائل بيوعه في معيار الونشريسي

الأستاذ: مصطفى بنسباع (*)

مستخلص البحث

ينقسم هذا البحث إلى ثلاثة أقسام:

الأول: محاولة كتابة ترجمة متكاملة لابن الحاج انطلاقًا من المصادر مع مناقشة رواياتها.

والثاني: تعريف بنوازل ابن الحاج في معيار الونشريسي مع تحليل نوازل البيوع فقط، من حيث طبيعتها وموضوعها وأهميتها التاريخية.

والثالث: محاولة تحقيق نص ورد في كل من مخطوط الخزانة العامة في الرباط رقم ج ٥٥ وكتاب المعيارج ٩ وذلك لإثبات أن نوازل ابن الحاج التي نقلها الونشريسي فيها بعض الزيادات على مخطوط الرباط.

AL-QADI IBN AL-HAJ AT-TUJIBI AND HIS JURIDICAL DECREES ON COMMERCIAL TRANSACTIONS IN AL-WANSHARISI'S MI YÁR

By

Mustapha Bensbaa

(ABSTRACT)

This paper is divided into three parts. The first part constitutes an attempt to write a comprehensive biography of Ibn Al-Haj (6th century A.H.) in the light of a variety of primary sources, and on the basis of a critical approach.

The second part examines quotations from Ibn Al-Haj's Nawazil (decrees with socio-economic implications) in Al-Wansharisi's Mi'yar, a much later source, analyzing those decrees related to commercial transactions exclusively, while stressing their nature, content and historical importance.

The third part constitutes an attempt to edit a historical text that was reproduced in manuscript number 55 at the Public Library of Rabat and which was also cited by Al-Wansharisi in his Mi'yar. The object of this comparison is to demonstrate that the texts which have been attributed to Ibn Al-Haj and which were also reproduced by Al-Wansharisi contain some additions which do not appear in the "original" manuscript.

 ^(*) دبلوم الدراسات العليا في التاريخ ، أستاذ مساعد ، كلية الأداب-تطوان-المغرب .



مقدمة:

لا شك أن الفقهاء المالكية في الغرب الإسلامي قد لعبو دوراً مهماً في قيام الدولة المرابطية ، ويكفى أن نسترجع الأدوار الدعوية والسياسية لكل من فقيه القيروان أبي عمران الفاسى الذي وجه الأمير يحيى بن إبراهيم الجدالي ، إلى الفقيه وجاج بن زلو اللمطي ، في المغرب الأقصى (١)، هذا الأخير طلب من تلميذه عبد الله بن ياسين ، مرافقة الأمير الجدالي لممارسة الدعوة في صحراء المغرب الأقصى (٢).

ولمَّا بدأت دعوة عبد الله بن ياسين تتبلور وتطمع إلى إقامة كيان سياسي ، انطلاقًا من الجنوب المغربي مَّد لها فقهاء سجلماسة أيديهم لتنتقل إلى الشمال (٣) ، وبعد أن سيطر الأمير يوسف بن تاشفين على كل المغرب ، استصرخه أهل الأندلس وفقهاؤها الذين تحالفوا معه لتخليصها من التشرذم والتجزئة التي أوجدها ملوك الطوائف ولردع الممالك النصرانية في الشمال (٤).

ولم يتوقف دور فقهاء المالكية خلال العصر المرابطي عند المساهمة بجانب الأمراء المرابطين في إنجاز الوحدة السياسية بين المغرب والأندلس ، بل لعبوا دوراً مهماً في ممارسة السلطة القضائية والتشريعية من خلال توليهم وظائف القضاء والشورى والفتيا، ولعل هذا الدور الذي لعبه الفقهاء في هذا الميدان يبرز بجلاء من خلال العدد الوافر من تراجم فقهاء العصر المرابطي الذي احتفظت لنا به كتب التراجم المعاصرة (٥) والمتأخرة (٢).

وتولد عن هذه الممارسة حصول تراكم إنتاجي في ميدان معرفي هو ما عرف بكتب الفتاوى أو الأحكام أو النوازل أو المسائل في كل من المغرب والأندلس.

واللافت للنظر أن الأندلس قد تفردت خلال العصر المرابطي بإنتاج العديد من الكتب في هذا الفرع من الفقه الإسلامي نكتفي بذكر بعضها ، مثل نـوازل ابـن رشـــد «الجد» (٤٥٠ ـ ٢٠ه هـ) (٧)،

⁽۱) انظر مقدمة الدكتور سامى النشار لكتاب أبى بكر المرادى الحضرمى: السياسة أو الإشارة في تدبير الإمارة، الدار البيضاء، ۱۹۸۱، ط۱-ص۱۰۰.

⁽٢) ابن أبي زرع القاسى ، الأنيس المطرب بروض القرطاس ، الرباط ، ١٩٧٣ ـ ص ١٢٧ .

 ⁽٣) ابن عُذَاري : البيان المغرب ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، بيروت ١٩٨٠ ، ط ٢ ، ج ٤ ـ ص ١٣ .

⁽³⁾ **المصدر نفسه - ص 83**.

⁽٥) مثال ذلك كتاب القاضي عياض: ترتيب المدارك.

⁽٦) مثاله كتاب محمد بن مخلوف ، شجرة النور الزكية .

⁽۷) حققها الأستاذ محمد الحبيب التجكاني لنيل دبلوم الدراسات العليا بالمغرب سنة ١٩٧٨ ، ونشرها في جزءين بعنوان : مسائل أبي الوليد ابن رشد ، عام ١٩٩٢ م، ثم حققها الأستاذ المختار بن الطاهر التليلي لنيل الدكتوراه بتونس عام ١٩٨٦ ، ونشرها في ثلاثة أجزاء ببيروت ١٩٨٧ ؛ وانظر ترجمة ابن رشد عند التجكاني في ج ١ - ص ٢١ وما بعدها ، وعند التليلي أيضا في ج ١ - ص ٢١ وما بعدها .

ونوازل أبي المطرف عبد الرحمن الشعبي المالقي ، ونوازل أبي الوليد هشام بن أحمد الهلالي الغرناطي المعروف بابن بقوي (ت: ٥٣٠هـ) الاخيران ما يزالان مخطوطين (٨) ، ونوازل أحمد بن سعيد بن بشتغير اللخمى اللورقي ، أعدها للطبع الأستاذ محمد لوخبزة (٩) ، ونوازل أبي القاسم أحمد بن محمد بن عمر التميمى المعروف بابن ورد ، درسها المستعرب الهولندي «فان كوننكسفيلد» ، والمسائل والأجوبة لابن السيد البطليوسى (٤٤٤ ـ ٥٠٠هـ) ، طبع جزءاً منها إبراهيم السامرائي (١٠) ، وأخيراً نوازل أو مسائل ابن الحاج .

ابن الحاج:

اسمه و مولده:

اتفقت جل المصادر التي ترجمت له ، على أن اسمه هو محمد بن أحمد بن خلف بن إبراهيم التجيبي (١١)، وأضاف تلميذه ابن بشكوال «ابن بطير» (١٢) بين إبراهيم والتجيبي ، وكنَّاه كل من القاضي عياض وابن القطان وابن مخلوف والمقري (١٣) بأبي عبد الله ، وتكاد تجمع المصادر على أنه هو المعروف أو الذي عرف بابن الحاج (١٤)، ووطنه المقري بقرطبة حيث قال القرطبي.

ودقق ابن بشكوال فى تاريخ ولادته ، حيث ذكر أن مولده فى صفر ثمان وخمسين ، وأربعمائة ، بينما عياض والضبي وابن مخلوف ، اكتفو بذكر السنة فقط .

⁽A) انظر مقدمة الدكتور محمد بن شريفه لكتاب : ملاهب الحكام في نوازل الأحكام ، للقاضى عياض وولده محمد، بيروت ١٩٩٠ ، ط ١ ـ ص ١٢ .

⁽٩) نفس المصدر والصفحة.

⁽۱۰) انظر مقدمة الدُّكتور رضوان الداية لكتاب : **الإنصاف لابن السيد البطليوسي** ، دمشق ، ۱۹۸۷ ، ط ۳ ـ ص ۱۳ ,

⁽۱۱) انظر: القاضي عايض ، الغنية ، بيروت ، ۱۹۸۲ ، ط المص ٤٤ ؛ وأحمد بن يحيى الضبي : بغية الملتمس في تاريخ رجال الاندلس ، القاهرة ، ١٩٦٩ ، ص ٥١ ؛ وأبا الحسن النباهي : تاريخ قضاة الاندلس ، بيروت (د.ت) ص ٢٠١ ؛ واحمد المقرى ، أزهار الرياض في أحبار هياض ، الربط ١٩٧٨ ج ٣ ص ٢٦ .

⁽۱۲) ابن بشكوال : الصلة ، تحقيق إبراهيم الأبياري ، بيروت / القاهرة ١٩٦٦ ج Λ ص Λ ٤٤ .

⁽١٣) الغنية ، نفس الصفحة ونظم الجمان ، تحقيق الدكتور محمود على مكى ، بيروت ١٩٩٠ ط ١ ص ٢٤١ ؛ وشجرة النور الزكية في طبقات المالكية ، بيروت ١٣٤٩هـ ، ص ١٣٢ ؛ وأزهار الرياض ، ص ٢٦٠ . أثير انتباه القارئ الكريم إلى أن الإشارة أو الإحالة على مصادر ترجمة ابن الحاج السابقة ، بالإضافة إلى أحلام الزركلي والتي سترد في هذا البحث ، ستكون إلى الصفحات المذكوة أو اللاحقة لها .

⁽١٤) عياض والضبي والنباهي وأبن بشكوال وابن مخلوف وخير الدين الزركلي: الأهلام ، بيروت ١٩٨٠ ، جـ٥ ص

الأندلس: قرون من التقلبات والعطاءات

شيوخه ، ثقافته وتلاميذه :

تفقُّه على أيدي شيوخ بلده قرطبة ، حيث أخذ الفقه عن أبي جعفر أحمد بن رزق وأبي الحسن بن حميدين (١٥)، وأبي عبد الله محمد بن فرج الفقيه (١٦)، وقيد الغربي واللغة والأدب على أبي مروان عبدالملك بن سراج (١٧)، وسمع على عدد من الشيوخ ، اتفق القاضي ، عياض وابن بشكوال على اسمائهم، وهم : أبو الحسن العبسى وأبو القاسم خلف بن مدير البغدادي وحازم بن محمد (١٨)، وانفرد القاضى عياض بذكر اثنين هما الجياني وابن الطلاع ، في حين انفرد ابن بشكوال بذكر اثنين هما أبو على الغساني وأبو الحسن بن خشاب البغدادي .

أما ثقافته ، فقد حلاه ابن مخلوف بالإمام الفقيه الحافظ العالم المشاور القدرة ، أمَّا تلميذه القاضى عياض ، فقد قال إنه كان حسن الضبط ، جيد الكتب ، كثير الرواية ، له حظ من الأدب ، في حين أن النباهي قال عنه إنه من جله الفقهاء ، وكبار العلماء معدوداً في المحدثين والأدباء وكان معتنياً بالحديث والآثار ، جامعًا لها ، مقيدًا لما أشكل من معانيها ، ضابطًا لأسماء رجالها ورواتها ذاكرًا للغريب والأنساب واللغة والإعراب ، وعالمًا بمعانى الأشعار والسير والأخبار ، اما الفقيه أبو عبد الله القورى، فقد وصفه بـ « شيخ القاضي أبي الفضل» (١٩)، وشار الفقيه أبي الوليد بن رشد (٢٠)، فهو إذن أستاذ القاضي عياض وند لابن رشد.

ولا شك أن رجلاً مثل هذا قد خلَّف تراثًا فكريًا مهمًا ، مصداق ذلك ما يقوله ابن بشكوال من أنه «قيد العلم عمره كله ، وُعنى به عناية كاملة ، ما أعلم أحداً في وقته عُنيَ به كعنايته ، كما أن صاحب «طبقات المالكية» ذكر أن الد كتبًا مؤلفات ودواوين مصنفات» (٢١) ويفصل ابن مخلوف أكثر فيذكر عناوين بعض هذه المصنفات حيثي يقول: «ألف النوازل المشهورة وشرح خطبة صحيح مسلم وكتاب الأيمان والكافي في بيان العلم وفهرسة وغير ذلك، (٢٢). وللأسف الشديد إننا لا نعرف من تلك المصنفات

⁽١٥) الغنية ص ٤٧.

⁽١٦) الصلة ج٣_ص ٨٤٤.

⁽١٨) الغنية والصلة نفس الصفحتين في هامش ١٥، ١٦.

⁽١٩) يقصد القاضي عياض.

⁽٢٠) الونشريسي : المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوي أهل إفريقية والأندلس والمغرب ، خرَّجه جماعة من الفقهاء بإشراف الدكتور محيد حجى ، الرباط / بيروت ١٩٨١ ، ص ١ ج ١ ـ ص ٤٨٤ . (٢١) نقلاً عن إبراهيم القادري بوتشيش ، مخطوط نوازل ابن الحاج وأهمية مادته التاريخية ،، مجلة دار النيابة ، عدد

۲۱ ، سنة ۱۹۸۹ ، ص ۲۹ .

⁽۲۲) شجرة النور ، ص ۱۳۲ .

ابن الحاج التجيبي القرطبى ومسائل بيوصه

الكثيرة إلا الخمسة المذكورة أعلاه ، بل الأدهى من ذلك أنه لم يصلنا منها في حدود علمي إلا كتاب النوازل (٢٢) أو نوازل الأحكام (٢٤).

وقد كان هذا الكتاب إلى عهد قريب في عداد التراث الفقهي الأندلسي المفقود ، إلى أن ظهرت منه أخيرا أربع نسخ (٢٥) عُرف إبراهيم القادري بأهمية الموجود منها في خزانة الرباط ، والغريب أن عناوين الأبواب تحمل لفظ مسائل (٢٦)، وليس نوازل وكل نازلة تبدأ بلفظ «مسألة» ولست في حاجة إلى التذكير بأهمية هذه النوازل فيكفى أن أذكر أن عددا من الفقهاء اللاحقين قد استفادوا منه (٢٧)، كما أن أبحاثًا حديثة جعلته موضوعًا لها (٢٨).

تتلمذ على ابن الحاج عدد من أعلام الأندلس والمغرب ، منهم القاضي عياض الذي يقول : «قرأت عليه في داره بقرطبة ، جميع كتب غريب الحديث الأبي محمد بن قتيبة وعارضت كتابي بكتابه... وصحَّحت كثيراً من شواهده ... وأجازني في جميع روايته (٢٩) ؛ وابن بشكوال الذي يقول : «قرأت عليه وسمعت وأجاز لي بخطه (٣٠). ويذكر الضبي وابن مخلوف آخرين ممن تتلمذوا عليه ، أمثال الحافظ أبو الوليد بن الصباغ وأبو الحسن بن الفقيه وأبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم ، وابن أحمد ومحمد بن سعادة وأبو بكر بن ميمون وغيرهم (٣١).

وظائفه:

ذكر ابن بشكوال أن شيخه كان يقوم بوظيفة التدريس ، حيث كان له مجلس بالمسجد الجامع بقرطبة يسمع الناس فيه (٣٢)، واختلفت المصادر حول توليته وظيفة الفتيا، حيث قال كل من النباهي،

⁽۲۳) كما يسميه ابن مخلوف.

⁽٢٤) كما يسميه النّباهي والمقري والزركلي ، بينما لم يذكره تلميذاه القاضي عياض ، وابن بشكوال . (٢٥) إحداها في الخزانة العامة بالرباط ، تحت رقم ج ٥٥ ، والثانية بخزانة المرسى بتونس والثالثة والرابعة عند خواص **في** سلا و أكادير.

⁽٢٦) انظر ، مخطوط نوازل ابن الحاج ، الخزانة العامة ، الرباط ، رقم ج ٥٥ ـ ص ١ ومابعدها .

⁽٢٧) منهم الأزدى في : مفيد الحكام في نوازل الأحكام ، والبرزلي في : جامع مسائل الأحكام وابن سلمون وابن رحَالُ في : تَضَمِّمِينَ الْضِاعِ وصَاحَبُ " كَتَابِ في الفُقه " ؟ اَنْظَرْ : مَقَالُ بُوتَشِيشٌ صَ ٢٧ ، كُمَا أَنْ الونشُريسُي اعتمد عليه كثيراً ، كما سنرى فيما بعد .

⁽٢٨) مثل مقال بوتشيش السابق وأربع مقالات مشتركة لكل من محمد بن عبود ومصطفى بنسباع ، تحت الطبع في مجلات: AL QUNTARA, DER ISLAM والمناهل.

⁽۲۹) **الغنية،** ص ٥٨.

⁽۳۰) الصلة ، ص ۸٤٤.

⁽٣١) شجرة النور ، ص ١٣٢.

⁽٣٢) الصلة، ص ٨٤٤.

والمقرى والزركلي ، ينقل بعضهم عن بعض وجميعهم متأخرون ، أنه كان بصيرًا بالفتيا راسمًا في الشورى ، وكانت الفتوى في وقته تدور عليه ، أما تلميذه ابن بشكوال ، فقد سكت عن قضية الفتيا هذه، بينما قال تلميذه الثاني القاضي عياض، أن الأمير على بن يوسف «قد اعتمد على فتواه بعد وفاة ابن رشد صاحبه» (٣٣)، وروايته أدعى للقبول ؛ لانه معاصر للأحداث.

وأجمعت كل المصادر التي ترجمت له ، على أنه تولى القضاء ، لكنها اختلفت حول ما إذا كان تولى قضاء قرطبة فقط ، كما جاء عند كل من القطان وابن بشكوال والزركلي أم أنه تولى قضاء الجماعة كما جاء عند الضبي والنباهي والمقرى والقاضي عياض ، وهكذا اختلف تمليذاه حول هذه النقطة وإن كان كل منهما قد ذكر أنه تولى القضاء مرتين ، فما وجه الحقيقة في هذا الموضوع ؟

لعل تحليل روايتي ابن القطان والقاضي عياض ، تساعدنا على حل المشكلة ؛ فقد ذكر ابن القطان في أحداث سنة ١٤٥ هـ ، أن الأمير على بن يوسف «قد عزل أبا عبد الله بن أصبغ عن القضاء بقرطبة قد اتفقا، على أنه تولى القضاء مرتين ، وأضاف عياض قائلا : «وكانت أمور الأندلس الكبار قد صرفها إليد أمير المسلمين (٣٥)، أيام قضائد وفتواه ، واعتمد على فتواه بعد وفاة ابن رشد صاحبه (٣٦) فيمكن أن نستنتج من الرواية الأولى أن ابن الحاج تولَّى قضاء قرطبة فقط من سنة ١٨ ٥هـ إلى سنة ٢٠ ٥هـ وهي سنة وفاة ابن رشد ، ثم تولى قضاء الجماعية من سنة ٥٢٠هـ إلى سنة ٥٢٩ هـ وعن السلوكه في أداء وظيفته، يقول النباهي والمقري إنه كان ثقة وصاحب دين ، وابن بشكوال: إنه كان «في ذاته لينًا صابرًا ظاهرًا حليما متواضعًا ، لم يحفظ له جور في قضية ولاميل بهواه ولا أصغى إلى عناية ، وكان كثير الخضوع لذكر الله) (۳۷)

وفاته:

تجمع المصادر على أنه مات مقتولا ، حيث يقول ابن بشكوال ومعاصره الشاعر والمؤرخ أبو بكر يحيى بن محمد الأنصاري المعروف بابن الصيرفي (ت: ٥٦٠هـ) أنه : «قتل مظلومًا» (٣٨) ، ويصفه

⁽٣٣) الغنية : ص ٤٧.

⁽٣٤) نفس المصدر والصفحة. (٣٥) يقصد على بن يوسف ، تولى الإمارة بين ٥٠٠ و ٥٣٧ هـ.

⁽٣٦) الغنية ، ص ٤٧ .

⁽٣٧) العبلة، ص ٨٤٤.

 ⁽٣٨) نفس المصدر ورواية ابن الصيرفى ، احتفط لنا بها ابن عذاري الذي يحيل عليه بقوله: « قال أبو بكر بن يحيى بن محمد الأنصاري " البيان المغرب ، تحقيق إحسان عباس ، بيروت ١٩٨٠ ، ط٢ ، ج٤ ص ٩٣ .

القاضي عياض بالشهيد (٣٩) ، كما تجمع المصادر على أنه طعن وهو ساجد في الركعة الأولى من صلاة المجمعة بالمسجد الجامع بقرطبة ، لكنها تختلف حول ما إذا كان قد مات في المسجد (٤٠) ، أو أنه حمل في نعش بدمائه فمات عند العصر (٤١) ، أو العشي (٤١) . كما ينفر د ابن بشكوال برواية تقول أنه دفن يوم السبت الموالي لقتله ، وتختلف أيضا حول أداة الاغتيال ، حيث يذكر القاضى عياض أنه «طعن بحديدة» ، وابن الصيرفي أنه «ضرب بخنجر» ، وصاحب (طبقات المالكية) أنه «ضرب بسكين» (٣١).

وتسكت بعض المصادر عن قاتله ، حيث تبنى فعل القتل للمجهول (¹¹⁾ ، وتضيف مصادر أخرى أن قاتله قتل في الحين في صحن الجامع (¹⁰⁾ وينفرد صاحب طبقات المالكية برواية تقول أن قاتله هو: «رجل معتوه يقال له ابن درس» (¹¹⁾ ، كما ينفرد ابن الصير في بالرواية التي نقلها لنا ابن عذاري ، والتي تقول إن القاتل لم يكن وحيداً ، بل كان له مساعد ، قتل أيضاً في عين المكان ، وهاك نص روايته : «أكب رجل عليه ... فضربه بحنجر وبطش بالضارب وحز رأسه فرفع في عصاً ، وشهر رجل آخر سيفه ، فقتل به وألحق بصاحبه (¹²⁾ .

أما عن زمن اعتياله ، فإن ابن عذارى نقلاً عن ابن الصيرفي وابن مخلوف ، يكتفيان بذكر سنة الاغتيال وهي ٥٢٩ هـ ، وعياض وابن بشكوال والضبي وابن القطان ، يتفقون على شهر صفر من السنة المذكورة ، وإن لم يحدد الضبي اليوم بالضبط ، بل اكتفى بالقول بأنه حدث في العشر الأواخر ، وذكر ابن القطان أنه حدث «لخمس بقين من صفر» ، في حين اتفق تلميذا ابن الحاج القاضي عياض بتحديد ابن بشكوال ، على أنه حدث «لأربع بقين لصفر» ، وانفرد صاحب «طبقات المالكية» بتحديد التاريخ بيوم الجمعة ٢٦ رمضان ٥٢٩ هـ ، وإن كنت لا أدري لماذا رجَّح إبراهيم القادرى بوتشيش هذه الرواية وأخذ بها ، فإني أميل إلى رفضها ؛ لأنها انفردت بهذا التاريخ ، كما انفردت بنسبة فعل القتل إلى معتوه ، لتبقى روايات كل من ابن القطان وعياض وابن بشكوال ، هي الأدعى للقبول ، أولا : لأن

⁽٣٩) **الغنية ،** ص ٤٧ .

⁽٤٠) روايات عياض وابن بشكوال والضبي وابن مخلوف والزركلي والمؤلف المجهول صاحب طبقات المالكية نقلاً عن بوتشيش ، ص ٢٥ .

⁽٤١) رواية ابن الصيرفي عند ابن عذاري ج ٤ ص ٩٣.

⁽٤٢) ابن القطان ، نظم الجمان ، ص ٢٤١.

⁽٤٣) الْغَنية ، ص ٤٤ ؛ والبيان المغرب، ج ٤ ص ٩٣ ؛ وبوتشيش ص ٢٥ .

⁽٤٤) الصَّلَّة والبُّغية وشجرة النَّور والبَّيان والأعلام.

⁽٤٥) الغنية ونظم الجمان.

 ⁽٤٦) نقلاً عن بوتشيش ص ٢٥.
 (٤٧) البيان المغرب، ج٣_ص٩٣.

عياض وابن بشكوال تلميذان لابن الحاج ومعاصران للحدث ، ثانيًا : لأنهما اتفقا على نفس التاريخ بالتدقيق، أي اليوم والشهر والسنة أما الضبي ، فقد قدم تاريخ الحدث بيوم واحد.

ويمكن أن نحل هذه المشكلة إذا عرفنا أن عادة المؤرخين الإسلاميين ، هي أن يحددوا تواريخ الأحداث التي تحدث بعد العشرين من الشهر القمرى بعبارة «إن بقين» لاحتمال أن يكون الشهر ناقصاً ، ولفظ بقين إذا كان كاملاً (٤٨) لهذا يمكن أن نعتبر أن الضبي لأنه متأخر رجَّح أن يكون الشهر كاملا ، بينما القاضي عياض وابن بشكوال وهما شاهدان معاصران عرفا التاريخ بالتدقيق .

تبقى المشكلة الأهم ، وهي سبب اغتياله ؛ فقد سكتت عنه خمسة (٤٩) من المصادر الثمانية التى اعتمدتها ، واكتفى عياض بالقول : وجهل السبب وكثر التخوض فيه (٥٠) ، بينما حاول صاحب طبقات المالكية أن يجعل منه عملاً فرديًا معزولاً قام به شخص معتوه بدون سبب ، أما ابن الأبار في المعجم فلا ذكر أن ابن الحاج قد عين في أحد مساجد قرطبة إمامًا بدل الإمام الذي توفى ، وأسكنه في دار المسجد كما هو متبع في مثل هذه الحالات ، وكان يطمع في هذه الوظيفة ، ابن الإمام المتوفى ، وهو غير صالح لتولى هذا المنصب (٥١) لكن عصمت عبد اللطيف دندش تقول إن هذه الرواية ضعيفة ؛ لأن ابن الإمام المتوفى كان معروفًا باسم أبي عامر وهو أشقر به برص ، والجاني الذي قتل ومساعده ، لم يعرف الإمام المتوفى كان معروفًا باسم أبي عامر وهو أشقر به برص ، والجاني الذي قتل ومساعده ، لم يعرف وقد تقدم ما كان من تحذيرالوالي ، خشيته على ابن رشد ، فكان الأمر الذي أصيب به هذا ، أي أن والي قرطبة ، ولعل المقصود هنا هو أن تاشفين بن علي ، كان يتوقع أن يتم اغتيال قاضي الجماعة بقرطبة ابن رشد منذ ما قبل سنة ٥٢٠ هـ هي السنة التي توفى فيها ابن رشد ، لكن الإغتيال نفذ في خلفه ابن الحاج .

إذن يمكن أن نستنتج أن الاغتيال لم يكن يستهدف منه ابن الحاج كشخص ، بل كموظف يشغل منصب قاضي الجماعة بقرطبة ولكن لماذا اغتيل قاضي الجماعة بقرطبة ؟ ومن هذه الجهة التي كان والى الأندلس يتوقع أن تنفذ هذا الاغتيال ؟

⁽٤٨) انظر : خليل بن أيبك الصفدى، الواقى بالوقيات ، طبعة هلموت ريتر ١٩٦٢ م.

⁽٤٩) مي: الصلة والبغية والنظم وشجرة النور والأعلام.

⁽٥٠) الغنية ، ص ٤٧.

ر ١٥) نقلاً عن عصمت دندش عبد اللطيف ، الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين ، بيروت ١٩٨٨ ، ط ١ ص ٦٣ .

 ⁽٢٥) لم تذكر عصمت المصدر أو المرجع الذي استقت منه اسم ابن الإمام المتوفى وأوصافه.

ذكرت عصمت دندش أن السلطة المرابطية في الأندلس ، قد شنت حملة ملاحقة ، سجنت واستنطقت _ علي اثرها _ رموز حركة المريدين الصوفية (٥٣) سنة ٢٩هـ ، فسجن كل من أبي الحسن سيد المالقي وأبي بكر بن نمارة وأبي عبد الله بن الشبوقي وتساءلت هل كان لحادث اغتيال ابن الحاج علاقة بما حدث للمريدين ؟ (٥٤).

الواقع أن فقهاء المالكية خاصة الذين ارتبطوا بالسلطة المرابطية ، كانوا على خلاف مع الصوفية ، هخاصة المتمكنين في علوم القوم وذلك بإنكار بعض كراماتهم الصوفية ، ورفضهم لنظام الصوفية المعرفي ، المعتمد على الكشف والإشراق ، وأيديولوجيتهم التي كانت لها علاقة بالحركة الباطنية (٥٠ ، بالإضافة إلى إحتجاج المريدين على السياسة الجبائية المرابطية (٢٠ ، ونظرا لهذا الخلاف بين المتصوفة وفقهاء المالكية ، خاصة من الناحية المذهبية ، وبما أن الفقهاء مارسوا السلطة القضائية والتشريعية ؛ لذلك تم استهداف رأس هذه السلطة ، أي قاضي الجماعة بقرطبة ، وهذا ما يفسر خوف الوالى على قاضى الجماعة السابق بقرطبة ، كما يفسر أيضاً كون منصب القاضي بقرطبة ظل شاعراً لمدة خمسة أشهر بعد اغتيال ابن الحاج (٥٧).

ولعل هذا الصراع يتأكّد بعد سنوات اندلعت ثورة المريدين سنة ٥٣٨ هـ ، فبعد ستة أشهر ، وحين تبيه نلفقهاء القضاه في الأندلس ضعف المرابطين عن ردعها بسبب توزيع طاقاتهم العسكرية بين المغرب مع الموحدين والأندلس مع المريدين ، ضحوا بهم كسلطة تنفيذية ، وقاموا بثورة مضادة عرفت بثورة الفقهاء القضاة .

⁽٥٣) هي حركة سياسية كانت سرية في بدايتها تعارض سياسة المرابطين في الأندلس ، خاصة السياسة المالية والجبائية ، وبدأت تصطدم مع السلطة المرابطية منذ إحراق كتاب إحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالي سنة ٥٠٣ هـ واستمرت تتنامى إلى أن أعلنت الثورة على المرابطين سنة ٥٣٩ هـ بقيادة ابن قسى ، قد ساهمت هذه الحركة في إسقاط الدولة المرابطية ، انظر عنها :

LAGARDERE. V, La Tariqua et la revolte des Muridun en 539/1144, en

Al Andalus. R.O.M.M, No 35, 1983, 1er sem, pp, 157 - 70

فترة الإنتقال من المرابطين إلى الموحدين ، رسالة دبلوم الدراسات العليا ، جامعة فاس ١٩٨٧م مرقونة ، خاصة المبحث الثانى بعنوان • من ولاية صوفية إلى إمامة سياسية » ص ٩٣ وما بعدها ؛ والدكتورة عصمت عبد اللطيف دندش ص ٤٤ وما بعدها والدكتور إبراهيم القادرى بوتشيش : الحياة الاجتماحية في المغرب والأندلس خلال

عصر المرابطين ، أطروحة الدولة ، جامعة مكناس ، ١٩٩١ مرقونة ج٣ص٨٣٨ وما بعدها . (٥٥) فترة الانتقال ص ١١٥ وما بعدها وص ١٢٦ و ١٢٧ .

⁽٥٦) نفسه في ص ١١١.

⁽٥٧) نظم الجمان، ص ٢٤٣.

مسائل ابن الحاج في معيار الونشريسي:

لعل سؤالاً وجيهاً يطرح هو: لماذا مسائل ابن الحاج في معيار الونشريسى ، وقد وصلتنا من الكتاب الأصلى أربع نسخ حتى الآن والجواب: هو أن نسختي الخواص لم يمكن الرجوع إليهما فى هذا البحث ونسخة تونس يصعب الاطلاع عليها ، أما نسخة الخزانة العامة بالرباط ، فقد عدت إليها بالفعل ، ومقارنة نصوص بعض نوازلها مع بعض نوازل ابن الحاج فى المعيار ، هي التي أوحت لي بإنجاز هذا البحث ذلك أني لاحظت وجود فروق بين نصوص نسخة الرباط وبين ما نفله الونشريسي نقل عن نسخة أقدم من نسخة الرباط، ولإثبات ذلك قمت بتحقيق أنموذج جواب نازلة إعتماداً على النسختين ، وجعلته ملحقًا لهذا البحث .

يبلغ عدد نوازل ابن الحاج في معيار الونشريسي ٢٩٤ نازلة ، وهي إما سؤال فقط طرح على ابن الحاج ولو يورد الونشريسي جوابه $^{(09)}$ ، أو سؤال طرح على فقيه أو مجموعة من الفقهاء وأجاب عنه ابن الحاج $^{(17)}$ ، أو سؤال طرح على ابن الحاج وأجاب عليه $^{(11)}$ ، أو جواب لابن الحاج لم يورد الونشريسي سؤاله $^{(17)}$ ، ، أو جواب لأحد الفقهاء استشهد فيه بابن الحاج $^{(17)}$.

مسائل بيوع ابن الجاج في المعيار:

يبلغ عدد نوازل بيوع ابن الحاج في المعيار ٣٢ نازلة ، وهي تمتد من صفحة ٢٠٨ من الجزء الخامس إلى صفحة ٤٧٤ من الجزء السادس ، ولا توجد كلها بالمخطوط ج ٥٥ بل بعضها فقط ويبلغ عدد مسائل البيوع في المخطوط ٦٥ مسألة ، تبدأ من صفحة ١٢ إلى صفحة ٤٠ ، تليها نوازل المعاوضة (٦٤).

تنقسم هذه النوازل من حيث طبيعتها إلى سبعة أنواع: ١-سؤال طرح على ابن الحاج وأجاب عليه (٦٥).

⁽٥٨) انظر هوامش تحقيق الملحق.

⁽٥٩) مثاله في ج ٤ ص ١٦٢.

⁽٦٠) مثاله في ج ٣ ص ٤١٤.

⁽٦١) أمثلته متعددة في جميع الأجزاء.

⁽٦٢) مثاله في ج ١ ص ٣٤٤.

⁽٦٣) مثاله في ج ١ ص ١٢٩.

⁽٦٤) أمثلة من نوازل أبن الحاج المخطوطة ، نقلها الونشريسي ، ص ١٧،١٤ ، ٢٩ ، ٢٩ .

⁽١٥) أرقام ٤، ٦، ٧, ٢١، ١٤، ١٥، ١٨، ٢٠، ٢١، ٢١، ٢٤، ٢٥، ٢١، ٢٩، ٢٩، ٣٠، ١١ من الجدول بعده.

٢ جواب لفقيه آخر استشهد أثناءه بنوازل ابن الحاج ، وهؤلاء الفقهاء هم : ابن لب (٢٦) والونشريسي (٦٧) وابن مرزوق (٦٨) وأبو عبد الله القورى (٦٩).

٣_سؤال طرح على مجموعة من الفقهاء وأجاب عنه ابن الحاج ، مثل بعض المفتين (٧٠) أو بعض فقهاء القير وان (٧١).

٤_سؤال طرح على فقيه بعينه وأجاب عليه ابن الحاج مثل ابن رشد (٧٢) والبرجيني (٧٣).

٥_ سؤال طرحه فقيه على آخر واجاب ابن الحاج عنه ، مثل سؤال القاضي عياض لابن رشد وجواب ابن الحاج (٧٤).

٦_سؤال فقط طرح على ابن الحاج ، ولم يورد الونشريسي جوابه (٥٥).

٧- أو بالمقابل جواب فقط لابن الحاج ولم يورد الونشريسي سؤاله (٧٦).

قلنا إن النوازل التي صنَّفها ابن الحاج تحت خانة البيوع هي ٣٢ نازلة ، ولكن حين ندقق في موضوعاتها وانطلاقًا من عناوينها في الجدول المرفق يتبيَّن لنا ، أن عددًا منها لا يدخل تحت صنف البيوع ، فهناك نازلة عن الحيازة (٧٧)، وأخرى عن إجبار المتفق (٧٨)، وثالثة عن جواز احتطاب ثمار بيت المال (٧٩)، وثلاثة عن الدين (٨٠)، وأخيرة عن الصلح (٨١).

معلوم أن النوازل ، إن لم تكن عبارة عن عقود موضوع سؤال وجواب ، ولم تكن مؤرخة ، فهي تطرح مشاكل للمشتغل بالتاريخ ، من حيث توطينها في الزمان والمكان ، لكن هناك تقنيات لتوطين

⁽٦٦) أرقام ١ ، ٢ ، ٣ ، ٣٢ من الجدول.

⁽۲۷) أرقام ۸ ، ۹ ، ۱۰ .

⁽۲۸) رقم ه .

⁽٦٩) رقم ٣٣.

⁽۷۰) رقم ۱۹.

⁽۷۱) رقمٔ ۱۹ ـ

⁽۷۲) رَقم ۲۳٪.

⁽۷۳) رقم ۲۸.

⁽۷٤) رقم ۲۷.

⁽۵۷) رقم ۱۲.

ردد) رحم ۱۰۰

⁽۷۲) رقمٔ ۱۳ .

⁽۷۷) رقم ۳.

⁽۷۸) رقم ۵.

⁽۷۹) رقم ۱۱.

⁽۸۰) أرقام ۱۶، ۱۸، ۲۰.

⁽۸۱) رقم ۲۷.

النازلة خاصة في الزمان وذلك بالتعريف على ترجمة الفقيه الذي أفتى فيها ، أو استثمار أسماء الأعلام الذين يردون فيها ، كما أن أسماء الأعلام الجغرافية الواردة في النوازل تمكن من توطينها في المكان ، ولن أقوم هنا بتحليل هذه النوازل لتوطينها بالتدقيق في المكان والزمان ، بل سأكتفى بالإشارة إلى التي يظهر ذلك من نصها .

فمن حيث الزمان ، لدينا نازلتين في عصر بني عباد $^{(\Lambda Y)}$ وأخرى من فترة الانتقال من بني جهور إلى بني عباد $^{(\Lambda Y)}$ أما من حيث المكان ، فلدينا خمس نوازل وقعت في قرطبة $^{(\Lambda Y)}$ ، وأخرى وقعت في المرية واستفتى فيها قاضى قرطبة $^{(\Lambda O)}$ كما أننا عرفنا أصحاب ثلاث نوازل $^{(\Lambda T)}$.

أما مصادر ابن الحاج في استنباط أحكام نوازل بيوعه التي نقلها صاحب المعيار ، فلدينا امثله عن اعتماده نص القرآن الكريم في نازلة واحدة $^{(AV)}$ ، والقرآن والحديث معًا في أخرى $^{(AA)}$ ، والسنة النبوية في نازلتين $^{(AA)}$ ، كما اعتمد كتب المذهب المالكي كالمدونة في نازلة $^{(P)}$ والعتبية في أخرى $^{(P)}$ ، وشاور معاصره ابن رشد في نازلتين $^{(P)}$ ، واعتمد حكم آخر في نازلة هو قاسم بن محمد $^{(P)}$ ، كما نقل حكم فقيه آخر في نازلة $^{(P)}$ ، وشوور من طرف ابن حمدين في نازلة $^{(P)}$.

كما أن نوازلة كانت مصدراً لفقهاء آخرين اعتمدوها أو استرشدوا بها في استنباط أجوبتهم، مثل ابن لب الذي اعتمده أربع مرات (٩٦) والونشريسي نفسه ثلاث مرات (٩٧) وأبى عبد الله القوري الذي

⁽۸۲) رقبی ۹، ۱۱.

⁽۸۳) رقم ۲۰.

⁽۸٤) أرقام ٧ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٤ ، ٢٢ .

⁽۸۵) رقم ۲۰

⁽۲۸) أرقأم ۲۶، ۲۷، ۳۲.

⁽۸۷) رقم۲۳.

⁽۸۸) رقم ۱۳.

⁽۸۹) رقمی ۱۰، ۲۸،

⁽۹۰) رقم ٤.

⁽۹۱) رقم ۱۲.

⁽۹۲) رقمی ۲۹، ۲۹.

⁽۹۳) رقم ۲۲.

⁽۹٤) رقم ۲۰.

⁽۹۵) رقم ۲۰.

⁽۹۶) أرقأم ۱، ۲، ۳، ۲۳.

⁽۹۷) أرقام ۸، ۹، ۱۰.

اعتمد نوازل ابن الحاج مباشرة (٩٨٠) وأخرى بواسطة نوازل المعلم محمد بن إبراهيم اللخمي المعروف بابن الرامي في كتابة الإعلان بأحكام البنيان (٩٩٠).

وبخصوص الأهمية التاريخية لنوازل بيوع ابن الحاج في المعيار ، يمكن أن نقول إنها احتفظت بإشارات عن الأوضاع الاقتصادية في الأندلس خلال عصري الطوائف والمرابطين ، وكذلك عن الأوضاع الاجتماعية وإن كانت سكتت عن الأوضاع الساسية والثقافية ، إلا أنها تعطي المعلومات عن النظام القضائي خلال العصرين.

فعن وضعية ملكية الأرض في الأندلس ، وردت إشارة في نازلة إلى ان بعض أراضيها كانت في ملك بيت المال ، ونفس الشيء بالنسبة للعصر المرابطي ، ومن ثم فغلات تلك الأراضي كانت تعود إلى بيت المال (۱۰۰) ، كم وردت إشارة فريدة إلى ملكية خصوصية للأرض هي «جنات» بها زرع ولعلها كانت ملكيات كبيرة لدرجة أن مالكيها كانوا يتفقون على استئجار حارس ليحرس مزروعاتها (۱۰۱) ووردت إشارتان إلى نوعين من المحصولات الزراعية هي القمح (۱۰۲) والكرم (۱۰۳) ، كما وردت إشارة وحيدة إلى تربية الأغنام لأكل لحومها (۱۰۱) ووردت إشارة وحيدة عن صناعة تحويلية غذائية وهي طحن القمح في الأرحى (۱۰۰).

وفى ميدان التجارة تعُرِّفنا أن المواد الفلاحية هي مواد التبادل كالقمح الذى يكال بالمُدُّ (١٠٦)، ويمكن أن يقايض بالذهب (١٠٧)، أو مواد تحويلية أخرى كالثوب الذي كان يباع بقيسرية الشقاقين بقرطبة (١٠٨)، وعن المعاملات التجارية والمالية ؛ فقد عرفتنا هذا النوازل ببعض المشاكل التي تقع بين التجار ، كالخلاف بين رجلين تبايعا في قمح ثم اختلفا لسبب واختلفا حول من يؤدي مصاريف نقل القمح إلى منزل البائع (١٠٩)، وآخرين تبايعا في سلعة بدنانير على أن يدفع المشترى الثمن مقسطًا على

⁽۹۸) رقم ۳۳.

⁽٩٩) رقم ٥ ، نشر الكتاب في مجلة الفقه المالكي والتراث القضائي بالمغرب ، وزارة العدل ، أعددت السنة ٢ دو القعدة ١٤٠٢ هـ ، شتتبر ١٩٨٧م ويتقدم الأستاذ عبد الله الدوادي .

⁽۱۰۰) رقم ۸۳.

⁽۱۰۱) رقمٔ ۷۷.

⁽۱۰۲) رقمی ۸۹ ، ۱۰۳ .

⁽۱۰۳) رقم ۹۳.

⁽۱۰٤) رقم ۲۶.

⁽۱۰۵) رقم ۹۲.

⁽۱۰۲) رقم ۱۰۳.

⁽۱۰۷) رقم ۸۹.

⁽۱۰۸) رقم ع۹.

⁽۱۰۹) رقمٔ ۱۰۳.

أربعة أشهر لكن البائع طالبه فيما بعد بدفع الثمن كاملاً (١١٠)، ومثل ما كان يحدث في قيسارية الشقاقين حيث كان يشترط دفع درهم نحاس في كل ثمانية دراهم (١١١)، كما كان بعض الأشخاص يحاولون ضمان الحصول على مؤخر ثمن بضاعة باعوها ، ولو تعارض ذلك مع أحكام الشرع ، حيث يشترط على زبونه أنه إن مات قبل حلول الأجل ، فإنه يؤخر ورثته بالثمن إلى الأجل» (١١٢).

وفى ميدان المعاملات المالية ، يقرض شخص آخر قرضًا على أن يرده له من عصير كرمه (١١٣)، كما أن مشترى دارًا يمكنه أن يدفع ثمنها مقسطا على ثلاثة أعوام (١١٤).

وعن البنية الاجتماعية للمجتمع الأندلسى ، لاتحدثنا نوازل بيوع ابن الحاج فى المعيار إلا عن شريحتين اجتماعيتين هما شريحة الأحرار والعبيد ؛ وأن أفراد الأولى كانوا يبيعون ويشترون أفراد الثانية (١١٥) ، ويمكن أن نستنج وجود شريحة إجتماعية من التجار الذين لا يستطيعون إدارة تجارتهم بمفردهم فيستعينون بوكلاء ، وربما كان نشاط هؤلاء التجار يتعدى الأندلس ، كذلك التاجر الذي غاب عن الأندلس فى تجارته وأوكل عليها وكيلاً ، فقام شخص يدعى أن له عليه دينا (١١٦٠) ، ربما كا هناك ملاك عقارات يتركون إدارتها لوكلاء لهم ، كما يفهم من النازلة التي تتحدث عن «دعوى ساكن الدار شراها من وكيل القائم» (١١٧).

أما عن الطوائف الدينية في الأندلس ، فنعرف أن المسلمين كانوا يتساكنون مع اليهود والنصارى ، من خلال النازلة التى تقول إن رجلا اشترى داراً لها بئر مشتركة مع دار مجاورة في ملك يهودي أو نصراني ، فيجيب ابن الحاج بأنه «ليس بعيب؛ لأن الله أباح لنا طعامهم» (١١٨).

لكن الملاحظة اللافتة للنظر هي أن نوازل البيوع هذه ، وهذا أمر طبيعي ، لم تقدم معلومات عن الواقع السياسي للأندلس ، إلا بشكل عرضي في النازلة التي نقلها ابن الحاج عن ابن جابر حول حكم

⁽۱۱۰) رقم ۹۹.

⁽۱۱۱) رقم ٰ۹۶.

⁽۱۱۲) رَقمٰ ۹۳.

⁽۱۱۳) رُقمٰ ۲۸.

⁽۱۱٤) رَقَمْ ۸۸.

⁽١١٥) أَرقام ٧٩ ، ٨٠ ، ٩٨ ، وكان العبيد مطلوبون ليبادلوا بالأسرى ، رقم ١٠٠ .

⁽۱۱۲) رقم ۹۹.

⁽۱۱۷) رقم ۵۷.

⁽۱۱۸) رقم ۷.

***************************************	بن الحاج التجيبي الفرطبسي ومسائــل بيوعــه

تغيير السكة نتيجة الأوضاع السياسية التي تولدت عن ضم مملكة بني عباد لمملكة بن جهور (١١٩) أوعن الصراع بين مسلمي الأندلس والمماليك النصرانية في الشمال من خلال النازلة التي تتحدث عن أسير مسلم اشترط النصارى افتكاكه بعلج بعينه ، أبي صاحبه بيعه إلا بأضعاف ثمنه .

(۱۱۹) رقم ۹۲ .

1. A.	3 3	٠ ٢		30-7-1	الجزء والصفحة
كتب التوازل ۽ استشهد الونشريسي بفقهاء منهم ابن الماج استشهد الونشريسي بابن الماج وابن الماج	عرضت عليه من طرف ابن حسلين استشهد الونشريسي بفقهاء منهم ابن إلماج في فقرة بعنوانه وفي بعض	للعثلم مستد ين ايماجهم اللغمى . السعدف بابن الرامي -	،، استشهد ابن مرنوق بتوازل ابن الماج براسطة كتاب الإعلان بأحكام البنهان	استشهد ابن لب پابن الماع	المصدر الذي احتمد عليه ابن الحاج أو استرشد به أو شاوره ، أو المرجع الذي اعتمد على ابن الحاج
1 1		ı		1	زمنها مكانها صاحبها
	رن <u>ن</u> () ارنی	•	1 1 1	,	مكانها
غمر نني غر	1 1	1	1 1 1 1	ı	زمنها
فيمن ياع من زوجه أو أم وئله نصف عصوبني داره بيع الأب ما وهيه لوئله لا يعد اعتصاراً	من ياع خادما لزوجه في مرضه اللى توفى منه وثبت البيع ولم يعاين اللهض نفس النازلة السابقة	سؤال وجواب لابن العماج من قام بعيب بعد أن أشهد بأند قلب ودخس	منرة لعم الشاة ليست عيبا العيازة سؤال وجواب لابن العاج بيع ملك الفائب لدين عليه جواب لابن مرندق إجبار المتفق على استئجار حارس النرع أوالجنان	شواء دار لها بغر مشتوكة مع دار مددي أه نصراني	موضوعها
العِواب للونشريسي جواب للونشريسي	،، جواب للونشريسي	سؤال وجواب لابن المعاج	،، مؤال وجواب لابن الماج جواب لابن مرندق	چواب لاين ئب	طبيعتها
7 -	> <	عر	• r		الم الم الم الم

(١) استنتجه من مكان إقامة ابن حمدين وابن عتاب وابن الحاج

350,081	المحامرة ا	31-00-75	نقبه جامر111	بها ص ۱۲	1170-16	30011	يف چهميا . ا	1900	3000	عاج النجزء جي والصفحة
ائفق مع فقهاء القيروان	اختلف حكم ابن العاج عن أبي عمر	1	نقلها ابن الماج عن ابن جابر فقیه جهمي ١٦٣\ اشبيلية	1		استشار مع ابن رشد اوره الونشريسي جواب ابن رشد فقط	أسترشد بالقرآن الكريم والعديث الشريف استرشد بالمدونة	استرشد بالمتيبة	t	المصدر الذي اعتمد عليه ابن الحاج أو استرشد به أو شاوره ، أو المرجع الذي اعتمد على ابن الحاج
ı	ı	1	ı	1	1	1 1	1 1	ı	1	ماحبها
-	ترطية	1	زلجة	ı	1 1	1 1	1 1	ı	ı	مكانها صاحبها
1	1	, š	ندة الإنتقال من بني جهور إلى ت	ı	1		1 3	ı	عصريني عياد	زينها
ادا ادعى البائع اند اعلم الميتاع يعيب وأنكر الميتاع.	بيع العرف غير مازم مالم يشتهر أو يحمل السلطان النامي عليه.	من اشتری سلمة بفسن مقسط وأواد أن يرجمه كله قبل أجله .	حكم من أقرض غيره مالاً من سكة فقرة الإنتقال من ألغى التعامل بها .	هل يفسخ بيع دار ملطها من دار آخرى.	ييع اللعب بالقدح والقمع باللعب (١) من كان له على غائب عشرة أرطال تابعة من آخر.	من باع دارا وحائط منها مدعث بدعائم من باع ثولند داراً بقسن وحية إياء ثم مات السيتاع والأب	فی بیع العشفوط. من داین رجلاً عن أن یود له من عصیر کومه .	من معنز اليبع فى ديع ثم أئيت يعمنه لنفسه	هل يبحوذ احتطاب ثعار بيت العال عصريني عباد وأكلها.	موضوعها
۲۲ سوان طرح على يعش أدا أدعى البائع أند أعلم فقهاء القيروان وجواب وأنكر الميتاع. ابن العاج	سؤال وجواب لابن النعاج		متوال رجواب لابن الماج	مؤال طرح على بعض المفتين رجواب ابن السام		سؤال وجواب لابن المعاج سؤال فقط طرح على ابن المعاج		لابن العاج		طبيعتها
		3	-<	5	\$ \$	56	~ ~	4	5	ئى ئىلىن ئىنىن

) تكررت هذه النازلة في الصفحة 271 من نفس البع

------ الأندلس : قرون من التقلبات والعطاءات

3.00.3.43	چاتمن 133	741 Je	**\.	31 m. 44	جائس.٤٢	אריישון	300011	ج مريد ا	3000111	الجزء والصفحة
عن ابن جابر وابن عتاب في الموضوع وافق ابو عب داله القودي ابن العاج فاستشهد به	استرشد ابن لب ، بما نقله ابن العاج	ı	•	ı	استرشد بالسنة النهوية	ابن الحاج على قاسم بن محمد وافق ابن الحاج ابن رشد	شارر ابن رشد ابن الماج فهها واعتبد	ı	استوشد بالقرآن الكويم	المصدر الذي اعتمد عليه ابن الحاج أو استرشد به أو شاوره ، أو المرجع الذي اعتمد على ابن الحاج
عتا <i>ب</i> -	اين جاير واين	ı	•	ı	1	القامني عيامن	ı	ı	این پخاتة واین ئلفل	صاحبها
ı	زلجة	ı	ı	1	ı	ı	£	الدية وفرطية	ترطية	زمنها مكانها
ı	1	1	•	1	I	ı		ı	1	ئ
بها أجوية من أبي عبد الله لا رجوع فى دار بها عيب لمن تطوع القودي إلى الونشريسي بعثم القيام به منها نوازل في الييوع	المستري إلى ينيد معلى من أجره رده ا تغيير سكة بأخرى وأبهما يجب العمل	مفتین من تقایلا فی قمع بعد أن تقله الشتی الستونیا	الكتاب من أسلم لامرأة ذهبًا في قمع ، وياع منه قمعًا يذهب إلى أجل ، فادعت أن ذلك كان في صفقة وادعى أنه كان	من يدّعى ملكية كتاب في يد غيره ، وشهود العدّعى ثم يشهلوا على عين	سؤال لابن رشد وجوابه أشراء علج يشمنه بالإضافة إلى ما انتقه لابن العاج	بمريبها هل يبوز فركيل الفائب العصائمة عنه في يمين القضاء	هل يرد ثمن جارية بيمت وشهد شاهد		يفسخ بيع من اشترى إلى أجل وشرط إن مات ييقى الثمن على ورثته إلى أصله	موضوعها
أجوية من أبي عبد الله القوزي إلى الونشريسي منها نوازل في الييوع	جوابن لابن لب	سؤال ويواب لابن العاج	سؤال ويعواب لابن العاج	سؤال ويعوآب لابن العاج	سؤال لابن رشد وجوابد لابن الساج	سؤال القاضى عياض لاين رشد وجوابه وجواب ابن الساج	سؤال وجواب لابن الماج	سؤال وجواب لابن الماج	سؤال وجواب لابن العاج	طبيعتها
7	7.	3	.*	3	\$	₹	3	₹	7.	ک ^ا و. ن <u>ن</u> ا

ملحق البحث

وهو عبارة عن تحقيق لنص جواب عن نازلة طرحت على ابن الحاج ، وردت في كل من المخطوط ج ٥٥ _ ص ٥٠ والمعيار المعرب ج٩ _ ص ٦١٣ . وقد رمزت لنسخة إبن الحاج بحرف (ح) ونسخة الونشريسي بحرف (و) .

جراب ابن الحاج عن سؤال حول ما باعه سير بن أبي بكر وعمَّاله من أملاك بيت المال

مسألة (١) فيما (٢) [باعه [الأمير] (٣) سير (١) [بن أبي بكر] (٥) [اللمتونى] (١) [والى إشبلية] (٧) وعَماله (١) (١) [على بيت المالي] (١١) سئل [القاضى] (١١) أبو عبد الله بن الحاج (١٢) فأجاب [بما هذا نصه] (١٣) : تأملت السؤال ، ووقفت عليه (١٤) ، وبيت المال أنماه الله أحق ما أحتيط له ونظر بأحسن

(١) في (و) وسئل ، احتفظنا بلفظ (ح) لأن كل النوازل الواردة في كتاب ابن الحاج تبدأ بهذه الصيغة.

(٢) في (و)عما.

(٣) زَيَّادة من (و).

(۵) زیادة من (ح) .

(٦) زيادة من (و).

(٧) انظر في وصّفها ابن عبد المنعم الحميرى: الروض المعطار في خبر الأقطار ، تحقيق الدكتور حسين مؤنس ، بيروت ١٩٨٤ ، ط ٢ ص ٥٨ ، ٥٩ ، ٥٠ .

(٨) لعل التقسيم الإدارى للأندلس خلال العصر المرابطي كان على الشيكل التالى:

(أ) الولاية وتكون عاصمتها مدنية كبيرة وهي مقر الوالي .

(ب) العمل جمع أعمال وهو الوحدة الإدارية الكبري.

(ج) الإقليم وهو الوحدة الإدارية الوسطى .

(د) القرية وهي الوحدة الإدارية الصغير. انظر عقد المعاوضة الذي أورده ابن الحاج المخطوط ج ٥٥ ص ٥١ ، ٥٢ ، وعماله هنا تعني حكام الوحدات الإدارية الكبرى التي تنقسم إليها ولاية إشبيلية.

(٩) زيادة من (ح).

(۱۰) زیاد**ة** من (وً).

(۱۱) زیاد**ة** من (ح).

(١٢) في (و) ويسئل ابن الحاج.

(١٣) زيادة بن(ح).

(١٤) في (ح) الواقع فوق هذا ، وإذا كانت العبارة أصلية في الكتاب فإن النسخة التي بين أيدينا من كتاب نوازل ابن الجاج، ليست هي الأصلية ، لأنها لا تحوي النص الكامل للسؤال وإنما ملخصه.

الأندلس: قرون من التقلبات والعطاءات

النظر فيه فواجب على [كل] (١٥) من ولاه الله أمر المسلمين واستحفظه إياه حياطته [وحمايته] (١٦) والمنع منه إلا في حقه.

لكن ما سألت عنه مما باعه أبو محمد سير ، رحمة الله عليه ، بعد أن ثبت فيه السداد والضبطة لبيت المال ، في تاريخ البيع ، لا يتوجة في باب العلم رده [الآن] (١٧)وإن (١٨) تأميره من أمير المسلمين (١٠) نظر الله وجهه ، ثم أمير المسلمين (٢٠) [وناصر الدين] (٢١) أيده الله [بنصره] (٢٢) بعده ، تأميراً يقتضى العموم ولم يبلغنا أنه مصر (٢٣) فيه على شيء دون شيء ، فهو عند كالمفوض له (٢٤) في ذلك ، وبمنزلة المأذون له فيه (٢٥).

وكان رحمة الله من نصحاء هذه الدولة المباركة [وصدرا في أولياتها ، شد الله أزرها ، ورفع في الخير والتقوى عملها (٢٦) (٢٧) ، مع ماكان عليه ، فيما (٢٨) اتصل بناء من التوسع بالأجناد (٢٩) ، ومن آثاره الواضحة في باب الجهاد .

والله [تعالى] (٣٠) يجعل ذلك في ميزان أمير المسلمين [وناصر الدين] (٣١) ونوراً بين يديه [وعن يمينه يوم يعاده ، بفضل الله تعالى ورحبته] (٣١) هذا الذي ظهر إلى فيما سألت عنه ، بعد استخارة الله

⁽١٥) زيادة من (و).

⁽١٦) زيادة من (و).

⁽١٧) زيادة من (ح).

⁽١٨) نبي (و) ولأن.

⁽١٩) يقصد يوسف بن تاشفين ، ولد سنة ٤٠٠ هـ وتولى ٤٦٢ هـ وتوفيي ٥٠٠ هـ .

⁽٢٠) يقصد على بن يوسف بن تاشفين ، ثاني أمراء الدولة المرابطية بين ٥٠٠ هـ و٥٣٥ هـ.

⁽۲۱) زیادة من (و).

⁽۲۲) زيادة من (و).

⁽۲۳) في (و) قضي.

⁽٢٤) في (ح)إليه.

⁽٢٥) في (حَ) ذلك.

⁽٢٦) في (و) علمه والراجع أن الصحيح ما أثبته ليستقيم المعنى .

⁽۲۷) زیادة من (و).

⁽۲۸) نی (ح) نی ما.

⁽٢٩) في (ح) للأجناد.

⁽٣٠) زيادة من (و).

⁽٣١) زيادة من (و) وهذا ما يؤكد ما ذهبت إليه من أن الونشريسي عاد إلى نسخة أقدم من نسخة الرباط.

⁽٣٢) زيادة من (و) ونفس الملاحظة السابقة.

ابن الحاج التجيبي القرطبي ومسائــل بيوعــه

تعالى (٣٣) [عليه] (٣٤) وهو [سبحانه] (٣٥) العالم (٣٦) بحقيقة الصواب [والسداد] (٣٧) قاله محمد [بن أحمد](٣٨) بن الحاج.

⁽۳۳) فی (ح) تعالی. (۳٤) زیادة ن (و).

⁽٣٥) زيادة من (و).

⁽٣٦) ف (ح) الأعلم. (٣٧) زيادة من (و).

⁽٣٨) زَيَادة منّ (وَ).

----- الأندلس : قرون من التقلبات والعطساءات

المصادر والمراجع

ابن بشكوال:

الصلة ، تحقيق : إبراهيم الابياري ، بيروت ، القاهرة ، ١٩٦٦م.

البطليوسي ، ابن السيد:

الإنصاف، تحقيق رضوان الدابة ، الطبعة الثالثة، دمشق ، ١٩٨٧م.

بنسباع ، مصطفى :

فترة الانتقال من المرابطين إلى الموحدين ، دبلوم دراسات عليا ، جامعة فاس ١٩٧٨م (منسوخة نسخًا).

دندش ، عصمت عبد اللطيف :

الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين ، الطبعة الأولى ، بيروت ، ١٩٨٨م.

بوتشيش ، إبراهيم القادري:

- ـ مقالة : مخطوط نوازل ابن الحاج وأهمية مادته التاريخي ، عدد ٢١ ، دار النيابه ، ١٩٨٩م.
- ـ الحياة الاجتماعية في المغرب والأندلس خلال عصر المرابطين ، جامعة مكناس ، 1991م.

ابن رشد ، أبو الوليد:

مسائل ابن الوليد بن رشد ، تحقيق : محمد الحبيب التجكاني ، المغرب ، ١٩٩٢م.

الزركلي ، خير الدين:

الأعلام ، بيروت ، ١٩٨٠م.

الصفدي ، خليل بن إيك :

الوافي بالوفيات ، طبعة هلموت ريتر ، ١٩٦٢م.

الضبي ، أحمد بن يحي :

الملتمس في تاريخ رجال الأندلس ، القاهرة ، ١٩٦٧م.

ابن عذراي ، أحمد بن محمد بن عذاري المراكشي:

البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب ، ج٤ ، تحقيق إحسان عباس ، الطبعة الثانية ، بيروت ١٩٨٠م.

عياض ، القاضي عياض بن موسى اليحصبي السبتي:

البغية ، الطبعة الأولى ، بيروت ، ١٩٨٨ م.

الفاسي ، على بن ابى زرع:

الأنيس الطرب بروض القرطاس ، الرباط ، ١٩٧٣م.

ابن القطان:

نظم الجمان، تحقيق: محمود على مكى، طبعة الأولى، بيروت، ١٩٩٠م.

مخلوف ، محمد محمد :

شجرة النور الزكية ، طبقات المالكية ، بيروت ، ١٣٤٩ هـ.

المرادي ، أبو بكر المرادي الحضرمي:

السياسة أو الاشارة في تدبير الإمارة تحقيق : علي سامي النشار ، الطبعة الأولى ، الدار البيضاء ، ١٩٨٨م.

المقري ، أبو العباس أحمد المقري التلمساني :

ازهار الرياض في أخبار عياض ، الرياض ، ١٩٧٨م.

النباهي ، أبر الحسن :

تاريخ قضاة الأندلس المسمى بالمرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا ، بيروت (د.ت).

الونشريسي ، أبو العباس أحمد بن يحيى :

المعيار المعرب والجامع المغرب عن فتاوى أهل افريقية والأندلس والمغرب ، خرجه جماعة من الفقهاء ، باشراف محمد حجي ، الطبعة الأولى ، الرباط ، بيروت ، ١٩٨١م.

ناظر الأحباس في الأندلس والمغرب في القرنين الثامن والتاسع المجريين حسب المعيار المعرب للونشريسي

الدكتور: جاسم العبودي



ناظر الأحباس في الأندلس والمغرب في القرنين الثامن والتاسع المجريين حسب المعيار المعرب للونشريسي

الدكتور: جاسم العبودي (*)

مستخلص البحث

تطرق الباحث في هذا الموضوع إلى تلك الوظيفة المهمة في الأندلس والتي دارت حولهل عدد من المسائلوالقضايا في معيار الونشريشي وقد تمحور البحث حول وظيفة « ناظر الأحباس » وما يدخل في نطاقها ، من صفات الناظر والشروط المطلوبة فية بالإضافة إلى واجباته ومساعيه . . . إلخ .

وقد حاول الباحث ان يغطي هذا الموضوع وإستقصاء جوانبه من خلال فتاوى علماء المغرب والأندلس التي تناولت هذا لجانب ؛ أضفت على هذه الوظيفة جانبا من الأهمية ووضعت لها ضوابطها التي تؤكد أهمية الأحباس في حياة الأمة الاقتصادية .

THE OVERSEER OF THE ENDOWMENTS IN AL-ANDALUS' AND AL-MAGHRIB ACCORDING TO AL-MI'YAR OF AL-WANSHARISI

by Dr. Jasim al-Abudi Abd

The author of this paper treats the important function of the overseer of the endowments in al-Andalus. This function is the subject of many questions and judicial cases in the Book of al Mi'yar al - Mu'rib of al-Wansharisi. The paper centres on the overseer of the endowments "Nadhir al-Ahbas" and all that is connected to it such as the qualities of the overseer the conditions required in him in addition to his efforts and duties ...etc.

The author tried to study the subject from all its angles relying heavily on the Fatawa of the Ulama' of al-Maghrib and al-Andalus which treated the subject of this position highlighted its importance stipulating, in the same time, the conditions and comtrols that are embedded in the overseer and which serve to assure the importance of the endowments in the economic life of the nation.

^(*) دكتوراه الدولة بدرجة ممتاز شرف في جامعة كومبلوتنسي ـ مدريد ، أستاذ . .



المقدمة:

لابد من التنبيه أولا أن هذا البحث الاستقرائي ـ والذي يرسم لنا لأول مرة الخطوط العريضة لصورة ناظر الأحباس . ويكشف مدى التفاعل والصراع على حمل راية الزعامة بين مراكز الثقل الثلاثة في الغرب الإسلامي : فاس وغرناطة وتلمسان في القرنين المشار إليهما، ومن الصعب قصره على تجربة الأندلس فقط ، للتشابه العميق بينها وبين المغرب في أوجه كثيرة : منها سيطرة نفس الفقه المالكي على الجانبين ، مما خلق تقاربًا واضحًا في هيكل النظام الاجتماعي والاقتصادي ، والذي يستمد من الفقه المالكي خطوطه الرئيسية ، رغم التفوق النوعي في الحالة الاقتصادية للأندلس على دول المغرب، وكذلك الحركة المستمرة لهجرة الفقهاء والشيوخ بين الطرفين ، وتوارد الأسئلة والفتاوي بينهما.

وتكرس هذه الدراسة على الجزء السابع من المعيار المعرب والجامع المغرب ، (الرباط _ بيروت، ١٥٠١هـ ١٤٠١مـ) لأبي العباس أحمد الونشريسي [المتوفى بفاس سنة ١٥٠٨/٩١٤ والذى يحتوي على ١٥٠ صفحة ، ما عدا فهرس المحتويات ، ويضم ٤٧١ فتوى مخصصة جميعها لنوازل الأحباس في الأجزاء السابقة لهذا الجزء ، ماعدا أربع فتاوى وردت في الجزء الخامس (ص ١٦٢ ، ١٧٤ ، ١٧٥) ، أما الأجزاء الخمسة المتبقية من المعيار ، حسب فهارس محتوياتها لم يظهر لنا فيها فتاوى كثيرة ذات شأن عن الأحباس .

في هذا الجزء وردت خمس عشرة فتوى مكررة (٢)، لم يلتفت إلى تكرارها الونشريسي و لا حتى المحققين لهذا الكتاب القيم إلا ماندر .

لقد استثنینا _ بعد دراسة جمیع فتاوی هذا الجزء _ مائة وثلاث فتاوی لأندلسین ومغاربة $^{(7)}$ ، لأنهم متقدمون علی زمن دراستنا المکرسة علی القرنین الثامن والتاسع الهجریین ، کما أن أغلب هذه

⁽۱) لابد من التنبه أن مصطلحي فتوى وحبس إنتقلا إلى اللغة الاسبانية بالصيغ التالية: علم ، HABIZ علماً أن أغلبية الأسبان اليوم لم يسمع بهما ولم يعلم معناهما ولا سيما الأولى ، وهو بديهي لأن ذلك عائد إلى خلو حياتهم الدينية منهما أنظر:

DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPANOLA, Real Academia Espanola, Madrid, 1984, 1, p. 638, II, P.716.

⁽۳) انظر الصفحات التالية: ۲۲_۲۲، ۲۹_۷۱، ۲۷٫ ۲۷٫ ۱۰۰، ۱۰۰، ۲۲۰، ۸۲۲_۲۳۲، ۲۲۰. ۸۳۳_۸۳۳ . ۲۳۳. ۸۳۳_۸۳۳ . ۲۳۳. ۲۳۳ . ۲۳۳. ۲۳۳ . ۲۲۳. ۲۳۳ . ۲۳ . ۲۳ . ۲۳ .

الفتاوى هي لأشهر فقهاء وشيوخ الأندلس ، من أمثال : ابن رشد ، ابن الحاج ، ابن سهل ، ابن عتاب ، ابن عتاب ، ابن العطار ، ابن زرب ... النح ، وإن أشرنا فإلى القليل جدا من فتاويهم في دراستنا هذه .

كما استثنينا أيضاً إثنتين وخمسين فتوى (٤) تتعلق بأحباس الأقارب ، لأنها لم تمدنا بمعلومات جديدة ، فأغلبها يختص بميكانيكية الفقه المالكي حول هذا الموضوع .

لذا وبعد الدراسة المستفيضة لجميع نوازل هذا الجزء ، وطرح [ما سبق ذكره منها]، فقد تركزت دراستنا هذه على ماثتين وسبع وأربعين فتوى ، أضف اليها أربع فتاوى من الجزء الخامس، وخمسًا من الجزء الثامن

وبناء علي أهمية وكثرة المعلومات التى استطعنا الحصول عليها ولكونها تشكل أغلبية نوازل الأحباس في المعيار إن لم نقل جميعها ، وخلو الساحة من الدراسات الجدية المكرسة لها ، عزمنا على نشرها مستقلة ، أي دون الاعتماد على أي مصدر آخر من مصادر الفقه والتاريخ وغيرهما ، وذلك لأسباب كثيرة منها التدليل على غناء معلومات المعيار واستقلاليته والتي فاقت كثيرا من المصادر الفقهية النظرية والتاريخية .

يقول فرناندو دي لاجرانخا أحد كبار المستعربين الأسبان ، والذي قضى أعوامًا طوالاً في دراسة المعيار . . . » ، وفي مكان آخر يقول : « لقد المعيار منجمًا ثمينًا ، لم يستثمر بعد إلا قليلا ... » ، وفي مكان آخر يقول : « لقد تجمع لدي منه كثير من الأخبار الطريفة والمعلومات القيمة والنصوص المهمة ، التي تلقي الأضواء على نقاط مظلمة أو تكشف أخرى غير معروفة في تاريخ الأندلس والحياة الاجتماعية فيد ... » (٥).

كما يقول الأستاذ الحقوقى خوسيه أكيليرا: « من الواضح لنا جميعا الفراغ الحالي في الدراسات حول الفقه الإسلامي في الأندلس ... قليلة جدا تلك الدراسات النافعة التى يمكن الاعتماد عليها،تنقصنا تراجم وبحوث جدية في هذا الجانب المهم من (٦) تاريخنا المتعلق بالقانون».

⁽٤) تنظر الصفحات التالية : ٢١ ـ ٣١ ، ١٠ ـ ١٤ ، ٤٩ ـ ٥٠ ، ١٥ ، ١٦ ـ ٢ ، ٢٦ ـ ٢٢ ، ٢٧ ، ٢٥ ـ ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠

GRANJA, Fernando de la, " Una polemica religiosa en Murcia en tiempo de Alfonso El Sabio ", Al - : انظر (٥) ANDALUS, 1966, XXXI, pp. 47 - 72, en especial pp. 47 - 8.

AGUILERA PIEGUEZUELO, JOSE: "El derecho Maliki Aplicado en Al - Andalus ", Actas De II Jornada De Cultura Arabe E Islamica, Madrid, 1990, p. 19.

يجب التنبيه أن هذه الدراسة ليست هي نظرية مستقاة من كتب الفقه التي تتطرق إلى القوانين الفقهية فقط، وإنما هي دراسة استقرائية واقعية عبر نوازل قد حدثت فعلا على أرض الأندلس والمغرب في القرنين المشار إليهما أعلاه والتي جمعها أو علق عليها الونشريسي في المعيار، والتي بحق يمكن أن نعتبره موسوعة فقهية وكنزا لا ينفد لعاشقي هذا النوع من الدراسات.

ولا تخفى الأهمية القصوى لهذه النوازل ، فهي تعطينا صورة حية نادرة حقيقية للواقع الاجتماعي والاقتصادي ، بعيدًا عن مبالغات وشطحات المؤرخين ، إضافة إلى القيمة الذاتية لهذه النصوص في الفقه الإسلامي .

تقول المستعربة الفرنسية راشيل آريه: « تشكل هذه الفتاري أهمية عظمى ليس فقط في مجال الفقه الإسلامي في الإندلس فحسب ، إنما أيضا في غزارة المعلومات التي تقدمها لنا حول الحياة الاقتصادية والاجتماعية فيه ، هذه المعلومات تكاد تخلر منها تقريبًا كتب المؤرخين» (٧).

إن المعلومات التي توفرت لدينا ستغطى المواضيع التالية :

- ١ _ ناظر الأحباس.
- ٢ ـ معلومات هامة عن الأحباس حسب الجزء السابع في المعيار للونشريسي.
 - ٣_ العاملون في المساجد.
 - ٤ _ مدارس الحبس ، التالية وهذه تشمل المواضيع التالي :
 - ٤ ــ أ : العاملون في المدارس ومرتباتهم .
 - ٤ ـ ب : شروط مدارس الحبس.
 - ٤_ت: تعليم الصبيان في المساجد.
 - ٤_ث: خزائن كتب العلم.
 - ٤ ـ ج : التسليف .

HISTORIA DE ESPANA, dirigida por Manuel Tunon de lara, III, Espana Musulamana (Siglos VIII - XV), (V) por RACHEL ARIE Barcelone, 1984, p. 100.

۱_ تعریف الناظر (^{۸)}:

هو من يقبل القيام بمصلحة النظر أو الإشراف على حبس أو أحباس ؛ المتصرف فيها بمقتضى الشرع والاجتهاد وبموافقة الصواب والسداد ، ووفقًا لشروط المحبس ، يقول المواق : « لابد لمتولى النظر في الحبس من مراعاة قصد المحبس) ص ١٣٥ (١) .

٢ _ مسميات ناظر الأحباس:

في فتوى واحدة لأحد فقهاء الأندلس تعود إلى القرن الرابع الهجري ورد اسمه « والي الأحباس » ص ۷۰ .

أما في القرنين الثامن والتاسع الهجريين ـ الإطار الزمني لدراستنا هذه ــ في الأندلس والمغرب ، فقد وردت مسمياته بالصور التالية:

ناظر الأحباس ٤٢ ؛ ناظر على حبس ٣٣٠ ؛ الناظر ١٤٦ ، ٢٦٤ ؛ الناظر في الحبس ١٥١ ، ١٥٧؛ الناظر في الأحباس ١٢٧، ١٤٦، ١٨٣؛ الناظر على الأحباس ١٦٤؛ الناظر في أحباس الجامع ١٧٣ ؛ ناظر في الأحباس ١٢٧ ؛ ناظر المسجد ٢٧٦ ؛ ناظر أوقاف مساجد ٣٦٥ ؛ ناظر أحباس ٢٩٩؛ الناظر المسلف ١٦١؛ متولى النظر في الحبس ١٣٥؛ صاحب الأحباس ٤٧، ٢٣٥، ٤٤٧ ؛ صاحب حبس ٢٢١ ، ٤٨٠ المشرف على الأحباس ١٢٩ ؛ مشرف على أحباس القرية ١٢٧ ؛ المقدم على الحبس ١٥٥ ؛ مقدم على أحباس دار الوضوء بربض بلش ١٨٤ ؛ المقدم على الزاوية ٢٢٧ ؛ القائم بأمر الحبس ٢٥٥ .

٣_أصناف النظار:

أ ـ ناظر أوقاف مساجد :

يبدو بشكل واضح أن بعض المساجد ولا سيما في المدن ، لها ناظر خاص ، فقد سئل عبد الله العبدوسي [ت٨٤٩ / ١٤٤٦] «عن مساجد لنظر ناظر ، يقبض فوائدها وينفذها في ضرورياتها من البناء والاصلاح) ص 23.

(٩) دُرجنا [بتغاء للاختصار على كتابة أرقام صفحات النصوص المستشهد بها وغيرها بعدها مباشرة في البحث ، وهي تمثل ـ كما قلنا سابقا ـ فقط أرقام صفحات المعيار المعرب للونشريسي ـ الجزء السابع ـ الرباط ـ بيروت ـ ١٩٨١ . ١٤٠١ .

⁽٨) هذا البحث هو جزء من ثمرة منحة دراسية خاصة لحاملي شهادة الدكتوراه ، تمتعت بها لمدة سنتين (١٩٩٢ ـ ١٩٩٣) من الإدارة العامة للبّحوث العلمية والتقنية (وزارة ألتربية الاسبانية) مشكورة ، حول (المظاهر الاجتماعية والاقتصادية للمغرب والأندلس في القرنين الرابع والخامس عشر الميلاديين من خلال نوازل المعيار المعرب ، " ، ضمَّن المشروع الثَّقافي بَعَنوان و العلاقات المغربية مع شبه البَّجزيرة الايبرية مَن القرن الثالث عشر إلى القرن ألسادس عشر الميلاديين، بإدارة الدكتورة ماريا خيسوس بغيراً.

وفي فتوى أخرى كان يدعى « ناظر أوقاف مساجد ، كانت عادته أن يصرف من غلة مسجد في عمارة مسجد آخر » ص ٣٦٥ .

ب_ناظر أحباس مسجد:

قد لاحظنا أن كثيراً من المساجد ، لكل واحد منها ناظر معين ، يقول إمام غرناطة ومحدثها ومفتيها محمد الحفار [ت ٨١ / ٨١٨ / ١٤٠٩] : والناظر في حبس المسجد المذكور » ص ١٥١ .

أو كما في سؤال على درجة من الأهمية لفقيه فاس مصباح بن محمد بن عبد الله اليالصوتى (١٠) من قبل مؤذن الجامع الأعظم بفاس أبي عبد الله محمد بن محمد بن الحاج العيدي [الغيدي] وبناء على ذلك فإن قاضى الجماعة بمدينة فاس حينئذ محمد بن علي الجزولي وخطيب جامع القرويين منها محمد بن يحيى المزدغي ، اقتضى نظرهما أن أذنا «للناظر في أحباس الجامع المذكور وهو الطالب أبو الحسن بن أبى العباس أحمد بن الأشقر الصنهاجي في دفع الإجارة من مال أحباس الجامع المذكور للمؤذن المذكور» ص ١٧٠ ـ ١٧٣ ، وذلك في أوائل شهر ربيع الآخر عام ١٧٥هـ/ أيلول ١٣٤٤م.

أو كما في سؤال لفقيه فاس ومفتيها عبد الله العبدوسى ، حيث جاء في آخره (والسلام عليكم من ناظر المسجد المذكور يحيى بن مكحول الموجدى ، ص ٢٧٦ .

وبشكل أكيد فإن سلطة ناظر أحباس المساجد فوق سلطة ناظر المسجد ، فهو المسؤول ، الأول والرئيس عن مرتبات العاملين في المسجد ، وهو الذي يقيم هذه المرتبات وفقا لشروط المحبس والمصلحة العامة والعمل الذي يؤديه كل عامل وغلة المسجد بالزيادة أو النقصان .

ت_ناظر أفراد:

وكما لأحباس المساجد ناظر ، فإن للأفراد حق توكيل النظر على أحباسهم إلى من يثقون به ، وما أحباس الأقارب التي تركناها من غير دراسة _ والتي بلغت ٥٢ فتوى من الجزء السابع _ إلا مثال على ذلك .

⁽١٠) حسب أحمد الشتيوي محقق **توشيح الديباج للقرافي ، ص ٢٥٨ ، نقلاً عن نيل الابتهاج ، ص ٣٤٤ ، أنه توفي** سنة ٥٠٥ / ١٣٠٥ _ ١٣٠٦ ، ولا يعقل أنه **توفي في هذه السنة ، لأن إحدى فتاويه الواردة في المعيار** [٢٠٩٤، ٧: ١٧٢] مؤرخة في الخامس من ربيع الآخر ٧٤٥ هـ/ ١٦ _ ٨-١٣٤٤م، وأخرى في شعبان عام ٧٤٦ / تشرين الثاني _ كانون الأول ١٣٤٥ .

في رسالة عبد الله العبدوسى إلى قاضى تازى [تازا] أبى على حسن الترجالى حول تحبيس أملاك وترمان بن عريق على المساكين ، والتي استرجعها السلطان ، ثم أن ولده حبسها ثانية على من ذكر «وجعل النظر في ذلك للخطيب المتوفى ، ثم لخطيب آخر بعده » ص ٨٢ .

وقد سئل شيخ علماء الأندلس في وقته بغرناطة أبو سعيد فرج بن لب_[المتوفي في الوباء ما بين السادس والعاشر من رجب ١٩٠/ ١٩ - ٢٣ آب ١٤٨٥]_عمن «حبسٌ موضعا على نوع من أنواع البر، وأقام إنسانا للنظر فيه وصرفه في وجهه» ص ٩١ .

ث_ناظر بمقتضى الأمر السلطاني:

الظاهر أن هذا النوع من النظار تسند إليه أحباس ذات أهمية كبيرة أو أحباس بلد بأكمله ، كما في سؤال لابن لب « عن أحباس بلد أسند النظر فيها بمقتضى الأمر السلطاني للخطباء بجامعه الأعظم والأشياخ[فيه] ... » ص ٩٢.

وفي فتوى مؤرخة في أواخر صفر عام أربعة وثلاثين وثمانمائة/ أواخر كانون الأول ١٤٢٩ ، لأبي القاسم عبد العزيز بن موسى العبدوسي [ت ١٤٣٧ / ١٤٣٣ _ ١٤٣٤] _ أحد الفقهاء المستوطنين تونس _ «عن رجل كان صاحب حبس في بعض بلد المغرب وقدمه سلطان البلد على النظر في الحبس » ص١٨٥ .

ج .. ناظر محبّس:

في بعض الأحيان يتولى مالك الحبس النظر في حبسه في الوقت نفسه ، إما بشرط منه على أساس أنه مالك للحبس ، أو بشرط من محبس آخر يضيف إلى حبسه حبسا آخر ، أو بمرسوم سلطاني .

لقد جاء في السؤال السابق لابن لب [ينظر : ناظر بمقتضى الأمر السلطانى] « عن أحباس بلد ... ومن الأحباس جملة أسند النظر فيها للخطباء بالجامع المذكور هم محبّسوها ، وشرطوا ذلك في أصل التحبيس ... » ص ٩٢ .

أو رجوع الحبس إلى المحبِّس إثر نزاع أو مشكلة تتعلق بالحبس أو المحبَّس عليه ، كما في سؤال لابن لب ، حيث ترك إمام مسجد بقرية موضعا مزروعا ، بعد أن أخرجه رجل من أهل الشر ، فعاد الحبس تحت نظر محبِّسه ص ٩٠ .

ح .. مشرف على أحباس القرية:

لقد كشف لنا سؤال موجه للمواق [ت ٨٩٧ / ١٤٩٢] والذى كان قاضى الجماعة في غرناطة وبعد هجرته منها ولي قضاء القدس استغلال أحد النظار لمناصبه ، حيث أمضى كراء أرض واسعة لابنه ، وذلك عندما كان « ناثب القاضى » ، و « ناظراً في الأحباس » و « مشرفا على أحباس القرية » في نفس الوقت ص ١٢٧ (١١١) .

خ ـ ناظر دون صلاحیات:

من المعروف أن للناظر صلاحيات واسعة ، ولكنه في سؤال لفقيه تلمسان ومفتيها أبي الفضل قاسم العقباني (ت ٢٥٥/ ١٤٥٠) يظهر أنه دون صلاحيات ، حيث كانت عادة «مقدمه» ، أنه «لم يأذن له في التصرف في أموال الأحباس إلا بعد مطالعته في قليل ذلك وكثيره» .

ورغم أنه مأمور _ كما يبدو في هذا السؤال _ لا حول له ولا قوة ، وسيده يستخدمه سوطاً للإنتقاص من حقوق الآخرين ، فقد طالب « بعض من له مرتب في الأحباس هذا الناظر ببتية من مرتبه، وأواد أن يلزمها ذمة الناظر لتصرفه في ذلك ..» ولكن فتوى قاسم العقباني كانت إنقاذاً له ، حيث يقول فيها : «إذا كانت هذه عادة سلطانه لم يكن على الناظر ضمان ، ولا يلزمه غرم ما أخذ منه وما أعطاه ص ٢٩٩.

د _ ناظر مسلّف :

في فتوى لمفتي غرناطة أبي عبد الله محمد السرقسطي الغرناطي [٧٨٤ - ٨٦٥ - ١٤٦١] يظهر أنه كان هناك « ناظر مسلف » ، حيث كان بيده سنة ٤٢ ٨ هـ/ ١٤٣٨ - ١٤٣٩م أكثر من ثلاثمائة دينار من الذهب ، وقد «قبضه في محضر ورهان» ، ومهمته تنحصر في تسليف الأسارى لفكهم من الأسرص ١٦١ .

قاضى الجماعة بغرناطة ومفتيها وخطيبها أبو عبد الله محمد بن علاق (١٢) المتوفي في ثاني شعبان عام ١٨٠ / ١٣ شباط ١٤٠٤] يسمى هذا الناظر المسلف « محتسبا» ، وقد تكون هذه التسمية راجعة

⁽١١) مما يجدر بالذكر هنا أن كلمتي قاضي ومشرف أيضاً انتقلتا إلى اللغة الإسبانية ، فبينما تكاد تكون الأولى معروفة اليوم ، فالثانية على النقيض من ذلك ، وذلك بالصبغ التالية : CADI, ALMOJARIFE : بعضا أن قاموس الأكاديمية الملكية الاسبانية للغة الإسبانية هذا قد ينظر المصدر السابق : ١ / ٧٣ ، ٢ / ٢٣٤ ، علما أن قاموس الأكاديمية الملكية الاسبانية للغة الإسبانية هذا قد ذكر أربعة مشتقات لكلمة مشرف.

⁽١٢) في موآضع عديدة من المعيار المعرب ورد ابن علاف ، ينظر : ٧/ ١٠٩ ، ١١٢ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ .

لكونه يقوم بعمله إحتسابا لوجه الله تعالى ، ومن دون أجر يذكر ، وقد كان بيد هذا المحتسب نحو « ٢٠٠ دينار من الذهب العين » ، وبحقه تقديمات من القضاة « تتضمن ثبوت أمانته » ، وشرطوا عليه فيها شرطا ، منها ألا يصرفها إلا في مصرفها « من سلفها للأسارى في موضع كذا ، وأن يستوثق في دفعها بالرهان والضمان » ص ٢٠٨ .

إن المبلغ المذكور أعلاه كبير جداً إذا ما قارناه مثلاً بشمن قاعة دار الدبغ الكائنة بفاس الأندلس، والتي تشكل أحد أهم أملاك الأمير أبي مالك، وقد بيعت بخمسين دينارا من الذهب العين، بعد أن استرجعها لبيت المال السلطان ناصر الدين محمد بن أبي سالم، وذلك في أوائل شعبان عام ٨٢٧ / حزيران تموز ١٤٢٤، ص ٢١٥ .

ذ_ناظر بموجب تقديم من القاضى:

يعين هذا الناظر إما بتقديم من القاضي فقط، كما في سؤال لفقيه الجزائر أبي القاسم أحمد الغبريني [ت بعد سنة ٧٧٧ / ١٣٧٥] عن «رجل قدمه القاضى على حبس سور ... » ص ٢٢٢ .

وإما بتشاور القاضي مع مستشاريه من الفقهاء ، أو تفاوض نظار أو آخرين معه على تقديم من رضوه بينهم [ينظر: الصفات الواجب توفرها في الناظر، رقم ٤]

والناظر بشكل عام إن لم يصلح للنظر في الأحباس قدم القاضي من يشهد فيه بالصلاح ويلتزم الوظيف ص ١٤٥ .

٤ ـ الصفات الواجب توافرها في الناظر

في رسم تعيين ابن عشرين كناظر على أحباس ابنة عمه ، ورد بعض هذه الصفات : « وإنها تحتاج إلى ناظر لها فيها [في أحباسها الكائنة في فاس] وإن أولى من يقدم عليها للنظر في مصالحها ابن عمها المذكور ، لثقته وأمانته وحزمه وضبطه وكفاءته ، [وأنه] يستحق ذلك ويستأهله .. » ص ٤٩٠ ـ ٤٩٨ ، وذلك في ١٩ شعبان عام ٧٨١ / ٣٠ تشرين الثانى ١٣٧٩

هناك صفات أخرى يجب توفرها في الناظر كما نراها في السؤال الموجه لأبي سعيد بن لب ، وذلك « أن الخطباء والأشياخ [بالجامع الأعظم ببلد ما » الناظرين « بمقتضى الأمر السلطاني على أحباس هذا البلد] ... تفاوضوا مع القاضى في تقديم ناظر في الأحباس على العادة في ذلك ، ووقع اتفاق

----- الأندلس: قرون من التقليبات والعطهاءات

الجميع على تقديم من رضوا إمامته وثقته وعدالته ، وأنفذوا تقديمه ، وقبل التقديم ، وتولى النظر في ذلك أشهراً... » ص ٩٣ .

ولعل أهم هذه الشروط هي أمانة الناظر ، ولا سيما إن كانت صادرة بحقه من قبل القضاة ، فقد رأينا سابقا أن الناظر المسلف ، والذى كان تحت نظره « ٦٠٠ دينار من الذهب العين » كان « بيده تقديمات من القضاة تتضمن ثبوت أمانته » ص ٢٠٧ .

٥ ـ شروط الإشراف على الحبس:

هذه الشروط ثلاثة حسب المعلومات التي توفرت لدينا ، وهي الاتفاق على تقديم الناظر بصفات معينة ، وإنفاذ هذا التقديم ، وقبول الناظر للتقديم والشهادة عليه في ذلك .

وقد يرفض الناظر المقترح هذا التقديم ، لصعوبة إدارة الحبس ، أو المشقة المترتبة منه ، كما يحدث عادة في تحبيس الطعام ، لأنه يحتاج في كل عام إلى إعطاء وقبض وحرازة ، وخاصة تحبيسه على وجه التسليف ، كما في السؤال الموجه للسرقسطي « وأسند النظر في ذلك لرجل لم يشهد عليه بالقبول، فلم يقبل ذلك لصعوبة الأمر وتكلف المشقة » ص ١٢٠ .

وقد يرفض الحبس من قبل الناظر المقترح ، إعتقاداً منه أنه من أموال مستغرقي الذمة ، فقد رفض ابن عبد السلام الإشراف على حبس الحرة ؛ أخت أحد الأمراء ص ٤٥٦ ، كما رفض خطيب أحد الجوامع الإشراف على حبس ابن عريق ص ٨٢ .

٦ - واجبات الناظر :

يجب على الناظر أن يتفقد الحبس على الدوام ، يقول مفتي فاس عبد الله العبدوسي: «تطون ناظر العبس وشهوده وكتابه وقباضه على ربع الأحباس أكيد ضرورى لابد منه ، وهو واجب على الناظر فيها، لا يحل له تركه ، إذ لا يتبين مقدار علاتها ولا عامرها ولا غامرها إلا بذلك ، وما ضاع كثيرا من الأحباس إلا بإهمال ذلك ، فيأخذ الناظر بالكد والجنهاد.. » ص ٣٠١ .

وكل من جُعَل له مرتب على القيام بمصلحة من مصالح الحبس ، ولم يقم به ، فأخذه فأن ما أخذ باطل، ويجب عليه رده ، ولا يجوز « للناظر في الحبس السكوت عنه حسب عبد الله العبدوسى بل يجب عليه طلبه واستخلاصه منه ، فأنه [الناظر] مطلوب بضم أموال الأحباس واستخراجها من يد معتصبها

أو آخذها بغير حق » ، من أمثال القيسى الذي كان يأخذ مرتبا من الأحباس نحواً من خمسة أعوام ثلاثين ديناراً في الشهر ، وذلك في أوائل شوال ٨٣٨/ نيسان_مايس ١٤٣٥ ، ص ١٢-١٣ .

٧_ إلمام الناظر بالفقه:

علاوة على صفات الناظر التي لاحظناها سابقًا ، وإلمامه بالفقه المالكي طبعًا ، لأنه المهيمن في الأندلس والمغرب آنذاك _ فانه يعتمد إعتماداً كبيراً على فتاوى كبار الفقهاء والمفتين في حل ما يستعصيه من مشاكل صعبة وطارئة طيلة مدة نظره.

لذا فان عددا لابأس به من الأسئلة يتوجه بها الناظر للمفتين ، وإن لم يصرح بذلك علانية في كثير من الأحيان ، ففي السؤال الموجه لابن منظور [ت ٨٨٨ ـ ٨٨٩ ـ ١٤٨٣ ـ ١٤٨٤] عن « قرية كبيرة بحصن بسطة » (١٣) ، ص ١٢٣ ، يفهم منه أن الناظر هو الذي وجّهه ، وقد تكرر السؤال نفسه فيما بعد، ولكن للمواق [ت ٨٩٧ / ١٤٩٢] ، وفيه يقول صراحة الومن سؤال الناظر ... ٢ ص ١٣٠ .

وفي سؤال آخر لابن منظور أيضا ، لا يقبل الشك أن موجهة هم « ورثة الناظر » ص ١٢٣ حول ما يستحقه ذلك الناظر من نصيبه من غلات الحبس ، والتي كانت بمقدار الربع منها في السنة ـ بعد أن توفي وقد قضى في نظر الحبس ثلثي السنة أو أكثر.

وفي السؤالين التاليين لم يكشف الناظر فيهما عن هويته ، وإن كان يفهم من نصوص الأسئلة أنه هو بطلهما ، السؤال الأول موجه للمواق «عن غابة زيتون موقوفة على مسجد قشتال » (١٤) ، ص ١٣٢ ، والثاني لابن منظور «عن رجل مقدم على أحباس دار الوضوء بربض بلش» (١٥٠) ، ص ١٨٤ .

sejo Superior de Investigaciones Cientificas, Madrid, 1989, nº. 46

⁽١٣) تقع بسطة اليوم في محافظة غرناطة ، وتبعد ٤٨ كم إلى الشمال الشرقي من وادي آش. وقد كانت مدينة زاهرة في العصر الإسلامي تابعة لكورة جيان ، ذات حصون وقلاع منيعة ، وتسمي اليوم BAZA. انظر : المصادر العربية والإسبانية عنها في : مسالك الأندلس للإدريسي ، بتحقيقنا ، رقم ٤٦ : AL-IDRISI , Los Caminos De Al-Andaius . Estudio , edicion traduccion y anotaciones por Jassim ABID. Co-

⁽١٤) قشتال اليوم قرية صغيرة مغمورة في محافظة غرناطة ، وتبعد عن بسطة ٤٠٠ كم تقريبا إلى الشمال منها ، وإليها ينسب أحمد بن إبراهيم بن يحيي الأزدي القشتالي صاحب « تحفة المغترب ببلاد المغرب » ، حسب محققه فرناندو دي لا جرانخا ، مدريد ١٩٧٤ (ينظر عن نسبه : المقدمة باللغة الاسبانية ص (١) ، وقد أكدت نسبة هذه المستعربة الفرنسية راشيل آريه في كتابها القيم المشار إليه ص ٣٥٣ وتسمى CASTRIL ينظر :

AHMAD AL-QASTALI , Milagros De Abu Marwan , Madrid, 1974 , p. 1; R. Arie , Espana Muslmana , p.

⁽١٥) بلش ترد كثيراً في المصادر الأندلسية وتنطبق على أماكن عديدة ولكن بلش هذه _ حسب نوازل المعيار المعرب بلش ترد كثيراً في المصادر الابدنسية وينعبق عنى أماس حديث وتس بسن مستوسط المتوسط وتسمى المذكورة فيها هناك ـ تبعد ٣٠ كم إلى الشرق من مالقة و ٤ كم عن ساحل البحر الأبيض المتوسط وتسمى VELEZ - MALAGA ====

وقد ورد اسم أحد النظار صراحة في نهاية سؤال لعبد الله العبدوسي: « والسلام عليكم من ناظر المسجد المذكور يحيى بن مكحول الموجدي ٤ ص ٢٧٦ .

وفي أحيان أخر يكون السؤال موجهًا من قبل أشخاص آخرين غير الناظر ، من أمثال أرباب الواجبات ببسطة ١٢١ ، أو الأئمة ١١٢ ، ١٢٥ ، ١٨٧ ، أو الخطباء والأشياخ ٩٣ ، أو المؤذن ١٢٦، أو طلبة العلم ١٢٤ ، أو أناس آخرين ١٨٣ .

٨_فريق الناظر:

فقيه تلمسان ومفتيها أبو الفضل قاسم بن سعيد العقباني (١٦) [ت٥٠ / ٨٥٤] يُسَمِّي العاملين تحت إمرة الناظر بـ ﴿ فريق الناظر ﴾ ص ٣٨٨ .

يتكون هذا الفريق ـ علاوة على الناظر ـ من شهود وكتاب وقباض ودلالين فقد أفادتنا فتوى سابقة [انظر : واجبات الناظر رقم ٦] أن للناظر ـ وذلك على الأرجح في الأحباس الكبيرة ـ «شهودًا وكتابًا وقباضاً، وقد أكدت هذه الفتوى فتوى أخرى أيضًا لعبد الله العبدوسي (٨٤٩ / ١٤٤٦] عن كيفية المحاسبة في الأحباس ، حيث يقول : « المحاسبة أن يجلس الناظر والقبّاض والشهود ، وتنسخ الحوالة كلها من أول رجوع الناظر إلى آخر المحاسبة » ، ثم يقول فيها أيضا : « وينظر في المصير [يعنى نتيجة المحاسبة] ولا يقبل ذلك [من قبل] جميع شهود الأحباس » ، وأخيرا يقول : « ويطلب [الناظر] [أي يطالب] كل واحد بخطته ومن أفسد شيئا لزمه غرمه ...) ص ٣٠٢ .

ويبدو بشكل واضح أن للأحباس شهوداً معينين للشهادة (١٧) ، ولا تنحصر مهمتهم في الشهادة على كراء الأحباس [انظر فيما بعد : كراء الأحباس رقم ١٦ ب] وخراجها ، ودخلها ، وإنما تشمل

286; AGUIRRE, F.J Y JIMENEZ, M.C., Jaen Isamico, PP. 158, 187.

(١٧) انظر مقالاً جديراً بالمناقشة بعنوان (شهادة النساء في الفقه المالكي):

⁼⁼⁼ ابن الأبار في التكملة ص ١٥ ه ذكرها بحصن بلس ، ابن الزبير في الصلة (تحقيق ليفي بروفنسال ، ص ٥٩) ذكرها ثلاث مرات بحصن بلش وأفاد أنها تبعد ٢٤ ميلا إلى الشرق من مالقة . ينظر : SIMONET, F. Descripcion, pp. 150-151 ; PALANQUES Velez Rubio, 1909; VALLVE J., La Division , p.

⁽١٦) (أبو الفضل قاسم بن سعيد بن محمد بن محمد العقباني حسب نيل الابتهاج نسبة إلى عقبان: قرية بالأندلس: وفي توشيح الديباج نسبة لبني عقبة] التجيبي النسب التلمساني الإقامة. شيخ الإسلام الحافظ العلامة الممجتهد. أحد الشيوخ الذين أخد عنهم العلامة القلصادي ، فقد ذكره في رحلته وأثنى عليه كثيراً . توفي في ذي القعدة عام عدم ماحب المضوء اللامع ذكر تاريخ ولادته سنة ٢٦٨/ ١٣٦٦ - ١٣٦٧. ينظر: البلوي ، ثبت : ٣١٠ ، ملاحظة رقم ١ ؛ القرافي ، توشيح الديباج : ٩٩ ترجمة ٧٦ ملاحظة رقم ٣ ، ص ينظر: البلوي ، ثبت : ٣١٠ ، ١٦٨ ؛ السخاوي ، المضوء اللامع : ٦ / ١٨١ ؛ التنبكتي ، نيل الابتهاج : ٣٢٠ - ٢٢٢ ؛ الونشريسي ، المعياو : ١ / ١ / ١ / ٢ / ٢٤٨ ، ٣١ ، ٣٠ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٢٥٠ ، ٩٩ ، ٤ / ٢٧٨ ، ٣٣٤ ، ٥ / ٢٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٢ ، ١٨٢ ، ١٨٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢ ، ٣١٠ . ٢٨٢ .

ARCAS CAMPO, Maria, " El testimonio de los mujeres en el derecho maliki "en Homenaje al profesor Bosch Vila, Granada, 1991, I, pp. 473 - 479.

أيضًا الشهادة على محاسبة الناظر وعزله أو استبداله . يقول عالم تونس ابن عرفة [ت ٢٠٨/ ١٤٠]: «ونزلت في حبس .. الحرة أخت أمير بلدنا ، وجعلته [الحبس] بيد شيخنا ابن عبد السلام [ت ٧٤٩ / ١٣٤٨] ، فلم يقبله ، ثم نقلته لشيخنا ابن سلمة فقبله ، وشهد في العزلة والتولية جميع الشهود الذين كانوا حينة منتصبين للشهادة .. » ص ٤٥٦ .

ويشترط في شاهد الأحباس أن يكون عادلا ، فقد أفتى مصباح اليالصوتى برد شهادة «رجل غير مبرز في العدالة » ، وذلك عندما شهد على حبس رجل آخر ، ورأى « أن العادة في الحبس إشهاد المبرز» ص ٤٧٩ ، ومن مهام العدول ما ذكره الونشريسي من أن « العدول يقومون مقام القاضي والوالي في المكان الذي لا إمام فيه ولا قاض » (١٨) .

يقول ابن خلدون (١٩٠): « إن لهؤلاء العدول أماكنهم المعروفة في الأسواق أو في المساجد أو في الدكاكين ، يختصون بالجلوس فيها ، فيتعاهدهم أصحاب المعاملات للإشهاد والمثول معهم أمام القضاة».

أما وظيفة دلال الأحباس فهي قديمة في الأندلس ، ففي سؤال لقاضي الجماعة بقرطبة يونس بن عبد الله [ابن] الصفار (٢٠) (٣٣٨ ـ ٤٢٩ هـ) ، كان لصاحب الأحباس سجلات تدعى « الفناديق » (الصحيح فُنداق ج. فنادق) تنعقد فيها القبالات على المتقبلين ، وكان مع صاحب الأحباس الدلال ، ومهمته إطلاع أهل القبالات على شروط الحبس « في مجالسه عند عقد القبالة » ، وكذلك إطلاعهم على القبالات نفسها ، وعما رست عليه من أثمان ص ٤٤٨ ـ ٤٤٨ .

وفي فتوى للمواق (٢١) [ت ٨٩٧ / ١٤٩٢) يستشف منها أن عمل الدلال لا يقتصر على الدلالة ، وإنما يتضمن أيضا إبلاغ المكترين للأحباس بقرارات المشرف من زيادة الكراء ، أو مطالبتهم بكراء

⁽۱۸) الونشريسي ، **المعيار : ۱**۰ / ۱۰۳ ,

⁽١٩) ابنَّ خَلَدُونَّ ، المقدَّمَة ، طبعة دار إحياء التراث ، بيروت ، ص ٢٢٥ ,

⁽۲۰) تَنظُر جميع مصادر ترجمته في :

AVILA, Maria Luisa, La Sociedad Hispanomusulmana Al Final Del Califato, C.S.I.C, Madrid, 1985, p. 177, no, 1110.

⁽٢١) محمد بن يوسف العبدري ، عرف بالمواق ، الإمام العلامة الخطيب ، في الضوء اللامع ولي قضاء غربي مالقة ثم قضاء مالقة ثم قضاء الجماعة بغرناطة ، وبعد هجرته منها ولي قضاء القدس ، وقد توفي المواق في شعبان ٨٩٧ ، ولم يكن مر على سقوط غرناطة إلا نحو خمسة أشهر .

۱۸۹۷ ، ولم يكن مر على سقوط غرناطة إلا نحو خمسة أشهر . ينظر : البلوي ، ثبت : ١٣٦ ، ١٤٤ ، ٢٠٣ ؛ القرافي ، توشيح الديباج : ٢٣٤ ـ ٢٣٥ ؛ ترجمة ٢٥١ السخاوي، الضوء اللامع ١٠ / ٨ ؛ التنبكتي ، نيل الابتهاج : ٣٢٥ ـ ٣٢٥ ؛ الونشريسي ، المعيار : ١ / ٣٣٦ ، ٣٣٠ ، ٥ / ٢٤٢ ، ٧/ ١٢٤ ـ ٥ ، ١٢٥ ـ ١٣٥ ، ١٣٧ ، ١٨٢ ؛ وقد ترجم له ترجمة وافية فرناندو دي لا جرانخا في مقالته حول (إدانة فقهاء غرناطة لابي عبد الله الصغير»:

GRANJA, Fernando de LA, "Condena de Boabdil por Los Alfaquies de Granada", Al-Andalus, XXXVI, 1971, PP. 145 - 176, En Especial PP. 161 - 3.

المثل في أكرية الناس ، أو الإخلاء حين رفضهم لذلك ، وهذه القرارات غالبًا ما تخلو من الجانب التنفيذي ، لذا يصعب على المشرف إخراج المكترين « بعد أن أبوا الكراء الذي عينه المشرف ، وهي (الأحباس) عندهم بكراء بخس » وفي مثل هذه الحالة ، يصر المواق على « أن يقف أرباب البصر ويجعلون على المكتري كراء المثل » ص ١٢٩ .

وكراء الأرض المحبسة لا يتم إلا « بعد النداء عليها ، والإشادة إياها على العادة في الأحباس » ، فقد سئل زعيم الفقهاء بفاس أبو سالم إبراهيم اليزناسني عن أرض محبسة على مدرسة ، فبعد أن نودي على هذه الأرض ، وقعت المزايدة فيها « على رجل بستين ديناراً » وعند ذلك « أمضى له الناظر الكراء... وشهد على إمضاء الناظر أحد الشاهدين المعينين للشهادة في الأحباس » ص٢٦ ــ٧٤ .

٩ ـ تعيين الناظر:

يتم تعيين الناظر في بعض الأحيان بأمر سلطاني ، وخاصة في الأحباس الكبيرة ذات الأهمية أو أن السطان له مصلحة بذلك ، كالتسليف منها .

في الفتوى _ التي أشرنا إليها سابقًا « ينظر : ناظر بمقتضى الأمر السلطانى » _ لأبى القاسم العبدوسى والمؤرخة في ٨٣٤ من « رجل كان صاحب حبس في بعض بلد المغرب ، وقدمه سلطان البلد على النظر في الحبس ، وعادة أمراء تبلك البلدة التسلف من مال الحبس ... » ص ١٨٥ (ينظر كذلك : عزل الناظر رقم ١٠)

ويظهر من سؤال لابن عرفة (٢٢) (ت ١٤٠١) أن أحد الأمراء كان له النظر على « فدان حبس على طلبة المدرسة بالقنطرة للحرث»،فلم يهبه الناس رغم كونه أميراً ربما لانشغاله ـ كالعاده ـ بأموره الخاصة عن نظر هذا الحبس، فقد « دفن الناس فيه « في فدان الحبس » موتاهم ، وكثر ذلك ـ وكانوا يكرونه للحرث ـ حتى استغرقت القبور كثيراً منه » ص٣٣٤.

⁽٢٢) أبو عبد الله محمد بن محمد بن عرفة الورغمي نسباً ، التونسي بلداً ، فقيه تونس وإمامها وعالمها وخطيبها ، تولى إمامة الجامع الأعظم سنة ٧٥٠ هـ ، وقدم لخطابته سنة ٧٧٢ هـ وللفتوي سنة ٧٧٣ هـ توفي ليلة الخميس الرابع والعشرين من جمادي الآخرة سنة ٨٠٣ هـ.

ينظر: ابن قنفذ الوفيات: ٣٧٩؛ القرافي، توشيح الديباج: ٢٥١_٢٥٥ ترجمة ٢٧٧؛ ابن فرحون، الديباج: ٣٣٧_٣٤ ابن فرحون، الديباج: ٣٣٧_٣٤ التنبكتي، نيل الابتهاج: ٢٧٤_٩؛ السخاوي، الضوء اللامع: ٩/ ٢٤٠ ؟ كحالة، معجم المولفين: ٢/ ٢٤٠ ؛ دائرة المعارف الإسلامية: ٢/ ٧٣٤ ؛

GAL SII, p. 347, Gas I, P. 470; R. BRUNSCHVIG, La Berberie orientale sous les Hafsides Des origines a la fin du xve. Siecle. Paris, 1940. S. v. indices.

وللقاضى صلاحيات تعيين الناظر ، وعادة ما يكون بشروط معينة ، حيث يجعل له مرتباً من غلة الحبس ، فقد أشرنا سابقاً إلى السؤال الموجه للفقيه أبي القاسم الغبريني (٢٣) (ت بعد ٧٧٢ / ١٣٧٥) ينظر: ٣ ذ_ناظر بموجب تقديم من القاضى) عمن «قدمة القاضي على حبس السور ، وأشهد الذي قدمه على أنه لا يتولى شيئًا من السور دخلاً ولا خرجًا إلا بالشهادة العاملة وجعل له على ذلك مرتبًا من غلة السور المذكور ... » ص ٢٢٢ .

والناظر الذى يقدمه القاضى « لا يصبع عزله كما يقول ابن عبد السلام (٢٤) [ت ٢٤٩ / ١٣٤٨] _ إلا موجب أمام القاضي ، فيقدم حينئذ غيره للأوقاف » ص ٣٣٩ ، ولعل ذلك يعود _ كما يقول قاضي الجماعة بفاس إبراهيم اليزناسي . : « إن أحكام القضاة لا يتعرض لها ولا تتعقب ولاتنقص إلا فيما خالف الإجماع أو النص أو القياس الجلي » ص ٤٨٧ .

وفي مكان آخر يقول اليزناسني المذكور أعلاه: « إن المنصوص عليه عند كافة الموثقين أن يجعل القاضي للناظر رزقًا قدره كذا ، ولمن يستعين به على جمعها كذا وكذا ، يقبضون ذلك عند إنسلاخ كل شهر ... » ص ٣٧٣.

ومن البديهي أن المساجد الصغيرة ولاسيما في القرى والأرياف ، ولضعف أحباسها يقوم أثمتها بالنظر على أحباسها في الوقت نفسه ، فقد سئل عبد الله العبدوسي «عمن كان يؤم بمسجد ويقوم بأحباسه خمس سنين » ولكن هذا الإمام وبعد هذه المدة الطويلة ودون سبب يذكر طالب « أن تفرض له الاجارة على فعله في المدة الماضية ويفرض له في المستقبل ... » ص ٢٧٥ .

ونجد السبب واضحا في سؤال آخر لعبد الله العبدوسي [ت ١٤٤٦ / ١٤٤٦] عن «حبس مسجد لنظر إمامه زاد ربعه على ماكان عليه ، وعجز الإمام عن النظر ، وأريد تقديم ناظر ليقوم به ويتفقد أحواله على مرتب من فائد الحبس » ص ٣٠٠_ ٣٠١.

لقد تطرفنا في [ناظر أفراد رقم ٣ ـ ت] إلى تعيين الناظر من قبل الواقف . وفي أحيان نادرة يرد تعيينه بشروط مطلقة لصالح الناظر ، ففى سؤال لفقيه مجهول أن الواقف خول النظر لإنسان على أحباسه « وجعل له أن يسنده إلى ما يشاء ، ولمن أسنده إليه إسناده إلى من شاء ، ص ٢٦٦ ـ ٢٦٧ .

⁽٢٣) هو أبو القاسم أحمد بن أحمد بن أحمد الغبريني ، ابن مؤلف عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة بيجاية ، وصفه ابن علوان : بالشيخ الإمام العلامة المشاور المدرس المفتي الخطيب ، صاحب اعلام الجزائر ذكر وفاته بعد ٧٧٧ هـ

ينظر : القراني ، توشيح الليباج : ٦٩ ت ٤٤ ؛ عادل نويهض ، أحلام الجزائر : ١٧ .

⁽٢٤) ابن عبد السلام هو قاضي تونس وشيخ ابن عرفة . Gal II , p. 246 ; Gal S II , p . 346 . : ينظر

ويبدو في الأملاك المشتركة ، لا سيما بين الأقارب ، أنه إذا أراد أحد الطرفين تحبيس حصته وتجنباً للمشاكل، يسعى إلى حصول موافقة الطرف الآخر الشريك وإذنه على تعيين ناظر على حبسه، فقد جاء في أحد رسوم نازلة «جنان ابن بشير» والعائدة لابن عميرة ومسعودة مايلى : «ووافق ابن عميرة على التقديم وأشهد أن لا حجة له فيه ، شهد عليهما في صحة وطوع وجواز، وعرفهما في ثامن جمادى الاولى عام ثلاثة وثمانين وسبعمائة» (٣١ تموز ١٣٨١ ص ٤٩٨).

في النازلة ـ المشار إليها أعلاه ـ والمعروفة « بجنان ابن بشير » ، والكائنة خارج باب الحديد ـ أحد أبواب مدينة فاس ـ بين ابن عميرة وابن عشرين ؛ النائب عن مسعودة بنت عمه الغائبة في ترنس ، إنصافًا بينهما . وأن النصف الذي لمسعودة صار تحت ابن عشرين في تاسع عشر / شعبان عام أحد وثمانين وسبعمائة / ٣٠ تشرين الثاني ١٣٧٩ ، بموجب تقديم من قبل القاضي وموافقة ابن عميرة على هذا التقديم . وفيما يلى مختصر لرسم تعيين هذا الناظر ويليه تقديم القاضي له مباشرة :

« يعرف شهودة المؤذن ... ابن عشرين بعينه واسمه معرفة تامة ، ويشهدون بأنه أهل لأن يقدم على مسعودة ابنة عمه الشيخ أبي الحسن علي بن أبي بكر ... القاطنة الآن بمدينة تونس ، لينظر لها في جميع أمورها وكافة شئونها [؟] لكون أصولها بمدينة فاس ضائعة . وأنها تحتاج إلى ناظر ينظر لها فيها، وأن أولى من يقدم عليها للنظر في مصالحها ابن عمها المذكور ، لثقته وأمانته وحزمه وضبطه وكفائته ، وأنه يستحق ذلك ويستأهله ... وقيدوا بذلك شهادتهم لسائلها منهم في تاسع عشر من شعبان عام أحد وثمانين وسبعمائة ... [ثم أورد أسماء تسعة من الشهود] ... » ، وفيما يلي تقديم القاضي :

⁽٢٥) ذكره الونشريسي في عدة مواضع ، ونعته بـ « الشيخ الفقيه الجليل المفتي الأسني الأكمل أبي محمد عبد الله ابن الشيخ الفقيه الأجل الأسني الأعدل الأكمل المرحوم أبي عبد الله محمد الأوربي » ، وقد اورد له تقييدا في منتصف ذي حجة من عام تسعة وستين وسبعمائة . كما ورد اسمه كشاهد على قرار قاضي الجماعة بفاس في أوائل شهر ربيع الآخر عام ٥٤٥ه ، ويبدو أنه ولي قضاء الجماعة بفاس بعد محمد بن أحمد بن عبد الملك الفشتالي ابن القاضي ترجم لـ « محمد بن الأوروبي الفقيه الفاضي . توفي سنة ٧٨٢ » / ١٣٨٠ - ١٣٨١ , والأرجح أنه هو المقصود، والصحيح ابو محمد الأوربي . والنور » : ٢/ ٢٧٢ ؛ الونشريسي ، المعيار : ٣/ ان القاضي ، درة الحجال « تحقيق محمد الأحمدي أبو النور » : ٢/ ٢٧٢ ؛ الونشريسي ، المعيار : ٣/ ١٥٠ . ١٩٥ . ١٩٥ . ١٩٥ . ١٩٥ . ١٩٥ . ١٩٠ . ١٩٠ . ١٩٠ .

١٠ .. عزل الناظر أو استبداله:

لقد اجمعت الفتاوى [ينظر: تعيين الناظر رقم ٩] على أن الناظر الذي يقدمه القاضي لا يصح عزله، إلا بموجب أمام القاضى ص ٣٣٩، وماعدا ذلك فقد انقسمت الفتاوى إلى قسمين:

الأول منها: ما أفتى به بعض الشيوخ « عمن حبس حبسًا وقدم عليه من رآه أهلا» ، « له عزله واستبداله » ، كما حدث في حبس الحرة [ينظر: فريق الناظر رقم ٨] ص ٤٥٦ .

والثانى: «والحكم عند الفقهاء كما يقول ابن لب [ت ١٤٨٥ / ١٤٨٥] أن ليس للمحبس عزل من قدمه للنظر في الحبس لتعلق حق المحبس عليهم بنظره لهم ، حتى يثبت ما يوجب تأخيره وعزله من تفصيره أو تفريطه وتضييعه » ، وذلك عندما سئل عمن «حبس موضعًا على نوع من أنواع البر وأقام إنسانا للنظر فيه وصرفه في وجهه ، ثم بعد ذلك بمدة أراد عزل المقدم واستبداله بغيره » ص ٩١ .

وفي سؤال آخر لابن لب عن « أحباس بلد أسند النظر فيها بمقتضى الأمر السلطاني للخطباء بجامعه الأعظم والأشياخ ... ثم أن الخطاء والأشياخ الناظرين تفاوضوا مع القاضي في تقديم ناظر في الأحباس على العادة في ذلك ، ووقع اتفاق الجميع على من رضوا إمامته وثقته وعدالته ، وانفذوا التقديم وتولي النظر في ذلك ... ولكن القاضي وبعض المقدمين المذكورين عزلوا المقدم وقدموا عوضًا منه شخصًا آخر مستبدين بذلك ، ولم يوافق سائر الناظرين على هذا العزل ولا على هذا التقديم...» .

فأجاب على ذلك ابن لب (٢٦) بقوله:

إنه لاينفذ حكم عزل من اتفق الناظرون المذكورون [؟] على تقديمه إلا باتفاقهم على عزله أو
 ثبوت موجب العزل عند من يجب . . . » ص ٩٢ ـ ٩٣ .

١١ ـ تقصير الناظر ومحاسبته :

الناظر _ كما لاحظنا سابقًا _ يقدم بموجب شروط صارمة ، لذا من البديهي وبشكل عام أن يوفي بما أنيط به ، ماعدا حالات قليلة قاهرة ، تتعلق بعدم استخلاص بعض الأكرية والغلات أو الإهمال غير المتعمد .

⁽٢٦) هو أبو سعيد فرج بن على بن فرج بن لب الفرناطي ، شيخ علماء الأندلس ، خاتمة القراء والأداء فيها ، الإمام الحافظ المقريع النحوي ، من اساتلة البلوي الوادي أشي ، وفاته ما بين السادس والعاشر من رجب من سنة ٩٠ / ١٩ - ٢٣ تموز ١٤٨٥ من الوباء . ينظر : البلوي ، ثبت : ٣٣ ، ٢١٠ - ٢١١ ؛ القرافي ، توشيح الديباج : ١٢٦ ترجمة ١٢٠ ملاحظة ٣ ، وفيها ذكر وفاته سنة ٧٨٧ / ١٣٨٠ ؛ ابن فرحون ، الديباج (تحقيق محمد الأحمدي أبو النور) : ٢ / ١٣٩ - ١٤٢ ؛ الزركلي ، الأحلام : ٥ / ١٣٨ ؛ حاجي خليفة ، كشف الظنون : ٤ / ١٥٥ ؛ الونشريسي ، المعيار : ١ / ١٣ ، ٥ / الزركلي ، الأحلام : ٥ / ٢٠٢ ، ٣٠٠ ، ٣٧٢ ، ٢٠٧ ، ٢٠٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ،

فقد جاء في فتوى فقيه تلمسان أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق [الحفيد] (٧٦٦-٨٤٢ / ١٣٦٤ _ ١٤٣٩) (٢٧) ودون ذكر السبب ما يلي : « ما استخلصه هذا الناظر من الديون والرباع التي اهمل استخلاصها من سبقد من النظار ... » ص ٣٧٨ .

ولكن نجد هذا السبب واضحًا في سؤال آخر لأحد مفتى فاس المتأخرين أبي عبد الله محمد بن على المديوني الشهير بابن آملال [ت ٥٦٨ / ١٤٥٢] (٢٨) « عن الناظر يجد النظار قبله لم يستخلصوا بعض الأكرية والغلات ، بل تركت بأيدي أصحاب جهات أو ملدين في الخصام .. > ص ٣١٠ ـ ٣١٠.

إذن السبب في عدم استرداد هذه الغلات والأكرية ليس بعائد إلى تقصير الناظر وانما لعجزه لأنها «بأيدي أصحاب جهات ، او ملدين في الخصام» ، وهو لا يملك القرة التنفيذية لمجابهة هؤلاء.

وقد لفت نظرنا سؤال لمفتى فاس عبد الله العبدوسي ، يتهم فيه الناظر بالتفريط ويدعى في الوقت نفسه أنه لم يوجد أحسن منه نظراً!! حيث يقول: « وسئل عن الناظر في الأوقاف المعبِّسة على المساجد وغيرها إن لم يوف حق المحبس ، وظهر تفريطه ولم يوجد إلا من أدنى نظراً منه ، وأكثر تفريطًا ، وإن استغنى عن الناظر في الجملة ، أدى إلى فساد الحبس أكثر من هذا ... » ص ٨٣

وقد يحاسب الناظر في أحيان نادرة ، بسبب شط الأحباس على خراجها بدنانير ، ولعل ذلك يعود ـ وهو طبيعي ـ إلى أنه لم يقبض بعد هذه الدنانير « وأنها لم تزل باقية عند سكان ربع الحبس ، واعترف

⁽٢٧) هو من أسرة عريقة عرفت بالعلماء منهم : أبو عبد الله محمد بن مرزوق [الكفيف] (٨٢٤ ـ ٩٠١ / ١٤٢١ ـ ٢٩٤٦) ، وأبو عبد الله محمد بن مرزوق ، يعرِّف بالحفيد تمييزًا له ، ذكَّره البلوي (ثبت : ٢١٧ ، ٣٠٣_٣١٣) في مواضع كثيرة . ولد في الرابع عشر من ربيع الأول عام ٧٦٦ / ٩ كانون الأول ١٣٦٤ ، وتوفي في رابع عشر من شعبان عام ٨٤٢ / ٩ كانون الثاني ١٠٩١ ، وأبو عبد الله محمد بن مرزوق التلمساني العجيسي ، يعرف بالجد الخطيب، ولد في تلمسان سنة ٧١٠ ـ ٧١١ هـ ١٣١١ ، وتوفي في القاهرة سنة ٧١١ / ١٣٧٩ ، هو صَّاحب الْمُسندُ الصَّحْيِح الحسن في مآثر مولانا أبي الحسن ، والذي حقَّتَهُ وتُرْجمته إلى الاسبانية ماريا خيسوس بغيرا ، ونشره المعهد آلإسباني العربي في سنة ١٩٧٧ ينظر :

Ibn Marzuq , El Musnad : hechos Memorables de Abul `` Hasan , Sultan de los Benimerines , Estudio , traduccion, anotacion e indices anotados por maria j. Viguera, Instituto Hispano - Arabe de Cultura, Madrid

وطبع النص العربي فيما بعد في الجزائر سنة ١٩٨١ ، عن مصادر ترجمة آل مرزوق تنظر ص ١٢ - ٣٢ ، ٥٤ – ٥٨

في النص العربي. . (٢٨) ذكره الونشريسي ونقل له فتوى وتقييداً ؛ وقد جاء فيه ، « بخط الفقيه المدرس أبي عبد الله محمد بن آملال في المتأخرين رابعٌ شوَّال ١٣٨٪ / ٣ مايس ٥٣٤٪، وفي فتوى أخَّرى يقول ﴿ وقد كان الفقيه أبن آملال مِن مفتي المتأخرينُ بِفَاسَ». حسب ابن القاضي هو « محمد المديوني الفقيه ، أبو عبد الله ، المعروف بابن آملال ، توفي بمدّينة فاس المحروسة سنة ٨٥٦ أ

انظر : ابن القاضي ، **درة الحجال «** تحقيق محمد الأحمدي أبو النور) : ٢/ ٢٩٠ ؛ الونشريسي ، المعيار : / ٧ ١٣-١٤ ، ٢٧٨ ، ٣١٠ ، ٣١٠ .

رجال سكنوا بعض الربع ببقاء الدنانير في ذمتهم ... » ص ٢٢١ ، والذى ارتكبه هذا الناظر هنا ، هو أن هذه الديون « لم يوجد بها معترف » ، أى من غير وثائق ولا مستمسكات رغم اعتراف المديونين بها .

ولأمانة الناظر وحرصه على تأدية عمله ، أحيانا يطلب هو بنفسه المحاسبة ، ففى السؤال الموجه لأبي القاسم الغبرينى (ت بعد ٧٧٧/ ١٣٧٥) عن رجل قدمه القاضي على حبس السور «ثم أن الرجل المذكور طلب القارة على محاسبة دخله وخرجه ، فحوسب بحضرة الشهود فوجد دخله أكثره بغير شهادة وخرجه بشهادة عاملة » ص ٢٢٢ .

وقد لاحظنا رأيين مختلفين للفقهاء عن الناظر فيما انفقه من فائد الأحباس ؛ الأول يفيد ألا «يصدق فيم ويكلف اثباته» أي تصديقه منوط بالاثباتات التي يتقدم بها والثاني يفيد أنه «مصدق فيما يدعيه»

عن الرأي الأول يقول فقيه فاس ومفتيها عبد الله العبدوسي (٢٩) مايلي:

« إن الناظر الذي ينفق في المسجد والجنان شيئًا مما يحتاجان إليه من غلته من غير إشهاد على ذلك... لا يصدق فيه ويكلف إثباته ، إلا أن يكون هنالك ما يدل على صدقه كأن يكون الجنان تحت يده، وتظهر فيه خدمة وعمل يشبه ما أنفق فيها وما ادعى فحينئذ يصدق ويحلف على ذلك...» ص ٨٤ ـ ٨٥.

وتؤكد هذه الفتوى فتوى أخرى لموسى العبدوسى (٣٠) عندما سئل من تلمسان «عن ناظر الأحباس إذا ادعى أنه أنفق في الأحباس أو دفع لأهل المرتبات مرتباتهم ».

فأجاب: « بأنه يضمن ولا يقبل قوله إلا بالاشهاد ، لأن عرف الناس قد جرى على الإشهاد في ذلك » ص ٣٠٠ .

يَنْظُرُ : القرافي توشيح الديباج : ٢١٨ تُ ٢٢٠ ؛ الونشريسي ، المعيار : ٢/ ٥٤٠ ، ٣/ ٣٧٥ ـ ٤٠٢ ، ٤١٢ ، ٤١٣ . ٢٤٠ ، ٢٤٠ . ٤١٣ . ٤١٣ . ٢٠٠ ، ٤١٣ .

⁽٣٠) وصفه الونشريسي بـ (السيد الفقيه المدرس العالم القدوة الجليل المفتي أبي عمران موسى العبدوسي » . يقول عنه أبو عبد الله القوري (٣٠ / ٨٤٨) : (شيخ شيوخنا الفقيه العالم الحافظ الإمام شيخ شيوخ المغرب قاطبة سيدي موسى العبدوسي » ، وذكر أن له تقييداً على المدونة في عشرة اسفار ، وآخر قيد عنه على رسالة ابن أبي زيد، هو معاصر للفقيه أحمد القباب [ت ٧٧٧ / ٧٧ - ٨]

أما الرأي الثاني ، فترضحه هذه المسألة: عندما سئل فقيه مجهول [ربما السرقسطى] عن « رجل له معصرة (٣١) زيتون ببلش ، عين منها الثلثين للطلائع لحراسة المسلمين ... وقدم لذلك رجلا للنظر فيما يتصرف في جميع ما ذكر من الأخذ والإعطاء ... مدة حياته من غير قصره ولا حجر على يده ، ولهذا الحبس بيده نحو أربعة عشر عامًا سالفًا ... » ص ١٤٠ .

فأجاب: «ليس على هذا الناظر إقامة البينة على مادخل بيده من فائد الحبس وما خرج، وهو مصدق فيما يدعيه من ذلك مالم يقم دليل على كنبه » ص ١٤١ .

بينما هذه الصلاحيات المطلقة وهذا الشرط لم نجدهما في سؤال آخر لنفس هذا الفقيه المجهول أعلاه ، لذا فإن إجابته اختلفت عن السابقة ، فقد سئل «عن رجل من بلش حبّس حظاً من معصرة زيتون على من يرصد هجوم النصارى على بلش ، ودمنة على من يحرس بالليل ويبيت في أسوار بلش ، وقدم عليه رجلا ... ولها بيده نحو من عشرة اعوام ... ثم طولب بغلة ذلك وفوائده برسم أن يشتري به ملكاً آخر يصرف فائده في الوجه المذكور ... فأبى من ذلك وامتنع ... » فأجاب : «إنه إذا كان الناظر الموصوف على ما ذكر حوسب ووجب أن يظهر ما دخل بيده وأ خرج ، وإن وقع إتهامه حلف ، وإن لم يصلح للنظر قدم القاضي من يشهد فيه بالصلاح ويلتزم الوظيف » ص ١٤٥ .

١٢_راتب الناظر:

لقد ذكرنا سابقًا بعض الفتاوى والنصوص التى تتحدث بشكل عرضي عن راتب الناظر ، دون ذكر مقداره ، من خلال سؤالين لابن منظور $(^{(YY)}$ (ت $^{(YY)}$ = $^{(YY)}$ علمنا أن مرتبه هو الربع من فوائد الأحباس .

« فقد سئل عن رجل كان ناظراً على قرية محبسة على أشياء من أعمال البر والخير بأمر السلطان ، وهو في أصل التحبيس أن يأخذ الناظر على القرية الربع من الفوائد ويستعين به على النظر ، ويصرف الثلاثة الأرباع في مصرفه ... » ص ١٢٣ .

⁽٣١) انتقلت أيضا كلمة معصرة إلى اللغة الإسبانية رغم انها اليوم غير معروفة ولا مستخدمة .

⁽٣٢) يقول البلوي عنه: (قاضي الجماعة الخطيب الإمام أبو عمرو محمد أبن القاضي الكبير محمد ابن القاضي الأجل أبي العرب محمد بن عبيد الله بن منظور القيسي . . . لقيته بمنزله ، وتبركت بدعائه ، وسمعت خطبته ومواعظه بالمسجد الأعظم . . . وفاته سنة ٩ أو ٨٨٨ هـ ودفن خارج البيرة) . ويبدو أنه كان قاضي الجماعة بغرناطة سنة ٨٦٤ هـ .

ينظر : البلوي ، ثبت ، ١٥٧ ملاحظة رقم أ ، ٢١٥ ـ ٦ ؛ التنبكتي ، نيل الابتهاج : ٣٢٣ ؛ الونشريسي ، المعيار: ٧/ ١٨٣ ، ١٢٣ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٥٩ . ١٨٣ .

والسؤال الثاني عن « قرية كبيرة ببسطة ، حبست على مصالح حصن قشتال ، وعين ربع فائدها لضعفاء الفرسان ببسطة ، والربع الثانى لضعفاء طلبة العلم ، وعين الربع الثالث [كذا] ، والرابع للناظر... » ص ١٣٣

لقد ألمحنا سابقًا [ينظر : تعيين الناظر رقم ٩] إلى أن بعض الأثمة كان يتولى النظر على أحباس مسجده إضافة إلى عمله الأساسي كإمام دون أي مرتب ، وفي بعض الأحيان لمدد طويلة .

ا ـ د هل للناظر في الحبس أجرة على استخلاصه للحبس ما لم يدخل عليه من غلات وأصول ذوات مال كثير ، أهملها من قبله من النظار ، حتى عسر فكاكها من يد من هي في يده ، ولقي الناظر المذكور في استخلاصها عناء كثيراً ؟ » ص ٣٨٥ .

فهو «لا يستحق ـ حسب ابن مرزوق الحفيد _ إلا مرتبه الذي عين له » ص ٣٧٨ ، بينما نعم يستحق أجرة المثل على ذلك _ حسب العقباني ـ والذي يقول : «لمتولي النظر أجرة المثل في استخلاص المال الذي أهمله من قبله النظار ، ولا يحسب عمله هذا عن شئ من جرايته ... » ، ثم يقول : «وله أيضا الأجر الأخروى في إعزاز الحق والمطالبة في استخراج الحقوق واستخلاصها » ص ٣٨٣ , وكذلك عند ابن زاغو أيضاً ، حيث يقول : «فللناظر أجرة المثل فيما استخلصه من غلات وأصول ، وذلك بحسب نصبه واجتهاده ... لا سيما وقد حصل للناظر المذكور من التعب والمشقة ... » ص ٣٨٥ .

⁽٣٣) في توشيح الديباج للقرافي (ص ٢٢ ت ٣٣): « ابن زاغو: أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الشهير بابن زاغو، الشيخ الصالح الفاضل أبو العباس »، وذكر محققه احمد الشتيوي • ملاحظة رقم ٨): « في رحلة القلصادي توفي ٨٤٥ / ١٤٤١ »، ابن القاضي في درة الحجال (تحقيق محمد ابو النور) ذكر ترجمتين ، الأولى (١/ ٦٣ توفي ١٤٤٥): « احمد بن عبد الله بن زاغو التلمساني الفقيه ، توفي سنة ٨٤٥ »، والثانية (٢/ ٢٨٩): « محمد بن أحمد بن زاغو التلمساني ، الفقيه ، أبو عبد الله ، توفي بتلمسان إثر مقدمه من الحجاز سنة ٨٤٥ » / ١٤٤٥ - ٢ .

٢ ـ لا يمكن للناظر ـ حسب ابن مرزوق الحفيد ـ أن يعين لنفسه أجرة المثل ، لأنه «حيث تكون له أجرة المثل فالذي يمكنه منها وينظر في تقديرها الإمام الأعظم أو نائبه ، أو قاضي الجماعة ، ولا يتولى ذلك الناظر بنفسه ، لأنه كالوكيل والوصي ... » ص ٢٧٩.

" وقد لاحظنا سابقاً أن الناظر يسعى في بعض الأحايين إلى طلب ما يستحقه من مرتب ، أو زيادة خصوصاً عند إضافة « الربع العسمى بالعستدرك » إلى الأحباس التى تحت نظره ، والتي لم يسم فيه للناظر مرتب ، فقد اتفق الفقهاء الثلاثة أعلاه على إجراء هذه الزيادة له ، حيث أفادوا أن للناظر فيها جراية (مرتباً) أو زيادة بقدر ما يراه « الإمام» أو « من له النظر العام » أو « متولى امور المسلمين » بما به صلاح له وللحبس ص ٣٨٠ ، ٣٨٤ ، ٣٨٧ .

٤ - أبن مرزوق الحفيد هو الوحيد من بين المفتين في الجزء السابع من المعيار المعرب ، يرى أن مرتب الناظر من بيت المال ، وأنه (إعانة وإرفاق) ، حيث يقول: (الناظر في الأحباس لا يأخذ منها [من الأحباس] على نظره ، بل من بيت المال ، ويُرجع عليه بما أخذ من الأحباس ...) ص ٣٨١.

ولكن ابن زاغو لم يوافقه على ذلك فحسب ، وإنما رد عليه بشكل مصيب ، حيث يقول : « فقد جرت العادة اليوم وقبله بأزمنه في مشارق الأرض ومفاربها ، يأخذ الناظر الجراية من الحبس نفسه على عين العلماء وبفتاويهم وبسعيهم في إقامة هذا الرسم للناظر فصار ذلك كالإجماع منهم على ذلك ... » ص ٣٨٧ .

٥ _ وأخيراً فإن الناظر وفريقه من شاهد وقابض وكتاب وغيرهم أولى من غيره _ حسب ابن مرزوق وابن زاغو _ فيقدم ، عند عجز الغلة عن دفع مرتبات الجميع ، إن لم يسم المحبس ما يأخذه كل واحد ص ٣٨٠ ، ٣٨٠ .

١٣ - إجبار الناظر على صرف الأحباس أو موافقته:

يبدو أن حكم القاضي في الصرف من غلة الأحباس متوقف لدرجة كبيرة على موافقة ناظرها وإمضائه على ذلك ، فقد أصدر قاضى الجماعة بفاس وخطيب جامع القرويين منها [ينظر: ناظر أحباس مسجد رقم ٣ ـ ب] في أوائل شهر ربيع الآخر عام خمسة وأربعين وسبعمائة / ١١-١٦ آب ١٣٤٤ أمراً يقضي منح مؤذن الجامع الأعظم بفاس أجرة قدرها خمسة دراهم فضية صغيرة في كل يوم

ويمحضر الناظر في أحباس البعامع أبي الحسن المذكور وموافقته على ذلك وإمضائه للمؤذن المذكور ذلك إمضاء صحيحا لما رآه فيه من الصلاح والسداد ، وتقدم المؤذن المذكور في هذا العمل على غيره وسلام ١٧٣ ، وبما أن موافقة الناظر وإمضائه ، المبنية على ما يراه من الصلاح والسداد مهمة جداً في صرف الأحباس ، لذا نراه في نزاع مستمر مع الآخرين ، يرفض طلبات البعض ؛ وفي الوقت نفسه يصمد أمامهم ، وفي بعض الأحيان يعجز عن الصمود ، لا سيما أمام أصحاب السلطة والجاه ، فيضطر إلى دفع فوائد الأحباس أو بعضها لهم ، كما حدث للمقدم على أحباس دار الوضوء بربض بلش ، عندما أجبره « وزير البلد وجماعته » فأخذوا منه نحو ستمائة مثقال من أحباسها ، بحجة صرفها لحصن صالحة (٢٤) ص ١٨٤ .

وفي سؤال آخر للفقيه المفتى أبي القاسم الغبريني ، أن الناظر لما حوسب « وجد في خرجه أيضًا رسوم بالشهادة أنه أنفق في سجن هذه المدينة [بالمغرب] في البناء والإصلاح - وكان بناء السجن المذكور في مدة ليس بالبلد قاض - وقد أجبر الناظر على إصلاح السجن من مال السور المذكور بعض عمال البلد في الأشغال المخزنية » ، رغم أنه وجد في مستودع الجامع رسم بشهادة جماعة ، مؤرخ في عام أربعة وأربعين وسبعمائة / ١٣٤٣ - ٤ ، يفيد « أن العادة الجارية بالمدينة اذا احتاج السجن إلى إصلاح ؛ فإنه ينفق عليه من المخزن » ص ٢٢٢ .

من المعروف أن الفتارى تشدد على عدم بيع الأحباس ، إلا أننا نجد الناظر قد يضطر إلى بيع الأملاك التي تحت نظره بضغط من جهة المخزن ، لديون له عليها ، فقد سئل الفقيه عبد الله بن عمر الوانغيلى (٣٥) عمن « بقي واليًا سنين ثم مات وخلف لورثته أموالاً وأملاكًا ، فطلبوا بمطلب من جهة المخزن ، وشدد على الناظر لهم ... وحبس بسبب ذلك ، فباع الأملاك المذكورة وأدى من ثمنها ما طلب به محاجيره على الناظر لهم ...

⁽٣٤) علاوة على ذكر اسم هذا الحصن في المصادر الأندلسية ، فقد ورد أيضا في الوثائق الاسبانية بصيغ مختلفة ، حيث يعتقد لويس مارمول انه اندثر بوقت قليل بعد سقوط غرناطة . إلياس تيرس المستعرب الإسباني حدد موقعه في المنظقة الواقعة إلي الشمال من بلش ـ مالقة الحالية بحوالي ٢٠ كم تقريبًا ، وزعم أن أطلالا توجد حاليا في قرية على مشارف هضبة يمر بمحاذاتها نهر ، لهما نفس الاسم ، ويدعي : Zalia او Salias

SIMONET, Descripcion, p, 98 'LEVI - PROVENCAL, "Les Memoires", Al-Andalus, IV, 1936, P. 143, N°, 52; TERES, E., Materiales, pp. 209 - 211 'AL-IDRIST, Los Caminos De Al-Andalus, PP. 268 - 9.

⁽٣٥) هو أبو محمد عبد الله بن عمر الوانغيلي ، أورد له الونشريسي ثلاث فتاوي في الجزءين السادس والسابع من المعيار المعرب [٦/ ١٦٥ ، ١٦٥ ، ٧/ ٢٩٦) ، يفهم منهما أنه كان ضريراً ، وأنه كان حيا سنة ٧٦٠هـ.

وتتعدد صور الرفض لدى الناظر ، فقد رفض مقدم المسجد _ كما في سؤال للسيد أبي العباس الشريف بن السيد أبى يحيي (٢٦) (ت ١٤٨٩ / ١٤٩٠) _ طلب مؤذن باصلاح مصرية من فائد الحبس ، وذلك عندما احتاجت للبناء ، بحجة أنها محبسة على المؤذن المذكور ، وأنه يأخذ كراءها ، لذا يتوجب عليه إصلاحها ص ١٥٥ .

كما رفض آخر تسليم إمام أضحيته ؛ والتي اتفق عليها مع أهل القرية ، بعد أن طالب بها الأخير قبل العيد بشهرين أو ثلاثة ، وأسر الناظر على إعطائها له في عاشر العيد ص ١٦٥ .

وأحياناً يأبى الناظر صرف شئ من الأحباس إلا « بأمر شرعى » ، فقد سئل السرقسطى (٢٧) ت معادم المحباء المعادم الفرية واشترط عليهم أن يعطوه أضحيته ، فقرروا إعطاءها من أحباس المسجد ، والناظر رفض إعطاءها إلا « بأمر شرعى » ص ١٦٤ .

١٤ _ الناظر وميزانية الأحباس

للأحباس ميزانية في كل عام ، تتضمن فائد الأحباس « أو الدخل » والإنفاق «الخراج أو الخرج» في تلك السنة ، وتحت إشراف المشرف وبشهادة الشهود المعينين ، ولا يستطيع أحد من العاملين في الأحباس شراء شيء وغيرها إلا بإذن من المشرف على الأحباس .

ولابد للمشرف الجديد والذي يتسلم النظر من آخر من جدولة هذه الميزانية وفقاً لمصالح الحبس ولنظام معين ص ١٢٩٠ .

⁽٣٦) في توشيح الديباج هو أبو العباس أحمد بن السيد الشريف أبي يحيى التلمساني ، قاضي الجماعة بغرناطة ، واضاف عليه ابن القاضي (الفقيه العالم ... توفي بتلمسان ٨٩٥ - ١٤٩١) وهو من شيوخ البلوي ، فقد قال عنه عبد الله العمراني محقق ثبت البلوي : (ومن شيوخه بها [غرناطة] فاضي الجماعة الخطيب المتكلم ، المفتي الامام العلامة الشريف أحمد بن الإمام الحافظ المحدث المتفنن الزاهد المقدس المرحوم أبي يحيى ... ». ينظر : القرافي ، توشيح الديباج (تحقيق أحمد الشتيوي) : ٢٦ ت ٢٩ ؛ ابن القاضي ، دوة الحجال (تحقيق محمد الأحمدي ابو النور » : ١ / ٩ ٨ ت ٢٤ ؛ البلوي ، ثبت : ١٨٦ ، ١٨٩ ؛ الونشيريسي ، المعيار : ١ / ٥٥ ، ٣٢ ، ٣٢١ ، ١٨٩ ؛ الونشيريسي ، المعيار : ١ / ٩٥ ، ٣٢ ، ٣٢٢ ، ٣٢٤ .

⁽٣٧) هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد الأنصاري السرقسطي الغرناطي ، شهر بالسرقسطي ، عالم غرناطة ومفتيها وصالحها ، أخد عنه ابن الأزرق ، وأبو الحسن القلصادي ، وقد اثني عليه الأخير في رحلته (انظرها ص ١٦٤ _ ١٦٦] . ولد ليلة الثلاثاء ٢٥ ربيع الثاني ٢٨٤ / ٨ تموز ١٣٨٢ ، وتوفي ٧ رمضان ١٨٥ / ١٦ حزيران ١٤٦١ ، ينظر ؛ القرافي ، توشيح الديباج : ٢١٦ ت ٢١٧ ، ٢٦٩ ت ٣١٥ ؛ التنبكتي ، نيل الابتهاج : ٣١٤ ـ ١٤٦ ، ١٢٠ المعارفي ، ثبت (تحقيق عبد الله العمرافي) : ١٨٣ ، ١٨٥ ، ١٨٧ ، ١٩٠ ـ ١٩١ ، ٢٠١ ، ٢١٣ : الونشريسي ، المعيار : ٥ / ٢٣٧ ، ٧ / ١٢٠ ، ١٣١ ، ١٣٥ ، ١٦٠ - ١٦٥ .

ناظسر الأحباس في الأندلس والمغرب

ونادراً ما تبقى بقية للأحباس من دون دفع بذمة المشرف عند موته ص ١٢٩ ، ولكن في بعض الحالات يبدو أكثر أمانة ، فعند مرضه مرض الموت ، يرسل إلى صاحب الحبس ويخبره بأنه تألف بيده من فائد تلك الأحباس جملة دراهم ، ويطلب منه أن يأخذها ١٤٣ .

وقد تكون هذه الميزانية مشروطة أمام القاضى ، فقد قدم القاضى رجلاً على حبس السور « وأشهد الذي قدمه على أنه لا يتولى شيئًا من السور دخلاً ولا خرجًا إلا بالشهادة العاملة ، ص ٢٢٢ .

ولعل المحاسبة في الأحباس هي جزء من الميزانية ، والتي عن كيفيتها يقول عبد الله العبدوسي ، عندما سئل عنها : « المحاسبة أن يبعلس الناظر والقباض والشهود وتنسخ الحوالة كلها من أول رجوع الناظر إلى آخر المحاسبة ، وتقابل وتحقق ويرفع كل مشاهرة أو مسانهة أو كراء أو صيف أو خريف ، وجميع مستفادات الحبس حتى يصير ذلك كله نقطة واحدة ، ثم يقسم على المواضع ، لكل حقه ، ويعتبر المرتبات وما قبض ومن تخلص ومن لا ، وينظر في المصير ولا يقبل ذلك إلا [بموافقة] جميع شهود الأحباس ، وكذلك جميع الإجارات من لقط زيتون وآلة ونفض ، ويطلب كل واحد بخطته ومن افسد شيئا لزمه عزمه ، ومن تعدى على غير خطته او ضيع منها شيئا وأخذ عليها مرتباً غرمه، ومن ضيع شيئا من ذلك من شهرد الأحباس وجب القيام به عليهم وتعجيل ذلك ، وكذلك يجب على الناظر وهو المطلوب به ،وإلا فلا يجوز تركه ، فإن تركه كان مضيعاً ؟ ٢٠٢ .

وعن ميزانية أحباس فاس يقول عبد الله العبدوسي نفسه في مكان آخر: « بجواز جمعها وجعلها نقطة واحدة لا تعدد فيد ، وأن تجمع مستفادات ذلك كله ويقام منه ضروري كل مسجد من تلك المستفادات المجتمعة ، ولو كانت بعض المساجد فقيرة فيوسع عليها من غنيها حسب الحال ، وقدم الجامع الأعظم قبل جميعها ، ثم الأعمر فالأعمر .. وكل ما يؤخذ من بعضها لبعض فانه يعد سلفاً لما عسى أن يحدث يومًا من عمارة أو إعمار فيرد إليه ما يقيم أوده) ص ٣٣٢

١٥ _ استغلال الناظر لصلاحياته:

القاضى _ عادة _ هو المنفذ للأحكام الشرعية أو للأوامر السلطانية أو كليهما سويًا والنائب عنه هو بمنزلة القاضي في هذا الشأن .

وللمنزلة الرفيعة التي يتمتع بها الناظر ، فقد أهلته أن يكون « نائب القاضي » ، إضافة إلى وظيفته «كناظر في الأحباس» و «مشرف على أحباس القرية» ، كما ورد في سؤالين للمواق (ت ١٤٩٧ / ١٤٩٧).

ولايقبل الشك أن هذا الناظر قد استغل بعض سلطاته على الأقل ، والتي كان يتمتع بها . « فأمضى الكراء لابنه » عن « موضع وهو مشيخة عامرة » «كما جرت به العادة في غراسة الأرض البيضاء مدة بغلة الغرس » ص ١٢٧ .

١٦ ـ صور من صلاحيات الناظر:

تتفق الفتاوى على حث الناظر على الاجتهاد بالتصرف بالأحباس ، يقول ابن منظور [٨٨٨ ـ ٩ / ٢٠٨٨ ـ ٤] : «الناظر يجتهد وعمله جار على الوجه الصحيح » ص ١٤٧ ، وبكلمة موجزة ـ كما يقول ابن مرزوق الحفيد ـ : « عمل الناظر والقاضي غير معلوم ... لأنه يقل ويكثر ... » ص ٣٨٠ .

١٦ ـ أ ، صلاحيات الناظر واسعة غير أنها محدودة :

يتمتع الناظر بصلاحيات واسعة وفقا لهذا الإجتهاد ، ولكن كثيرا ما تنكمش هذه الصلاحيات في دائرة مغلقة ، بسبب كثرة الآراء الشرعية ، لدرجة تضاربها في بعض الأحيان ، أو غموض البعض الآخر ازاء التصرف بالأحباس ، كما هو الحال في سؤال الناظر للمواق لاعن غابة الزيتون الموقوقة على مسجد الذاء التصرف بالأحباس ، كما هو الحال في سؤال الناظر للمواق لاعن غابة الزيتون الموقوقة على مسجد المسجد الذى سئل عنه المواق ، حيث حبس عليه أحباس معينة منها للإمام ، ومنها للبناء ، ومنها للحصر ، ومنها للبناء ، والتي تحتاج الآن إلى الإصلاح ، أو ادعاءات المكترين للحصر ، ومنها للوقود ، دون حيطانه ، والتي تحتاج الآن إلى الإصلاح ، أو ادعاءات المكترين لأرض الأحباس لا بجائحة القحط » وما يدب عن ذلك من نزاع حول تحديدها وصفات الشهود فيها صلاح ، أو انعدام القرائن في حل بعض المعضلات ، كما في النازلة التالية ، والتي كتبت بخط أحد كبار فقهاء فاس أبي عبد الله القورى (٢٨) [ت ٢٧٨ / ٢٦٨] وأجاب عنها مفتي فاس عبد الله العبدوسي (ت ٢٤٨ / ٢٤٤٦) عن « مسجد جرت عادة نظاره أن يأخلوا من دور بإزائه ثلاثة دراهم من العبدوسي (ت ١٤٤٨ / ٢٤٤١) عن « مسجد جرت عادة نظاره أن يأخلوا من دور بإزائه ثلاثة دراهم من العبدوسي (ت ١٤٤٨ / ٢٤٤١) عن « مسجد جرت عادة نظاره أن يأخلوا من دور بإزائه ثلاثة دراهم من العبدوسي (ت ١٤٤٨ / ٢٤٤١) عن « مسجد جرت عادة نظاره أن يأخلوا من دور بإزائه ثلاثة دراهم من العبدوسي (ت ١٤٤٨ / ٢٤٤١) عن « مسجد جرت عادة نظاره أن يأخلوا من دور بإزائه ثلاثة دراهم من الدور المذكورة ، وذلك منذ أربعين سنة وأزيد ، ولم يمتنع أحد من ساكني الدور المذكورة من الدور المذكورة ، وذلك منذ أربعين سنة وأزيد ، ولم يمتنع أحد من ساكني الدور المذكورة من الدور المذكورة ، وذلك منذ أربعين سنة وأزيد ، ولم يمتنع أحد من ساكني الدور المذكورة ، وذلك منذ أربعين سنة وأزيد ، ولم يمتنع أحد من ساكني الدور المذكورة من الدور المذكورة ، وذلك منذ أربعين سنة وأربع المنازلة القرار من الدور المذكورة ، وذلك منذ أربعين سنة وأربع المنازلة المنازلة المنازلة المؤلى المؤلى المؤلى المؤلى الدور المذكورة ، وذلك منذ أربع المؤلى المؤلى

⁽٣٨) هو محمد بن قاسم القوري اللخمي المكناسي ، عرف بالقوري نسبة للقور بالمغرب الأقصى كذا قال السخاوي (٣٨) هو محمد بن قاسم القوري اللخمي المكناسي ، عرف بالقوري بالشيخ العلامة المفتي بفاس ، وقال انه مات أواخر ذي القعدة سنة ٧٨٧ / حزيران ١٤٦٨ ، ووصفه الونشريسي بالشيخ المحقق الحافظ ، ويبدو بشكل جلي انه كان محط انظار العلماء وعمدتهم في حل ما استعصى عليهم من معضلات ، فالونشريسي نفسه قد كتب اليه من تلمسان سنة ١٧١ هـ يسأله في عديد من القضايا [ينظر: المعيار: ١-٣١٩ ، ٣٧٢ ، ٢١٩) ، وفي فتوى مطولة يقول عالم غرناطة ابن لب [ينظر: المعيار: ٦ / ١٧١]: «وكتبت إلى الشيخ أبي عبد الله القوري رحمة الله سنة ٧١١ هـ وانا بتلمسان اسأله عن عده مسائل » .

ينظر: القرافي ، توشيح المهياج: ١٧٧ ؛ السخاوي ، الضوء اللامع: ٨ / ٢٨٠ ؛ ابن القاضي درة الحجال : ينظر: القرافي ، توشيح المهياج : ١٧٧ ؛ السخاوي ، الضوء اللامع : ٨ / ٢٨٠ ؛ ابن القاضي درة الحجال :

إعطاء الدرهمين [؟] المعتادين إلى أن اشترى إحداها رجل فطولب بالدرهمين [؟]... فأبى بحجة أنه اشترى جميع الدار،ولا ذكر في عقد الشراء للمسجد،ولم يخبره أحد بذلك [بالدراهم].. > ص٢٧٦.

ومنها المشاكل التي تتعلق بنص الحبس ، فقد أوصى رجل بتحبيس نصف موضع من ثلثه وقفًا على قاريء الحديث بالمسجد الجامع ، ولكن أحد شاهدى الحبس كتب في شهادته أنه [الحبس] لقاريء الحديث بين العشائين ، والآخر زعم أنه حبس على القاريء في المسجد ، وفي المسجد قارئان ، الأول بين العشائين والآخر وقت السحر ، لذا خول ابن لب [٩٩٨/ ١٤٨٥] تخصيص ذلك إلى نظر الناظر ، كأن يجعله مناوبة بينهما ، إذا لم يثبت تخصيصه لأحد منهما. وإن كان ابن لب يستحسن للناظر أن يجعله للقارئ بين العشائين ص ٢٠٧ .

١٦ .. ب . كراء الأحباس والجائحة والحطيطة :

كراء الأرض المحبسة لا يتم إلا بالمزايدة عليها كما قلنا سابقا [ينظر: فريق الناظر رقم ٨]، ومن ثم إمضاء الناظر للكراء بشهادة الشهود المعينين ، فالناظر يتولى كراء الأحباس لمن يراه أهلاً لذلك بوجيبة معلومة ، يرى قدرها صلاحاً في ذلك الوقت ، ولكن الذي يحدث ـ كما لاحظنا في أكثر من حالة ـ أن يزاد على هذا الكراء بنوايا شريرة من قبل أناس مضطلعين بالسلطة أو متهمين بالفساد ، كما في السؤال التالي للفقيه عبد الله العبدوسى : « يجئ رجل ويزيد فيها على ما عقد له الناظر الكراء الأول،والرجل الأول جيد مليء منصف ، والآخر بعكسه ، ولا يقدر على الحكم عليه لتعذر الحكم وغلبة المفسدين بذلك الموضع ، فيقول الناظر للذى أكرى أولاً : زد معه وأنا أحطه عنك لكي يندفع عنا المفسد ، الذي لا يقدر على الحكم عليه ، ولا يتمكن من وجوه » ص ٨٤ .

ونادراً ما يكون تدخل الناظر في كراء الأحباس مضراً بالحبس ، ولعل ذلك يعود إلى تصوره الخاطيء للقضية أو للحساسية بينه وبين الطرف الآخر ، فقد سئل القاضي أبو محمد عبدالرحيم بن إبراهيم اليزناسني (٣٩) عن «رجلين اشتركا في فرن على المناصفة بينهما ، ثم أن أحدهما حبس نصيبه على الجامع الأعظم ، وبقى خاليًا مدة ، ثم أن الذي لم يحبس نصيبه حاول على فران وأكراه له بإثني عشر درهما

⁽٣٩) ذكر له الونشريسي (ينظر: المعيار: ٣/ ٩٣ ، ٤٤ / ١٢١ ، ٥ / ٢٦٤ ، ٥ / ٥ ، ٧ / ٤٦ ، ٣٣ ـ ٣٦٤ . ٥) عدداً من الفتاوي ، يقول في احداها " « وسئل القاضي أبو محمد عبد الرحيم أبو إبراهيم اليزناسني ... قاضي الجماعة بفاس بالحضرة العلية الأولوية السلطانية ... » وذلك في اوائل ذي الحجة عام ٨١٢ / نيسان ١٤١٠ ، وأكد ذلك ابن القاضي (درة الحجال: ١ / ١٨١ ت ٢٣٧) حيث يقول: « ابراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله اليزناسني ... ولي القضاء بفاس في دولة أحمد بن أبي سالم [ت ٧٩٦ بتازي / ١٣٩٣ ـ ٤] وولي بعده ولده عبد الرحيم الفقيه المالكي » .

للجميع ، بشرط قبل الزائد ، ولكن الناظر رفض ذلك الكراء، ص ٤٢ ، رغم أن فتوى اليزناسني تفيد الكراء على قبول الزيادة لأنه خير من بقائه عاطلاً ، على حد قوله .

ومن المشاكل التى تواجه الناظر ، ادعاء المكترين لأرض الأحباس (بجائحة القحط) ، وما يدب عن ذلك من نزاع ، حول صفات الشهود ، فالناظر يشترط أن يكونوا من (أهل العدل العرضيين) (وإن شهد من لا ترضى حاله) فسيجرحه الناظر ، وأهل الكراء يريدون (أن يخرج للنظر في ذلك شهوداً من أهل المعرفة ليسوا بمرضيين في دينهم » . أضف إلى ذلك _ كما في هذه النازلة للفقيه عيسى بن علال (' ') وأمل العدل من الفلاحين امتنعوا من الدخول في هذه المسألة) ، والمسألة الثانية هي حول تحديد (جائحة القحط) ، أهي بسبب العطش ؟ ، أو قلة الماء ؟ ، أو بسبب البرد والجليد ؟

والثالثة هي وقت حدوث هذه الجائحة ، فالناظر يدعي أن وقت حدوثها في الربيع « عند احتياج الزرع إلى الماء » ، بينما أهل الكراء قد ادعوا بها بعد أن يبس الزرع وحصد بعضه ص ٣٣٠_ ٣٣١ ، وقد تكررت هذه المسألة في الجزء الثامن من المعيار ص ٧٠_ ٧١ .

وللناظر الإرفاق بالمكتري فيسقط عنه بقدر ما نقص عند ثبوته ، كما في المسألة السابقة ، أو يحط عنه شيئاً من « الوجيبة صلحاً في الجائحة التي وقعت بسبب قلة الماء » ، والتي أدت إلى تساقط أوراق الشجر وفساد بعض أثماره ص ٨٢ _ ٣ .

عرض الجائحة ويتم إما مباشرة إلى الناظر ، كما في المسائل السابقة ، او إلى قاضى الجماعة أوالقاضي ، مثلما «قام متقبلوا الأحباس وإن كان غير داخل في النطاق الزمني لدراستنا عند القاضي يونس بن عبد الله [ابن] الصفار (٤١) ، يسألونه الرفق بهم ، والإحسان إليهم بالوضع عنهم ، وأثبتوا عنده الموجب » ص٤٤٦ ، «بعد أن قطعوا على جميع جنات قرطبة وماحواليها ... » ص ٤٤٧ .

وقد كانت عادة القضاة منذ القدم ولا سيما في الأندلس مشاورة الفقهاء حول إمكانية الإرفاق بالمكترين ، يقول أبو الوليد الليث بن خريش (حريش) (٤٢) _ أحد خمسة فقهاء استشارهم (ابن)

⁽٤٠) ذكره الونشريسي ونقل له عدداً من الفتاوى [ينظر : المعيار : ٤ / ٩٣ ـ ٤ ، ١١٤ ، ٥ / ٢٦٥ ، ٦ / ٤٧ ، المعيار عبدي كرده الونشريسي ونقل له عدداً من الفتاوى [ينظر : المعيار : ٤ / ٩٣ ـ ١١٢ ، ١٢٩ ، ١٢٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ١٢٥) . وفي احداها يقول : ﴿ وسئل الفقيه أبو مهدي سيدي عيسي بن علال ... ﴾ ، وفي نهاية هذه الفتوى التقييد التالي : ﴿ اشهد الشيخ ... المدرس المفتي ابو مهدي عيسي بن الشيخ الأجل الفقيه ... أبي الحسن علي المدعو بعلال المصمودي على نفسه ... وهو بحال كمال الإشهاد من عرفه في عشي يوم الأثنين التاسع من رجب المبارك عام ٧٨٨ / ٦ آب ١٣٨٦ » . ينظر ابن القاضي ، درة الحجال: ٢ / ١٣٧ - ٨ .

⁽٤١) أبن سُهلَ ذَكَر بَشكُلُ مَفْصَلُ هَذَه المسألة عن جائحة جنات الأحباس بقرطبة ، وقد نشرها محمد خلاف في كتابه: وثافق في شئون الحسبة في الأندلس ، القاهرة ١٩٨٥ ، ص ٦٢ وما بعدها ، ولكنه لم يلتفت إلى ما لخصه منها الونشريسي هنا .

الونشريسي هنا . (٤٢) تنظر مصادر ترجمة ابن حريش [٣٢٨ _ ٣٥٨] في المرجع الذي أشرنا اليه سابقًا : (٤٢) AVILA, La Sociedad Hispanomusulmana ... , p . 137 , n ° . 590 .

الصفار ، وأجابوا على المسألة السابقة بقوله .. : « وعلمك محيط أن القضاة لم يزالوا يرفقون بالمتقلبين اذا شكوا البوار والكساد على وجد الاستيلاف والنظر للأحباس ليكثر حرص الناس على الدخول فيها ، وقد اختبرت ذلك ووقفت عليه أيام نظرك في الأحباس ، وأحكام القضاة ... » ص ٤٤٨ و (خلاف ، وثائق في الحسبة : ٢٧) ، وقد أكد ذلك فقيه آخر هو أبو محمد عبد الله بن سعيد الشقاف (٤٤٠ [ابن الشقاق] [٢٤٣ ـ ٤٢٦] في إجابته (لابن) الصفار أيضًا : «كل من تقدمك من القضاة بعلمك يحسنون إلى متقبلي الأحباس ، ويرفقون بهم بعد وجوب القبالات عليهم استيلاقًا لهم ، ونظراً للأحباس ، لما كانوا يرجونه من رغبة الناس في قبالاتها ، أو يسقطون عن متقبليها إذا خشوا أمراً يخافون الخسارة فيها... » ص ٤٤٤ ، ثم يذكره بحادثة قد جرت له فعلا كمثال على ذلك ، حيث يقول : « وقد شهدتُ الوزير القاضى عبدالرحمن بن محمد [٣٤٨ ـ ٢٠٤ هـ] قد شكا إليه متقبلوا حمامات الأحباس قلة المورد عليهم ، وتعذر العرث لتوالى الأمطار ، فأسقط عنهم قبالة شهر واحد مما كان التزموه من القبالة بعد أن شاور في ذلك من حضوه من أهل العلم ... » ص ٤٤٤ (١٤٤) .

كما أن بعض القضاة لا يقبل أجوبة الفقهاء المقدمة إليه على علاتها ، بل يمحصها ويعترض عليها، فيسبب له ذلك _ إضافة إلى مكانته البارزة بين الفقهاء _ العداوة والحسد ، فيسعون إلى عزله ، كما حدث للقاضى ابن بشير [بشر][٣٦٤ _ ٣٦٤] (٥٥) ، عندما سعى عليه الفقهاء حتى عزل المعتد (٤٦) .

١٦ ـ ت . رفض الناظر لبعض الأحباس:

للناظر الحق في التحري من أن الحبس خال من ضرائب المخزن ، « وأنه حر» منها ، واذا تبين له أن جزاء الحبس أكثر من نفعه ، أو عليه جزاء متراكم من جهة المخزن ، أو ليس فيه كبير فائدة ، له

(٤٤) وأنطر محمد خلاف : وثائق: الحسية : ٧٧ ، وأنظر ملاحظة رقم ٢٠٦ في نفس الصفحة عن مصادر ترجمة المقاضي عب دالرحمن بن محمد ؛ و 181 . ٣٠ . ١٥٠ . ١٩٠ . ٨٧١١. .

⁽٤٣) ابن الشقاق كبير المفتين بقرطبة ، وقد حاز فيها الرياسة في الشورى والفتيا ، وولي قضاء الكور والرد بقرطبة والوزارة . ينظر : والوزارة . ينظر : محمد خلاف ، « تراجم في تسمية فقهاء الأندلس » ، مجلة المناهل ، العدد ٢١ و ٢٣ ، ص ٢٧٨ ؛ AVILA, La Sociedad ... P . 100 M N° . 96.

⁽٤٥) أبو المُطرفُ عبدُ الرحَمنُ بن أحمد بن بشر ، كان قاضي الجماعة وصاحب الصلاة بقرطبة ، ينظر : محمد خلاف ، وثائق في شئون الحسبة : ٦٥ ؛ نفس المؤلف ، « تراجم ... » ، مجلة المناهل ، العدد ٢١ و٢٢، ٢٧٨ ؛ .

AVILA, La Sociedad ..., P. 105, N° 162 هـ، ودخل قرطبة وهو بمكانه بثغر البونت سنة ٤١٨ هـ، ودخل قرطبة (٤٦) هشام بن محمد بن عبد الملك المعتد بالله ، بايعه أهل قرطبة وهو بمكانه بثغر البونت سنة ٤١٨ هـ، ودخل قرطبة ٤٢٠ ، وخلع سنة ٤٢٢ هـ، ينظر : خلاف ، وثا**ئق في الحسبة** : ٦٦ ، ملاحظة ١٣٥ .

الحق في رفضه وعدم قبوله ص ٢٢٧ ، فلم يقبل ناظر على مسجد تحبيس كراء عرصة ، وذلك لدثورها ، ولأنها تحتاج إلى خدمة قوية لإصلاحها ص ٥٣ , وقد سئل ابن لب [ت ٨٩٠ / ١٤٨٥] عمن حبس داراً وجنة على مسجد ، والدار يخاف عليها السقوط ، والجنة لا يفي فائدها بمغرمها ، وقد أبى ناظر الحبس قبولهما ص ٩٤ .

١٦ ـ ث . إدارة الأحباس :

لا تتوقف صلاحيات الناظر ومباحثاته مع المسلمين فقط بشأن الأحباس ، وإنما تشمل أيضاً أهل الذمة ، فقد سئل عبد الله العبدوسي [ت ٨٤٩ / ١٤٤٦] عن «مسجد ملاصق لدرب اليهود ، فطلبوا من الناظر أن يجري لهم الماء ، فيخرج من المسجد لدورهم بعد حفر أبيار بصحنه مقدار خمسة قواديس أو ما يقرب منها ... » . وبما أن « المسجد ضعيف .. والحفر المذكور بمقربة من الحائط ، ليس بواسطة ولا داخل المسجد ... اشترط الناظر عليهم اصلاحه ورده أحسن ما كان ، وان اختنق واحتاج لإصلاح فعليهم » ص ٥٢ ...

ولم يجز له العبدوسي أن يشترط على اليهود «إن مهما احتاج إلى الرّم والإصلاح أصلحوه من أموالهم، لأن ذلك (شرط) مجهول ، إلا أن يتبرعوا بذلك بعد انعقاد الاستيجار من غير شرط ... » ص ٥٣ ..

في بعض السنين ولأسباب معينة قد تمنى بعض الأحباس بعجز عن تسديد مصاريفها ومرتبات العاملين فيها ، فيلجأ هؤلاء _ بعد عجزهم عن المواجهة مع الناظر _ إلى ابتزاز مكتري الأحباس لإتمام مرتباتهم ، فقد سئل إبراهيم اليزناسني (٤٧) عن « مسجد له حوانيت محبسة عليه، كان يجرى على فوائدها ... مرتب أربعة من المؤذنين مع سائر ضرورياته... ثم أن بعض الناس تسبب ببعض أهل الجاه... فصاروا فيه سبعة من المؤذنين ، والمسجد غير محتاج إلى كثرة المؤذنين ... فعجز عن مرتبهم نحر من سبعين درهما في الشهر ، وكان الناظر في الأحباس يعيطها من غلة أحباس المساجد ،واحتيج في العام الفارط إلى

⁽٤٧) ذكر له الونشريسي كثيراً من الفتاوي [ينظر: المعيار: ١/ ٨٩، ٢/ ٢٩٣، ٢٩٣، ٥٩ ، ٣٢، ٥٩ ، ٥٠ ، ٥ / ٢٤٠ ، ٢٩٥ ، ١٨٥ ، ١٤٠ ، ٢٧٥ ، ٢٨١ ، ٢٧٥ ، ٢٨١ ، ٢٨٥ ، ١٤٠ ، ٢٧٥ ، ٢٤٠ ، ٢٧٥ ، ٢٤٠ ، ٢٨٥ ، ١٤٠ ، ٢٨٥ ، ١٤٠ ، ٢٨٥ ، ١٤٠ ، ٢٨٥ ، ٢٨٥ ، ١٤٠ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٧٠ ، ٢٩٥ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ١٩

إصلاح سقف المسجد المذكور ، ونقد فيه الناظر أكثر من ثلاثمائة دينار فائد سائر المساجد، لذا فقد امتنع الناظر أن يعطى المؤذنين العدة المذكورة ... » مما حدا بالمؤذنين أن يطلبوا من «سكان حوانيت المسجد المذكور أن يتحملوا لهم تلك العدة المذكورة ، أو يخرجوا منها ويأخذها المؤذنون عوضاً عن مرتبهم واضطروهم إلى ذلك ، فتحمل لهم بعض سكان الحوانيت المذكوة بتلك الزيادة المذكورة ، وبعض السكان أخلوا منها ، ولم يوجد من يسكنها بتحمل تلك الزيادة وبعض السكان لم يتحمل لان الزيادة المذكورة ضعف الكراء » ص ٤١ ـ ٤٢ .

ولا يختلف عملهم هذا عن تصرف الوالي ، عندما يكلف الناس مثل ذلك في حوانيت المخزن، ويحتم عليهم الإلتزام أو الإخلاء.

وينجم عن اتساع الغلة المطالبة بزيادة المرتبات أو إقامة وظائف شرعية أخرى ، فلم يجز السرقسطي (٨٦٥ / ١٤٦١) للناظر عند اتساع الغلة «استنفادها ، ويجب عليه إدخار الفضل ليوم الحاجة ... ولم يقف نظر الناظر على موافقة قومة المسجد ، وكل واحد منهم بالخيار في قبول ما عين له والقيام بوظيفه أورده » . وللناظر حق إقامة وظيف شرعي على شرط أن يكون من مصالح المسجد الضرورية ، فقد عد السرقسطى « تدريس العلم » ليس من مصالحه الضروروية ، لذا « لم يكن لمدرسة من حبسه شيء » ، بينما « يعطى الإمام على إقامة الخطبة » فيه إذا ثقلت إليه ص ١٢٢ .

ويقوم الناظر بتحويل الحبس عند إنعدام المنفعة منه او اندثاره ، فقد أجاز عبد الله العبدوسي الناظر أن يقيم فندقًا مكان دار وضوع قديمة بعد تعطلها بسبب إنعدام الماء ص ٥٧ .

وفي سؤال لأبى عبد الله محمد بن منظور عن بلدة أندلسية ، فيها مسجد جامع والى جانبه ميضأة، وعندما كثر ربضها بني فيها مسجد آخر وبجنبه ميضأة أخرى ، لذا فقد أهمل المسجد الأول ودثرت ميضأته ، فبنى الناظر فيها حانوتاً من غلات أحباس الميضأة الثانية ص ١٤٧ .

وتكثر ـ كما رأينا ذلك سابقا ـ التجاوزات على الأحباس ، لأسباب منها أن صلاحيات الناظر تخلو من السلطة التنفيذية ، رغم أنه يتمتع بكافة الحقوق لتغريم من يتعدى على الأحباس واتخاذ اجراءات أخرى بحقه وفقًا لمصلحتها ، والتي تصل «إلى الأدب الوجيع على تعديه على أحباس المساجد » ، كما يقول إمام غرناطة ومفتيها أبو عبد الله محمد الحفار (٤٨) [ت ١٤٠٨ / ٨١١ ـ ٩].

⁽٤٨) هو محمد بن على بن محمد بن احمد بن سعد الأنصاري ، الشهير بالحفار ، الغرناطي إمام غرناطة ومحدثها ومفتيها ، توفي عام ١٨١/ ١٤٠٨ . ٩ . ١٤٠٨ . ١٠٠ ينظر : البلوي ، قبت : ٢٠٠ ملاحظة رقم ١ ؛ القرافي توشيح الديباج : ٢٦٩ ت ٢١٠ ؟ التنبكتي ، نيل الابتهاج: ٢٨٢ ؛ ابن القاضي ، درة الحجال : ٢ / ٢٨٤ ؛ الونشريسي ، المعيار : ١ / ٢١ ، ٣١ ، ١٨٤ ، ٥ / ١٨٤ ، ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٠٠ ، ١٣١ ، ١١٠ ، ١٠٠ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٠٠ ، ١٣١ ، ١١٠ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٥٠ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٥٠ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ١٥٠ ، ١٩٩ ، ١٥٠ ، ١٩٩ ، ١٥٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ،

----- الأندلس : قرون من التقلبات والعطاءات

١٦ - ج . طلبة العلم والمساكين :

في النازلة - التي أشرنا إليها سابقًا - عن « قرية كبيرة بحصن بسطة حبست على مصالح قشتال ، والذى عين الربع الثانى منها لضعفاء طلبة العلم» ، ولكن عندما ظهر للناظر عليها « أن في طلبة العلم من هر غني من مال أبيه » حجب عنه هذه المساعدة ، غير أن ابن منظور لم يجز له حرمان ضعفاء الطلبة من سهمهم في الحبس المذكور في هذه القرية ، وإن تبين له أن فيهم من هو غني من مال أبيه ص ١٢٤.

ولايخفي أن الناظر هو الذي يعين لكل طالب بيتًا ﴿ غرفة ﴾ من بيوت المدرسة ، وهو الذى يخصص مرتباً لكل واحد منهم من أحباسها ، وبعض الطلبة أحيانًا يتمتع بغرفتين في مدرستين مختلفتين ، ولا يتم له ذلك إلا بالقيام بوظائف تلك المدرستين دون إخلال وبموافقة الناظر ص ٢٦٤ .

ويشبه هذا ما حدث في مدرسة «فيها بيوت موقوفة على سكنى فقهاء مذهب معين » _ طبعا غير المذهب المالكي _ حيث كان يسكن فيها فقيه من هذا المذهب أو أكثر رغم حيازته على منزل خاص به، ولم يتم له ذلك إلا بموافقة الناظر ص ٢٦٦ .

يقول مفتي فاس وفقيها عبد الله العبدوسي [ت ١٤٤٨ / ١٤٤٦] : « إن النظر في أعيان المساكين وتعيينهم ومقدار ما يستحقونه موكول إلى أمانة الناظر في الحبس ومصروف إلى اجتهاده ونظره ، والناظر مصدق في ذلك من غير بينة تقوم عليه ، ولا يحتاج إلى تضمين الشهود معرفتهم استحقاق الآخذين، بل لا يلزم الناظر في الأحباس الإشهاد على الدفع اليهم اذا كانوا غير معينين إلا من باب الإحتياط دفعا للمظنة. والإعطاء على قدر الحاجة والمسكنة والعيلة والوقت والمنصب ، وذلك كله راجع إلى نظر الناظر في الحبس وهر فيه مؤمن ، وعليه مؤمن ، لا يحتاج إلى إثباته ، ويعطي من حضر من مستحقي ذلك بعد بحثه، وتفتيشه على مستحقيه بحثا وتفتيشا لا تلحقه فيه مشقة ، والإحاطة بأعيان المساكين في هذا البلد وشبهه متعسرة ... » ص ٣٠٠٠.

وقد سأل ناظر مساجد ، عبد الله العبدوسي في مسألة أخرى ، حيث كان تحت يده أوقاف كثيرة للمساكين والحجاج والمسجونين ، فيما إذا كان يجوز صرف جميعها على المساكين فلم يجز له ذلك ، وطالبه بصرف كل حبّس على ما حبس عليه رغم أن «جل أهل بلدة الناظر مساكين » ص ٤٥ .

المصادر والمراجع

أولا: المصادر:

ابن الآبار، أبو عبد الله محمد بن عبد الله (ت ٢٥٨هـ):

التكملة لكتاب الصلة ؛ تحقيق عزت العطار الحسيني ، الرباط : مكتبة نشر الثقافة الإسلامية، ١٣٧٥هـ/ ١٩٥٩م

البلوي ، أبو جعفر أحمد بن على (ت٩٣٨هـ) :

ثبت ابي جعفر أحمد بن علي البلوي الوادي آشي المتوفى عام ٩٣٨هـ ؛ تحقيق عبد الله العمراني، الطبعة الأولى ، بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م.

حاجى خليفة ، مصطفى بن عبد الله (١٠٦٧ هـ):

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، بيروت : دار الفكر ، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.

ابن خلدون ، ولى الدين أبو زيد عبد الرحمن بن محمد ، (ت٨٠٨هـ) :

مقدمة ابن خلدون ، تحقيق على عبد الواحد وافي ، القاهرة : دار نهضة مصر ، ١٩٧٩م.

السخاوي ، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن (٩٠٢هـ) :

الضوء اللامع لاهل القرن التاسع ، بيروت : دار مكتبة الحياة ، [٦ـ٩٦].

السيوطي ، جلال الدين أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر (ت ٩١١هـ):

نظم العقيان في اعيان الاعيان ؛ تحرير فيليب حتى ، بيروت : المكتبة العلمية ، ١٩٢٧م.

ابن فرحون اليعمري ، برهان الدين أبو الوفاء إبراهيم بن على (ت٩٩٩هـ):

نيل الابتهاج بتطريز الديباج، الطبعة الأولى ، القاهرة : عباس بن عبد السلام بن شقرون ، ١٣٥١هـ.

اين القاضي ، أحمد بن محمد ، (ت:١٠٢٥هـ):

ذيل وفيات الاعيان ، المسمى ، درة الحجال في اسماءالرجال ؛ تحقيق محمد الاحمدي أبوالنور، القاهرة : دار التراث ، ١٣٩٠هـ ـ ١٣٩١م/ ١٣٩١هـ ـ ١٩٧١م.

الأندلس : قرون من التقلبات والعطاءات الأندلس : قرون من التقلبات والعطاءات

القرافي ، بدر الدين محمد بن يحيى ، (ت: ١٠٠٨) :

توشيح الديباج وحلية الابتهاج ؛ تحقيق حسن احمد الشتيوي ، الطبعة الأولى ، بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م.

القلصادي ، أبو الحسن علي بن محمد ، (ت: ٨٩١) :

رحلة القلصادي ؛ تحقيق محمد أبو الاجفان ، تونس : الشركة التونسية ، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٨م.

ابن قنفذ أبو العباس أحمد بن حسين (ت: ١٨٨٠):

الوفيات : معجم زمني للصحابة وأعلام المحدثين والفقهاء . . . ؛ حققه عادل نويهض ، الطبعة الرابعة بيروت : دار الآفاق الجديدة ، ١٤٠٣هـ. ١٩٨٣م.

الونشريسي ، أبو العباس أحمد بن يحيى (ت : ٩١٤هـ) :

المعيار المعرب والجامع المغرب من فتاوى أهل أفريقيا والأندلس والمغرب ، بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٩٨١م.

المراجع:

دائرة المعارف الإسلامية

أصدرها بالانجليزية والفرنسية والالمانية أئمة المستشرقين في العالم ؛ اعداد وتحرير النسخة العربية إبراهيم زكي خورشيد . . . [واخ]، الطبعة الثانية ، القاهرة : دار الشعب ، ١٩٦٩م .

الزركلي ، خير الدين:

الاعلام: قاموس تراجم . . . ، الطبعة السادسة ، بيروت : دار العلم للملايين ، ١٩٨٤م.

كحالة ، عمر رضا:

معجم المؤلفين ، بيروت : دار احياء التراث العربي ، ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٧م.

نوپهض ، عادل :

معجم اعلام الجزائر من صدر الإسلام حتى منتصف القرن العشرين ، بيروت : المكتب التجاري للطباعة والنشر ، ١٩٧١م.

Toombine (no samps are applied by registered version)

ثانيًا: المراجع الأجنبية:

Ibn Marzuq, El Musnad:

hechos Memorables de Abul "Hasan, Sultan de los Benimerines, Estudio, traduccion, anotacion e indices anotados por maria j. Viguera, Instituto Hispano-Arabe de Cultura, Madrid, 1977.

Al-Idrist:

"Los Caminos De Al-Andalus", IV, 1936.

Lévi - Provençal:

"Les Memoires" Al-Andalus, IV, 1936.

Oranja, Fernando de la:

"Condena de boabdil ", AL Andalus, XXXVI, 1971.

Simonet:

"Descripcion", Al-Andalus, IV, 1936.

Teres, E .:

"Materiales", Al-Andalus, IV, 1936.

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فمرس بالأبحاث



صفحة	مجلد	الباحث	اسم البحث
٧٢	الثالث	جونثالو ساينث دي برواجا ،	- الأبعاد الخفية للمياه في الحمراء (انجليزي)
771	الخامس	ماریا خوسیه بال دل عمر الأستاذ مصطفی بنسباع	
YAY	الثاني	د. محمد عبد الحميد عيسى	في معيار الونشريسي ـ الاتجاهات الإسبانية حيال الحقبة الأندلسية
177	الثالث	د. خليل إبراهيم المعيقل	- أثر الجامع الأموي بدمشق على عمارة المسجد الجامع بقرطبة
۱۳۱	الأول	د. عبد الرحمن عبد الرؤوف	- أثرفتنة قرطبة على المرتكزات النفسية
		الخانجي	والأخلاقية لابن حزم الأندلسي في كتابه
۱۸۱	الرابع	د. الحسين العربي رحمون	طوق الحمامة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1.1	الأول	مانویل انجانو دل ریو ،	الحركة الأدبية العربية ـ استرداد الأندلس من خلال نظرية بلاس
		مانویل رویث رومیرو	إنفانتي السياسية (انجليزي)
779	الخامس	د. محمد الكتاني	_ إسهام علماء الأندلس في تأصيل الفكر
١	الرابع	د. علي خلف الهروط	الإسلامي: ابن حزم نموذجاً ـــ إسهامات وجهود اللغويين الأندلسيين في
1.0	الثالث	د.على دياب	رفد الثقافة العربية والإسلامية ـ انتقال العلوم العربية من المشرق إلى المغرب
		.	وتأثيرها في أوروبا
۲۰۳	الأول	د. عبد السلام الهراس	 الأندلس بين الإختبار والإعتبار
440	الرابع	د. محمد عبد اللطيف هريدي	 الأندلس في الأدب التركي الحديث
١	الثالث	أبيديو كاربونيل كوريتز	 الأندلس كجسر ثقافي بين الشرق والغرب «النظرية العربية» فيما يخص الانتقال الأدبي
		ļ	إلى الدراسات الغربية (انجليزي)
۸٥	الخامس	د. عمر عبد الكريم الجيدي	ـ الأندلسيون واستحداث مصدر تشريعي
444	الأول	أحمد اليوسفي شعيب	جديد - أممية الفتارى الفقهية في كشف وقائع التجربة الأندلسية

صغحة	مجلد	الباحث	اسم البحث
٦٧	الثاني	د. أحمد بوشرب	 أوضاع الجالية الإسلامية بالبرتغال
440	الأول	د. أحمد محمد الطوخي	- بنو عاصم: أسرة أندلسية من العلماء
757	الأول	 د. عبد السلام بن المختار شقور 	والسياسيين ـ البيوتات الأندلسية : بحث في المكونات والضوابط والنتائج
١	الرابع	_	- تاريخ الدراسات الخميادية في القرن التاسع
109	الأول	د. كمال السيد أبو مصطفى	عشر (انجليزي) ــ تاريخ مدينة طرطوشة الإسلامية وحضارتها
٧٧	الثالث	د. ناصر الدين سعيدوني	- التجربة الأندلسية بالجزائر مدرسة بجاية
		•	الأندلسية ومكانتها في الحياة الثقافية
			بالمغرب الأوسط (ق ٦-٧هم/ ١٢-١٣م)
171	الثاني	د. حسن إدريس عزوزي	- التجربة الأندلسية في دراسات المستشرقين
١	الثاني	د.محمد رزوق أحمد	 التجربة الأندلسية الموريسكية
180	الثالث	د. محمد عبد الله الحماد	- التخطيط العمراني لمدن الأندلس الإسلامية
337	الثاني	د. أحمد عبد الرحمن الكمون	- التراث الإسلامي الأندلسي في ميزان
٥٥	1. \$11		الاستشراق الإسباني المعاصر
114	الأول	د. حسن عبد الكريم الوراكلي	ــ التراث الأندلسي ومسألة الوحدة
	الخامس	د. المكي بن أحمد اقلاينة	- التعديل عند أبي بكر بن العربي النفسط الله آن النفسال المسال
'	الخامس	د. إبراهيم أحمد الوافي	ــ التفسير وعلوم القرآن بالغرب الإسلامي من ا التريز الهاد إلى التريز الهاد المريد
19	الأول	جييرمو جوثالبس بوستو ،	القرن الثاني إلى القرن الثامن الهجري ــ ثورة البربر في شمال افريقيا سنة (١٢٢هـ/
Ì		انريكي جوثالبس كرابيوتو	
240	الأول	د. عبد الله علي الزيدان	ـ ثورة البربر في شمال أفريقيا (١٢٢هـ/
			٧٤٠م) وانعكاساتها على الأندلس (مترجم)
77	الثالث	مانویل اسبینار مورینو ، خوان	 جوانب مائية في تخطيط المدينة الإسلامية :
		خوسية كيسادا جوميث،	غرناطة وسهلها (من ق ۱۱ حتى ١٥م)
İ		خوان دي ديوس موريثو يوجا	(انجليزي)
1.1	الأول	د. عمر بنميرة	ـ جوانب من تاريخ أهل الذمة في الأندلس
			الإسلامية

صفدة	مجلد	الباحث	اسم البحث
٤٢٧	الثاني	د. عبادة عبد الرحمن رضاكحيلة	 الخصوصية الأندلسية وأصولها الجغرافية
414	الرابع	د. محمد شفيع الدين السيد	- الخيال القصصي في التجربة الأندلسية بين المحاكاة والإبداع
٦٢٧	الرابع	د. عياد الثبيتي	الدرس النحوي في الأندلس في القرن الخامس الهجري
٥٠٧	الرابع	عبد الحميد عبد الله الهرامة	المحامس الهجري - دواوين القرن الثامن الهجري بالأندلس (تعريف واستدراك)
140	الثالث	د. جمعة شيخة	 دور مدرسة الترجمة بطليطلة في نقل العلوم
91	الثاني	د. عبد اللطيف بن محمد الحميد	العربية إلى أوروبا ــ الدولة العثمانية ومأساة المسلمين في الأندلس
۳۸۳	الثاني	. محمد الهادي أبو الأجفان	- رحلات عرب الأندلس إلى الحرمين - رحلات عرب الأندلس
٤٧٥	الثاني	المهندس/ لطف الله قاري	- رحلات عرب الأندلس وشمال افريقية إلى
	•	_	جزر الأطلسي والأمريكتين
71	الثالث	محمد إبلاغ	ـ الرياضيات في الأندلس ما بين ق ٣ و٩ هـ /
		•	۱۰ و۱۵م -
111	الثالث	بدرو خيمينيث كاستيو	ـ الزجاج الإسلامي في مرسيه (اسباني)
101	الثالث	د. عبدالله بن إبراهيم العمير	 الزجاج الإسلامي في مرسية (مترجم)
99	الرابع	الأستاذ عبد العزيز الساوري	- زيادات لم تنشر في كتاب إصلاح لحن العامة
	. 41.44	4.4	بالأندلس
۸۳	الثالث	غطفان كاظم العلوني	 شبكة السواقي في منطقة البشرات الغرناطية:
Ī		'	نموذج فريد حول استخدام الماء لتدعيم
			التطور الاجتماعي والاقتصادي في الأندلس
2,44			(انجلیزي)
473	الرابع	د. يونس شنوان	ـ الشعر الأندلسي وشعر الترويادور
454	الرابع	د. سمير عبد الحميد إبراهيم	- صدى مأساة سقوط الأندلس في الأدب
707		the state of the state of	الأردي مالكن المالية المالية
1.9	الرابع ۱۱۹۱:	د. عبد الحميد إبراهيم محمد	ـ صورة الأندلس في روايات جورجي زيدان المارات المارات الذيرا
	الثاني	د. عبدالله محمد جمال الدين	- طرد المسلمين من الأندلس ر

صفحة	مجلد	الباحث	اسم البحث
180	الرابع	د. عبد الله بن علي بن ثقفان	 ظاهرة الانتماء في الأدب الأندلسي
414	الرابع	د. أحمد إبراهيم الشعراوي	- عباس بن فرناس أول الرواد في عالم الطيران
197	الثالث	د. محمد محمد الكحلاوي	بين الحقيقة التاريخية والآداب الشعبية
' '	ωω ,	د. محمد محمد المحوروي	- عرفاء البناء في المغرب والأندلس وأهم أعمالهم المعمارية
٤١	الثاني	طارق محمد خضر	ـ علاقات الموريسكيين بالأراضي العربية
799	الأول	د. عبد الله المرابط الترغي	المكرمة مما تراجر الرجالية الأندا
700	_	د. محيي الدين اللاذقاني	- عمل تراجم الرجال في الأندلس فانتان التاريخ : المن مال الله في الحالة
	الرابع	د. محيي العايل العروفاني	- فانتازيا التاريخ : الرمز والواقع في الحالة الأندلسية
٥٥٥	الرابع	أحمد الطريبق اليدري	ـ الفردوس المفقود : الصورة والوجود (رؤية
			الشعر العربي الحديث والمعاصر)
789	الثاني	د. محمد عبد الواحد العسري	الفكر الإسلامي بالأندلس في تصورات المادية الم
۸۳	الأول	توما <i>س ج</i> ليك	الاستشراق الإسباني الحديث - قبل وبعد الأندلس : نقلتان حضاريتان
		J .	(انجليزي)
784	الرابع	د. محمد بن عبد الرحمن	 المتنبي في ذخيرة ابن بسام الأندلسي
4.	. \$1.	الربيع	A see A see A see A see
٤١	الأول	د. مانویل مونتیرو باینیجو	 مدريد القلعة الشهيرة (اسباني)
777	الأول	د. إبراهيم القادري بوتشيش	- المرابطون وسياسة التسامح مع نصارى الأندلس
١	الأول	د. نور الدين بن علي الصغير	ــ مركزية التجربة الأندلسية وأثرها في الوعي
			التاريخي العربي الإسلامي
٥٧	الثالث	د. حميدة بن عمر هادفي	- مساهمة رياضيي الأندلس في الحياة العلمية
7.7	الثاني	د. على توفيق الحمد	بافريقية خلال القرون الوسطى الأندلس الأندلس
479	الأول	د. مصطفی إبراهیم حسین	- مصادر لسان الدين بن الخطيب في كتابه
	U J 4 1	د، سبت پیراسیم	الإحاطة في أخبار غرناطة » «الإحاطة في أخبار غرناطة »
۲۷	الرابع	د. حسين محمد محمد شرف	ـ معاجم الأفعال ـ جهود أندلسية رائدة وعلامة
			بارزة في صرح الثقافة الأندلسية

صفحة	مجلد	الباحث	اسم البحث
١	الأول	ألفونسو كارمونا جونثالث	ـ معاهدات الصلح والاستقرار الإسلامي في
	:		الأندلس (انجليزي)
۳۳۷	الثاني	د.مصطفى إبراهيم علي عبدالله	– المعجم الجغرافي في الأندلس
٦٥	الأول	مانويل باريوس أجيليرا	ـ ملحوظات حول نهاية غرناطة الإسلامية
			«حرب البشرات من خلال المدونات الدينية»
			(انجليزي)
171	الأول	د. محمد بن عبود	ـ مناهج العرب والاسبان المحدثين تجاه
			الاحتلال (الفتح الإسلامي) لشبه الجزيرة
		•	الأيبيرية (انجليزي)
١	الثالث	د. أحمد شبشوب	
179	1 • t 1	11	رسالة مراتب العلوم لابن حزم
רעו	الخامس	د. فهد بن عبد الرحمن بن	- منهج المدرسة الأندلسية في التفسير: صفاته ا
149	الثاني	سليمان الرومي د. الطاهر أحمد مكي	وخصائصه المدير کرين فر الفرکر التاريخ الايريا:
1	الثاني الثاني	ر. الصامر الصدالي خوان أراندا دونثيل	 الموريسكيون في الفكر التاريخي الإسباني الموريسكيون في قرطبة : خصوصيات
·	٠	ورق المدين درويين	ته المتوريساتيرن عي عرف . ثقافية لاقلية مهمشة (اسباني)
٥١٧	الثاني	د. صالح محمد السنيدي	 الموريسكيون في قرطبة (مترجم) .
274	الرابع	د. سمير عبد الرحيم هيكل	- الموشح الأندلسي والمشرقي: دراسة مقارنة
٣٠٧	الخامس	د. جاسم العبودي عبد	ـ ناظر الأحباس في الأندلس والمغرب في
		,	القرنين الثامن والتاسع الهجريين حسب
			المعيار المعرب للونشريسي
474	الرابع	د. عبد الله بنصر العلوي	
200	الأول	د.عبد الغفور إسماعيل	ـ نظرية پلاس إنڤانتي السياسية لإحياء
		روذي	الأندلس (مترجم).
۸۷	الأول	د. وفاء عبد الله بن سليمان	 نفوذ الصقالبة في الأندلس
		المزروع	



onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فهرس بالباحثين



صفحة	مجلد	اسم البحث	الباحث
١	الخامس	التفسير وعلوم القرآن بالغرب الإسلامي من	ـ د. إبراهيم أحمد الوافي
	, \$1,	القرن الثاني إلى القرن الثامن الهجري	
777	الأول	المرابطون وسياسة التسامح مع نصارى الأندلس	 د. إبراهيم القادري بوتشيش
١	الثالث	الأندلس كجسر ثقافي بين الشرق والغرب	ـ أبيديو كاربونيل كوريتز
		«النظرية العربية» فيما يخص الانتقال الأدبي	
		إلى الدراسات الغربية (انجليزي)	
٦٧	الثاني	أوضاع الجالية الإسلامية بالبرتغال	ـ د. أحمد بوشرب
414	الرابع	عباس بن فرناس أول الرواد في عالم الطيران	ـ د. أحمد إبراهيم الشعراوي
		بين الحقيقة التاريخية والآداب الشعبية	
١	الثالث	منزلة العلم والتعليم بالأندلس من خلال	ـ د.أحمد شبشوب
		رسالة مراتب العلوم لابن حزم	
٥٥٥	الرابع	الفردوس المفقود : الصورة والوجود (رؤية	_ أحمد الطريبق اليدري
	.1.91	الشعر العربي الحديث والمعاصر)	
744	الثاني	التراث الإسلامي الأندلسي في ميزان	ـ د.أحمد عبد الرحمن الكمون
Y A 0	الأول	الاستشراق الإسباني المعاصر	
1,70	الاون	بنو عاصم: أسرة أندلسية من العلماء	ـ د. أحمد محمد الطوخي
7 79	الأول	والسياسيين أهمية الفتاوى الفقهية في كشف وقائع	_ أحمد اليوسفي شعيب
, , ,	ادون	التجربة الأندلسية	ـ احمد اليوسفي سعيب
١ ،	الأول	معاهدات الصلح والاستقرار الإسلامي في	_ ألفونسو كارمونا جونثالث
		الأندلس (انجليزي)	
111	الثالث	الزجاج الإسلامي في مرسيه (اسباني)	_ بدرو خیمینیث کاستیو
٨٣	الأول	قبل وبعد الأندلس : نقلتان حضاريتان	۔ توماس جلیك
	·	(انجليزي)	
٣٠٧	الخامس	ناظر الأحباس في الأندلس والمغرب في	ـ د. جاسم العبودي عبد
		القرنين الثامن والتاسع الهجريين حسب	, ,
ļ		المعيار المعرب للونشريسي	
140	الثالث	دور مدرسة الترجمة بطليطّلة في نقل العلوم	_ د.جمعة شيخة
		العربية إلى أوروبا	

صفحة	مجلد	اسم البحث	الباحث
٦٧	الثالث	الأبعاد الخفية للمياه في الحمراء (انجليزي)	ـ جونثالو ساينث دي برواجا ،
19	الأول	ثورة البربر في شمال افريقيا سنة (١٢٢هـ/	ماریا خوسیه بال دل عمر ـ جییرمو جوثالبس بوستو ،
		٠٤٧م) ونتائجها على الأندلس (اسباني)	انريكي جوثالبس كرابيوتو
171	الثاني	التجربة الأندلسية في دراسات المستشرقين	ـ د. حسن إدريس عزوزي
٥٥	الأول	التراث الأندلسي ومسألة الوحدة	ـ د. حسن عبد الكريم الوراكلي
۱۸۱	الرابع	أدباء الأندلس: إسهاماتهم وتأثيرهم في	ـ د. الحسين العربي رحمون
		الحركة الأدبية العربية	
77	الرابع	معاجم الأفعال ـ جهود أندلسية رائدة وعلامة	۔ د. حسین محمد محمد شرف
٥٧	الثالث	بارزة في صرح الثقافة الأندلسية مساهمة رياضيي الأندلس في الحياة العلمية	2.1.
,		مساهمة رياضيي المنافق في الحياد العسيد بافريقية خلال القرون الوسطى	۔ د. حمیدة بن عمر هادفي
177	الثالث	أثر الجامع الأموي بدمشق على عمارة	ـ د. خليل إبراهيم المعيقل
		المسجد الجامع بقرطبة	
1	الثاني	الموريسكيون في قرطبة : خصوصيات	ـ خوان أراندا دونثيل
\	الرابع	ثقافية لاقلية مهمشة (اسباني) تاريخ الدراسات الخميادية في القرن التاسع	_ خوان بوستو کاورتینا
	رب	عشر (انجليزي)	
757	الرابع	صدى مأساة سقوط الأندلس في الأدب	ـ د. سمير عبد الحميد إبراهيم
	·	الأردي	
274	الرابع	الموشح الأندلسي والمشرقي: دراسة مقارنة	ـ د. سمير عبدالرحيم هيكل
٥١٧	الثاني	الموريسكيون في قرطبة (مترجم) .	ـ د. صالح محمد السنيدي
٤١	الثاني	علاقات الموريسكيين بالأراضي العربية	۔ طارق محمد خضر
149	lfai:	المكرمة	6.1.1.111
277	الثاني الدا:	الموريسكيون في الفكر التاريخي الإسباني	د. الطاهر أحمد مكي
``'	الثاني	الخصوصية الأندلسية وأصولها الجغرافية	ـ د. عبادة عبد الرحمن رضا كحيلة
404	الرابع	صورة الأندلس في روايات جورجي زيدان	- د. عبد الحميد إبراهيم محمد
٥٠٧	الرابع	دواوين القرن الثامن الهجري بالأندلس	_ عبد الحميد عبد الله الهرامة
		(تعریف واستدراك)	

181	الأول	أثرفتنة قرطبة على المرتكزات النفسية	
			ـ د. عبد الرحمن عبد الرؤوف
		والأخلاقية لابن حزم الأندلسي في كتابه	الخانجي
		طوق الحمامة	
757	الأول	البيوتات الأندلسية : بحث في المكونات	ـ د. عبد السلام بن المختار
		والضوابط والنتائج	•
٤٠٣	الأول	الأندلس بين الإختبار والإعتبار	ـ د. عبد السلام الهراس
99	الرابع	زيادات لم تنشر في كتاب إصلاح لحن العامة	ــ الأستاذ عبد العزيز الساوري
		بالأندلس	
800	الأول	نظرية پلاس إنقانتي السياسية لإحياء	ـ د.عبدالغفورإسماعيل روزي
	otati.	الأندلس(مترجم).	. • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
91	الثاني	الدولة العثمانية ومأساة المسلمين في	ـ د. عبد اللطيف بن محمد
701	a tiati	الأندلس	الحميد
7/19	الثالث	الزجاج الإسلامي في مرسية (مترجم) أن مدال موان في الله علام مترالأزال تم	ـ د. عبدالله بن إبراهيم العمير
180	الرابع الرابع	نجد والحجاز في الذاكرة الشعرية الأندلسية ظاهرة الانتماء في الأدب الأندلسي	د. عبدالله بنصر العلوي
240	الرابع الأول	عامره الربر في شمال أفريقيا (١٢٢هـ/	د. عبد الله بن علي بن ثقفان ما الديان
	4	الوره البوبور علي السلمان الربيب (۱۲۸ مدر) ۱۹۷۰م) وانعكاساتها على الأندلس (مترجم)	ـ د. عبد الله علي الزيدان
1.9	الثاني	طرد المسلمين من الأندلس	_ د. عبدالله محمد جمال الدين
799	الأول	عمل تراجم الرجال في الأندلس	- د. عبد الله المرابط الترغي -
7.7	الثاني	المستشرقون وتاريخ المسلمين في الأندلس	ـ د. على توفيق الحمد
١	الرابع	إسهامات وجهود اللغويين الأندلسيين في	ـ د. علي خلف الهروط
		رفد الثقافة العربية والإسلامية	ے عدد کی مدد ا
1.0	الثالث	انتقال العلوم العربية من المشرق إلى المغرب	_ د.ع <i>لي</i> دياب
		وتأثيرها في أوروبا	. . .
7.1	الأول	جوانب من تاريخ أهل الذمة في الأندلس	د. عمر بنميرة
	İ	الإسلامية	JJ
ں ۸۵	الخامسر	الأندلسيون واستحداث مصدر تشريعي	ـ د. عمر عبد الكريم الجيدي
	İ	جديد	- 1
777	الرابع	الدرس النحوي في الأندلس في القرن	_ د. عياد الثبيتي
		الخامس الهجري	•

حفدة	مجلد	اسم البحث	الباحث
۸۳	الثالث	شبكة السواقي في منطقة البشرات الغرناطية:	_ غطفان كاظم العلوني
		نموذج فريد حول استخدام الماء لتدعيم	·
		التطور الاجتماعي والاقتصادي في الأندلس	
		(انجليزي)	
179	الخامس	منهج المدرسة الأندلسية في التفسير: صفاته	ـ د. فهد بن عبد الرحمن بن
		وخصائصه	
109	الأول	تاريخ مدينة طرطوشة الإسلامية وحضارتها	ــ د. كمال السيد أبو مصطفى
٤٧٥	الثاني	رحلات عرب الأندلس وشمال افريقية إلى ا	_ المهندس/ لطف الله قاري
	. 11.11	جزر الأطلسي والأمريكتين	
**	الثالث	جوانب مائية في تخطيط المدينة الإسلامية :	_ مانویل اسبینار مورینو، خوان
		غرناطة وسهلها (من ق ۱۱ حتى ۱۵م)	خوسية كيسادا جوميث،
1.1	الأول	(انجليزي) العداد الأندا مد نملال نظامة الد	
1''	الاون	استرداد الأندلس من خلال نظرية بلاس إنفانتي السياسية (انجليزي)	ـ مانویل انجانو دل ریو ،
70	الأول	الصادي السياسية (الجابيري) ملحوظات حول نهاية غرناطة الإسلامية	مانویل رویث رومیرو مانیدا باریس آیم ا
,,	12 60	«حرب البشرات من خلال المدونات الدينية»	ــ مانویل باریوس أجیلیرا
		(انجليزي)	
٤١	الأول	مدريد القلعة الشهيرة (اسباني)	ـ د. مانویل مونتیرو باینیجو
۲۱	الثالث	الرياضيات في الأندلس ما بين ق ٣ و٩ هـ/	_ محمد إبلاغ
		۱۰۰ و ۱۰۵م	Ç .,
١ ١	الثاني	التجربة الأندلسية الموريسكية	_ د.محمدرزوق أحمد
717	الرابع	الخيال القصصي في التجربة الأندلسية بين	 د. محمد شفيع الدين السيد
		المحاكاة والإبداع	
747	الثاني	الاتجاهات الإسبانية حيال الحقبة الأندلسية	ـ د. محمد عبد الحميد عيسى
	₩.		صقر
784	الرابع	المتنبي في ذخيرة ابن بسام الأندلسي	ـ د. محمد بن عبد الرحمن
			الربيع
440	الرابع	الأندلس في الأدب التركي الحديث	ـ د. محمد عبد اللطيف هريدي
(180	الثالث	التخطيط العمراني لمدن الأندلس الإسلامية	ر د. محمد عبد الله الحماد

صفدة	مجلد	اسم البحث	الباحث
789	الثاني	الفكر الإسلامي بالأندلس في تصورات الاستشراق الإسباني الحديث	B)
171	الأول	مناهج العرب والاسبان المحدثين تجاه الاحتلال (الفتح الإسلامي) لشبه الجزيرة	۔ د. <i>محمد بن عبو</i> د
449	الخامس	الأيبيرية (انجليزي) إسهام علماء الأندلس في تأصيل الفكر	_ د. محمد الكتاني
197		الإسلامي: ابن حزم نموذجًا عرفاء البناء في المغرب والأندلس وأهم	·
۳۸۳	الثاني	أعمالهم المعمارية رحلات عرب الأندلس إلى الحرمين	1
440	الرابع	فانتازيا التاريخ : الرمز والواقع في الحالة الأندلسية	ـ د. محيي الدين اللاذقاني
444	الأول	مصادر لسان الدين بن الخطيب في كتابه «الإحاطة في أخبار غرناطة »	ـ د. مصطفی إبراهیم حسین
**	الثاني	المعجم الجغرافي في الأندلس	ـ د.مصطفى إبراهيم علي عبدالله
441	الخامس	ابن الحاج التجيبي القرطبي ومسائل بيوعه في معيار الونشريسي	_ الأستاذ مصطفى بنسباع
118	الخامس	التعديل عند أبي بكر بن العربي	ـ د.المكي بن أحمد اقلاينة
٧٧	الثالث	النجربة الأندلسية بالجزائر مدرسة بجاية	ـ د. ناصر الدين سعيدوني
		الأندلسية ومكانتها في الحياة الثقافية	·
	, 8,,	بالمغرب الأوسط (ق ٦٠٧هـ/ ١٢-١٣م)	. 44 4 55
, ,	الأول	مركزية التجربة الأندلسية وأثرها في الوعي التاريخ المرب الاسلام	ـ د. نور الدين بن علي الصغير
۸٧	الأول	التاريخي العربي الإسلامي نفوذ الصقالبة في الأندلس	
274	الرابع	الشعر الأندلسي وشعر التروبادور	المزروع ر- د.يونس شنوان



Proceedings of the Seminar

AL ANDALUS

CENTURIES OF VICISSITUDES AND ACCOMPLISHMENTS

Vol. V Sharíah Sciences

Editorial Committee

Dr. Abdullah B. Ali Al-Zaidan (Rapporteur)

Dr. Hamad B. Salih Al-Suhaybany

Dr. Abdul Ghafur B. Ismail Ruzy

Dr. Salih B. Muhammad Al-Sonaidy

Dr. Abdullah B. Ibrahim Al-Umair

Publications of King Abdul Aziz Public Library 1417 AH/1996 AD







erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered vers

King Abdulaziz Public Library Authentic Works Series (10)

Proceedings of the Seminar

AL ANDALUS

CENTURIES OF VICISSITUDES AND

ACCOMPLISHMENTS

Vol. V Sharah Sciences

Publications of King Abdul Aziz Public Library